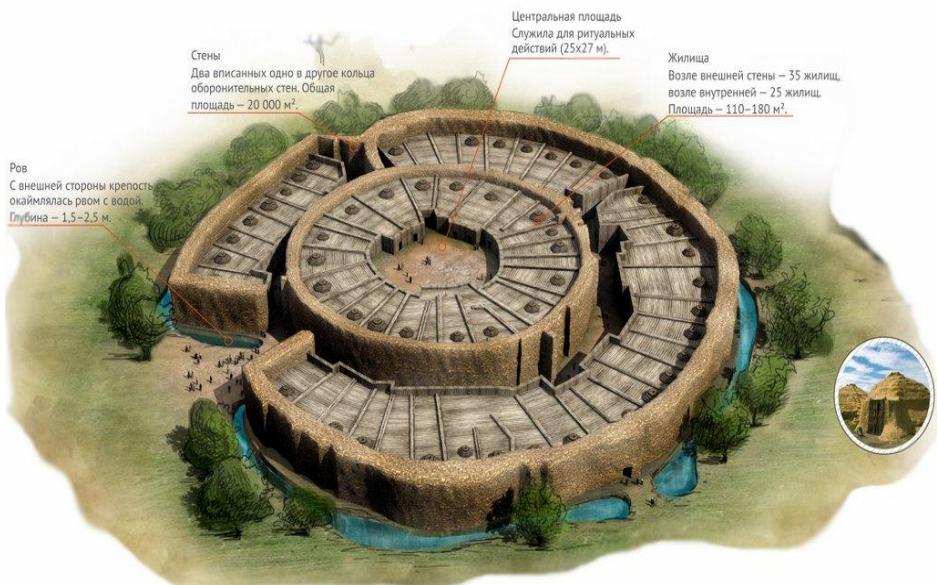


XXXVII веков Аркаима



Дайджест

Miacc, 2016 г.

Двадцать девять лет назад местные мелиораторы решили устроить в долине реки Большая Караганка водохранилище. Прежде чем долина была затоплена, туда пришли археологи. Экспедицией руководил Геннадий Зданович из Челябинского университета – замечательный специалист, известный археолог. В долине ученые обнаружили множество исторических памятников разного времени – раннего железного и бронзового века, сарматского и срубного периодов. Среди традиционных курганов и могильников оказался памятник непонятный и невероятный – древний город, построенный примерно 3700 лет назад и существовавший в XVII—XV вв. до н.э.! Его назвали Аркаим – так на старых картах была обозначена эта долина и гора рядом.

Данное издание предназначено для всех кто интересуется археологией, историей и краеведением.

История открытия Аркаима

В 1987 году на юге Челябинской области во время



строительства водохранилища был обнаружен уникальный памятник прекрасной сохранности, относящийся к эпохе бронзы – укрепленное поселение раннегородского типа. Свое имя **Аркаим** получил от

горы, находящейся неподалеку. В ходе изучения выяснилось, что памятник представлял собой поселок, созданный по заранее продуманному плану, с четкой градостроительной идеей, сложной архитектурой и фортификацией. В течение нескольких последующих лет было обнаружено еще 20 таких поселений, что позволило вести речь об открытии интереснейшей древней культуры, которая получила условное название **«Страна городов»**. В науке эта археологическая культура называется аркаимско-синташтинской. Значимость открытия Аркаима и других укрепленных поселений этого типа, является бесспорной, так оно дало совершенно новые данные о путях миграции индоевропейцев и позволило доказать, что 4 тысячи лет назад в южноуральских степях существовала достаточно высокоразвитая культура. Аркаимцы занимались металлуригией и металлообработкой, ткачеством, гончарством. Основу их хозяйства составляло скотоводство.

Укрепленные поселения аркаимско-сintаштинской культуры датируются рубежом III-II тысячелетий до н.э. Они древнее гомеровской Трои на пять-шесть столетий, современники первой династии Вавилона, фараонов Среднего Царства Египта и крито-микенской культуры Средиземноморья. Время их существования соответствует последним векам знаменитой цивилизации Индии – Махенджа-Даро и Хараппы.

В 1991 году по решению Совета Министров РСФСР **территория аркаимской долины**, а также еще 15 участков, с выявленными на них археологическими памятниками аркаимско-сintаштинской культуры, **были объявлены заповедными**. Именно на их базе **был создан Историко-культурный заповедник «Аркаим»**, который является структурным подразделением Министерства культуры Челябинской области. Основные направления деятельности заповедника – музейная, охранная, научная и туристско-просветительская. Сотрудниками заповедника реализуются десятки образовательных и познавательных программ для самых различных слоев населения: по древней истории и традиционной культуре народов Урала, истории религии, геологии, почвоведению, ботанике, орнитологии. Главное достоинство программ – их конкретность, доступность и научная достоверность.



Историко-культурный заповедник «Аркаим»

Достопримечательностей на территории музея-заповедника «Аркаим» очень много. Остановимся на более значительных:

Исторический парк. Находится на высокой террасе реки Большая Караганка, в стороне от шума туристического лагеря. Это настоящий музей под открытым небом, в котором преобладает погребальная тематика. Здесь вы увидите древние надмогильные каменные памятники, а также каменные ящики, окруженные оградами, - родовые кладбища. Здесь же стоят загадочные менгиры, назначение которых до сих пор не совсем ясно. Также в историческом парке находится средневековый тюркский комплекс Аксай.



Музей-реконструкция кургана «Темир». Ученые воссоздали здесь точную копию родовой усыпальницы степных кочевников. За основу легли результаты раскопок сарматского кургана в Чесменском районе Челябинской области, который был датирован IV веком до нашей эры. С доскональной точностью ученые воспроизвели как внешнее, так и внутреннее устройство погребальной конструкции.

В курганах было принято хоронить лишь самых знатных представителей племени и их родственников.

Поселок медно-каменного века. Воссозданный в натуральную величину старинный поселок, в основу которого легли результаты раскопок поселения Ботай в Северном Казахстане. Жилища представляют из себя круглую полуземлянку. Такая округлая форма позволяла максимально противостоять сложным климатическим условиям. В воссозданном поселке медно-каменного века можно увидеть, как жили наши далекие предки.



Этнографический музей «Казачья усадьба». Все экспонаты и сооружения этого музея были собраны на Южном Урале и привезены сюда сотрудниками заповедника. В основе музея – восстановленный дом рубежа XIX - XX оренбургских казаков Долгополовых из поселка Варламово. В доме – домашняя утварь начала XX века.

Куда более интересный объект «шатровая» ветряная мельница. Она стоит рядом с домом. Мельница была построена в 1929 году в поселке Париж, но вскоре ее перевезли в Варшавскую станицу. До 1960-х годов мельница исправно работала. В 1999 году ей

заинтересовались сотрудники «Аркаима» и перевезли уникальное сооружение на территорию заповедника.

В «Казачьей усадьбе» проводятся мастер-классы. Желающие смогут заняться рукоделием – сплести пояс-оберег или сделать куклу. Созданный своими руками сувенир останется на память.



Музей «Природы и человека». Экспозиции музея разделены на несколько эпох. Эпоха камня познакомит с историей заселения человеком степей Южного Урала. Здесь представлены каменные орудия труда – скребки, рубила, ножи.

Раздел экспозиции эпохи раннего металла знакомит с поселением Аркаим и другими археологическими памятниками. В витринах вы увидите древние украшения, изделия из бронзы, черепки посуды.

Наконец, раздел, посвященный эпохе раннего железного века поведает об истории кочевых народов степей. Помимо оружия, конской упряжи и доспехов, обратите внимание на предметы, относящиеся к знаменитому «звериному» стилю.

Стойбище степного кочевника. Совсем недавно (в 2010 году) на территории музея «Аркаим» появился новый туристический объект – стойбище степного кочевника. Стойбище состоит из четырех юрт – монгольских и казахских. Причем здесь можно не только познакомиться с бытом кочевников, но и остановиться в одной из юрт.



Музей древних производств. Расположен на территории туристического лагеря. Туристы увидят здесь реконструированные разные типы печей – для обжига керамики, отопления, выплавки металлических изделий. Они воссозданы в натуральную величину на основе исследований на территории заповедника «Аркаим». Более того, все печи являются действующими. Экспонаты можно не только посмотреть, но и потрогать.

Гора Шаманка. Это древний палеовулкан. На этой горе туристы любят наблюдать закаты и рассветы. На



вершине горы находится каменная спираль из 13 кругов, символизирующая прохождение цепи воплощений. Считается, что если пройти по спирали босиком,

то можно воссоединиться с древом своего рода, и избавиться от грехов.

Гора Любви. Она находится на территории верхнего лагеря за рекой Караганка. Гора Любви - самая высокая и крутая из гор «Аркаима». На склоне горы – каменная спираль. С горы открывается красивая панорама на туристический лагерь и гору Шаманку.



В «Аркаиме» есть другие горы – Аркаим, Разума, Счастья, Видений, Покояния. Они менее примечательные, но, тем не менее, у каждой горы есть свои легенды.



Список литературы:

Аркаим: древние рудоносные вулканы /

В.В.Зайков, и др. - Миасс: ИМин УрО РАН, 2009. - 194 с.

Аркаим: исследования, поиски, открытия / науч. ред. Г.Б. Зданович, сост. Н.О. Иванова. - Челябинск: Каменный пояс, 1995. - 224 с. - (По страницам древней истории Южного Урала).

Аркаим: по страницам древней истории Южного Урала / Науч. ред. Г.Б.Зданович, ред. - сост. Н.О. Иванова. - Челябинск: Крокус, 2004. - 348с.

Аркаим: у истоков цивилизации. Альбом / под науч. ред. Г.Б. Здановича; Историко-культурный заповедник «Аркаим». - Челябинск: Аркаим, 2009. - 224 с.: фото.

Бриль, Ю. Г. **Открытие Аркаима /** Ю.Г. Бриль. - Екатеринбург: Урал. лит. агенство, 2005. - 68с. : ил.

Загидуллина, М. В. **Прадедушка Аркаим /** Марина Загидуллина. - Челябинск: Изд-во Игоря Розина, 2012. - 104 с.: фотоил.

Петров, Ф. Н. **Аркаим – Алтай – Монголия:** очерки экспедиционных исследований традиционных верований / Ф.Н. Петров. - Челябинск: Крокус, 2006. - 64с.

Путенихин, В. П. **Тайны Аркаима:** наследие древних ариев / В.П. Путенихин. – Ростов - н/Д: Феникс, 2008. - 288с.: ил. - (Книга-сенсация).

*

*

*

Голяндин, А. **Аркаим и другие города Урала** / А. Голяндин // Знание - сила. - 2013. - № 12. - С.99-107.

Епимахов, А. В. **Аркаим, археологический комплекс: 25 лет со времени открытия** / А. В. Епимахов // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область. 2012. - 2011. - С.93-103

Моисеев, А. Край трех древних стран: **Граница Европы и Азии, Аркаим, иткульская археологическая культура** / А. Моисеев // Южноуральская панорама. - 2010.- 23 декабря. - С.9.

Фонотов, М. **От Аркаима - до Рима:** беседа с Г.Б. Здановичем, доктором исторических наук, руководителем историко-культурного заповедника «Аркаим» / М. Фонотов // Челябинский рабочий. - 2013. - 4 июня. - С.3.

*

*

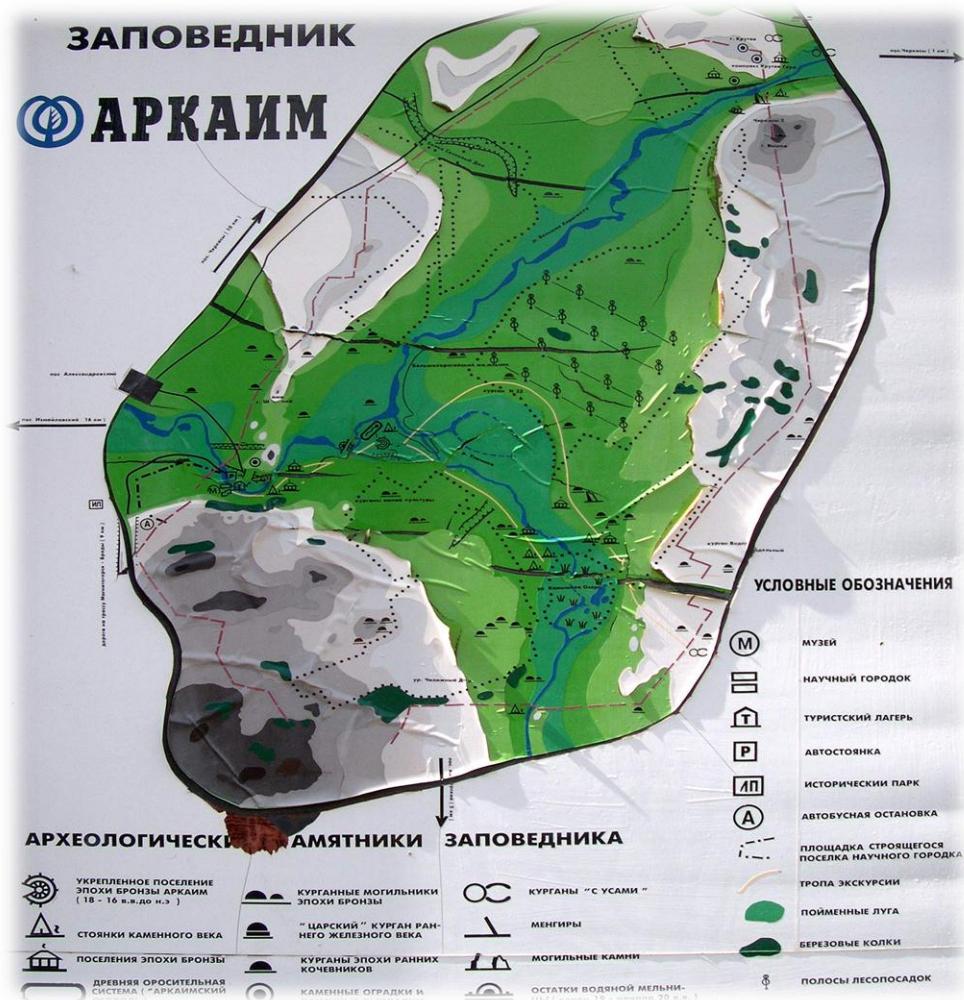
*

Аркаим: [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
URL: <http://www.arkaim-center.ru/>. – 04.04.2016.

Наш Урал: [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
URL: <http://nashural.ru/Mesta/arkaim.htm>. – 06.04.2016.

Оглавление:

История открытия Аркаима.....	3
Историко-культурный заповедник «Аркаим».....	5
Список литературы.....	10



Составитель: Частухина С.Г. – библиограф ОБР.