



*Городу,
которого нет на карте,
посвящается*

Библиодайджест

Миасс
2021

Танкоград – город, которого не было на карте нашей Родины. Такое неофициальное имя Челябинск получил в годы Великой Отечественной войны, когда на заводах стали выпускать танки вместо тракторов.

Челябинск находился на втором месте в СССР по выпуску бронетехники во время Великой Отечественной войны. Однако исторически именно южноуральскую столицу называют Танкоградом. И каждый пятый танк, который воевал с врагом в СССР, был сделан в Челябинске.

Наше издание содержит информацию:

- об истории Челябинска-Танкограда;
- становлении заводов и работе конструкторов и рабочих Челябинска;
- знаменитом директоре танкового комбината И.Зальцмане;
- скульптурных памятниках;
- стихи, посвященные Танкограду;
- библиографический список (книги и периодические издания).

Все изображения взяты из открытых источников яндекс картинки <https://yandex.ru/images>

Предназначено для учащихся и педагогов.

Танкоград: библиодайджест /составитель О.Б.Шакирова. – Миасс: МКУ «ЦБС», 2021. – 36 с. – Текст: непосредственный, электронный.



Как Челябинск стал Танкоградом

Одним из населенных пунктов России, получивших в 2020 году статус Города трудовой доблести, стал Челябинск. Казалось бы, далековато до фронта. Чем отличился город, расположенный на берегах реки Миасс на восточном склоне Уральских гор, в годы Великой Отечественной войны?

На стыке XIX и XX веков экономика Челябинска бурно развивалась, за первые советские «пятилетки» город превратился в крупный промышленный центр – в 1930-х годах в нем работали тракторный, абразивный, электродный, цинковый, ферросплавный заводы. В их цехах в начале войны оперативно наладили массовое производство танков, так необходимых в борьбе против нацистской Германии.

В годы Великой Отечественной войны Урал стал основным арсеналом Красной Армии, заняв ведущее положение в снабжении армии вооружением и снаряжением. Он давал 40% всей военной промышленности страны: его заводы поставляли 60% средних и 100% тяжелых танков; каждый второй снаряд,

выпущенный советской артиллерией по врагу, был изготовлен из уральской стали.

Чтобы наладить производство военной техники, которой к 1941 году катастрофически не хватало, в первые годы войны была проведена поистине титаническая работа. С фронта и прифронтовых территорий вглубь страны эвакуировали заводы, которые в кратчайшие сроки запускали конвейеры в новых условиях, в тысячах километров от родных цехов, причем вместо ушедших на войну мужчин за станками стояли женщины, дети и старики.

Совместными усилиями инженеров, разрабатывавших новые модели вооружения, людей, организовывавших переброску заводов, рабочих, трудившихся на этих производствах, Советскому Союзу к концу войны удалось:

- перегнать Германию по числу танков;
- создать не уступающие немецким модели самолетов;
- легендарное оружие – вспомнить хотя бы знаменитую «Катюшу».

В суровые годы войны родился Танкоград – мощнейший комбинат по производству тяжелых танков и крупнейшая научно-исследовательская лаборатория в городе Челябинске.

Цифры и факты

- 29 мая 1929 года вышло Постановление СНК СССР о строительстве тракторного завода на Урале с производительной мощностью не менее 40 тысяч тракторов в год.
- 1933 год – год пуска – ЧТЗ дал стране первые 1650 тракторов. Уже в 1936 году было выпущено 29 тысяч машин. В 1937 году тракторный завод начал выпускать трактор с дизельным двигателем.
- 19 июня 1940 года Центральный Комитет партии и правительство страны решают организовать на ЧТЗ

производство «танков типа KB» конструкции ленинградского Кировского завода.

- 30 июня 1941 года был образован Государственный Комитет Обороны. В его первом постановлении говорилось: "Немедленно приступить на Уральских и Сибирских заводах к прокату специальных марок сталей для танкового производства ЧТЗ; перевозку всех грузов для ЧТЗ ... производить наравне со срочными воинскими грузами".
- С июля 1941, в цехах тракторного завода резко изменился ритм работы, началась перестройка производства. Продолжительность рабочей смены увеличилась до 11 часов. Вырос удельный вес военной продукции в третьем квартале 1941 года.
- 12 сентября 1941 года , ГКО принял постановление об эвакуации Харьковского дизель-моторного завода на Урал. Первые эшелоны с оборудованием и людьми ушли из Харькова на восток 17 сентября, вслед за ними еще более 60 составов.
- 6 октября 1941 года, по решению ГКО, началась эвакуация танкового производства Ленинградского Кировского завода. В тот же день приказом наркома танковой промышленности СССР, ЧТЗ имени Сталина был переименован в Кировский завод Наркомтанкпрома в городе Челябинске. Директором его назначен И.М. Зальцман.
- С ноября 1941 года на ЧТЗ полностью прекращалось производство тракторов и артиллерийских тягачей, снарядов, мин, авиабомб. Завод освобождался от поставки всем внешним потребителям литья, штамповок и поковок. Отныне все его цехи, тысячи людей, оборудование, должны были переключиться только на выпуск тяжелых танков.
- В начале ноября 1941 года был учрежден Уральский комбинат по производству тяжелых танков KB. В него, помимо ЧКЗ, вошли Уральский завод тяжелого машиностроения Уральский турбомоторный завод (№76) (г. Свердловск), а позднее и броневой завод №200 (сегодня – Челябинский завод имени Серго Орджоникидзе). При этом

директором и главным конструктором всего комбината были назначены И.М. Зальцман и Ж.Я. Котин.

- Скоростными методами на заводе были построены и введены в действие 17 новых цехов, общей площадью 100 тысяч кв.м. В минимально короткие сроки, был проведен монтаж оборудования этих цехов. С ходу, «с колес», нередко на морозе, среди сугробов на пустырях разгружали оборудование и тут же в недостроенных порой помещениях ставили на фундаменты станки, пускали их в дело, а потом уже возводили стены цехов и сооружали кровлю.
- Параллельно с перевооружением цехов продолжалась работа над производством танков. Начали с единиц в сутки, а в скором времени довели до 12-15. Уже в четвертом квартале 1941 года, в сравнении с третьим выпуск тяжелых танков «КВ» увеличился в 5,5 раза, а по сравнению с первой половиной 1941 года – в 17 раз.
- 15 июля 1942 года, назначенный наркомом танковой промышленности И.М. Зальцман сообщил о решении развернуть в Челябинске производство танков Т-34, чтобы восполнить потери от остановки Сталинградского тракторного завода. Осуществить это удалось за 33 дня. Поточная сборка Т-34 началась 22 августа 1942 года.

Помимо танков ЧКЗ стал выпускать и самоходные орудия, также тяжелые. СУ-152, ИСУ-152, ИСУ-122 – все они массово производились в Челябинске. Тяжелые танки и самоходки стали визитной карточкой Челябинского Кировского завода. Средние танки производились в гораздо более скромном количестве. Всего за время войны челябинцы выпустили 18467 боевых машин. «Тридцатьчетверки» составили из них менее трети – 5097 штук. Стоит отметить, что производство тяжелой техники гораздо более сложно и трудоёмко.

Разные заводы – один танк

В Челябинск было эвакуировано около 200 предприятий, от слияния которых с местными производствами появились такие промышленные гиганты, как ЧКПЗ (Челябинский

кузнечно-прессовый завод), ЧМК (Челябинский металлургический комбинат), ЧТПЗ (Челябинский трубопрокатный завод) и ЧЗК (Челябинский завод дорожных машин имени Д.В. Коллющенко).

Огромную роль в Победу внес Челябинский тракторный завод, на базе ЧТЗ, ленинградского Кировского и Харьковского моторного завода 75 начался массовый выпуск танков. Делали тяжелые танки KB-1, ИС-2, а также легендарный Т-34. Танк Т-34 был самым массовым танком Великой Отечественной войны, по своей маневренности он превосходил неповоротливых немецких «Тигров». Его производство в Челябинске наладили всего за месяц.

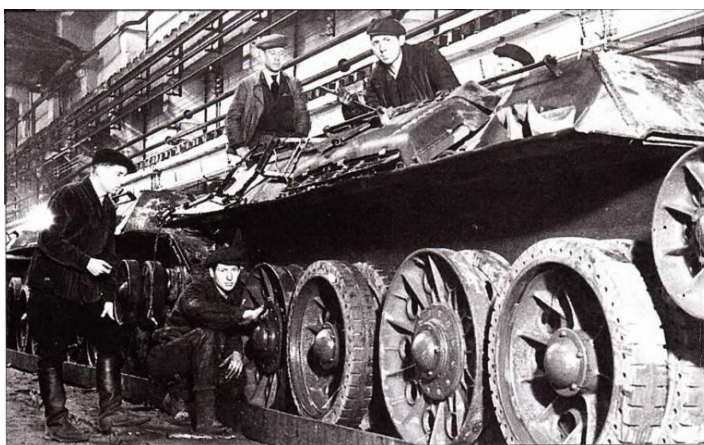
На базе завода имени Серго Орджоникидзе 78 (современный «Станкомаш») выпускали бронекорпуса и башни тяжелых танков. Завод стал рекордсменом по количеству принятых эвакуированных предприятий – на его площадках разместились 23 завода из Харькова, Донецка, Мариуполя. Впервые в Челябинске в 1941 году выплавляли мартеновскую сталь, необходимую для производства брони. В Челябинск двигались еще несколько заводов: харьковский станкостроительный завод им. Молотова, московский станкостроительный завод «Красный пролетарий», завод шлифовальных станков, цехи завода «Динамо»... Позже, в 1942 году, прибыли Сталинградский тракторный завод им. Дзержинского и Воронежский завод резинопаранитовых изделий.

Каждый завод, каждое предприятие – как человек. У каждого свое лицо, свой почерк, свой характер. При слиянии заводов сталкивались интересы и судьбы целых коллективов, сталкивались разные взгляды на ход производства и методы работы.

Харьковские моторостроители, формально перестав быть самостоятельным заводом, полностью сохранили структуру и технологическую взаимосвязь своих цехов, свои руководящие, производственные и инженерно-технические кадры, свою технологию изготовления моторов, техническую документацию,

нумерацию деталей, шифр цехов и даже свои нормы и расценки. Благодаря своей «автономии» и специфике дизельного производства у моторостроителей не осложнились взаимоотношения с другими коллективами завода.

Труднее было при слиянии челябинских тракторостроителей с коллективом Ленинградского Кировского завода. С технической и организационной стороны у челябинцев и ленинградцев был разный подход к делу. Это определялось спецификой производства каждого из коллективов.



Ленинградцы славились тем, что любое задание было им по плечу. Правительство поручало этому заводу выполнение многих сложных заданий. Меняющаяся номенклатура изделий, их сравнительно небольшой выпуск большей частью не требовали от кировцев серьезной технологической подготовки производства. Там, где можно было отковать вручную, затратив на это во много раз больше времени, чем понадобилось бы при штамповке, - там ковали, потому что делать штамп для небольшой партии деталей было невыгодно, долго и дорого.

В Челябинске все было наоборот. Здесь много лет подряд выпускали одни и те же изделия. Выпуск их измерялся тысячами штук в год. На тракторном за специальными станками стояли операторы - рабочие, умеющие вести обработку деталей

только на одной закрепленной за ними операции. Здесь привыкли к серьезной подготовке производства, к проектированию и изготовлению специальных приспособлений, инструмента, моделей и штампов.

Спор двух заводов решила сама жизнь в пользу челябинцев. Выпуск танков малыми сериями, как это было в Ленинграде, не мог продолжаться. Помимо всего, завод пополнялся тысячами новых необученных людей, которым можно было поручить только наиболее простые, расчлененные операции. Новички не могли читать чертежи, как высококвалифицированные ленинградцы, не умели наладить станок, им необходима была оснастка и подготовка рабочего места.

Танкоград дал фронту: 18 тысяч танков и САУ, 48,5 тысяч танковых дизель-моторов, 85 тысяч комплектов топливной аппаратуры, 17,5 млн. заготовок боеприпасов.

Война брони

В силу сложившихся обстоятельств, Челябинский Кировский завод оказался местом расположения нескольких крупных конструкторских бюро.

Объединенный конструкторский коллектив, состоял из ленинградского **СКБ-2**, в которое в начале войны влили специалистов **СКБ-1**, занимавшихся разработкой газотурбинных двигателей, и часть конструкторов-артиллеристов. Уже в Челябинске его дополнили работники тракторного и местного танкового конструкторских бюро.

Было получено и еще одно очень сильное подкрепление: в Челябинск перебазировалось **конструкторское бюро Военной академии моторизации и механизации** во главе с известным военным инженером А. И. Благоднавым. Здесь ученые в погонах занимались разработкой планетарных механизмов поворота для тяжелых танков.

Третьим конструкторским бюро стало эвакуированное из Харькова вместе с заводом № 75 дизельное Специализированное конструкторское бюро (**СКБ-75**).

Конструкторское сопровождение серийного производства средних танков в Челябинске было возложено на Н. Л. Духова. Кировцы также внесли свой вклад в совершенствование конструкции Т-34.

Под руководством этого талантливого конструктора было освоено производство нового тяжелого танка **ИС-2**. В конце октября 1943 г. ИС-2 был принят на вооружение Красной Армии. Новый танк сочетал в себе подвижность Т-34 и более мощное вооружение и броню. Он стал основным в гвардейских тяжелых танковых полках прорыва.

Для челябинского Кировского завода 1944 год был особенным. Необходимо было совместить производство танков «ИС» с выпуском «Т-34». Причем, при постепенном сокращении выпуска танков «Т-34» должен был возрасти выпуск танков «ИС». После нескольких месяцев стендовой сборки танков «ИС» в августе 1944 года был пущен в действие первый в мире конвейер тяжелых танков. В результате заводская стоимость тяжелого танка сократилась на сто с лишним тысяч рублей (от 343 тыс. руб. в начале производства до 234,4 тыс. руб. в первом квартале 1945 г.), и лишь немногим превышала стоимость среднего танка Т-34-85.

В августе 1944 года челябинский конструктор М.Ф. Балжи предложил конструкцию новой машины – **танка ИС-3**.

30 декабря 1944 года И.В.Сталин санкционировал производство этого танка Челябинским Кировским заводом.

Помимо совершенной противоснарядной формы корпуса и башни, танк имел множество других новшеств. Впервые на серийном отечественном танке появилась командирская система управления наводкой. Оптические приборы позволяли уверенно вести огонь на предельных для танкового боя дистанциях: 2000-2500 м. Двигатель В-2 имел ту же мощность, что и его предшественник в танке ИС-2, но благодаря новой системе охлаждения расходовал на самообслуживание меньше мощности. Запуск двигателя в зимнее время облегчался наличием котла подогрева охлаждающей жидкости.

Ж.Я. Котин называл заочное соревнование советских и иностранных танковых Конструкторских бюро «войной умов». На Западе это же называлось «войной брони».

В 1944-1945 гг. советский ум полностью переиграл западную броню. Таких машин, как ИС-2 и ИС-3, в 1944-1945 гг. не имела ни одна армия мира. Ни одному иностранному КБ, ни заводу не удалось добиться столь же великолепного сочетания высочайшей боевой эффективности, дешевизны и технологичности в производстве. В конце 1944 и первые месяцы 1945 гг. именно челябинские тяжелые танки ИСы и «Зверобой» (так называли самоходные артиллерийские установки ИСУ-122 и ИСУ-152,) проломили своей броней и чудовищными 122-мм и 152-мм снарядами сплошную оборонительную стену немецких городов. В этом огромная заслуга конструкторов, инженеров, технологов и рабочих Челябинского Кировского завода.

Директор завода в годы войны И.М. Зальцман отмечал, что решающую роль в успехах Танкограда сыграла высочайшая концентрация научно-технических кадров, а так же наличие в структуре завода многочисленных научных конструкторских подразделений.

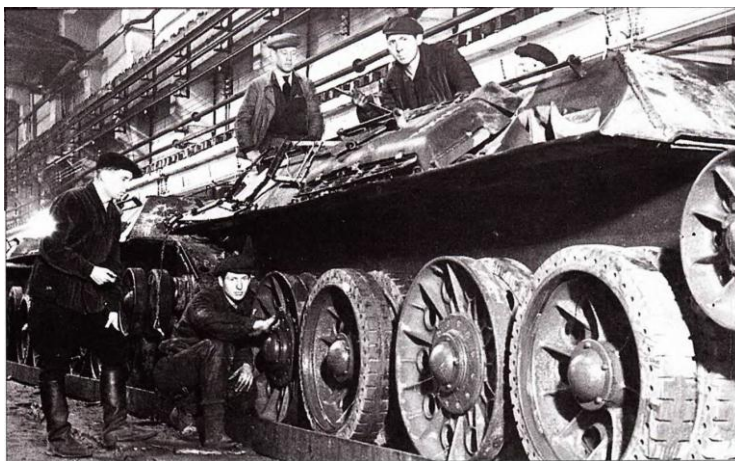
Всё для фронта, всё для Победы!

Все основные цехи Челябинского Кировского завода перешли на казарменное положение. В холодных, кое-как отапливаемых паром от трех паровозных котлов цехах завода и под открытым небом в коробках новостроек, люди работали по шестнадцать – восемнадцать часов, а бывало по двадцать. Систематически недосыпая и недоедая, они работали с полной отдачей сил и не покидали своих мест, пока не выполняли две-три нормы в смену. «Все для фронта! Все для Победы!». Эти слова составили суть и смысл жизни завода военных лет.

В ходе эвакуации 15-тысячный коллектив довоенного Челябинского тракторного завода пополнили 7,5 тысяч ленинградцев, 3 тысячи харьковчан и тысяча москвичей. Кроме того было мобилизовано 10 тысяч человек из различных

регионов страны. В 1942 г. на ЧКЗ прибыли 2050 человек, эвакуированных с Волги. В 1943-44 гг численность работающих на заводе людей превышала 44 тысячи человек.

Но на рубеже 1941-42 годов на заводе ощущалась серьезная нехватка рабочей силы, поскольку создание танкового комбината требовало очень резкого увеличения численности рабочих. Ни мобилизация трудоспособного городского населения на предприятие, ни массовое патриотическое движение женщин и молодежи за переход на производство, ни возвращение пенсионеров на работу не могли решить главной экономической задачи – обеспечения выполнения производственных заданий. Для этого необходимо было освоить оборудование, технику массово-поточного производства, ввести систематическое техническое обучение, - ведь 67% рабочих вновь поступивших на завод не имели квалификации. В этот процент входили рабочие из Средней Азии и Казахстана, которые пополнили коллектив танкостроителей



Для успешного выполнения задачи технического обучения кадров в условиях военного времени были использованы формы массовой учебы: бригадное и индивидуальное ученичество, стахановские школы передового опыта, курсы технического обучения станочных рабочих с

отрывом от производства, школы совмещенных профессий, курсы наладчиков, контролеров, крановщиков, и пр.

В четвертом квартале 1942 года план техучебы по заводу был выполнен на 136,8%. Так, к концу 1942 года организационный период в деле технической учебы рабочих Танкограда был завершен.

1943 год закончился коренным переломом в работе промышленности. Если в первый период войны рост производства осуществлялся за счет дополнительного насыщения предприятия оборудованием, увеличением продолжительности рабочего дня, вводом в строй новых цехов, то в последующие годы – за счет повышения производительности труда, технической культуры предприятия, дальнейшего развития творческой инициативы и активности масс.

В 1943 году повысили квалификацию и прошли подготовку в системе производственно-технического обучения более 21 тысячи, в 1944 году - 18 тысяч танкостроителей. Техническая учеба привела к подъему производительности труда, снижению себестоимости продукции, развертыванию инициативы рационализаторов и изобретателей, увеличению стахановцев и ударников на заводе. К началу 1945 года они составили 97,9% общей численности рабочих-сдельщиков.

В годы войны родилось соревнование комсомольско-молодежных бригад, боровшихся за звание «фронтовых». Обязательным условием для таких бригад было ритмичное выполнение плана. Члены фронтовых бригад, как правило, не покидали своих рабочих мест до выполнения задания.

В Танкограде движение фронтовых бригад началось по инициативе комсомолки цеха нормалей А. Пашниной с 6 октября 1942 года. Ее «фронтовая» бригада имени Н. Гастелло, состоявшая из 20 человек, работала за 50 квалифицированных рабочих. Каждая девушка обслуживала 2-3 станка, а сама Аня при норме 320 деталей, фрезеровала 1300 и более. Девушки выполняли норму на 120 - 130%, повысив её позже до 210%. Почин А. Пашниной был подхвачен, и уже в декабре 1942 года

на заводе было 67 фронтовых бригад, а в январе 1944 года в 1175 фронтовых бригадах насчитывалось 8 356 человек.

В октябре 1943 года на заводе соревновались уже 712 комсомольско-молодежных бригад, объединивших 60% молодых производственников. Из них 656 бригадам было присвоено звание фронтовых. Бригады В. Цаплинского, А. Садиковой, Я. Вольфа, В. Березина, А. Кутьиной, А. Пашниной систематически выполняли задания на 200-300%. Имена 68 лучших бригадиров фронтовых бригад были внесены в Книгу Почета завода.

Танкоградец № 1

Исаак Зальцман был директором Кировского завода в Челябинске. Человек, созданный для работы в экстремальных условиях военного времени. Он мог спать четыре часа в сутки и этого ему хватало. Вместе со своими главными конструкторами Зальцман садился за рычаги и азартно водил танк на испытаниях и, несмотря на генеральский чин, мог надеть телогрейку и полезть копать в двигателе машины.

Изобретал способы облегчить быт своих рабочих. Так, он организовал мастерскую по производству валенок, обул треть работающих на заводе и этим спас здоровье и жизнь тысячам танкоградцев.

Была в нем отвага, стремление брать на свои плечи самое невозможное и в то же время – доброта. Он очень любил театр, преклонялся перед искусством. Писательница Мариэтта Шагинян писала о Зальцмане: «Бархатный орешек с металлом



внутри». Его боялись и боготворили.

Он родился 9 декабря 1905 года в бедной многодетной семье портного в местечке Томашполь, ныне Винницкая область Украины. «Постоянная нужда, тяжелая борьба за кусок хлеба были каждодневными спутниками нашей семьи, – писал Зальцман в своих воспоминаниях. – С большим трудом родители смогли дать мне начальное образование. В 1919 году я окончил двухклассную народную школу. С 14-летнего возраста начал свою трудовую жизнь». Четыре года Зальцман работал на свекловичных плантациях и на сахарном заводе. Затем вступил в комсомол и был избран секретарем комсомольской организации в Брацлаве Винницкой области. Закончив профтехшколу по специальности токаря, Зальцман был направлен на учебу в Одесский политехнический институт, который успешно окончил в 1933 году.

Дальнейший путь Исаака Моисеевича лежал в Ленинград: «По окончании Одесского института я был направлен на работу на легендарный завод “Красный путиловец” на должность мастера. Здесь начало моего становления продолжилось по пути: заместитель начальника цеха, начальник турбинного цеха, главный инженер завода. В 1938 году мне был доверен пост директора Ленинградского Кировского (Путиловского) завода». На тот момент завод был крупнейшим оборонным предприятием в СССР, выпускавшим танки, артиллерию, турбины и моторы. В 1941 году завод находился практически на линии фронта, всего в четырех километрах от врага. Все цеха были заминированы, чтобы в случае чего оборудование не досталось фашистам.

Тогда же началась и эвакуация завода в Челябинск, где Зальцману было поручено создать тот самый «Танкоград», используя мощности местного тракторного завода.

Он сделал невозможное – за месяц в начале войны перестроил Челябинский тракторный завод под производство танков. Потом еще за месяц наладил на «Уралвагонзаводе» выпуск Т-34. Именно он сделал «Танкоградом» Челябинск.

На первом собрании перед заводчанами он заявил:

«Задача, которая поставлена сейчас, не имеет себе равных. История не знает таких примеров, чтобы в течение одного месяца весь завод перестроили на новую машину. Считается, что это технически невозможно. В ЦК партии мне так и сказали: “Да, технически невозможно. Но Родине это нужно, и вы должны это сделать...”».

На Западе его называли «королем танков». И просили своих промышленников брать с него пример. В Советском Союзе тоже до определенного времени восхищались его блестящими организаторскими способностями.

До конца войны «королю танков» Исааку Зальцману прощали всё: и ссоры с Берией, и помощь Михоэлсу, и связи с Еврейским антифашистским комитетом. После войны – выгнали из партии и отправили на завод простым рабочим.

Добровольческие танковые бригады



Ещё одним кирпичиком в получение названия Танкоград, стало формирование добровольческих танковых подразделений. Ещё в 1942 году в Челябинске была сформирована 96-я отдельная танковая бригада им. Ленинского Комсомола. Прибыв на фронт, эта часть успешно участвовала в

боевых действиях. Опыт формирования подобных подразделений был проанализирован руководством Советского Союза, и признан очень успешным. В связи с этим в 1943 году было дано «добро» на формирование уже целого добровольческого танкового корпуса, знаменитого УДТК. И вновь Челябинск принял активное участие в формировании, выставив в составе корпуса 244-ю танковую бригаду, которая приняла активнейшее участие в боевых действиях.

В дальнейшем корпус получил звание гвардейского, освобождал территорию Советского Союза и зарубежных стран от вражеской оккупации.

Также в Челябинске непрерывно велась работа по обучению танкистов. Во время войны в городе и области находилось до тридцати учебных танковых и самоходно-артиллерийских подразделений. Все они вели неустанную деятельность по подготовке кадров – готовили новые экипажи, переучивали старые на другие виды техники и так далее. За время войны через Челябинск прошли десятки тысяч танкистов, обучавшихся боевому мастерству. В целях помощи предприятию, выпускавшему танки и для повышения знаний боевых машин танкистами, сложилась уникальная система. Танкисты прибывали на завод и помогали сборочным бригадам в сборке тех машин, которые сами в дальнейшем и получают. Скорость выпуска танков возрастала, а танкисты приобретали отличное знание материальной части.

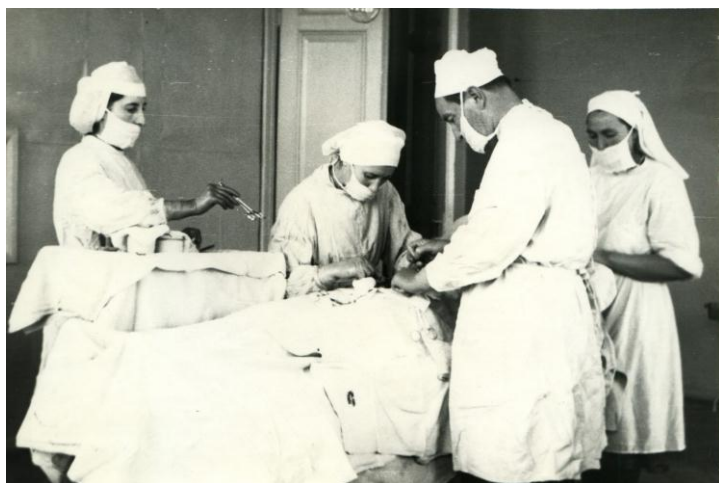
Город - госпиталь

Помимо производств тыловые города принимали эвакуированное население. За счет эвакуации численность жителей к концу войны выросла с 270 до 650 тысяч человек.

В Челябинске было развернуто 10 эвакогоспиталей для тяжелораненых, которым требовалось длительное лечение. Эвакогоспитали и местные больницы приняли с фронта около 22 тысяч человек, 78% из которых после прохождения лечения вернулись на войну.

В городе были сформированы и отправлены на фронт два инфекционных госпиталя и один полевой подвижный. С 1941-го по 1944 год в Челябинске в эвакуации находился Киевский медицинский институт, на базе которого в 1944 году создали Челябинский медицинский институт.

В Челябинске раненых принимали гарнизонный госпиталь, больницы ЧЭМК и ЧТЗ, диспансер ЧТЗ, областная больница. Было развернуто десять эвакогоспиталей. Один из них разместился в школе №30.



В первые дни войны его начальником была назначена Елизавета Дианова. Она ввела «репетиции» медперсонала, пока не пришли эшелоны раненых. На помощь пришли жены милиционеров, заводчанки, старшеклассники. Усиленно репетировали, как можно быстрее принять раненых, произвести санитарную обработку, перевязки, если потребуется — накормить больных и уложить спать. На прием одного пациента уходило полторы минуты, не было больших очередей и в перевязочной.

Ноу-хау больниц Танкограда: получать витамин С... из хвои. Из леса привозили машины, доверху груженные сосновыми ветками. Хвою ошипывали, варили и раздавали по 50 граммов снадобья больным. В соседнем госпитале

придумали использовать стерилизованный озерный мох вместо ваты.

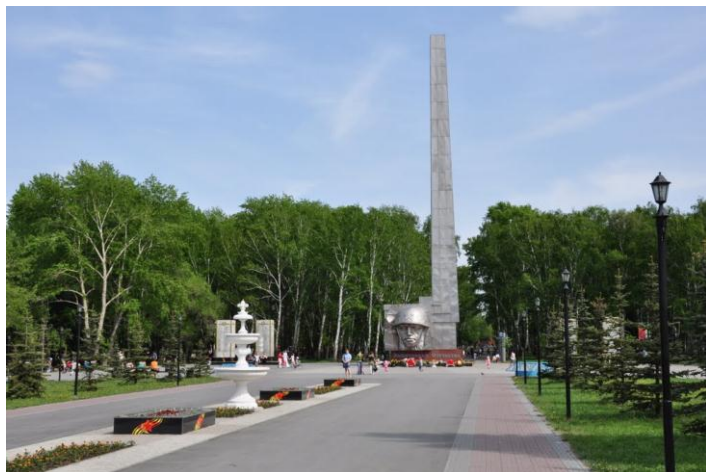
За кухню отвечал шеф лучших ресторанов северной столицы пожилой ленинградец Тихомиров. Готовил очень вкусно, правда, первое время не хватало хлеба — норма 500 граммов на человека в день. Это сейчас в сытное время кажется, что полкило хлеба съесть невозможно. Но когда несколько лет питаешься «пустыми» супами и кашами — хлеб помогает заполнить пустоту в желудке.

«С просьбой увеличить нормы хлеба, обратилась к начальнику эвакопункта товарищу Славутскому. Мне отказали: «Выходите из положения на месте». Тогда мы решили увеличить норму, надеялись, что скоро пациенты наедятся его, и хлеб будет оставаться. Через десять дней так и случилось».

В больницы приглашали артистов, поэтов, крутили киноленты. В госпитале понимали, какую роль в выздоровлении играет настроение. ДК и музеи передали картины, ковры и гобелены, чтобы украсить больницы. В комнате отдыха — бильярд, настольные игры.

Памяти Танкограда

Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы»



Парк в Тракторозаводском районе Челябинская родился из березовой рощи еще в 1930-е годы, одновременно со строительством тракторного завода. Но до 1960-х годов он был запущенным уголком. Гордое название «Сад Победы» парк получил накануне двадцатилетия Победы в Великой Отечественной войне – 6 мая 1965 года – в память о вкладе легендарного Танкограда в Победу



20

В 1975 году, к 30-летию юбилею Победы, в парке была открыта Площадь Памяти со стелой «Защитникам Отечества», к которой ведет аллея из плит с георгиевскими лентами и именами танкостроителей, погибших в Великую Отечественную войны

В парке создана Аллея ветеранов, а в мае 2007г. начала работать единственная в Челябинской области экспозиция военной техники – музей военной техники под открытым небом – дань танкостроителям ЧТЗ в годы Великой Отечественной войны. В 2015 г. на территории парка открыли памятник «Труженикам тыла»

Памятник труженикам тыла в Саду Победы

Памятник открыли 5 мая 2015г. в Саду Победы. Мальчик и девочка во взрослых телогрейках застыли возле токарного станка. Важной частью памятника стал настоящий токарный



станок, на котором в годы войны изготавливали детали для танков. Таким скульптор Сергей Воробьев сделал собирательный образ тружеников тыла. Фигуры отлиты из чугуна. Инициативная группа по созданию композиции работала с фотоархивом музея ЧТЗ, отбирала фотографии подростков, которые могли бы стать прототипами героев памятника, консультировалась с ветеранами - очевидцами событий, чтобы монумент максимально мог передать атмосферу того времени. Считается, что прототипом юноши стал знаменитый бригадир комсомольско-молодежной бригады токарей Василий Гусев. Это о нем композитор Никита Богословский и поэт Борис Ласкин написали популярную в годы войны песню «Василь Васильевич».



Рядом с мемориалом была заложена Аллея славы, на которой высадили 50 елей. Памятник, посвященный труженикам тыла, действительно можно назвать народным. Средства на него собирали всем миром

Памятник «Танк»

Памятник «Танк» открыт 8 мая 1965 года к 20-летию Победы в Великой Отечественной войне. Монумент сооружён по проекту архитектора Евгения Викторовича Александрова. На



лицевой стороне пьедестала высечены слова: «Уральцы, вам, чьи руки золотые ковали здесь Победу над врагом». На боковом фасаде цифры из бронзы – «1941-1945». На стилобате кованый из латуни броневой лист, на котором изображена марка «ЧТЗ». Памятник представляет собой подлинный боевой танк ИС-3 («Иосиф Сталин» - тяжелый танк, разработанный в 1944 — 1945 годах на Опытном заводе №100 в Челябинске), выпуск которого был налажен в

фронтовые годы на челябинском танковом заводе. При сооружении монумента танк въехал на постамент своим ходом, по специально построенной эстакаде. Памятник находится на Комсомольской площади в Тракторозаводском районе Челябинска. Отсюда уходили на фронт в 1942 году добровольцы из 97-й танковой бригады, сформированной при школе № 48. А в соседнем со школой доме в годы войны жили знаменитые конструкторы танковой техники: Николай Леонидович Духов и Жозеф Яковлевич Котин. Боевой танк ИС-3, именуемый Танк «Победа» – символ Победы.

Памятник «Добровольцам-танкистам»

Памятник танкистам-добровольцам установлен 8 мая 1975 года на месте, откуда танкисты уходили на фронт. Монумент посвящен 63-й гвардейской Челябинской бригаде Уральского добровольческого танкового корпуса. Авторы монумента – скульптор Л. Н. Головницкий, архитектор Е. В. Александров.

Скульптурный образ воплощает рабочего-

танкостроителя, ещё в рабочем фартуке, но уже надевшего солдатские сапоги и шлем танкиста. Ведущая к монументу дорожка вымощена чугунными плитами, на которых выбиты символические изображения: меч древнерусский разрубает меч тевтонский.

Уральский добровольческий танковый корпус, был вооружен, одет и обут на пожертвования уральцев. Его бойцами стали лучшие из лучших, отобранные из десятков тысяч добровольцев.

Только в Челябинскую танковую бригаду было подано 49 517 заявлений. На оснащение корпуса в области собрали почти 57 миллионов рублей. Все необходимое – от танков до перчаток – изготовили в нерабочее время.



9 мая 43-го года более 45 тысяч челябинцев пришли на площадь к главпочтамту проводить земляков-добровольцев. Состоялся митинг. На нем зачитали Наказ земляков танкистам: не уронить чести уральцев. Добровольцы ответили клятвой: «Мы вернемся со Знаменем Победы».

Свидетелем торжественных проводов челябинских танкистов-добровольцев на фронт 9 мая 1943 года на улице Кирова был и будущий скульптор Лев Головницкий, которому было тогда 13 лет.

На месте, где танкисты-добровольцы принимали Наказ, откуда они ушли в бой, поставлен памятник. Он стал символом патриотизма челябинцев. В годы войны танкисты-добровольцы прошли путь до Берлина и Праги, именно они завершили войну, освободив чешскую столицу от фашистов 9 мая 1945 года.

Монумент «Два танка»



24

В музее подвижного состава под открытым небом Южно-Уральской магистрали к 9 мая 2007 г. были установлены две машины, являющиеся символами воинского и трудового подвига советского народа: танк-паровоз 9-П и танк Т-62.

Модель паровоза 9П называлась «танк-паровоз». Приставка «танк» означает не бронирование или вооруженность, а наличие бака, в котором хранилась вода, а иногда и топливо, если паровоз использовал жидкие сорта горючего. У обычных паровозов для этих целей есть тендер – отдельный вагон. Эти паровозы отличались повышенной маневренностью, поэтому в годы войны их активно использовали на самых разных работах.

Рядом с паровозом на постаменте стоит танк Т-62, предоставленный Челябинским тракторным заводом. Две эти

На фасаде памятника прикреплены орден Отечественной войны первой степени и орден Трудового Красного знамени.

ЧЕЛЯБИНСКИМ ТАНКИСТАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Могучий танк,
 твой ствол остыл,
Не слышно лязга стали,
Мотор умолк,
 угас твой пыл, -
Теперь стоишь на пьедестале!

Седой Урал тебя ковал,
Водил солдат бывалый!
Ты бил врагов,
 ты побеждал -
Теперь стоишь на пьедестале!
Мой славный танк,
 твоя победа -
Моей Победой стала!
Гордись, мой танк,
 создатель твой -
Стоит у пьедестала!

А. Богдаев

...Когда война планету сотрясала
И черный дым
просторы закрывал,
Челябинск – город Южного Урала
Был славен, как державный арсенал.
Тяжелых танков грозные громады,
В больших цехах рожденные тобой,
Прошли от стен священных
 Сталинграда
К рейхстагу по дороге огневой.
 С. Бугорков

Танк на пьедестале

Чехам,
 сербам,
 полякам,
 болгарам

Наши танки свободу несли.
И на грозных башнях
 недаром
В День Победы цветы
 зацвели.
Завершив боевые походы,
Возвратились они на Урал.
И как символ героизма
 народа
Танк мы подняли
На пьедестал.
Он как будто застыл перед
 боем,
И антенны звенит, как
 струна...
Перед этой уральской броней
На колени упала война.
Пусть же солнечно светятся
 дали,
Всходит хлеб, голубеет зенит.
В нашем городе
 на пьедестале
Танк как символ Победы
 стоит.

Гараева С.

Город славного Урала

Будто вылит из металла,
Будто кован кузнецом
Город славного Урала –
Со своим чутком усталым
И особенным лицом.
На посту забот и боя
В отгремевшие года
Мы сроднились с ним судьбою,
И над нами голубое

Небо мира и труда.
Наш Урал кует и косит,
Печи день и ночь горят,
И огромен сил заряд, -
Никогда не шел в обозе
Гордый город Танкоград!

М.Гроссман

Могила танкистов

На берегу морском, в тумане,
Не на земле своих отцов,
Пилотки сняв, однополчане
Похоронили трех бойцов.
Чтоб им не тосковать в могиле.
Вдали от милых мест родных,
На холм машину водрузили,
В которой смерть застигла их.
Волна метаться не устала,
И лбами бури бьют в гранит,
Но танк уральского закала,
Как часовой, их сон хранит.
...Мы помним берег дальний, синий,
Гуденье гневного огня.

28

Спокойно спите на чужбине:
Над вами – Родины броня!

М.Гроссман

Танкоград

Уральский тыл...
Мороз трескучий
Берет в надежное кольцо,
И осыпает снег колючий
Моё мальчишечье лицо.
Но вот с ногой протезной дядя,
Садясь на трактор «ЧТЗ»,

Толкует вновь о Сталинграде –
Об остановленной грозе.
Мол, веселей работать как-то,
И дело – вовсе не табак...
Ах, бескабинный добрый
трактор, -
Приложен сбоку маслбак.
Трудяга прошлой пятилетки,
Теперь в поселке тыловом,
Людей окутав дымом едким,
Кряхтит на складе дровяном.
А в Танкограде,
в Танкограде -
(Я и не знал, что был такой),
Там напрягаются бригады
Совсем над техникой другой.
Она раздавит орды вражьи,
И в схватке выстоит броня.
И я прочту об экипаже,
В котором не было меня...

В.Цыганов



Библиография

Книги

- ✓ Веркин, Э. "Т-34"- танк Победы. Как восстановить памятник : Повесть / Э.Веркин. - Москва : Эксмо, 2005. - 192с. - (Только для мальчишек). - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: библиотека-филиал № 3.

- ✓ Диденко, И.Д. Броневая метель : документальная повесть о тридцати пяти танкистах с Челябинского тракторного завода / И. Д. Диденко. - Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 101 с. : ил. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

- ✓ Добровольцы : сборник воспоминаний о боевом пути Уральского добровольческого танкового корпуса / сост. С. Александров. - Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1965. - 220 с. : ил. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

- ✓ Добровольцы Урала : воспоминания, очерки / сост. Я. Резник. - Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1972. - 256 с. : ил. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

- ✓ Ковшов, И. В. Система подготовки танковых специалистов на Урале в годы Великой Отечественной войны : научно-популярная литература / Игорь Валентинович Ковшов. - Челябинск : Цицеро, 2018. - 269 с. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

- ✓ **Меньшикова, М.А.** Бежали на фронт мальчишки / Меньшикова М.А. - Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 2002. - 192с. : 8л.ил. - Текст : непосредственный. (Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского. Отдел организации и использования единого фонда, библиотека-филиал №№ 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 16, 17, 20.

- ✓ **Слободин, К.М.** Танк на постаменте / К. М. Слободин. - Москва : Издательство политической литературы, 1968. - 144 с. : ил. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

- ✓ **Сушков, А. В.** Дело "танкового короля" Исаака Зальцмана / А.В.Сушков. - Екатеринбург : Институт истории и археологии УрО РАН, 2016. - 300 с. - Текст : непосредственный. Имеются экземпляры: Центральная городская библиотека им. Ю.Н.Либединского.

Периодические издания

- **Арсланов, А.** Броня двух легендарных цифр : 75 лет назад челябинский Танкоград выдал первый танк "Т-34" / А. Арсланов. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2017. - 24 августа. - С. 2.

- **Арсланов, А.** Гостайны больше нет : архивы подтвердили: Танкоград - это не только ЧТЗ / А. Арсланов. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2015. - 4 июня. - С. 11.

- **Гайнуллин, М.** Возвращение "короля танков" : о директоре Челябинского Кировского завода Исаака Зальцмана / М. Гайнуллин. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2020. - 26 марта. - С. 11.

- **Гайнуллин, М.** И Танкоград на их улице : воспоминания о военном детстве челябинки Риммы Мусатовой / М. Гайнуллин. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2020. - 2 апреля. - С. 11.
- **Гайнуллин, М.** Миллионы на танки : "секретные" колонны во время войны. Страницы Танкограда / М. Гайнуллин. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2020. - 2 ноября. - С. 7.
- **Гайнуллин, М.** Настоящие герои не умирают : на мусорной свалке найдены архивы одного из создателей легендарного "Танка Победы" / М. Гайнуллин. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2012. - 15 мая. - С. 6.
- **Гайнуллин, М.** Танкоградец № 1 : директор ЧТЗ И.М.Зальцман / М. Гайнуллин. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2014. - 7 августа. - С. 21.
- **Китаев, Е.** Вехи Танкограда : ЧТЗ исполняется 75 лет / Е. Китаев. - Текст : непосредственный // Челябинский рабочий. - 2008. - 20 мая. - С. 2. ; Южноуральская панорама. - 2008. - 21 мая. - С. 2. ; Южноуральская панорама. - 2008. - 22 мая. - С. 2. ; Южноуральская панорама. - 2008. - 23 мая. - С. 3. ; Южноуральская панорама. - 2008. - 24 мая. - С. 3.
- **Китаев, Е.** Его называли танковым королем : [под руководством генерала Зальцмана построены десятки тысяч боевых машин. С 1943 по 1949 год занимал пост директора Кировского завода в Челябинске] / Е. Китаев. - Текст : непосредственный // Российская газета. "Неделя". - 2020. - 26 августа - 1 сентября (№ 190). - С. 21.
- **Китаев, Е.** ЧТЗ возвращается в танковый клуб : Танкостроители получили лицензию на производство боевых машин / Е. Китаев. - Текст : непосредственный //

Южноуральская панорама. - 2009. - 19 марта. - С. 2.

- **Морев, Д.** Ворота в Танкоград : в годы войны линия фронта проходила через цеха Челябинска и Магнитки / Д. Морев. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2020. - 16 июля. - С. 12.
- **Морев, Д.** Как Челябинск стал Танкоградом / Д. Морев. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2020. - 25 июня. - С. 10.
- **Морев, Д.** Ковали здесь победу над врагом : в годы войны линия фронта проходила и через цеха Танкограда / Д. Морев. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2016. - 5 мая. - С. 11.
- **Рохацевич, Е.** Тыл. Самый молодой генерал из Танкограда Жозеф Котин создал танк Победы / Е. Рохацевич. - Текст : непосредственный // Миасский рабочий (Губерния). - 2020. - 6 февраля. - С. 6.
- **Ферге, А.** Приказом наркома обороны : 6 октября в Челябинске отметили День героев Танкограда / А. Ферге. - Текст : непосредственный // Южноуральская панорама. - 2017. - 12 октября. - С. 7.

33

Электронные ресурсы

- ❖ Военная история Танкограда - Челябинска. – Текст : электронный // Региональное отделение Союза Радиолюбителей России по Челябинской области: [сайт]. – URL: <http://radiochel.ru/Radio.files/2012.files/tank.htm> (дата обращения: 29.09.2021).

- ❖ Города трудовой доблести: как Челябинск стал Танкоградом. – Текст : электронный // Рамблер. ру: [сайт]. – 2020. – 20 сентября. – URL: <https://news.rambler.ru/other/44815339-goroda-trudovoy-doblesti-kak-chelyabinsk-stal-tankogradom/> (дата обращения: 29.09.2021).
- ❖ Легенды Танкограда. – Текст : электронный // Комсомольская правда: [сайт]. – URL: <https://www.kp.ru/best/chel/legendy-tankograda/> (дата обращения: 29.09.2021).
- ❖ Поэтическая летопись. – Текст : электронный // Челябинск. Танкоград. Победа: [сайт]. – URL: <http://танкоградпобеда.пф/books/fasti/> (дата обращения: 29.09.2021).
- ❖ ТОП-5 причин, по которым Челябинск называли Танкоградом. – Текст : электронный // Полит.74: [сайт]. – 2020. – 11 февраля. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/polit74.ru/top5-prichin-po-kotorym-cheliabinsk-nazvali-tankogradom-5e423932a183c018969106fe> (дата обращения: 29.09.2021).
- ❖ Федоров, Е. Исаак Зальцман. Неоднозначная судьба «танкового короля» Советского Союза /Е.Федоров. – Текст : электронный // Военное обозрение: [сайт]. – 2020. – 18 января. – URL: <https://topwar.ru/166768-isaak-zalcman-neodnoznachnaja-sudba-tankovogo-korolja-sovetskogo-sojuza.html> (дата обращения: 29.09.2021).

Оглавление

Как Челябинск стал Танкоградом.....	3
Цифры и факты.....	4
Разные заводы – один танк.....	6
Война брони.....	9
Всё для фронта, всё для Победы!	11
Танкоградец № 1	14
Добровольческие танковые бригады.....	16
Город - госпиталь	17
Памяти Танкограда.....	19
Архитектурно-парковый ансамбль.....	19
«Сад Победы»	19
Памятник труженикам тыла в Саду Победы.....	20
Памятник «Танк».....	21
Памятник «Добровольцам-танкистам»	22
Монумент «Два танка»	24
Танкоград в стихах	25
Библиография.....	30
Книги	30
Периодические издания.....	31
Электронные ресурсы	33

