



Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского  
Отдел библиографической работы

# *Наследие педагога*



Дайджест

Миасс

2017

Антон Семенович Макаренко - гениальный педагог. Свидетельством международного признания А. С. Макаренко стало известное решение ЮНЕСКО (1988), касающееся всего четырёх педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке. Это — Джон Дьюи, Георг Кершенштейнер, Мария Монтессори и Антон Макаренко.

Наше издание содержит: краткую хронологию жизни А.С.Макаренко, основные принципы его педагогической системы, обзор деятельности современных последователей педагогики Макаренко. Хронологический охват литературы в разделе «Опыт А.С.Макаренко и современность» включает в себя периодические издания 2000-2017 гг.

Предназначено для педагогов и студентов.

Наследие педагога: дайджест [Текст]/ составитель О.Б.Шакирова. – МКУ «ЦБС», Миасс.- 20с.

## Антон Семенович Макаренко: хронология жизни и творчества

Антон Семёнович Макаренко — советский педагог и писатель, один из четырёх педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

- Родился 1 (13) марта 1888 года в поселке Белополье, Харьковской губернии в семье рабочего-маляра вагонных железнодорожных мастерских.
- В 1897 году поступил в начальное железнодорожное училище.
- В 1901 году с семьёй переехал в Крюков, (в настоящее время район города Кременчуга Полтавской области).
- В 1904 окончил четырёхклассное училище в Кременчуге и одногодичные педагогические курсы (1905).
- В 1905 году работал там же учителем в железнодорожном училище, затем на станции Долинская.
- В 1914—1917 годах — учёба в Полтавском учительском институте, который он закончил с золотой медалью. Тема диплома была весьма «щекотливой» — «Кризис современной педагогики».
- В 1914 или 1915 году написал первый рассказ, послал его Максиму Горькому но тот признал рассказ слабым в литературном отношении. После этого Макаренко в течение тринадцати лет писательской деятельностью не занимался, но вёл записные книжки. Переписка Горького и Макаренко продолжалась с 1925 по 1935 год.
- В 1916 был призван в армию, но по слабости зрения демобилизован.
- В 1917—1919 был заведующим железнодорожной школой при Крюковских вагонных мастерских.



- В 1919 году переехал в Полтаву. По поручению Полтавского Губенаробра создал трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей в селе Ковалёвка, близ Полтавы. В 1921 году колонии было присвоено имя М. Горького, в 1926 году колония была переведена в Куряжский монастырь под Харьковом; заведовал ею (1920—1928), с октября 1927 года до июля 1935 года. Был одним из руководителей детской трудовой коммуны ОГПУ имени Ф. Э. Дзержинского в пригороде Харькова, в которых продолжил на практике воплощать разработанную им воспитательно-педагогическую систему.
- С 1 июля 1935 года переведён в Киев, в центральный аппарат НКВД УССР, где работал на должности помощника начальника отдела трудовых колоний до ноября 1936 года.
- После посещения колонии для несовершеннолетних Горький посоветовал Макаренко вернуться к литературной работе. Главное художественное произведение Макаренко — «Педагогическая поэма» (1925—1935). В последние годы жизни Макаренко продолжил работу как над художественными произведениями — «Флаги на башнях» 1938. Кроме того он продолжает активно разрабатывать методику педагогической деятельности и воспитания в целом, публикует ряд статей. В 1936 году вышла его первая крупная научно-педагогическая работа «Методика организации воспитательного процесса». Летом-осенью 1937 года выходит в свет первая часть «Книги для родителей». В произведениях Макаренко выражены его педагогический опыт и педагогические взгляды.
- Некоторое время — до переезда в марте 1937 года из Киева в Москву, руководил педагогической частью трудовой колонии № 5 в Броварах под Киевом.
- 1 апреля 1939г Антон Семенович из поселка Голицино, под Москвой, поехал со сценарием для студии «Союздетфильм» в Москву. В поезде ему внезапно стало плохо. Через несколько мгновений Макаренко скончался. Врачи констатировали внезапную смерть от сердечного приступа.

## Педагогическая система А.С. Макаренко



Центральной идеей педагогической системы Макаренко выступает идея воспитания в коллективе и через коллектив. Он разработал законы и принципы организации жизнедеятельности коллектива и коллективного воспитания.

**Закон параллельного действия.** Коллектив несет ответственность за каждого своего члена, а педагог воздействует на личность только через коллектив. Каждый человек при этом ответственен за свои действия перед своим коллективом. Общественное мнение - важный фактор реализации этого закона.

**Закон развития (движения) коллектива.** Коллектив, достигший своей цели и остановившийся в своем развитии, лишен

будущего. Достигший высокого уровня коллектив не должен останавливаться в своем развитии.

**Принцип перспективных линий.** Он состоит в организации новых перспектив развития коллектива.

**Принцип педагогической целесообразности.** Этот принцип основывается на отборе содержания жизни детей, их жизнь и деятельность в коллективе должны обуславливаться целями и задачами воспитания.

**Принцип активной целеустремленности.** Необходима, как говорил Макаренко, «энергия устремления к цели».

**Принцип целостности процесса воспитания.** Этот принцип означает, что «человек не воспитывается по частям, он создается синтетически».

**Принцип ответственной зависимости.** Исходя из данного принципа, необходимо считать, что коллектив и каждый член коллектива, ответственны за действия коллектива, за его жизнедеятельность.

**Педагогическое требование** - способ воздействия коллектива на сознание его воспитанников с целью стимулирования или торможения отдельных видов их активности.

Макаренко обосновал этапы становления и развития коллектива.

- Первый этап. Группа детей сплочается в результате единоличного требования педагога. Выбирается актив группы.
- Второй этап. Основные требования к личности выдвигаются через актив, который имеет реальные полномочия, с его помощью и через него педагог воздействует на учащихся.
- Третий этап. Самоуправление. Педагог передает значительную часть полномочий реально действующим органам коллектива.

Педагогика коллектива Макаренко не совпадала с заказом властей. Корни ее исходят из русской общины и дореволюционной педагогики детского сообщества. Коллектив Макаренко существенно отличался от коллектива в понимании официальной педагогики. Он не подчинял и не подавлял личность, а формировал ее. Воспитанные по закону коллектива и вроде бы по одной мерке, молодые люди выходили из школы Макаренко образованными, трудолюбивыми, дисциплинированными, жизнерадостными, а главное - разными,

индивидуальностями, умеющими раскрывать свои способности, главное подтверждение тому - спасенные и устроенные жизни воспитанников Макаренко.

Опыт творческого развития личности в коллективе по методике Макаренко принципиально важен для современной педагогической науки. Его педагогические находки - разновозрастные отряды, советы командиров, самоуправление, создание мажорного оптимистического тона в жизни коллектива и др. - имеют значение до сих пор. «В краткой формуле сущность моего педагогического опыта можно сформулировать так: как можно больше требовательности к человеку и как можно больше уважения к нему», - писал Макаренко.

Величайшая заслуга Антона Семеновича в том, что он одним из первых сумел разглядеть рождение педагогических технологий и сформулировал основные постулаты технологической педагогической логики.

Вот эти принципиальные положения:

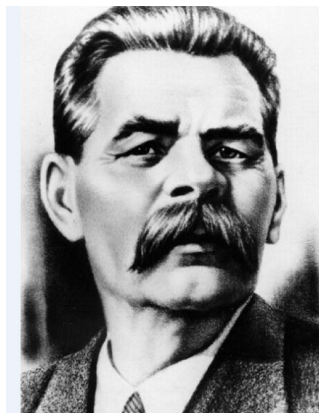
- ни одно действие педагога не должно стоять в стороне от поставленных целей;
- никакое педагогическое средство не может быть объявлено раз и навсегда полезным либо вредным; отдельное средство может быть и положительным, и отрицательным; решающим является действие всей системы средств;
- никакая система воспитательных средств не может быть установлена раз и навсегда: она изменяется и совершенствуется в точном соответствии с развитием ребенка и поступательным движением общества;
- всякое средство должно быть педагогически целесообразным, что проверяется опытным путем.

Главный признак любой технологии можно определить достаточно просто: что задумал в начале работы, то и получил после ее окончания. И весь опыт А. С. Макаренко является прекрасным примером того, как поставленные им воспитательные цели замыслы материализовывались в результате воспитательной работы в живые судьбы его воспитанников.

## Исследователи и последователи А.С. Макаренко

Уже при жизни А. С. Макаренко его деятельность и труды как воспитателя и педагога получили высокую оценку Л. Арагона, А. Барбюса, Д. Бернала, У. Бронфенбреннера, А. Валлона, В. Галля, А. Зегерс, Я. Корчака, С. Френе и других деятелей культуры и образования.

Огромное значение в жизни Макаренко сыграл М. Горький, для которого забота о российских детях, особенно оказавшихся беспризорными, была естественным и важнейшим делом на протяжении многих лет. Так, Ф. Э. Дзержинский занялся беспризорниками только после того, как М. Горький написал письмо В. И. Ульянову о необходимости срочно заняться этим вопросом. В последующие годы Горький помогает подготовить книгу о «гремевшей» в конце двадцатых годов Болшевской коммуны (Подмосковье) под руководством М. С. Погребинского, на основе опыта которой (коммуны) был снят всемирно известный фильм «Путёвка в жизнь». В этой коммуне так же, как у Макаренко, правонарушители перевоспитываются полезным производительным трудом, так же нет заборов и охраны. В этом



смысле Макаренко для Горького был очередным примером передового опыта в воспитании. Горький всячески настаивал на издании записок Макаренко о его опыте воспитания в виде книги, как известнейший писатель помог разместить в печать в литературных альманахах сначала отдельные главы «Педагогической поэмы», а затем и выпустил всю книгу под своей редакцией.

Большое значение для Макаренко имело понимание и поддержка его опыта воспитания и перевоспитания буквально с первых лет деятельности Колонии им.



М. Горького со стороны рук. НКВД Украины Всеволода Апполинариевича Балицкого [1892 или 1893—1937]. Именно благодаря последнему Макаренко после снятия с руководства Колонии им. Горького продолжил руководить схожим учреждением (Коммуной им. Ф. Э. Дзержинского) уже в составе НКВД (А. С. Макаренко был назначен руководить Коммуной в декабре 1927 г., то есть в течение полугода совмещал обе должности: в Коммуне и в Колонии). Достоверно известно и то, что осенью 1936 г. по прямому указанию Балицкого фамилию Макаренко вычеркнули из списка лиц, уже оговорённых в ходе допроса по делу бывшего начальника Макаренко по отд. трудовых колоний Украины Л. С. Ахматова, как троцкистов.

Первый сколько-нибудь подробный очерк о Колонии им. Горького и её руководителе А. С. Макаренко написала Надежда Феликсовна Остроменцкая (1893—1968), летом 1926 г. работавшая в колонии им. М. Горького клубным работником, затем воспитателем-учителем. Она же чуть позже написала и первое художественное произведение о горьковцах — «Повесть о Решиде и Мишке», дополненное и художественно переплетённое автором с её воспитательным опытом в интернатах Чечни. Значимость этих двух произведений трудно переоценить, поскольку после критического выступления Н. К. Крупской в адрес А. С. Макаренко на съезде комсомола в мае 1928 г. они могли остаться едва ли не единственными свидетельствами о замечательном воспитательно-педагогическом опыте Колонии им. Горького (подобно тому, как о Болшевской коммуне М. С. Погребинского ныне помнят немногочисленные специалисты).

Среди наиболее известных последователей и продолжателей деятельности А. С. Макаренко из его воспитанников нужно назвать в первую очередь Семёна Афанасьевича Калабалкина (1903—1972) и его супругу Галину Константиновну (1908—1999, в «Педагогической поэме» — Семён Карабанов и Галина Подгорная («черниговка»)) и Алексея Григорьевича Явлинского (1915—1981, отца известного



политического деятеля Г. А. Явлинского).

Ряд воспитанников Макаренко первоначально выбрали другую стезю в жизни, но через некоторое время обратились к воспитательной деятельности. Среди таких деятелей наиболее известен Л. В. Конисевич, более 15 лет отдавший морской службе, а затем на четверть века возглавивший на Украине интернат «Алмазный», где воспитание было основано на посильном и увлекательном уходе за цветниками, садом и огородом. В конце жизни Леонид Вацлавович успел подготовить в своей книге «Нас воспитал Макаренко» наиболее подробные (из всех имеющихся) воспоминания о жизни и труде в коммуне им. Дзержинского именно с точки зрения воспитанника.

Среди последователей, не являвшихся непосредственно воспитанниками Антона Семёновича, известны фамилии:

- профессора, доктора педагогических наук. В. В. Кумарина (1928—2002, начал с успешного внедрения системы Макаренко в детском доме Владимирской области, затем трудился в России и на Украине, обе диссертации посвящены изучению системы Макаренко),
- Г. М. Кубракова (Казахстан),
- И. А. Зязюна (Украина),
- а также А. А. Католикова, А. А. Захаренко, А. С. Гуревича, В. М. Макаренкова и др.

Идеи организации коллектива А. С. Макаренко (опора на традиции, педагогический коллектив как сообщество единомышленников, организация отношений ответственной зависимости, детское самоуправление и др.) развивал советский педагог Фёдор Фёдорович Брюховецкий. Создавая на принципах гуманизма творческий коллектив детей и взрослых, Ф. Ф. Брюховецкий творчески применил эти идеи в практике массовой школы и дополнил оригинальным содержанием с учётом социальных условий воспитания в послевоенные годы.

Пропагандой опыта А. С. Макаренко в



том или ином виде продолжали заниматься и многие его сотрудники и преподаватели Колонии им. М. Горького и Коммуны им. Ф. Э. Дзержинского. В первую очередь, здесь следует упомянуть:

- ✚ главного организатора клубной и внеклассной работы Колонии и Коммуны — Виктора Николаевича Терского [1898-1965] (в «Педагогической поэме» — В. Н. Перский);
- ✚ главного агронома Колонии им. М. Горького — неугомимого Н. Э. Фере (в «Педагогической поэме» — Н. Шере), после увольнения Макаренко из Колонии им. М. Горького перешедшего в сельскохозяйственную науку, но помнившего опыт сотрудничества с А. С. Макаренко и написавшего о нём книгу «Мой учитель».

Любопытным продолжением макаренковского движения проявили себя ряд представителей комсомола, занявшихся в середине 1960-х годов работой с «трудными» подростками. Некоторые из них, к примеру, Виталий Ерёмин, Владислав Ширяев вполне сознательно использовали опыт и подходы А. С. Макаренко, о чём упоминают в описании своего педагогического опыта.

Объединение учебного и производительного труда старших школьников в учебном цехе Харьковского тракторного завода, получившее название «Учебное производство», применял доктор педагогических наук, профессор П. А. Ярмоленко. Исследования учёного и работа учебного цеха Харьковского тракторного завода по трудовому воспитанию и профессиональной ориентации молодёжи под руководством П. А. Ярмоленко отмечена премией Ленинского комсомола (1971), одобрена коллегией Министерства просвещения СССР, Президиумом ЦК профсоюза и др.

Ведущее место в зарубежном «макаренковедении» занимает основанная в 1968 году в ФРГ лаборатория по изучению наследия А. С. Макаренко, являющаяся подразделением самого крупного учреждения педагогического «остфоршунга» — исследовательского центра сравнительной педагогики Марбургского университета. Там была



предпринята попытка издания трудов Макаренко на немецком и русском языках с восстановлением цензурных купюр, но в 1982, после выхода семи томов, издание было прекращено. Признание и известность как среди российских, так и зарубежных макаренковедов, получили, в частности, труды профессора Гётца Хиллига (ФРГ), иностранного члена РАО РФ и АПН Украины, многие годы возглавлявшего Международную макаренковскую ассоциацию (ныне Г.Хиллиг — вице-президент ММА).

С другой стороны ряд зарубежных публикаций о А. С. Макаренко и его воспитательном опыте, особенно в первые годы после Великой Отечественной войны и с началом холодной войны, отличались крайней предвзятостью, искажением фактов и недоброжелательностью

Длительное время советское и зарубежное макаренковедение находились в состоянии взаимной критики, сотрудничество удалось наладить только после встреч 1988 г. по поводу юбилея Макаренко во времена «перестроечной оттепели».

## **Опыт А.С. Макаренко и современность**

Учителя с большим педагогическим стажем, выступая в печати, говорят о том, что знакомство с сочинениями Макаренко было для них «счастливой педагогической находкой», так как в его опыте и в его теоретических трудах они находят богатый арсенал средств, обработанных приемов, а также методику создания единого детского коллектива.

Методы Макаренко настолько связаны с методами школьной работы, что передовые учителя давно считают произведения Макаренко своими настольными книгами, они помогают им улучшить качество учебно-воспитательной работы, организацию всего воспитательного процесса.

Учение Макаренко носит своеобразную несмываемую печать того времени и тех социальных условий, когда оно создавалось, но совершенно бесспорна его заслуга в создании стройной теории коллектива, в подчеркивании важности коллектива в воспитании. Эта идея не менее актуальна и в наши дни, когда снова объявились тысячи беспризорников, массы сирот и не находящих себе места в жизни

молодых людей. Осмысля творческий путь А.С. Макаренко, важно осознать, что главные его педагогические идеи (о сущности коллектива и его формировании, о целостном подходе к воспитанию и другие) приобретают в настоящее время особую актуальность и остроту.

- ✓ Аманбаева, Л.И. Агрошкола стала агрокомплексом / И.С.Иванова // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 47-56.
- ✓ Быков, А.К. Практическая деятельность и творческое наследие А. С. Макаренко: величие и постсоветские "приватизации" / А. К. Быков // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 18-23.
- ✓ Бысыин, Ф.Д. Сельская школа может и хорошо учить, и воспитывать, и хорошо зарабатывать: : организация учебно-производственной базы сельской школы / Ф. Д. Бысыин // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 83-88.
- ✓ Васильенкова, С.М. На рынке труда востребованы: : создание производственного участка на базе колледжа / С. М. Васильенкова // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 56-64.
- ✓ Вифлеемский, А.Б. Сертификация продукции школьного производства: : Процедура сертификации, перечень продукции / А. Б. Вифлеемский // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 72-78.
- ✓ Гликман, И.З. Главное, что оставил Антон Макаренко в веках : основа системы работающих знаний в области воспитания / И. З. Гликман // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 76-83.
- ✓ Гликман, И.З. Педагогика гарантированного воспитания : реализация макаренковских идей в педагогической практике / И. З. Гликман // Социальная педагогика. - 2006. - № 4-5. - С. 101-108.
- ✓ Гликман, И.З. Практическое воспитание: опыт А.С.Макаренко и его предшественников / И. З. Гликман // Социальная педагогика. - 2015. - № 1. - С. 81-86.
- ✓ Григорьев, Д.В. Детско-взрослые общности и образовательные производства / Д. В. Григорьев // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 20-23.
- ✓ Гринева, М.В. Идеи А. С. Макаренко в практике детских пенитенциарных учреждений: современный украинский опыт / М. В. Гринева, Л. Н. Гомля // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 114-119.

- ✓ Гриценко, Л.И. Опыт А. С. Макаренко и его значение / Л. И. Гриценко // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 29-37.
- ✓ Гриценко, Л.И. Деятельностная основа педагогики А.С.Макаренко /Л.И.Гриценко // Педагогика. – 2010. - № 8. – С.79-84.
- ✓ Зязюн, И. А. Гуманистическая сущность мастерства А. Макаренко-воспитателя / И. А. Зязюн // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 11-17.
- ✓ Илалтдинова, Е.Ю. Интерпретация наследия А. С. Макаренко официальной педагогикой в СССР в 1939-1953 гг. / Е. Ю. Илалтдинова / Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 47-55.
- ✓ Илалтдинова, Е.Ю. Наследие А.С.Макаренко в 1953-середине 1970-х гг./ Е.Ю.Илалтдинова // Педагогика. – 2011. - № 7. – С.93-101.
- ✓ Карапчук, В.А. Уроки Макаренко : использование опыта А.С.Макаренко в воспитательной работе колонии для несовершеннолетних правонарушителей / В. А. Карапчук // Социальная педагогика. - 2013. - № 1. - С. 74-81.
- ✓ Коваль, С.А. Педагогика сотрудничества, коммунарская методика как интеллектуальное наследие в работе со студентами / С. А. Коваль //Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 105-111.
- ✓ Кораблева Т.Ф.Исповедь счастливого человека: судьба и смысл макаренковской педагогики: : трилогия Я.Н.Левина "Педагогическая поэма продолжается" / Т. Ф. Кораблева // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 32-39.
- ✓ Кращенко, Ю.П. Пределы студенческого самоуправления: дискуссия в контексте макаренковского наследия / Ю. П. Кращенко // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 109-113.
- ✓ Кушнир, А.М. Школьный мини-технопарк и детско-взрослое образовательное производство: понятийно-сущностный аспект / Е.Ю.Илатдинова // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 12-19.
- ✓ Лаврентьев, В.В.Сборник методических материалов по профилактической работе в школе / В. В. Лаврентьев, И. Ю. Макаренко // Классный руководитель. - 2012. - №6. - С. 106-126.
- ✓ Мардахаев, Л.В. Личность учителя в педагогическом наследии А.С.Калабалина : ученик А.С.Макаренко - С.А.Калабалиных / Л. В. Мардахаев // Социальная педагогика. - 2014. -№ 6. - С. 87-96.
- ✓ Мельничук, С.Г. Взгляды А.С. Макаренко на использование перспективы в системе воспитательной работы / С. Г. Мельничук //

- Начальная школа. - 2012. - №8. - С. 17-21.
- ✓ Меттини, Э. Макаренковский коллектив как Т-группа : роль опыта в воспитании групп / Э. Меттини // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 64-71.
  - ✓ Морозов, В. Сочетание коллективного и индивидуального в воспитательной методике А.С.Макаренко / В.Морозов// Воспитание школьников. – 2005. - № 7. – С.52-57.
  - ✓ Морозов, В.В. Педагогика А. С. Макаренко: перспективы практического действия : реабилитация трудных подростков педагогическими средствами / В. В. Морозов // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 38-46.
  - ✓ Морозов, В.В. Педагогический музей А.С.Макаренко:реальность и перспектива / В. В. Морозов // Социальная педагогика. - 2015. - № 5. - С. 89-96.
  - ✓ Морозов, В.В. Смысложизненные установки педагога А.С.Макаренко в воспитании "невоспитуемых" / В. В. Морозов // Социальная педагогика. - 2013. - № 4. - С. 21-30.
  - ✓ Морозов, В.В. Технология А.С.Макаренко: возможности выбора для современного педагога: кризис современного воспитания подрастающего поколения / В. В. Морозов // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 40-46.
  - ✓ Морозов, В.В. Цель воспитания- человеческая личность, человеческий характер. : к 95-летию открытия колонии им. М.Горького / В. В. Морозов // Социальная педагогика. - 2015. - № 1. - С. 75-80.
  - ✓ Мосолов, В.А. Гражданское общество, государство и проблемы воспитания в детских молодежных общественных организациях / В. А. Мосолов // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 179-183.
  - ✓ Невская, С.С. А. С. Макаренко и А. Ф. Лазурский: психолого-педагогический анализ личности в условиях деятельности / С. С. Невская // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 72-75.
  - ✓ Невская, С.С. Истоки и социальная направленность концепции гражданского воспитания личности А. С. Макаренко / С. С. Невская // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 56-63.
  - ✓ Невская, С.С. Новые концептуальные подходы к изучению наследия А. С. Макаренко / С. С. Невская // Социальная

- педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 24-28.
- ✓ Нийман, Х. Антон Макаренко - организатор человеческих групп : принципы управления детской организации, коллектива / Х. Нийман // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 9-10.
  - ✓ Педагогика общей заботы: понятийный аппарат : словарь понятий / составлен Е.В.Титовой // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 190-223.
  - ✓ Пономарева, Л.Г. Производственный труд - замечательный педагог: : воплощение идей А.С.Макаренко в условиях современной школы / Л. Г. Пономарева // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 72-78.
  - ✓ Русаков, А. "Троянский конь" форпостов культуры : работа педагога клубного "форпоста" - жизненная практика детей, опыт самореализации, изыскание потенциальных педагогических соратников / А. Русаков // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 177-178.
  - ✓ Семенов В.Е. Ценностные ориентации современной молодежи/В.Е. Семенов // Социс. – 2007. – № 4. – С. 37–43.
  - ✓ Сидак, В.А. Уроки коммунарского движения : всесоюзный комсомольский клуб юных коммунаров / В. А. Сидак // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 31-33.
  - ✓ Сидорова, Т.Н. Как решалась проблема детской беспризорности в Советском Союзе : педагогический метод А.С.Макаренко / Т. Н. Сидорова // Социальная педагогика. - 2011. - № 5. - С. 109-126.
  - ✓ Слободчиков, В.И. Прикладная антропология в педагогике А.С.Макаренко / В. И. Слободчиков // Социальная педагогика. - 2013. - № 4. - С. 14-20.
  - ✓ Соколов, Р. Коммунарская методика и коммунарское движение: судьба субкультурного феномена : коммунарство, коллективные творческие дела / Р. Соколов, Н.В.Соколова // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 49-63.
  - ✓ Соколов, Р.В. Апология И.П.Иванова и его коммунарской педагогики общей заботы / Р. В. Соколов // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 169-176.
  - ✓ Сотников, В.Е. Агрошкола - центр воспитания будущего хозяина земли: : организация непрерывного трудового воспитания и обучения учащихся / Л.В.Винокурова // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 79-82.



- ✓ Ткаченко, А.В. Колония имени М. Горького: малоизвестные страницы украинской периодики : борьба с детской беспризорностью. Общественный резонанс педагогических экспериментов А. С. Макаренко / А. В. Ткаченко // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 94-100.
- ✓ Трифонов, Ж.Н. Использование знаков и символов в подростковой и молодежной среде: : знаки и символы в детских организациях прошлого. / Ж. Н. Трифонов // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 121-125.
- ✓ Фролов, А.А. Приоритеты педагогики А.С.Макаренко: освоение наследия / Е.Ю.Илатдинова // Социальная педагогика. - 2012. - № 4. - С. 24-31.
- ✓ Фролов, А.А. Разработка наследия А. С. Макаренко как фактор развития современной педагогики (постановка проблемы) / А. А. Фролов // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 7-8.
- ✓ Фролов, А.А. Труд и "хозяйствование" - основа социальной педагогики А.С.Макаренко : принципы народной педагогики. Условия развития школ-хозяйств / А. А. Фролов // Социальная педагогика. - 2013. - № 3. - С. 19-24.
- ✓ Фролов, А.А. Административное управление и самоуправление в педагогике А.С.Макаренко [Текст]: управление педагогическим учреждением/ А.А.Фролов // Педагогика. – 2011. - №10. – С.57-65.
- ✓ Хиллиг, Г. Семь смертей А. С. Макаренко: домыслы и факты : свидетельства последовательных событий, приведших 1 апреля 1939 г. к внезапной смерти педагога-писателя / Г. Хиллиг // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 130-138.
- ✓ Хиллиг, Г. Творческо-коммерческий альянс - одна из движущих сил канонизации А. С. Макаренко : малоизвестные страницы педагогической деятельности, жизни и смерти А. С. Макаренко / Г. Хиллиг // Социальная педагогика. - 2016. - № 4-5. - С. 120-126.
- ✓ Царёва, Н.П. Коммунарская методика - научная концепция в ее жизненно-практической реализации / Н. П. Царёва // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 112-118.
- ✓ Царёва, Н.П. Социальное творчество как современная форма реализации воспитательных идей коммунарской педагогики / Н. П. Царёва // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 184-189.
- ✓ Шубин, А. Педагогика и коммунизм : место и роль коммунарства, движение педагогических отрядов, педагогика

сотрудничества / А. Шубин // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 18-24.

- ✓ Ямбург, Е.А. Движение юных коммунаров как педагогическая утопия : размышления над книгой "Острова утопии: педагогическое и социальное проектирование послевоенной школы (1940-1980-е гг)" / Е. А. Ямбург // Социальная педагогика. - 2017. - № 1-2. - С. 165-168.

## **Источники**

- Асмолов, А. Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека [Текст] : учеб.для вузов.-3-е изд.,испр.и доп. / А.Г.Асмолов. - М : Смысл;Академия, 2007. - 528с.
- Мудрик, А. В. Социальная педагогика [Текст] : учеб.-2-е изд.,испр.и доп. / Мудрик А.В. - М : Академия, 2000. - 192с.
- Фаркаш, Э. Этический вызов Макаренко // Этическая мысль: научно-публицистические чтения. – М.: Политиздат, 1988. – С.191-202.
- Педагогика [Текст] : учебник для студентов педагог. уч. заведений.-3-е изд.,доп.и перераб. / Под ред.П.И.Пидкасистого. - М. : Педагогическое общество России, 2002. - 640с.
- Джуринский, А. Н.История педагогики [Текст] : учеб.пособ.для пед.вузов / Джуринский А.Н. - М : ВЛАДОС, 1999. - 432с.
- ✓ Базалей Е. А. Интерпретация идей А. С. Макаренко в современном образовательном пространстве // Молодой ученый. — 2013. — №4. — С. 515-519. — URL <https://moluch.ru/archive/51/6492/> (дата обращения: 12.03.2018).
- ✓ Педагогические идеи А.С.Макаренко [Электронный ресурс] .- URL: [https://vuzlit.ru/717425/pedagogicheskie\\_idei\\_as\\_makarenko-12.03.2018г.](https://vuzlit.ru/717425/pedagogicheskie_idei_as_makarenko-12.03.2018г.)

## *А.С.Макаренко:*

Научить человека быть счастливым — нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно

«Если мало способностей, то требовать отличную учёбу не только бесполезно, но и преступно. Нельзя насильно заставить хорошо учиться. Это может привести к трагическим последствиям».

«Воспитание происходит всегда, даже тогда, когда вас нет

«Если перед коллективом нет цели, то нельзя найти способа его организации».

«Вы можете быть с ними сухи до последней степени, требовательны до придирчивости, вы можете не замечать их... но если вы блещете работой, знанием, удачей, то спокойно не оглядывайтесь: они на вашей стороне... И наоборот, как бы вы ни были ласковы, занимательны в разговоре, добры и приветливы... если ваше дело сопровождается неудачами и провалами, если на каждом шагу видно, что вы своего дела не знаете... никогда вы ничего не заслужите, кроме презрения...»

«Книги — это переплетённые люди».

«Культура любовного переживания невозможна без тормозов, организованных в детстве».

## **Оглавление**

Антон Семенович Макаренко: хронология жизни и творчества .....	3
Педагогическая система А.С. Макаренко .....	5
Исследователи и последователи А.С. Макаренко.....	8
Опыт А.С. Макаренко и современность.....	12
Источники.....	18