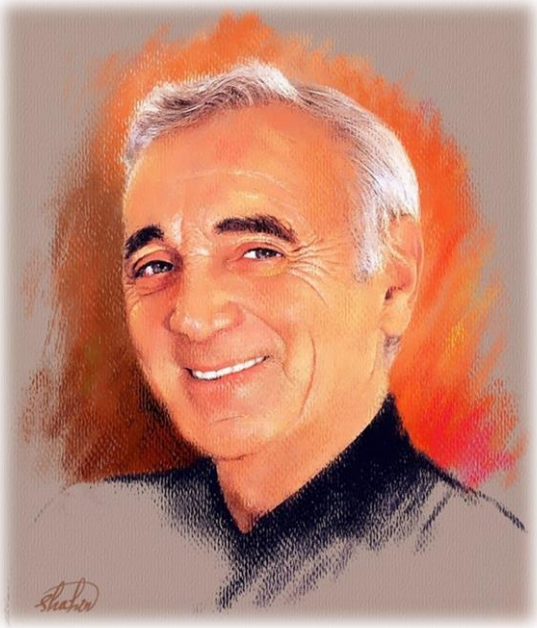
Отдел библиографической работы

Моя Армения

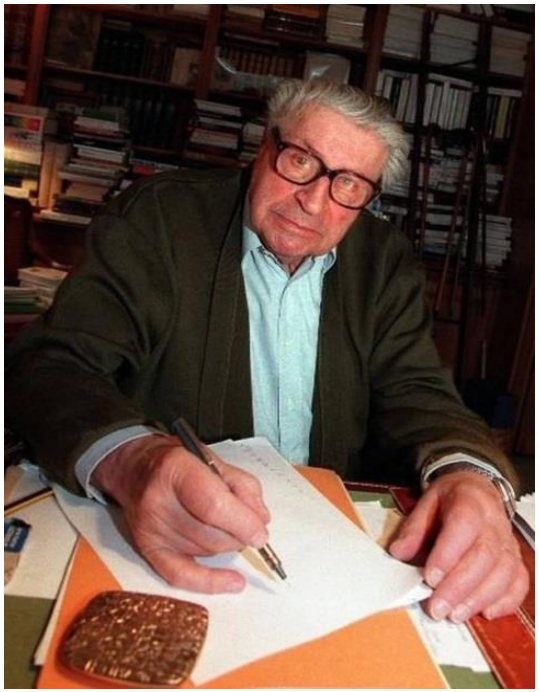


Шахнур Вахинак Азнавурян

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения



Левон Торосян

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Шерилин Саркисян

Миасс, 2017 г.

Шер, настоящее имя - Шерилин Саркисян Лапьер Боно Оллмэн родилась 20 мая 1946, Эль-Сентро, Калифорния) - американская поп-исполнительница армянского происхождения, автор песен, актриса, кинорежиссёр и музыкальный продюсер.

Является одной из немногих артисток, получивших одновременно премии «Оскар», «Грэмми», «Эмми» и 3 «Золотых глобуса» за работу в кино-, музыкальной и телевизионной индустриях, а также единственной исполнительницей в истории, чьи песни занимали первое место в хит-парадах США на протяжении пяти десятилетий (с 1960-х по 2010-е).

Анри Труайя - классик французской литературы, обладатель Гонкуровской премии, член Французской Академии.

Годы жизни: 19 октября 1911, Москва - 2 марта 2007, Париж.

Анри Труайя за свою 95-летнюю жизнь написал множество произведений, из которых почти половина посвящена России и её выдающимся деятелям. Его перу принадлежит ряд биографий известных российских и французских личностей. Им были написаны романы, посвященные выдающимся французским романистам: Ги де Мопассану, Эмилю Золя, Гюставу Флоберу.

Творческая жизнь писателя началась в тридцатые годы, когда был опубликован его первый роман «Обманчивый свет», а спустя три года в 1938 году за роман «Паук» он был удостоен Гонкуровской премии. К моменту награждения Анри уже был известен как новеллист и драматург.

Шарль Азнавур французский шансонье, композитор, поэт, писатель и актёр армянского происхождения. Настоящее имя - Шахнур Вахинак Азнавурян, родился 22 мая 1924 года в Париже.

На текущий момент Азнавур создал примерно 1300 песен, сыграл в 60 фильмах и продал более 200 млн дисков. Согласно совместному опросу журнала Time и CNN (1998 г.), Азнавур признан лучшим эстрадным исполнителем XX века.

С 5 мая 2009 года является послом Армении в Швейцарии и постоянным представителем страны в штаб-квартире ООН. Постоянно проживает в Швейцарии.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Сергей Лавров

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Фрунзе Мушегович Мкртчян

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Лейла Адамян

Миасс, 2017 г.

Лейла Владимировна Адамян (урожденная Саакян; род. 20 января 1949, Тбилиси) российский акушер-гинеколог, доктор медицинских наук, педагог, профессор. Руководитель отделения оперативной гинекологии Научного центра акушерства, гинекологии и перинатологии имени академика В. И. Кулакова. Главный акушер-гинеколог Российской Федерации.

Автор 17 изобретений и многочисленных трудов в области гинекологии. Является президентом общества репродуктивной медицины и хирургии и Российской ассоциации эндометриоза, вице-президентом Национальной ассоциации гинекологов-эндоскопистов России. Под ее руководством организовано и проведено на базе НЦ АГиП 26 Международных конгрессов по различным аспектам гинекологии, и ежегодные Международные конгрессы по репродуктивной медицине.

Всеобщий любимец зрителей **Фрунзик Мкртчян** - выдающийся российский актер, сыгравший в картинах, впоследствии названных классикой, народный артист Советского Союза и лауреат Государственной премии Советского Союза. Актер сыграл множество персонажей, чьи слова быстро стали афоризмами и прочно вошли в речь телезрителей.

Мкртчян Фрунзик Мушегович появился на свет в Армении, в городе Гюмри (тогда Ленинакан), в 1930 году. Полное имя артиста - Фрунзе (Мгер) Мушегович Мкртчян: у Мкртчяна было два имени. Дома его называли Мгер (в переводе с армянского «светлый»), а официально - Фрунзе.

С 1956 года - актёр Армянского театра им. Г. М. Сундукяна в Ереване.

В качестве театрального режиссёра ставил спектакли в Армении и за рубежом. В последние годы жизни занимался созданием своего театра (ныне - Ереванский артистический театр им. Фрунзе Мкртчяна).

Сергей Лавров - известный российский политик, занимающий пост министра иностранных дел РФ. Карьерный дипломат имеет богатый опыт работы с различными международными организациями, более 10 лет представляет Россию в ООН.

Родился Сергей Викторович 21 марта 1950 года в Москве. Отец будущего политика - тбилисский армянин, носивший, фамилию Калантарян.

Последние годы политик уделяет особое внимание развитию российского бизнеса в зарубежных странах. За свою плодотворную дипломатическую деятельность Лавров награждался многими правительственными наградами. В список вошел орден второй степени «За заслуги перед Отечеством», который ему вручил экс-президент России Дмитрий Медведев в 2010 году. В 2015 году награду «За заслуги перед отечеством» Лавров получил уже из рук Владимира Путина.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Роксана Бабаян

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Мария Сергеевна Петросян

Миасс, 2017 г.

Отдел библиографической работы

Моя Армения

Сатеник Саакяни

Миасс, 2017 г.

Сати Спивакова (Сатеник Саакянц) - российская телеведущая и актриса.

Родилась 7 января 1962 года в Ереване, в семье музыкантов. Отец - известный армянский скрипач Зарэ Саакянц, мать - пианистка Аида Аветисова. Сати окончила музыкальную школу в Ереване. Выпускница ГИТИСа. В 30 лет она закончила Сорбонну, где изучала языкознание и историю Франции.

Вела программу «Сати» на ОРТ, теперь ведущая программы «Камертон» на телеканале «Культура». В 2002 году вышла книга Сати Спиваковой «Не всё». В 2010 году стала вести программу «Сати. Нескучная классика» на канале «Культура». Получила Тэфи в номинации «Музыкальная программа. Классика».

В 2013 году награждена Орденом Дружбы за большие заслуги в развитии отечественного телерадиовещания, культуры и многолетнюю плодотворную работу.

Мириам Петросян - армянская писательница и художник. Пишет на русском языке. Автор романа «Дом, в котором…» и сказки «Сказка про собаку, которая умела летать».

Мириам родилась в Ереване 10 августа 1969 года. Там она получила образование в художественном училище по специальности «художник-оформитель». С 1989 года Мариам работала на киностудии «Арменфильм» в мультипликационном отделе.

Как писательница, Мариам стала известна благодаря произведению «Дом, в котором...». Над ним Петросян работала на протяжении восемнадцати лет, начиная с 1991 года. Опубликован «Дом...» был в 2009 году. Хотя роман и не укладывается в определенные жанровые рамки, большинство критиков и читателей определяет его жанр как «магический реализм» или «философская мистика»; также, в зависимости от трактовки, можно говорить и об элементах фэнтези. Кроме того, текст содержит отсылки к творчеству Стивена Кинга, братьев Стругацких, Льюиса Кэрролла и других фантастов и сказочников.

Оксана Рубеновна Бабаян (родилась 30 мая 1946, Ташкент) - российская эстрадная певица и актриса, народная артистка России (1999). Активный участник защиты бездомных животных, президент Российской лиги защиты животных.

После окончания института руководитель Государственного эстрадного оркестра Армении народный артист СССР Константин Орбелян пригласил ее в свой оркестр в Ереван. Именно там и происходило ее становление как профессиональной эстрадной певицы. Прошла хорошую джазовую вокальную школу, но стиль ее исполнения постепенно эволюционизовал от джаза к поп-музыке.

С Роксаной Бабаян работали композиторы и поэты В. Матецкий, А. Левин, В. Добрынин, Л. Воропаева, В. Дорохин, Г. Гаранян, Н. Левиновский. Гастроли певицы прошли во многих странах всех частей света. На фирме «Мелодия» были выпущены 7 виниловых пластинок певицы. В первой половине 1990-х заявила о себе как о великолепной комедийной актрисе, сыграла ряд запомнившихся характерных киноролей. Является постоянной участницей телепередач на центральных ТВ-каналах.