



БИБЛИО



КНИГА
ЧИТАТЕЛЬ
ТВОРЧЕСТВО

ПЕРЕКРЕСТОК

Июнь 2021

Лариса Ромасько

ЛЕТО С БИБЛИОТЕКОЙ

В Миассе начала свою работу летняя программа чтения

С наступлением летнего отдыха учащихся в библиотеках Миасса начала свою работу традиционная Летняя программа чтения «Чрезвычайно интересные каникулы». Библиотекари стараются быть полезными своим юным посетителям даже на каникулах, проводя увлекательные весёлые мероприятия, организуя творческие мастерские, клубы по интересам и громкие чтения.

Основной темой летней программы в 2021 году стал Год науки и технологий. Ребят ждёт встреча с экспериментальной деятельностью, научно-популярной литературой, открытиями в разных областях нашей жизни.

Известно, что «театр начинается с вешалки», а вот лето в библиотеках - со Дня защиты детей. В этом году на общем городском празднике, который проходил в городском

парке, библиотекарями был построен целый игровой город – «Наукоград». Гостей принимали в главном «здании» города «Академии наук»! А встречал их доброжелательный ЧИК - солнечный зайчик, который очень любит читать (символ программы). Получив от ЧИКа карту Наукограда, ребята отправились путешествовать по его достопримечательностям: к «Фонтану географических открытий», в «Ботанический сквер», «Зоосад», по «Бульвару точных наук» и «Музею геологии на Краеведческом проспекте». Здесь гостей ждали умные развлечения: опыты, выставки, загадки, кроссворды, мастер-классы. В конце занимательного путешествия гостям вручали свидетельство «Почётный гражданин Наукограда».

Самый богатый на события летний месяц – июнь. Библиотекари проводят много интересных мероприятий для учащихся из пришкольных летних лагерей. Кроме того, проводятся и крупные городские мероприятия, посвящённые памятным датам июня.

Ко Дню охраны окружающей среды в филиале № 16 был снят первый выпуск «Библиотечного киоска», в котором библиотекари рассказали о природоохранительных журналах для детей. Ролик демонстрировался на библиотечных интернет-площадках.

Следующую памятную дату - Пушкинский день России – юные читатели отметили флэшмобом – марафоном чтения «Читаем Пушкина». Все вместе – а это 133 ребёнка от 7 до 14 лет - читали замечательную «Сказку о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», которой в 2021 году исполнится 190 лет.

Дню России была посвящена виртуальная фотоакция «Путешествия ЧИКа по России», в которой приняла участие 21 семья. Было прислано 125 фотографий самих красивых и памятных мест России.

Акция, посвящённая Дню памяти и скорби, завершила июньскую череду городских летних мероприятий для детей. О нём мы расскажем отдельно.

В июле и августе во всех библиотеках Миасского городского округа будут работать летние площадки для неорганизованных детей: творческие мастерские, экспериментальные лаборатории, любительские клубы. Все афиши, рассказывающие о том, где, когда и что будет проходить, мы публикуем в группе программы «ЧИК и друзья» в ВК.



Кроме того, в течение лета пройдут три городских конкурса для детей и семей:

- конкурс исследовательских работ «Академия профессора Познайкина»,
- творческий конкурс «Мир на карандаш»,
- читательский конкурс «ЛЕТО-21: Галерея лучших читателей».

Об условиях участия в конкурсах можно узнать в библиотеке по месту жительства, на нашем сайте в детском разделе и в библиотечных группах Вконтакте.

Пусть каникулы наших детей, как всегда, будут чрезвычайно интересными и полезными!



На фото Яна Нестерова



На фото семья Мухоморовых

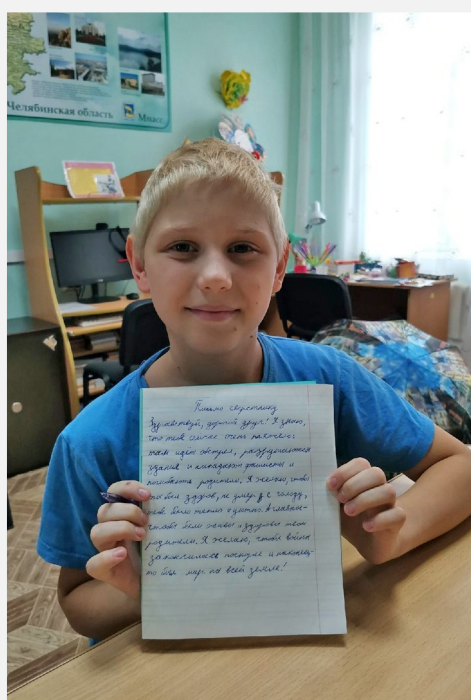
Светлана Мазунина

Письма сверстникам в 1940-е...

Друзья! 22 июня в России отметили День памяти и скорби. Ровно 80 лет назад враг напал на нашу Родину. Много страданий выпало на долю детей военного времени, которым в одночасье пришлось стать взрослыми. Об этом мы знаем из книг, кинофильмов, кадров военной хроники. К памятной и скорбной дню библиотеки объявили акцию «Год выпуска "Военный"» или Письмо сверстнику в журнал «Костёр». Напомним, что этот журнал издавался для детей и в военное время. В этом году ему исполнилось 85 лет. Условия акции были непростые - нужно было представить себя на месте сверстников военного времени, проникнуться их мыслями,

чувствами, переживаниями и написать письмо со словами поддержки, благодарности, вселив веру в победу. В акции приняли участие 16 ребят. Кто-то прочитал книгу о войне, кто-то посмотрел фильм. Вдохновлённые подвигами детей войны, юные авторы и написали свои послания сверстникам в журнал 1941 года выпуска. Выражаем огромную благодарность всем ребятам, принявшим участие в этой акции! Мы уверены в том, что они точно никогда не забудут подвиг своих погибших сверстников.

Все письма мы разместили в альбоме группы «ЧИК и друзья» ВК. Предлагаем вашему вниманию два письма, написанных юными миассцами.



Юные миассцы приняли участие в акции «Год выпуска военный»

Дорогой мой друг!

Пишет тебе Оксана из далекого 2021 года. Нас с тобой разделяет целая эпоха. Мне сейчас 13 лет. Мы могли бы быть с тобой ровесниками. Мне повезло, что я живу в мирное время. В 1941 году на твою долю выпадет много испытаний. Это будет тяжелое военное время. Я точно не знаю, где ты в этот момент окажешься, но тебе будет нелегко. Не падай духом, будь мужественным, сильным и верь в победу!

Оксана Андреева

Здравствуй, девочка из 1941 года!

Меня зовут Кристина. Я думаю, что когда начался июнь 1941 года, ты, так же как и я, радовалась каникулам, хорошим оценкам за год. Но все это оборвала война. Тебе было очень тяжело расставаться со своими родными – отцом, родными братьями. Когда они уходили на фронт, очень рано закончилось твоё детство. Вам с подружками, наверное, хотелось погулять, съесть мороженое. Но пришлось голодать, работать наравне со взрослыми, чтобы мы жили хорошо и мирно. Спасибо вам, дети войны! Мы всегда будем помнить ваш подвиг!

Кристина Абрамова

Владимир Мухин

Персона в «Либединке»

Недавно гостем Центральной городской библиотеки им. Ю.Н. Либединского стала журналист, общественный деятель, режиссер Оксана Лыткина. На встречу с ней в рамках традиционной программы «Персона в «Либединке» пришли около 30 горожан. Мероприятие было приурочено к Общероссийскому дню библиотек. Модератором встречи выступил библиотекарь отдела маркетинга МКУ «ЦБС» Владимир Мухин.

В начале встречи Оксана рассказала о себе и о своих увлечениях. В последние годы она занимается изучением истории и много путешествует по историческим местам. В 2019 году, например, прошла путем Сантьяго – из Испании в Португалию. А началось все...с чтения.

– Я с детства любила читать, – рассказывает Оксана. – Я и мои сыновья записаны в библиотеку поселка Первомайский. Моя любимая книга – «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. Я в этой книге нашла себя. Полностью погрузилась в историю нашего мира и античных государств. Мне показалось сегодня это очень интересным. Открыла для себя историю. Очень интересна судьба тамплиеров, игравших большую роль в жизни европейского общества. Например, паломников, которые шли в город Сантьяго-де-Компостела, где находится предполагаемая могила святого Петра, в средние века защищали тамплиеры.

Оксана успешно преодолела 300 километров пути до Сантьяго-де-Компостела. По сравнению с путешествием по Ликийской тропе в Турции, та поездка выдалась легкой прогулкой, призналась Оксана на встрече. Горные подъемы и спуски, высоты до 1300 метров над уровнем моря, каменистые тропы, и, конечно, неприятные колючки.

В путешествие по местам существования древнего Ликийского государства Оксана отправилась в апреле этого года, преодолела половину 500 километрового пути, поехала мимо развалин древних городов, гробниц и крепостей. Билеты на самолет «туда-сюда» обошлись в 20 тысяч рублей. Еще 200 долларов миасская путешественница брала с собой.

Я заранее готовилась. Перед вылетом у меня было написано 54 статьи. Про каждый город в Ликийи. Фактически был готов сценарий на 24 дня. Но им я не воспользовалась, – пояснила девушка. – Совершенно другие статьи стала писать на телефоне. Заранее приобрела клавиатуру. Но оказалась, что она удобна для работы в кафе, а в походе клавиатура не по-



Оксана Лыткина в ЦГБ им. Ю.Н. Либединского, фото А. Коваль

могла. Пришлось набирать текст стилусом. Путешественница была поражена обилием древности, встречавшемся на ее пути. Напомним, что Ликийское государство возникло 4000 лет назад.

– По всей видимости, туда переселились жители Крита после извержения вулкана, – объясняет Оксана. – Это было высокоразвитое государство. Жители использовали водопроводы и канализацию. У нас сегодня в деревнях такого нет.

Журналистка показала фотографии древнего водопровода Деликимер длиной около 30 километров. Жители Ликийи использовали керамические трубы.

Ночевала в палатке под оливами

Бытовая неустроенность для таких походов – обычное дело. Хотя и есть в Турции кемпинговые лагеря, но стоянка в них стоит достаточно дорого. Оксана предпочитала не платить 1000-1500 рублей за ночевку, а сама устанавливала палатку в разных местах. Первый раз заночевала прямо на пляже.

– Море было в 10 метрах от меня. Шум волн был очень сильным, казалось, меня смоем в море, – делится впечатлениями путешественница. – Встала в 7 утра. Холодно. Сажу с этой палочкой, монтирую видео. Потом писала статью. И только в четыре дня вышла на маршрут.

Воду кипятила в кружке. Газовые баллоны купила по прилету в Турцию. Постоянно не хватало воды и еды. (Иногда и зубы не удавалось почистить) Как назло во многих поселениях оказались закрытыми магазины. Выручали мечети. Около них

всегда есть удобства: туалеты и краны с водой.

Потеряла штатив, потому что он торчал из бокового кармана рюкзака. Пришлось покупать новый.

Частенько встречала наших туристов, которые тоже путешествуют по Ликийской тропе. Очень неудобно было, когда садились телефоны и портативный аккумулятор, соответственно, не было связи. А без гуглкарты сложно сразу выйти на тропу. С зарядкой телефонов – тоже проблема. Портативного аккумулятора хватало на 4 дня. В одной деревне пришлось отдать на зарядку дорогой смартфон и несколько часов побыть без него. Слава Богу, все обошлось!

Безопасно ли ходить по Турции

– О безопасности туристов в Турции говорит такой факт, – рассказывает Оксана. – Идешь по горной тропе, а на поляне стояты бутылки с водой, лежат упаковки печенья, рядом ценник и коробка для денег. За преступления против туристов наказывают жестко. Притом что население живет очень бедно. Дома – это просто палки оббитые полиэтиленом и у всех телевизор стоит. Жители держат коз, кур.

Черепашки охраняют, а вот древние артефакты не всегда

Оксане очень понравился пляж Патара – огромный, 18 километ-

Оксана Лыткина рассказала о путешествии по Ликийской тропе



Останки античного города Летаон, фото О. Лыткиной

ров длиной. Черепашки на нем откладывают яйца. Когда-то Патара был центральным городом Ликийи. Правда, сейчас об этом спорят ученые. Это одно из немногих мест в Турции, где сегодня идут восстановительные работы. Оксана побывала в древнем амфитеатре, в ликийских гробницах. Печально, что огромное количество археологических памятников просто брошено, местные жители используют в хозяйстве «осколки культурного наследия» Ликийского государства.

– Вся Турция в террасах. Это километры и километры. Кто их построил? – восклицает путешественница.

На путешествие Оксана Лыткина потратила 3 недели. И, конечно, в ее планах завершить путь по Ликийской тропе. Во второй половине встречи Оксана ответила на многочисленные вопросы зрителей, показывала фотографии, комментировала. В скором времени миассцы увидят документальный фильм Оксаны о древнем государстве.

В завершение встречи Оксана Лыткина подарила Центральной городской библиотеке им. Ю.Н. Либединского книгу «Законы Мерфи».



Палатка Оксаны, фото О. Лыткиной

Лариса Ромасько

Новая книжка миасским ребятишкам

В Общероссийский день библиотек юным миасским читателям был сделан замечательный подарок – новый сборник (третий по счёту) стихов самобытного детского поэта-инвалида Радия Курамшина «Проказник Смех», вышедший в издательстве «Павлин» Союза писателей России.

Дружба библиотек с поэтом началась в 2012 году. Тогда Радий победил в номинации «Литературная» на I городском фестивале «Ограниченные возможности – неограниченные способности», организованном библиотеками. Со временем библиотекари нашли средства для издания авторских сборников поэта, а также, помогали с вёрсткой и дизайном. Впервые его стихи были опубликованы в литературном сборнике «Вдохновение на жизнь» III Городского фестиваля творчества для людей с ограниченными в здоровье. Первый автор-

ский сборник «Шесть малюсеньких котят» был издан в 2015 году, а через год в свет вышел второй сборник – поэтическая раскраска для малышей «Рыжее настроение».

Весёлые и добрые стихи Курамшина приобрели популярность благодаря встречам поэта с детьми, организованным библиотекарями. В течение трёх лет он провёл более 300 встреч с дошкольниками и младшими школьниками. Триста живых встреч на ногах для человека, которому тяжело было передвигаться по дому!

Презентация новой книги «Проказник Смех» прошла без его



Новая книга Р. Курамшина. Фото А. Коваль

присутствия, здоровье поэта сильно ухудшилось. Она состоялась в детской библиотеке-филиале № 22. Спонсорами издания стали простые жители Миасса: семья, пожелавшая остаться неизвестной

В свет вышел новый сборник стихов Радия Курамшина

и пенсионерка Маргарита Полевая. Лучшими моментами праздника были замечательные выступления воспитанников детских садов, в т.ч. детского сада № 69, в который когда-то ходил и сам Радий.

Иллюстрации к новой книге нарисовала юная художница из Миасса Александра Стретинская, только что окончившая обычную школу и, с отличием, школу искусств. Её рисунки по настроению полностью совпали с видением автора – взрослого человека с душой ребёнка! Так и получился замечательный союз Поэта и Художника!

В заключение презентации прозвучала песенка на стихи Радия

Юрьевича «Пони Тося», которую написала Светлана Коняева, музыкальный руководитель детского сада № 9, а исполнила песенку талантливая воспитанница Софья Лобова.

Радий Юрьевич пишет свои весёлые и светлые стихи, не смотря на боль, одиночество и обречённость, неся радость своим маленьким читателям. Но библиотекари не оставляют его без внимания и поддержки. Для него создана группа в социальной сети ВКонтакте «Радий Курамшин», в которой идет активная работа: проводятся различные конкурсы, родители выкладывают ролики с прочтением детьми стихов Радия, поэт пишет к ним комментарии. К 55-летию поэта в группе была организована поздравительная акция, собравшая большое количество участников.

В свой профессиональный праздник библиотекари ещё раз показали, какую значимую роль они могут сыграть в жизни, казалось бы, обычного человека.

Фотографии с мероприятия можно посмотреть в альбоме группы «Радий Курамшин» ВК.

Владимир Мухин

Библиотекари присоединились к акции памяти



Экспозицию площадки миасских библиотек посетили, десятки горожан, фото А. Коваль

Память погибших на войне почтили 22 июня жители города

гам советских граждан. Горожане могли прочитать стихи воевавших на фронте женщин, а также военные стихотворения миасских литераторов. Сотрудники Центральной



фото А. Коваль

В этот день с шести утра до полудня в почетном карауле у мемориала «Скорбящая мать» стояли ветераны Великой Отечественной, труженики тыла, их дети, внуки и правнуки.

Миасские библиотекари также приняли участие в акции. Они подготовили книжно-предметную экспозицию, представили книги писателей-фронтовиков. В том числе Юрия Бондарева, Бориса Васильева. Их произведения «Горячий снег», «Батальоны просят огня», «А зори здесь тихие», которые давно стали классикой военной литературы. Представили многочисленные буклеты, посвященные этапам Великой Отечественной, труженикам тыла, работе культпросвет бригад, подвигам

городской библиотеки им. Ю.Н.Либединского провели для пришедших к мемориалу интеллектуальную игру «Награды Великой Отечественной войны». В подарок ее участники получали буклеты, посвященные истории создания советских орденов.

Напомним, что в этот году исполнилось 80 лет с этого трагического момента нашей истории. В 4 утра 22 июня 1941 года фашистская Германия и ее сателлиты напали на Советский Союз. Части Красной армии были атакованы на всем протяжении западной границы. Война продолжалась 1418 дней и ночей. В результате военных действий, голода, геноцида на оккупированных территории

я погибли 27 миллионов советских граждан. Миллионы фронтовиков скончались от ранений в течение нескольких послевоенных лет.

В День памяти и скорби по всей стране прокатилась акция «Свеча Памяти». Зажечь свечу можно было виртуально на сайте деньпамяти.рф. К акции присоединились 330 тысяч россиян.



Светлана Шульгина

Колонка автора

Летнее чтение от Маши Трауб

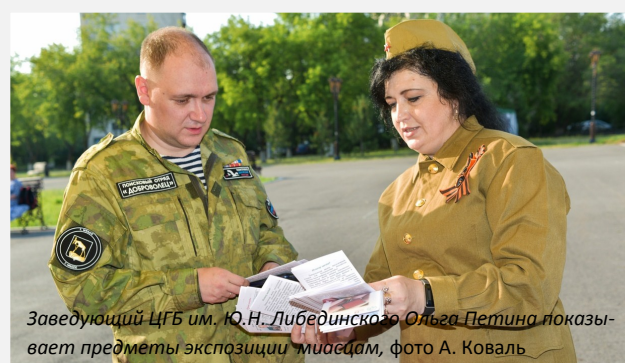
Друзья, поговорим сегодня о российской прозе. Предпочитая «зарубежку», я иногда почитываю наших авторов. «Легко, смешно, по-доброму», наверное, так можно охарактеризовать повести писательницы Маши Трауб. К её книгам я обращаюсь, когда мне надоедает всё остальное.

Маша Трауб, настоящая фамилия автора - Киселева, начинала как журналист, проработав не один год в столичных изданиях, но в один момент решила стать писателем. Псевдоним Мария позаимствовала у свекрови, девичья фамилия которой – Трауб. Это слово переводится с немецкого как «лоза» или «гроздь».

Трауб вполне успешный автор, пишущий о женщинах — удачливых и потерянных, забавных и трогательных, ищущих счастье и нащупывающих опору в жизни. В ее произведениях узнаваемые герои, обычные ситуации, проза жизни как она есть. У писательницы легкий слог, чувствуется задушевность и тонкий юмор.

В сборнике повестей «Любовь со странностями и без» автор пытается найти ответы на вполне жизненные вопросы: способна ли женщина всю жизнь лелеять теплые чувства к бывшему супругу или трепетно относиться к свекрови и слушать ее, как родную мать? Можно ли любить ребенка всеобъемлющей любовью и при этом не навязывать своих чувств и чрезмерной опеки? Насколько сильно и нежно может любить человек?

Так что, если вы устали от серьезной литературы, то книги Маши Трауб способны наполнить вашу жизнь легким и ироничным чтением!



Заведующий ЦГБ им. Ю.Н. Либединского Ольга Петина показывает предметы экспозиции миассцам, фото А. Коваль



фото А. Коваль

Владимир Мухин

Песни «Вольницы» звучали в библиотеке

В конце мая в гостях в Центральной городской библиотеке им. Ю.Н. Либединского побывал заслуженный коллектив народного творчества Челябинской области ансамбль казачьей песни «Вольница». Руководитель коллектива Николай Михайлов ответил на вопросы горожан, а затем ансамбль выступил перед зрителями. Модератором встречи выступил библиотекарь отдела маркетинга Владимир Мухин.

Николай Николаевич рассказал о своем коллективе, репертуаре и творчестве. Образовался ансамбль в 1999 году, сначала выступал под именем «Раздолье». Но однажды оказалось, что коллектив с таким названием уже существует, поэтому ансамбль решили переименовать. — В свое время я жил в Уйском районе. Там был казачий хор. И однажды казаки пригласили меня на фестиваль. За ночь я выучил

около 10 песен, — рассказал об истории создания ансамбля Николай Николаевич. — Потом поступил в Челябинский институт культуры. Познакомился со Стасом Байраковым, участником удивительного волгоградского ансамбля «Станица». Стас тогда нам напел донские песни. Они трогали душу. По приезду в Миасс я начал создавать ансамбль. Сегодня в нем занимаются те, кому это действительно интересно. У нас очень много репетиций, выступ-

ми. На концерт в «Либединку» приехали супруга Николая Михайлова, Ольга Александровна и сын Ярослав. Ольга подбирает репертуар, шьет, следит за костюмами. Ярослав поет в хоре, присутствует на всех мероприятиях. «Душа» ансамбля — Валерий Кузьмич Ситников. Всего же в «Вольнице» — около 20 участников. Во время концерта разговор зашел о казачьих песнях. — Почему они грустные? — поинтересовались зрители. — Это душевные песни, которые

В гостях в ЦГБ им. Ю.Н. Либединского побывал заслуженный коллектив народного творчества, ансамбль казачьей песни «Вольница»

лений и поездок. Заметим, что члены коллектива не получают зарплаты, при том что жертвуют своим свободным временем. Тем не менее, многие из них занимаются в ансамбле годами. На концерт в «Либединку» приехали супруга Николая Михайлова, Ольга Александровна и сын Ярослав. Ольга подбирает репертуар, шьет, следит за костюмами. Ярослав поет в хоре, присутствует на всех мероприятиях. «Душа» ансамбля — Валерий Кузьмич Ситников. Всего же в «Вольнице» — около 20 участников. Во время концерта разговор зашел о казачьих песнях. — Почему они грустные? — поинтересовались зрители. — Это душевные песни, которые

казаки пели, находясь вдали от дома. Часто они шли на смерть и были внутренне готовы ко всему, — рассказал Николай Михайлов об истории казачества. В Центральной городской библиотеке «Вольница» исполнила около 20 народных песен. В их числе «Ой, ты ж не стой, не стой», «Прощай девки, прощай бабы», «Как задумал султан турецкий», «Когда мы были на войне», «Раз-два горе - не беда». Им активно подпевали зрители, а трое юных миассцев, будущих казаков, забавно маршировали в проходе между стульями. Заметим, что казачий ансамбль «Вольница» победитель различных конкурсов регионального и общероссийского масштаба. В том числе обладатель гран-при фольклорного конкурса «Казачий круг» в

Москве. В прошлом году ансамбль стал лауреатом первой степени фольклорного фестиваля «Виват, Россия!» в Испании. На концерт в ЦГБ им. Ю.Н. Либединского пришло около 30 горожан. Мероприятие продолжалась около двух часов. Благодарим заслуженный коллектив народного творчества Челябинской области ансамбль казачьей песни «Вольница». Ждем новых встреч!



фото А. Коваль



Руководитель ансамбля Николай Михайлов, фото А. Коваль

Школа здоровья. Статья 9

Лариса Ромасько

РЕБЁНОК И «ТЯЖЁЛЫЙ» СПОРТ

Летние каникулы, дети счастливы! Давайте, мой дорогой Читатель, поговорим сегодня о здоровье детей! Сразу определимся, что разговор пойдёт не о профессиональном спорте, а о физической активности, физкультуре. Видов спорта, которыми безопасно могут заниматься дети, много. Всё зависит от личных предпочтений, физических показателей и уровня здоровья ребёнка. Я же хочу рассказать о спорте, которого родители боятся. Теперь-то я понимаю, что боятся необоснованно.

Итак, силовой спорт – занятия с использованием собственного и дополнительного веса способен помочь юному спортсмену укрепить костный скелет, сформировать мышечный корсет, нужный объём лёгких, а также укрепить сердце и сосуды. А ещё он выручит родителей в деле воспитания здоровых привычек.

Ученые из спортивной комиссии Австралии (AIS) указывают, что физическая активность с использованием силовых нагрузок значительно способ-



ствует росту и становлению костной системы. По мнению данной организации, не существует строгих рекомендаций относительно возраста детей и начала тренировок в спортзале. Однако AIS указывает, что навыки равновесия и поддержания осанки формируются примерно к 7-8 годам, до этого возраста детям не стоит заниматься с использованием силовыми упражнениями.

Именно в этом возрасте дети демонстрируют эмоциональную готовность к занятиям, стремление соблюдать инструкции и правила на тренировках. Отжимания, всевозможные скручивания и приседания принесут исключительную пользу для юного организма, если соблюдать правильную технику. Обратите внимание! Для начала занятий нужно не только желание родителей, но и высокая мотивация ребенка. Главная цель на начальном этапе – не только увеличить силу мышц и общую выносливость, но и принести удовольствие от процесса.

Польза таких занятий во многом зависит от квалификации тренера и специфики подобранных нагрузок, т.к. занятия на тренажерах в детском возрасте имеют ряд специфических особенностей.

К основным преимуществам силового тренинга в детском возрасте относят:

- повышение уровня физической подготовки (развитие силы, координации и общей выносливости организма),
- активное развитие позвоночника и укрепление костных тканей, положительное влияние на здоровье связок и сухожилий,
- снижение риска травмы в процессе подвижных /спортивных игр,
- повышение уверенности в себе и формирование волевых качеств ребенка.

Как мать и уже бабушка, добавлю: какими хотите видеть своих детей, такими будьте сами. Другими словами, хотите, чтобы они занимались спортом, дайте им собственный пример.

Дополнительный источник:
GERCULES.FIT

Отметили Сабантуй. Мастер-классы, фотозона, викторины

Владимир Мухин



Подруги МКУ «ЦБС» Руфина Абхакирова работала на площадке миасских библиотек фото В. Мухина

На празднике работала площадка миасских библиотек

находится уздечка, за пять правильных ответов каждый участник получал сладкий приз: конфеты или печатный пряник, испеченный по старинному русскому рецепту. На площадке миасских библиотек работала фотозона «Башкирская юрта». Горожане могли ознакомиться с книжно-иллюстрированной выставкой, посвященной 135-летию татарского поэта Габдуллы Тукая и 190-летию со дня рождения башкирского просветителя Мифтахетдина Акмуллы.

Напомним, что в переводе с башкирского и татарского языков «Сабантуй» означает праздник плуга. Считается, что ему более тысячи лет. Сабантуй знаменует окончание весенних полевых работ. Он один из главных праздников тюркских народов. От хорошего урожая зависела жизнь земледельческого сообщества. Поэтому большое внимание уделялось обрядам, призванным поддерживать плодородие земли.

5 июня в Миассе состоялся национальный праздник татаро-башкирского народа «Сабантуй». Традиционные торжественные мероприятия прошли в городском парке. На праздник пришли тысячи горожан.

Здесь работали торговые ряды, проходили многочисленные национальные игры, выступали танцевальные и вокальные коллективы. В их числе фольклорный ансамбль «Лейсан» из Верхнего Уфалея, татаро-башкирский ансамбль «Сандугач» из Златоуста, миасский коллектив национальной культуры «Уралым» из ДК Автомобилестроителей». Желающие могли попробовать себя в национальной борьбе куреш, пострелять из лука, посоревноваться в армреслинге.

Выделялась на празднике и площадка, которую подготовили сотрудники «Централизованной библиотечной системы» Миасса. На ней горожане и гости могли поиграть в игры, ответить на вопросы викторин, принять участие в мастер-классах. Горожанам понравилась игра «Оседлай коня». Библиотекари предлагали желающим расставить название элементов сбруи на изображение башкирского коня: показать, где



Библиотекарь Светлана Сумина проводит мастер-класс для ребят, фото В. Мухина



Библиотекарь Ольга Соколова показывает историческую сценку, фото В. Мухина

Светлана Самойлова

Искали золото в озере Инышко

17 июня тургорская Модельная Павликовская библиотека радушно встретила гостей – коллег совета сельских библиотекарей «Рябинушка». Библиотекари окрестных сел МГО, методисты МКУ «ЦБС» собрались на очередное мероприятие краеведческого патриотического проекта сельских библиотекарей «Родной земли краса и вдохновение». Деловое утро началось с проведения учебно-методической площадки для сельских библиотекарей «БиблиоПрофи. Тургорский формат». Гости совершили экскурсию по библиотеке, посмотрели книжно-предметную выставку «По золоту ходим, с золота едим», прослушали сообщение Светланы Самойловой об учебе в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров Пермского института культуры. Библиотекари с интересом участвовали в практическом занятии «Как заработать деньги в библиотеке».

Следующим этапом проекта сель-

ских библиотекарей стала пешая прогулка «Золотые россыпи – правда или легенда». Библиотекарь филиала №10 Мария Дмитриева представила презентацию и викторину «История посёлка Ленинск», где в 19-м и начале 20-го века велась активная добыча золота. Светлана Самойлова (фил. №9) поведала о добыче золота, правда, в незначительных количествах в поселке Тургор.

Во время пешей прогулки до озера Инышко библиотекари узнали много исторических фактов о близлежащих озерах.

На берегу озера библиотекари организовали фотозону «Бочка золотая». Любой желающий мог на время стать Емельяном Пугачевым, Инышем, Купцом. Для гостей, отдыхающих в это время на берегу, библиотекари Ольга Соколова, Мария Дмитриева, Светлана Самойлова разыграли историческую сценку «Не золото то, братцы, а слёзы народные». Все присутствующие дружно отвечали на вопросы викторины «Инышко - золото рядом».