

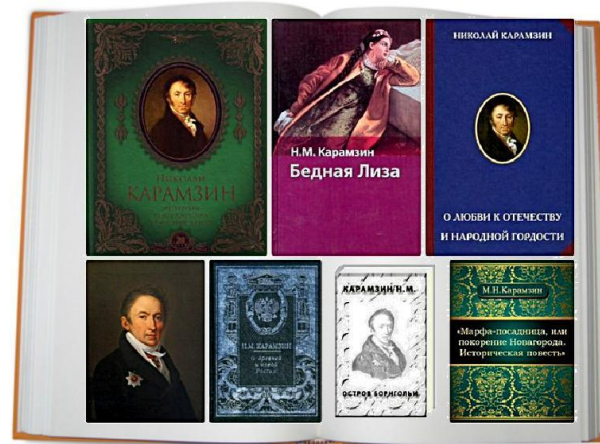


Николай Михайлович Карамзин (1766 – 1826) – русский литератор, историк, издатель, основоположник русского сентиментализма, создатель «Истории государства Российского» и ряда известных художественных произведений – «Бедная Лиза», «Письма русского путешественника».

Страницы биографии:

- Начальное образование получил дома, а потом был отправлен в пансион сначала в родном Симбирске, потом в Москву.
- По совету отца после обучения пошел в Преображенский полк, но подал в отставку спустя пару лет, в 1784 году.
- Переехал в Москву, где познакомился с писателями и литераторами, стал участником масонской ложи и участвовал в издании первого русского журнала для детей – «Детское чтение для сердца и разума».
- В 1789-1790 путешествовал по Европе, познакомился с Э. Кантом, Ш. Бонне и был на выступлении М. Робеспьера. Итогом путешествия стали «Письма русского путешественника».

- Дважды женился – на Елизавете Протасовой и Екатерине Колывановой. Считается, что в честь первой жены названа та сама бедная Лиза.
- У Карамзина было в сумме десять детей.
- В 1803 году император Александр I даровал Карамзину звание историографа. Теперь у него был доступ ко всем библиотекам и архивам.
- Карамзин скончался в 1826 году от чахотки. Говорят, что это было следствие простуды, которую писатель получил 14 декабря 1825 на Сенатской площади.



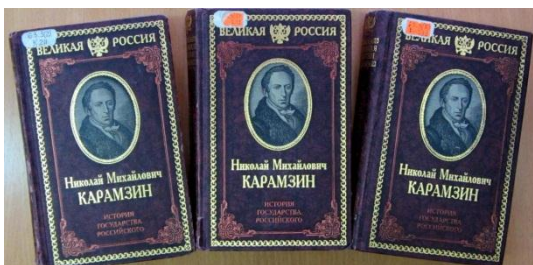
Карамзин-писатель и переводчик:

- Ещё во время учёбы Карамзин увлекался языками.
- В 1787 году он делает переводы трагедии Шекспира «Юлий и Цезарь» и «Эмилия Галотти» Лессингтона.

- В 1789 вышло первое оригинальное произведение – «Евгений и Юлия».
- Карамзин открыл в России эпоху сентиментализма. Началом послужили «Письма русского путешественника» и «Бедная Лиза» 1792-го года.
- Карамзин занимался поэзией, по содержанию она разительно отличалась от привычных тому времени Державина или Ломоносова. Главное в его стихах – это сердце, а не разум.
- Язык Карамзина повлиял на русский язык в целом. Он целенаправленно отказался от церковнославянской лексики и грамматики. Его язык более простой – это подкупило читателей новизной.
- В 1791 году Карамзин приступает к изданию «Московского Журнала», где публикует множество своих известных произведений. Следом он выпускает свои альманахи.
- Карамзин ввёл в русский язык неологизм «влюбленность» и многие другие, и один из первых стал использовать букву Ё (по другим данным – изобрёл).
- Общество «Беседы любителей русского слова» бурно отреагировало на деятельность Карамзина. Но эти изменения закрепились благодаря содействию литературного общества «Арзамас».

Карамзин-историк:

- В 1803 году Карамзин опубликовал историческую повесть «Марфа-посадница, или Покорение Новограда». Произведение появилось из-за сильного интереса писателя к истории.
- После 1803 года и назначения историографом от императора Александра I Карамзин плотно занялся своим новым трудом – «История государства Российского».
- Именно Карамзин открыл историю России для широкой публики. Труды на подобную тематику существовали и до этого, но не получили такого резонанса.
- В «Истории» Карамзин уделял большое внимание не только фактам и событиям, но и языку написания.
- Карамзин открыл «Хождение за три моря» Афанасия Никитина и опубликовал его в 1821 году.
- Всего в «Истории» 12 томов. Первые восемь вышли в 1818 году, следующие три – в 1821-1824. Последняя часть вышла уже после смерти писателя. «История» доходит до Смутного времени.



Список литературы

- Балдин, А. Карамзин и океан : к 250-летию Н.М.Карамзина / А. Балдин. - Текст : непосредственный // Октябрь. - 2016. - № 1. - С. 165-170.
- Васильева, С. А. "О, бедное человечество!" : тема целомудрия и образ потерянного рая в повести Н.М.Карамзина "Бедная Лиза" / С. А. Васильева. - Текст : непосредственный // Литература в школе. - 2017. - № 1. - С. 2-6.
- Киселев, М. Карамзин и конституция : политико-правовые взгляды Н.М.Карамзина / М. Киселев. - Текст : непосредственный // Новый мир. - 2016. - № 7. - С. 127-141.
- Макарова, Б. А. Последний летописец Руси / Б. А. Макарова. - Текст : непосредственный // Читаем, учимся, играем. - 2011. - 10. - С. 68 - 74.
- Мурашова, О. А. Трагедия бедной Лизы : урок по повести Н.М.Карамзина "Бедная Лиза". 9 кл. / О. А. Мурашова. - Текст : непосредственный // Литература в школе. - 2012. - № 7. - С. 28-31.
- Никонов, В. Карамзин как уважаемый консерватор / В. Никонов. - Текст : непосредственный // Родина. - 2012. - № 2. - С. 2-5.
- Шеваров, Д. Он хотел невозможного / Д. Шеваров. - Текст : непосредственный // Родина. - 2016. - №12. - С. 52-57.

Составитель: Полтавская Л.С., библиотекарь
отдела обслуживания ЦГБ



**Николай Михайлович
КАРАМЗИН
(1766 – 1826)**