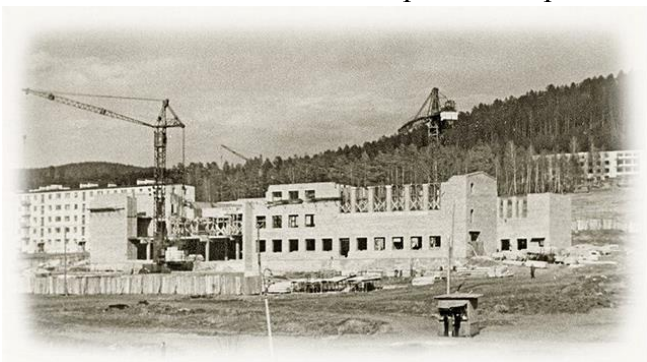


ПРОМЕТЕЙ - (греч. миф) "провидец" – титан, тот, кто наделил людей рассудком и умом. После победы богов над титанами Прометей стал на сторону людей. Разгневанный обманом, Зевс, отнял у людей огонь, однако Прометей похитил огонь с Олимпа и принес его людям в полом тростнике. Он научил людей пользоваться огнем и просветил их разум». Дворец культуры и техники г.Миасса в течение 50 лет с честью несет высокое имя древнего героя.



Дворец культуры и техники «Прометей» — центр культурной жизни коллектива АО «ГРЦ Макеева» и жителей северной части города Миасса.

В августе 1967 года было сдано здание, а 3 сентября того же года Дворец распахнул двери перед миассцами. Нынче его полувековой юбилей практически совпал с 70-летием АО «ГРЦ Макеева» — предприятием, которое не только стало инициатором строительства этого очага культуры, но и на протяжении пяти десятков лет всемерно поддерживает его развитие.

Дворец располагает двумя залами: **большим концертным** на 700 мест и **кинозалом** на 119 мест.

Большой концертный зал оснащен современным звуковым и световым

оборудованием, что позволяет Дворцу уже много лет приглашать для выступления ведущие профессиональные коллективы Южного Урала, проводить концерты известных российских и зарубежных музыкантов, спектакли, лекции, семинары, цирковые представления и многое другое. Для ДК «Прометей» традиционными стали концерты международных фестивалей «Дни Высокой музыки на Южном Урале» и «Денис Мацуев представляет...», которые справедливо завоевали любовь и признание у жителей города Миасса.

В новогодние каникулы Дворец культуры «Прометей» становится традиционной творческой площадкой для проведения всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Браво, дети!» совместно с детским театром эстрады «Карат» г. Кыштыма.

Здесь также проводятся различные творческие конкурсы, турниры по шахматам и робототехнике городского, областного и международного уровней.

В 2014 г. во Дворце начал свою работу **новый цифровой 3D-кинозал**, оснащенный современным оборудованием. Полубившееся взрослым и детям развлечение разместилось на втором этаже Дворца в помещении малого зала.

Репертуар кинозала обновляется еженедельно. В репертуаре только новинки кинопроката — самые кассовые и долгожданные фильмы. Перед сеансами мультфильмов ежемесячно проводятся «Праздники премьеры», уже ставшие традиционными и полубившиеся детям — это игровые программы и квесты с любимыми героями мультфильмов.



В 2015 г. в кинозале ДК «Прометей» был реализован новый проект «**TheatreHD**» — это трансляции на экране кинозала самых известных спектаклей из лучших театров мира: Королевского национального театра (Лондон), Шекспировского театра «Глобус» (Лондон), Королевской шекспировской компании (Стратфорд-на-Эйвоне), Метрополитен-опера (Нью-Йорк), Большого театра (Москва) и др., также спектаклей-номинантов на ведущую российскую театральную премию «Золотая маска». Теперь у каждого жителя Миасса есть возможность увидеть на экране кинозала ДКиТ «Прометей» шедевры мирового театра, не покидая родного города.

Рядом с кинозалом работает детский развлекательный центр «**Сказочный лес**» с игровой зоной, батутом, двухэтажным комплексом-лабиринтом для детей, там можно оставить ребенка с воспитателем.

Во Дворце культуры работают коллективы художественной самодеятельности разных направлений, где занимаются и реализуют свои творческие возможности взрослые и дети:

- студия современного танца «Аверс»,
- студия восточного танца «Фейруз»,
- народный коллектив студия театра танца «Журавушка»,
- вокально-оздоровительная студия «Созвездие»,
- центр восточного танцевального искусства «Алмас», ансамбль современного танца «Антарес»
- образцовый хореографический коллектив «Эдельвейс».



Организованы занятия в клубах по интересам: **семейном клубе «Изумрудный город», клубе робототехники, шахматном клубе.**

В спортивном зале Дворца располагается современный **спортивно-развлекательный батутный комплекс «Кульбит»**. Там организованы секции прыжковой акробатики для детей, а также фитнес-джампинг для взрослых.

Прошедшие полвека ничуть не «состарили» Дворец культуры. Его не просто сохранили, а улучшили. «Прометей» живет насыщенной, творчески активной жизнью. Его коллектив полон планов, новых замыслов, интересных проектов. Это значит, что идет перестройка культуры на иные рельсы -

процесс, который вспять не повернуть. Надо смотреть вперед, а оглядываться назад только по случаю юбилейных дат.



- **Булатова, О. КиноТеатр** [Текст] : показы театральных постановок в кинозале дворца культуры "Прометей" / О. Булатова // Глагол. - 2017. - 4 мая. - С.6.
- **Первая победа** [Текст] : 3D-кинозал ДКиТ "Прометей" признан лучшим в номинации "Лучшая премьера фильма" // Глагол. - 2017. - 25 мая. - С.1.
- **Георгиев, В. ДКиТ "Прометей": 50 лет под крылом ГРЦ** [Текст] / В. Георгиев // Глагол. - 2017. - 31 августа. - С.4.
- **Браво, "Прометей"!** [Текст] : к 50-летию Дворца культуры и техники / Пресс-служба ОАО ГРЦ Макеева" // Миасский рабочий. - 2017. - 31 августа. - С.3.
- Официальный сайт ДКиТ «Прометей»: <http://dkprometey.ru/>

Составитель: О.Б.Шакирова, зав.ОБР



Отдел библиографической работы

ИДЕСУЩИЙ СВЕТ И РАЗУМ



Дворец культуры и техники «Прометей»

Буклет

**Миасс
2017**