

Леккий почерк

Вениамина Каверина



Рекомендательный список литературы

Миасс, 2017 г.

В этом году исполняется 115 лет со дня рождения советского писателя, драматурга и сценариста, лауреата Сталинской премии второй степени Вениамина Александровича Каверина.

Вениамин Каверин - автор около двух десятков романов и повестей, он писал рассказы, сказки, драматические произведения, эссе и литературоведческие статьи.

Наше издание – это аннотированный список литературы произведений Вениамина Каверина. Все книги, приведенные в издании - находятся в фонде Центральной городской библиотеки им. Ю.Н. Либединского.

Вениамин Каверин



Имя при рождении: **Вениамин Абелевич Зильбер**

Дата рождения: 6 (19) апреля 1902

Место рождения: Псков

Дата смерти: 2 мая 1989 (87 лет)

Гражданство:  СССР, Россия

Род деятельности: прозаик, драматург, сценарист

Направление: социалистический реализм

Жанр: проза, повесть, рассказ, роман, сказка, эссе, публицистика

Дебют: рассказ «Одиннадцатая аксиома»

Каверин, В. А. **Вечерний день**: письма, встречи, портреты / В.А. Каверин. – М.: Советский писатель, 1982. - 557с.

Книга содержит статьи прошлых лет, записи литературных дискуссий, воспоминания о писателях и ученых, переписка с известными литераторами.

Книга во многом автобиографична. Это не просто воспоминания, а скорее критические портреты современников.



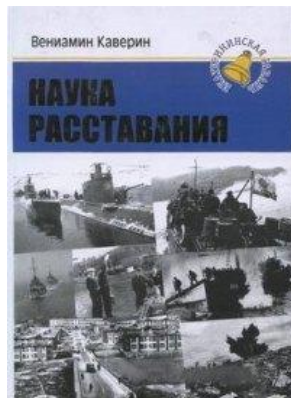
Каверин, В. А. **Косой дождь**: романы, повести / В.А. Каверин. – М.: Известия, 1988. - 544с.

В сборнике творчество Каверина представлено интересно и разнообразно. Здесь романы последних лет, отразившие проблемы нравственности, события, происходившие в советской науке; повесть, в которой запечатлен действительный эпизод Великой Отечественной войны, - «Семь пар нечистых», а также одно из ранних произведений, рассказывающее о борьбе с бандами налетчиков в первые послереволюционные годы.



Каверин, В. А. **Наука расставания**: роман / В.А. Каверин. – М.: Современник, 1985. - 208с.

Это - «роман, основанный на подлинных событиях, свидетелем и участником которых я был, - сообщал Каверин в книге «Литератор», - событиях, происшедших во время войны, когда я служил военкором «Известий» на Северном флоте. Описанный в романе случай «пролежал» у меня в памяти больше тридцати лет.



Каверин, В. А. **Освещенные окна**: трилогия / В.А. Каверин. – М.: Советский писатель, 1987. - 384с.



Книга представляет собой автобиографическое повествование, посвященное детству и юности. События охватывают жизнь автора с первых лет нашего века до конца гражданской войны.

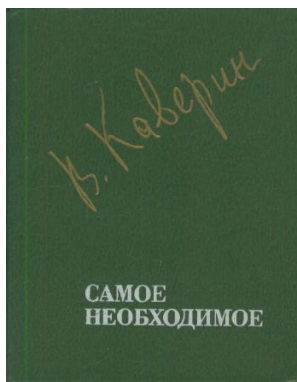
В книге рассказывается о первых литературных опытах будущего автора романов «Два капитана», «Исполнение желаний», «Перед зеркалом», повестей и

рассказов.

Каверин, В. А. **Самое необходимое**: повести и рассказы / В.А. Каверин. – М.: Советский писатель, 1987. - 349с.

«Самое необходимое» - книга чисто каверинская. В ней писатель по-прежнему верен цели своих творческих исканий - миру молодости, миру нравственного становления характеров.

Трудные пути счастья, не всегда прямые дороги справедливости, борьба благородства с низменными желаниями и страстями, мужество подвига ни войне и мужество в любви - вот диапазон психологической прозы Вениамина Каверина.



Каверин, В. А. **Счастье таланта**: воспоминания и встречи, портреты и размышления / В.А. Каверин. – М.: Современник, 1989. - 316с.



Книга – это размышления о литературе, целая галерея литературно-критических портретов современников личное свидетельство писателя о товарищах по перу.

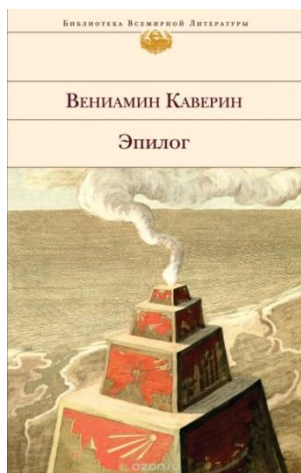
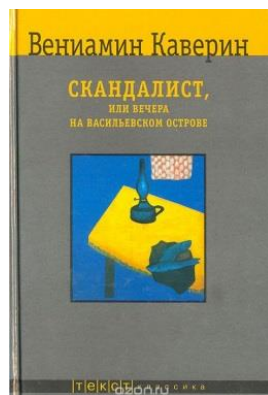
Статьи прошлых лет, эссе и дневниковые записи, воспоминания о деятелях культуры - все это воссоздает атмосферу эпохи, «шум времени» и дает представление об истории советской

литературы в лицах.

Каверин, В. А. **Скандалист, или Вечера на Васильевской острове. Исполнение желаний:** романы / В.А. Каверин. – М.: Правда, 1991. - 555с.

В основе этой своеобразной, по определению самого автора, «комедии нравов» - судьба литераторов, для которых смысл жизни и творчества нераздельны.

Каверин, В. А. **Эпилог** / В.А. Каверин. – М.: Вагриус, 2006. - 571с.



Книга «Эпилог» - это мемуары о писателя Вениамина Александровича Каверина, повествующие о главных событиях литературной жизни страны за шестьдесят лет, в которых автор был непосредственным участником. Лаконично-отточенным и прозрачным языком мастер ярко повествует о своих современниках - М.Горьком, Ю.Тынянове, В.Шкловском, К.Чуковском, М.Зощенко, Б.Пастернаке, К.Федине, Н.Тихонове, А.Твардовском, А.Солженицыне, размышляет о пути литературного процесса, о судьбах этих талантливых писателей.

Составитель: Частухина С.Г. – библиограф ОБР.