



МКУ «Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека
им. Ю.Н. Либединского
Отдел библиографической работы

серия «Источник вдохновения – Миасс»



С кистью и красками по жизни

**художник
СЕРГЕЙ ФЕДОСЕЕВ**

Миасс
2023



В 2023 году городу Миассу исполняется 250 лет. К этому событию Отдел библиографической работы Централизованной библиотечной системы приурочил проект «Источник вдохновения – Миасс». Его цель - популяризация краеведческой информации о выдающихся миассах – общественных деятелях, писателях, поэтах, художниках, музыкантах. Эти талантливые знаменитые и малоизвестные миассы внесли значительный вклад в развитие города, его научную, культурную и литературную жизнь.

Данное издание открывает краеведческий проект миасских библиотекарей. Информационный буклет посвящен одному из самых известных и признанных в городе и области миасских художников и фотографов – **Сергею Викторовичу Федосееву**.

С кистью и красками по жизни: художник Сергей Федосеев: информационный буклет / составитель Е.А. Запезалова. – Миасс: МКУ «ЦБС», 2023. – 12 с. – (Источник вдохновения - Миасс). - Текст: непосредственный, электронный.

**ФЕДОСЕЕВ СЕРГЕЙ
ВИКТОРОВИЧ** - художник,

фотограф, член Союза художников России. Родился 22 января 1962 года в городе Златоусте. Когда ему было 3 года, семья переехала в Миасс, где талант художника расцвел в полной мере. В 1979 году он окончил школу № 7 города Миасса. Занимался в школьном кружке у Н. Г. Голяткиной, затем в студии Е. В. Никольского. В 1984 г. окончил Челябинское художественное училище.



Сегодня Сергей Федосеев - один из самых известных и признанных в городе и области художников. Пишет маслом пейзажи, стилизованные портреты, библейские сюжеты в стиле современного модерна и реализма. Пропуская образы через свое творческое видение, он передаёт их в ярких традиционных для художников Миасса насыщенных светом красках.

«Мне не интересно делать все в одном стиле. Хочется что-то новое придумывать. Но в приоритете у меня итальянское Возрождение. И любимая тема - Мадонна, мать и дитя» - говорит мастер.



Венеция

Картины Сергея Федосеева всегда вызывают интерес публики, а выставки становятся большим событием в культурной жизни города. На них художник предстает думающим, тонко чувствующим человеком, пытающимся осмыслить то непростое время, в котором мы живём, поделиться своим светлым позитивным взглядом на мир.

Сергей Викторович – участник не только городских, но и областных выставок. Его персональные экспозиции прошли в Челябинске, Магнитогорске, Златоусте, Екатеринбурге. В 1994 г. его работа, вместе с картинами челябинских художников, была отправлена на выставку в Вену.

В 2016 году картина Сергея Федосеева «Околица» с реалистичным зимним пейзажем принесла автору приз зрительских симпатий на II Межрегиональной биеннале современного изобразительного искусства Урала «Лабиринт» (г. Магнитогорск).



– У меня есть целая серия зимних деревенских пейзажей, – рассказал художник корреспондентам газеты «Магнитогорский рабочий». – Я часто рисую мое любимое время года, оно живописно и в то же время обладает графичной красотой. На картине, выставленной в Магнитогорске, изображено

конкретное место – деревня Коробковка под Миассом. Картина создавалась на одном дыхании, пейзаж натурален, правда, фигуры едущих на саних крестьян – это вставка из жизни более ранней русской деревни.

Сергея Викторовича отличает разнообразие творческих интересов и возможностей. Иногда художник включает в экспозиции свои «эксперименты» - сочетание фотографии и живописи. А ещё он любит музыку, когда-то сам играл на музыкальных инструментах в ВИА. По мнению знатоков, живописные и графические фантазии художника воочию демонстрируют эту привязанность к музыкальным, ритмическим построениям.

Персональные выставки С.В. Федосеева:

- 1995 г. - галерея «Каменный пояс», г. Челябинск
- 1996 г. - Экспо-центр, г. Челябинск
- 1996 г. - Экспо-центр, г. Магнитогорск
- 2000 г. - галерея Одоевского г. Екатеринбург
- 2007 г. - галерея «Зимний сад» г. Челябинск
- четыре выставки в г. Златоусте.

Картины находятся в частных коллекциях России, Украины, Германии, Канады, Израиля, за всё время было продано свыше 700 работ.

ИЗОСТУДИЯ

Изостудия в Миассе была создана в 1965 году художником-педагогом Евгением Васильевичем Никольским. В 1975 году получила звание «Народной» и вскоре была названа именем Е.В. Никольского. В 1991



году студию, являющуюся центром общения миасских художников, возглавил С. В. Федосеев. Десятки самодеятельных и профессиональных художников города прошли школу студии, активно участвовали в городских и областных выставках.

Осенью и весной проходят ежегодные отчётные выставки. Популярностью у жителей города пользуются экспозиции, посвящённые праздничным датам (День Победы, День выпуска первого автомобиля заводом «Урал», День защиты детей, День знаний). В настоящее время студия насчитывает около 20 человек, тесно сотрудничает с фотохудожниками города. Выпускники студии учатся в средних и высших, художественных заведениях страны.

ИСТОЧНИКИ

- Коловершина, Н. «Племя младое...» / Н. Коловершина. - Текст : непосредственный // Мой приветливый город Миасс: справочное издание / составители Г.М. Наумова, З.А. Соколова, В.Г. Еремин, О.О. Бейнарович; под редакцией Г.В. Губко. – Миасс: Геотур, 1998. – С. 321-329.
- Семенов, В. Федосеев С.В. / В. Семенов. - Текст : непосредственный // Миасс: энциклопедический словарь / [ответственный редактор Г. В. Губко]. – Миасс: Геотур, 2003. – С. 438.
- Сергей Федосеев. - Текст : непосредственный // Художники золотой долины / Управление культуры Миасского городского округа. – Миасс: Геотур, 2007. – С. 10-11.
- Захаров, Б. Федосеев Сергей Викторович / Б. Захаров - Текст : электронный // Миасс.info: [сайт] - URL: <http://www.miass.info/slovari/article.php?1450> (дата обращения: 24.01.2023).
- Изостудия им. Е.В. Никольского. - Текст : электронный // Дворец культуры автомобилестроителей: [сайт] - URL: <https://дкпал.рф/kollektiv/izostudiya-im-e-v-nikolskogo.html> (дата обращения: 24.01.2023).
- Овсянникова, О. Открылась выставка Сергея Федосеева: процесс поиска «своей» формы и содержания продемонстрировал зрителям Сергей Федосеев / О. Овсянникова. - Текст : электронный //

NewsMiass.ru: [сайт] - URL:
<https://newsmiass.ru/index.php?news=9120> (дата обращения:
24.01.2023).

- Павелина, Е. «Вот моя деревня...»: картина художника из Миасса завоевала приз зрительских симпатий / Е. Павелина - Текст : электронный // МР-info.ru: [сайт газеты «Магнитогорский рабочий»] - URL: <https://www.mr-info.ru/15209-vot-moya-derevnya-kartina-hudozhnika-iz-miassa-zavoevala-priz-zritelskih-simpatiy.html> (дата обращения: 24.01.2023).
- С кистью и красками по жизни: в ДК Автозаводцев открылась персональная выставка Сергея Федосеева «Гармония торжествующего света» - Текст : электронный // NewsMiass.ru: [сайт] - URL: <https://newsmiass.ru/index.php?news=27307> (дата обращения: 24.01.2023).
- Соколова, З. О вечном - кистью художника: в арт-галерее «Шедевр» состоялось открытие выставки члена Союза художников России Сергея Федосеева / З. Соколова. - Текст : электронный // NewsMiass.ru: [сайт] - URL: <https://newsmiass.ru/index.php?news=30527> (дата обращения: 24.01.2023).
- Федосеев Сергей Викторович. - Текст : электронный // Культура Миасса: [сайт]. - URL: http://культура-миасса.рф/?page_id=509 (дата обращения: 24.01.2023).
- Художник из Миасса раскрывает свой творческий мир златоустовским ценителям живописи: [о первой персональной выставке в г. Златоусте] - Текст : электронный // Златоустовское телевидение: [сайт]. - URL: <https://zlattv.ru/news/kultura/khudozhnik-iz-miassa-raskryvaet-svoy-tvorcheskiy-mir-zlatoustovskim-tsenitelyam-zhivopisi23.03.2015/> (дата обращения: 24.01.2023).

Составитель: Запевалова Е.А.
заведующий Отделом библиографической работы
Телефон: 8 (3513) 53-81-00

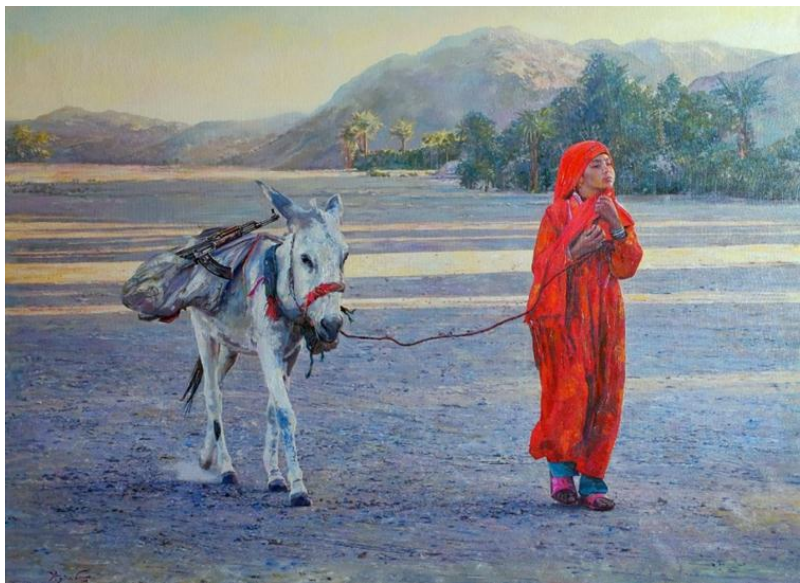
Фотографии предоставлены С.В. Федосеевым и взяты из открытых интернет-источников

С.В. ФЕДОСЕЕВ И ЕГО КАРТИНЫ



Автопортрет

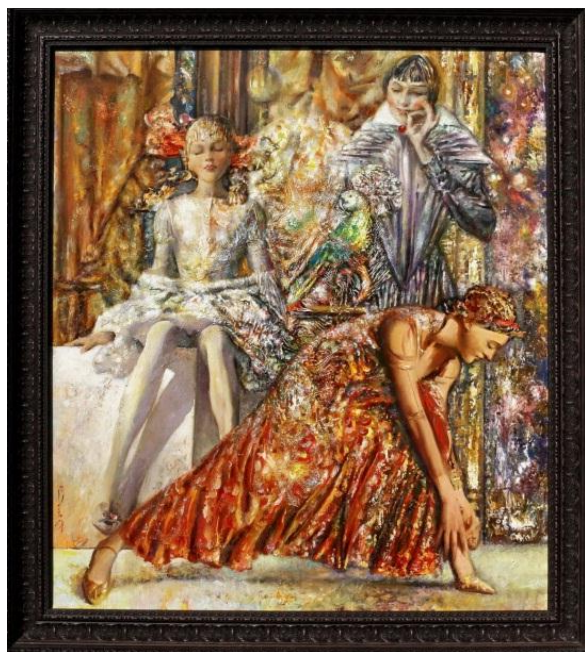




Арабская весна



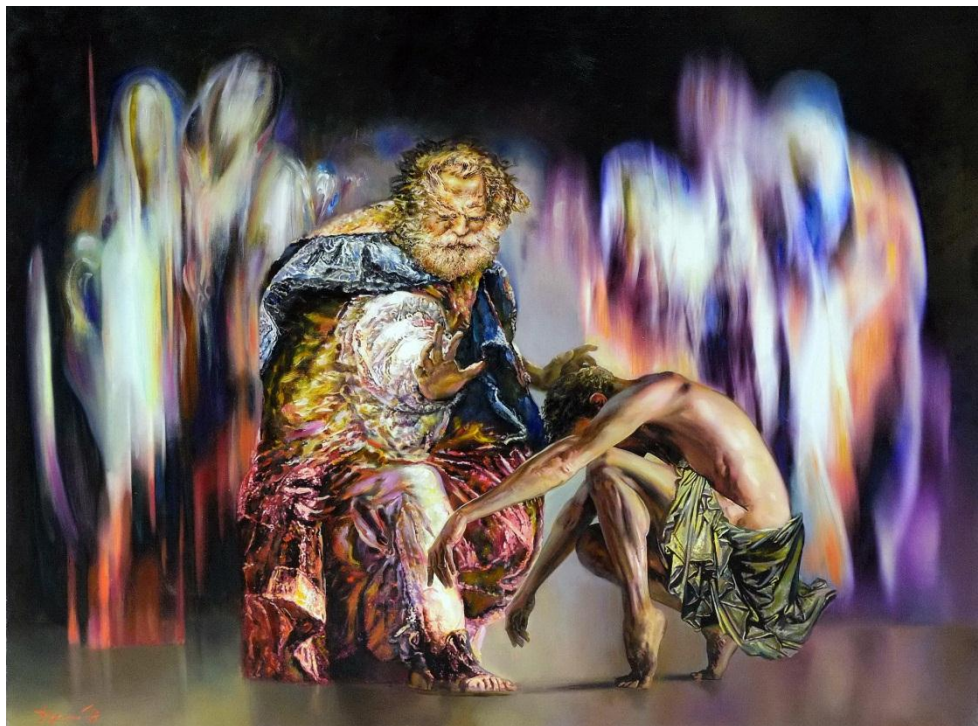
Тени прошлого



Антракт



Райский сад



Возвращение блудного сына



Портрет Ю. Башмета



Осень



Околица