

Ещё раз о любви...



Рекомендательный список литературы

Миасс, 2014г.

22 октября 1870 года родился Иван Алексеевич Бунин, русский писатель и поэт, первый отечественный лауреат Нобелевской премии по литературе (1933).

Бунин дебютировал как поэт в 1887 году. В 1891 году в Орле вышла его первая книга стихов. Лучшие ранние рассказы писателя — «Перевал», «Святые Горы», «На край света», «Сосны», «Антоновские яблоки» — полны тончайшего лиризма высокой поэзии. В 1903 году Академия наук присудила Бунину Пушкинскую премию за сборник стихотворений «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Г. Лонгфелло. В 1909 году он был избран почетным членом Академии наук. Повести «Деревня» и «Суходол», «крестьянские» рассказы, «Легкое дыхание», «Господин из Сан-Франциско» определили его первостепенное место в литературной жизни России.

В эмиграции Бунин написал роман «Жизнь Арсеньева» (1930), за который получил Нобелевскую премию, и цикл рассказов «Темные аллеи» (1943).

Предлагаем вам аннотированный список литературы — произведения Ивана Бунина объединенные темой любви. В них Иван Алексеевич словно пытается разгадать секрет женского очарования и тайну любовной страсти, толкающей мужчину на роковые поступки.

Иван Бунин



Имя при рождении:	Иван Алексеевич Бунин
Дата рождения:	10 октября 1870
Место рождения:	Воронеж, Российская империя
Дата смерти:	8 ноября 1953 (83 года)
Место смерти:	Париж, Франция
Род деятельности:	поэт, прозаик, переводчик
Премии:	Пушкинская премия (1903,1909 гг.) Нобелевская премия 1933 г. - за «строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы».
Подпись:	Handwritten signature of Ivan Bunin in cursive script, appearing as 'Ив. Бунин'.

«Бунин – явление редчайшее. В нашей литературе, по языку – это та вершина, выше которой никому не подняться».

С.А. Воронин

Бунин, И. А. **Антоновские яблоки**: рассказы и повести / И.А. Бунин. – М.: Вече, 1999. - 528с.

Суровы и правдивы картины ушедшей в прошлое русской жизни, русской деревни, созданные И.А. Буниным.

В рассказах Бунина восхищает живопись слова, совершенство формы, мастерство, с которым он передает язык разных слоев общества, поражает точность, подлинность крестьянской речи.



Бунин, И. А. **Жизнь Арсеньева**: роман / И.А. Бунин. – М.: Литература; Мир книги, 2006. - 496с.

Роман «Жизнь Арсеньева» во многом автобиографичен. Юный герой романа Алексей Арсеньев – натура тонкая и романтическая. Он мечтает стать писателем и находится в состоянии постоянного творческого поиска. После встречи с Ликой все течение его жизни подчиняется безграничному, искреннему чувству – любви.



Бунин, И. А. **Ливни золотые**: стихотворения / И.А. Бунин. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. - 400с.

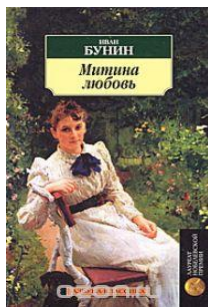
Не холодным олимпийцем, увенчанным лавровым венком, а живым, страстным человеком предстает Иван Алексеевич Бунин (1870-1953) в своих стихах.



Бунин прожил жизнь поэта, в которой было все - любовь и странствия, глубокие раздумья и радость свершений, разлука с Родиной и тоска по ней, неизбывная, сжигающая жажда творчества. Его стихи, наполненные обыденными, земными приметами, всегда, как это и присуще подлинной поэзии, устремлены к Вечному.

Бунин, И. А. **Митина любовь** / Иван Бунин. - СПб.: Азбука, 2012. - 352 с.

В этой книге собраны произведения, которые объединяет тема любви, столь значимая для писателя. В них он словно пытается разгадать секрет женского очарования, тайну любовной страсти, толкающей мужчину на роковые поступки.

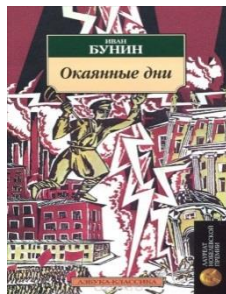


Бунин, И. А. **Несрочная весна**: стихотворения, избранная проза / И. А. Бунин. - М.: Школа-пресс, 1994. - 544 с.

В сборник гениального русского писателя Ивана Алексеевича Бунина включены избранные стихотворения, повести и рассказы, воспоминания, статьи, созданные им в разные периоды творчества.

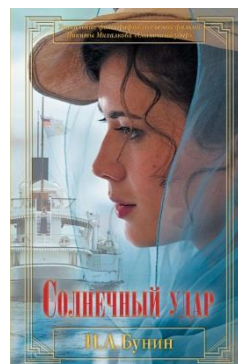
Бунин, И. А. **Окаянные дни** / И.А. Бунин. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 640с.

Эта - одна из самых яростных и непримиримых книг о событиях 1917-го года. Никто не вправе требовать беспристрастности от Бунина: трещина, расколовшая мир, прошла и через его сердце.



Бунин, И. **Солнечный удар**: любовная проза / И. Бунин. – М.: Азбука-классика, 2006. - 480с.

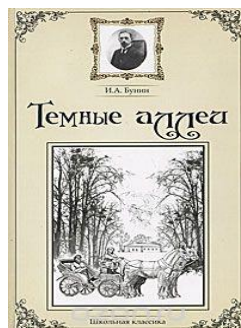
В этом пронзительном и грустном рассказе с наибольшей выразительностью воплотилась Бунинская философия любви как высшего, прекраснейшего момента бытия - хоть и краткого, но озаряющего в дальнейшем всю жизнь человека.



Именно так озарило это пламенное чувство душу путешествующего на пароходе по Волге поручика и хорошенькой незнакомки. Они оба «получили что-то вроде солнечного удара». Но только на другой день, когда женщина уехала, а поручик остался один в пустом номере гостиницы, он вдруг осознал, что это было не просто «дорожное приключение», а нечто гораздо большее...

Бунин, И. А. **Темные аллеи** / И.А. Бунин. – М.: Вече, 1999. - 560с.

«Темные аллеи» - это учебник любви, открывающий все ее типы через характеры героев блестящих коротких зарисовок. Невозможно прочесть эту книгу и в ком-то из персонажей не увидеть себя.



Бунин, И. А. **Чистый понедельник**: повести и рассказы / И.А. Бунин. – М.: Дет.лит., 1998. - 381с.



Творчество выдающегося русского писателя, замечательного мастера слова представлено и сборнике избранными повестями и рассказами.



Зыль, Т. Е. **В мире лирико-философской прозы И.А. Бунина. «Антоновские яблоки»** / Т. Е. Зыль // Русская словесность. - 2013. - № 3. - С.20-33.

Качурин, М. Г. **О рассказе И.А. Бунина «Легкое дыхание»** / М. Г. Качурин // Русская словесность. - 2013. - № 6. - С.31-37.

Россинская, С. В. **Линия жизни Ивана Бунина** / С. В. Россинская // Ваша библиотека. - 2011. - 7. - С.8 – 21.

Рыжов, К. В. **Иван Бунин** / К. В. Рыжов // Сто великих имен Серебряного века. - 2011. - С.195-198.

Себежко, Е. С. **Рассказ И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско»** / Е. С. Себежко // Литература в школе. - 2013. - № 7. - С.12-15.

Черткова, Н. Е. **Музыка темных аллей: философия любви Души русской** / Н. Е. Черткова // Социально-гуманитарные знания. - 2012. - №6. - С.185-194.

Чистякова, С. В. **Окаянные дни** / С. В. Чистякова // Читаем, учимся, играем. - 2010. - №9. - С.4 – 11.

Шеваров, Д. **Бунинский листопад**: [Осенние мотивы в поэзии Ивана Бунина] / Д. Шеваров // Рос. газ. «Неделя». - 2010. - 28 окт.- 2 нояб. (№ 245). - С.30.

Афоризмы, цитаты, высказывания писателя:

- ✚ *Тщеславие выбирает, истинная любовь не выбирает.***
- ✚ *Жизнь человека выражается в отношении конечного к бесконечному.***
- ✚ *Все ритм и бег. Бесцельное стремленье! Но страшен миг, когда стремленье нет.***
- ✚ *Жизнь есть, несомненно, любовь, доброта, и уменьшение любви, доброты есть всегда уменьшение жизни, есть уже смерть.***
- ✚ *Не пекитесь о равенстве в обыденности, в ее зависти, ненависти, злом состязании. Там равенства не может быть, никогда не было и не будет.***
- ✚ *Венец каждой человеческой жизни есть память о ней, - высшее, что обещают человеку над его гробом, это память вечную. И нет той души, которая не томилась бы втайне мечтою об этом венце.***



Компьютерная верстка, оформление – Частухина С.Г.
библиограф ОБР.