



# БИБЛИО



КНИГА  
ЧИТАТЕЛЬ  
ТВОРЧЕСТВО

## ПЕРЕКРЕСТОК

Светлана Мазунина

### Поздравляли город с любовью!



Участие в марафоне поздравлений приняли более 500 горожан

создавали поздравительные коллажи, фото-открытки, презентации. И все - и маленькие, и взрослые с удовольствием читали стихотворения, посвященные городу! Радует, что среди них было много семейного творчества и авторских стихов! Наш город вызывает у многих участников



Работа Варвары Перепечевой

Поздравительное мероприятие к 248-летию города библиотеки провели в этом году в онлайн формате, в связи с коронавирусными ограничениями. С 15 по 19 ноября для читателей библиотек и жителей города в соцсетях (Вконтакте и Инстаграм) был объявлен марафон поздравлений «С Днем рождения, Миасс!». Участникам предлагалось поздравить родной город в самых разных формах и форматах: прочесть стихотворение или спеть песню, нарисовать рисунок, сделать коллаж или поделку, или придумать свою, оригинальную форму поздравления для города!

Мы получили очень большой отклик от наших горожан! Миасс за эту праздничную неделю в библиотечных группах в ВК поздравили 150 человек, а также 22 коллектива: группы детских садов, школьные классы, спортивно-творческие объединения, такие как «Юные туристы» и «Сочинитель». В общей сложности, в поздравительной акции приняли участие более 500 человек! Самые маленькие участники марафона - дошколята с удовольствием рисовали любимый город, мастерили из природных материалов его герб и другую символику, делали аппликации, пели песни, ребята постарше

восхищение и вдохновение, гордость, и конечно, у всех без исключения - чувство любви!

Мы выражаем благодарность всем участникам нашего марафона, надеемся на дальнейшее творческое сотрудничество и ждем всех в наших библиотеках!



Владимир Мухин

### «Засияли» в День города

Среди стипендиатов главы МГО премии «Миасские звездочки-2021» две юные читательницы библиотек



18 ноября в Центре Досуга «Строитель» состоялось торжественное награждение молодых миасских талантов. Приятно осознавать, что среди победителей были отмечены и две юные читательницы миасских библиотек. Стипендиатами премии главы Миасского городского округа «Миасская звездочка – 2021» стали Ангелина Ростиашивили и Ирина Морозова. Награды вручал начальник управления культуры Данила Михеев.

Второклассница Ангелина Ростиашивили учится в школе № 9. Она активный читатель Модальной Павленковской библиотеки поселка Турояк.

Ангелина обожает приключенческую литературу и сказки. Из современных авторов особенно выделяет Екатерину Матюшкину и Олега Роя. Интересно, что читать она стала в раннем возрасте. Мама привела девочку в библиотеку в 2016 году, когда ей было 3 года. Второклассница регулярно посещает мастерскую «Книжкина больница». За последние два года в копилке наград Ангелины дипломы победителя Всероссийского детского творческого конкурса «Удивительный мир животных» и городского конкурса «Галерея лучших читателей лета 2021», грамоты за активное участие в летней программе чтения 2021 «Книжное лето яркого цвета» и другие награды.

Ученица восьмого класса средней школы №3 Ирина Морозова человек необычайно эрудированный. Она регулярно посещает филиал № 19, что в поселке Дачный, обожа-

ет классику и русскую литературу, веселые детские рассказы, фантастические повести, основательно изучает культуру Японии и Китая. Ирина самостоятельно осваивает китайский язык. Она очень любознательный человек, пишет стихи, занимается спортом. Кроме этого юная жительница Миасса обучается школе искусств по классу фортепиано. В этом году она стала дипломантом школьного этапа городского конкурса пианистов «Виват, классика!». Ирина Морозова десятки раз одерживала победу в различных конкурсах, в том числе и всероссийских. Благодаря труду, усердию, упорству, своим способностям и, конечно же, не без помощи родителей, учителей, юная жительница Миасса справляется с любой задачей, поставленной перед ней. В 2020 году имя Ирины вошло в Реестр рекордов России. Статья о ней была напечатана в журнале «Дети России».

Мы от души поздравляем победителей, желаем новых творческих успехов и побед!



На фото Анна Михалёва



Ангелина Ростиашивили

Ноябрь 2021

Лариса Ромасько

### Библиотеки зажигают звезды

К Дню города в миасских библиотеках подвели итоги ежегодного краеведческого конкурса «Миасская библиозвездочка». По традиции библиотеки представили на конкурс самых лучших своих читателей от 7 до 14 лет. В этом году победителями стали 15 юных читателей.

Это Савелий Ким и Василиса Пашнина (ЦГБ им. Ю.Н. Либединского), Иван Власов (фил.№1), Антон Лузин (фил.№2), Дарья Ибрагимова (фил.№3), Анна Яременко (фил.№4), Диана Никитина (фил.№6), Женя Жмаев (фил. №12), Мария Мерзлякова (фил.№13), Анна Михалёва (фил.№15), Яна Пильгуй (фил.№16), Александр Бакушкин (фил.№17), Татьяна Перевозчикова (фил.№18), Вера Глушкова (фил.№19), Анастасия Зотина (фил.№20).

Поздравляем наших замечательных звёздочек с победой! К сожалению, мы не сможем встретиться с ребятами в праздничной обстановке из-за режима ограничений, поэтому фирменные сертификаты «Миасская библиозвездочка» были вручены победителям каждому в своей библиотеке персонально.

С Днём города, друзья! Будьте вместе с нами, а мы поможем вам стать звездой и засиять на культурном «небосклоне» любимого города. Мы зажигаем звёзды – нам это нужно! Увидеть лучших читателей по итогам 2021 года можно в альбоме группы «Библиотеки Миасса» ВК.



Елена Осипова

## Библиотека нового поколения. Ремонт в самом разгаре



Как уложить все задуманное в ограниченное пространство? В этом должен помочь дизайнер, который преобразует обычные комнаты в эргономичную зону – территорию. Будущему посетителю будет удобно и комфортно находиться в библиотеке. Человек может прийти и выбрать книгу, почитать журнал или поработать на компьютере. Именно на этом этапе следует продумать каждую деталь: от вида мебели, состава книжного фонда, технического оснащения до размещения выключателей, розеток и светильников. Все продумано до мелочей, даже то, как установлены батареи отопления. Сейчас в нашей библиотеке «кипит» работа. Уже демонтированы старые деревянные полы, убран линолеум, сняты покрасочные слои со стен и потолков. Поначалу у библиотекарей создавалось впечатление полного разрушения - открылись замаскированные трещины, люди беспокоились: как же держатся перегородки? Но строители успокоили – все проблемы решаемы!

**Для любого, кто делает ремонт в своей квартире, самым интересным и сложным становится выбор цвета стен, мебели, декора. Мы представляем картинки в голове, вроде, есть дизайн-проект, но появляются мелкие нюансы: у производителя мебели и лакокрасочных изделий, например, нет в наличии колера того или иного оттенка!**

И в этот раз в библиотеке возникла подобная ситуация... Было сложно, но проблема решилась! Потому что рядом всегда присутствуют специалисты: изготовители мебели подобрали красивые цвета стеллажей, кафедр и подсказали выбор цвета стен. Чтобы окончательно поставить точку в том или ином вопросе, порой приходилось по несколько раз за день обходить помещения в поисках решений строительных и дизайнерских задач. Замечу, что работать в проекте интересно. Ты узнаешь что-то новое, что может тебе приго-

В этом году библиотека-филиал № 6 в поселке Строителей отмечает 65-летний юбилей. И главным подарком к этой дате стала победа нашего коллектива на конкурсе, который походил в рамках Национального проекта «Культура» по созданию модельной библиотеки, библиотеки нового поколения...

Какой она должны быть? Все представляют её по-разному. Но, наверное, библиотека должна располагать просторными помещениями, быть уютной, с большим количеством новых интересных современных книг и возможностью для читателя проводить здесь время для досуга и интеллектуальной работы.

В этом году библиотека-филиал № 6 в поселке Строителей отмечает 65-летний юбилей. И главным подарком к этой дате стала победа нашего коллектива на конкурсе, который походил в рамках Национального проекта «Культура» по созданию модельной библиотеки, библиотеки нового поколения...

Подарком к 65-летию библиотеки-филиала № 6 стала победа на конкурсе в рамках Национального проекта «Культура» по созданию библиотеки нового поколения

даться в жизни. На твоих глазах преобразовывается пространство, оно словно живой организм, «дышит, рассказывает о себе и подкидывает новые идеи». И уже начинаешь представлять, как здесь будет интересно нашим читателям: и взрослым, и детям. Каждый день – новые задачи, которые надо решать оперативно, сообща. Зачастую в решении вопросов участвуют люди разных профессий и ведомств. Наш проект набирает обороты, он как поезд, разгоняясь в начале, приближается к конечному пункту, мчась на большой скорости. С пути уже не свернуть, все идеи будут воплощены в жизнь!



Заместитель директора МКУ «ЦБС» Наталья Шульгина обсуждает с подрядчиками ремонт библиотеки

Светлана Шульгина

### Колонка автора

## Криминалист, сценарист и режиссер из Рима



И снова здравствуйте, дорогие друзья! Выдалось свободное «больничное» время для чтения и хочу поделиться впечатлениями о книге Донато Карризи «Дом голосов».

Сразу скажу, что книга понравилась. Очень качественный итальянский детектив для любителей такого жанра литературы. Да и оформление заслуживает внимания. Книга заявлена как новый бестселлер короля итальянского триллера. Лично я познакомилась с этим автором впервые, хотя в нашей библиотечной системе есть и другие его произведения.



Донато Карризи

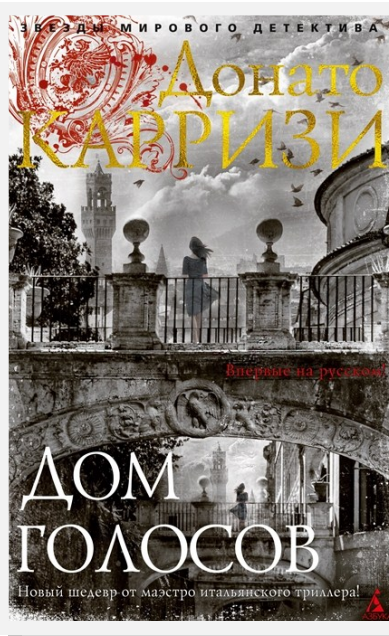
Вот что написано в аннотации. Пьетро Джербер - психолог, но не такой как другие. Его специализация - гипноз, и все его пациенты – это дети, с которыми что-то случилось: Они перенесли душевные травмы, стали свидетелями драматических событий и помнят важную информацию, которая может помочь полиции или органам опеки в расследовании. Но вот с другого конца света, из Австралии, ему звонит коллега и просит принять пациента. Пьетро недоумевает, зачем обращаться именно к нему, ведь Ханна Холл взрослая. Оказывается, молодой женщине не дает покоя воспоминание о некоем убийстве, будто бы совершенном ею в детстве. И чтобы понять, правда, это или иллюзия, ей необходим лучший психолог Флоренции - Пьетро Джербер.

Донато Карризи - итальянский писатель, сценарист,

драматург, журналист и режиссер. Родился в 1973 году в итальянской деревушке. Закончил университет по специальности "Юриспруденция", специализировался в криминологии и изучении поведения. Недолго проработав адвокатом, сменил поле деятельности и стал писать сценарии для кинематографа и телевидения. В настоящее время живет в Риме.

Как утверждает Интернет, самый известный детектив Карризи – «Девушка в тумане». Книга стала бестселлером в 26 странах мира и разошлась тиражом более миллиона экземпляров. Спустя два года после публикации вышла экранизация – фильм местного производства Италии, Франции и Германии. Лента вышла в прокат в октябре прошлого года и имела большой успех. На вопрос о том, почему он пишет детективы, Карризи ответил: «Триллеры — зеркало души. Когда вы встречаете монстра, в жизни или в книге, то думаете, насколько от него отличается. Затем слушаете его и узнаете, насколько он похож на вас. Очарование зла — тайный голос, который привлекает нас».

Сам Донато Карризи любит читать книги коллег и абсолютным мастером детективного жанра считает Кена Фоллетта. Вот за него, при случае, я и «возьмусь»! А с книгами Карризи буду продолжать знакомиться, чего и вам желаю!



Татьяна Лихачева

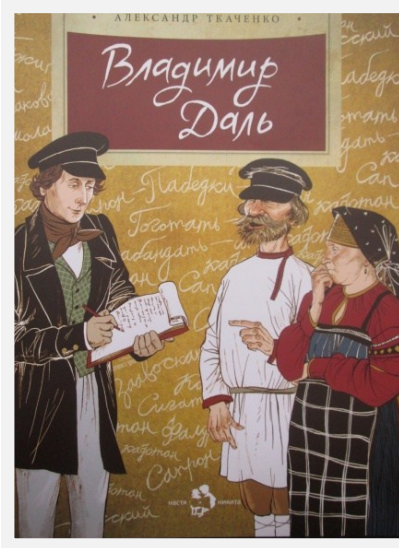
### Новая книга о Дале

22 ноября исполняется 220 лет русскому писателю, этнографу, лингвисту, лексикографу, военному врачу, составителю знаменитого "Толкового словаря живого великорусского языка" - Владимиру Ивановичу Далю.

Предлагаем вам прочитать новую замечательную книжку для детей "Владимир Даль" Александра Ткаченко. Книга издана в издательстве "Настя и Никита" в этом году и недавно появилась в библиотеке-филиале № 23. Биография Владимира Даля настолько богата событиями, приключениями и встречами со знаменитыми людьми, что он сам бы мог стать героем увлекательного романа. Он был знаком с флотоводцем Павлом Нахимовым, хирургом Николаем Пироговым.

Из книжки ребята узнают и малоизвестные факты из жизни Владимира Ивановича. О том, что Даль был умелым резчиком по дереву, а также делал миниатюрные изделия из стекла и одинаково хорошо работал правой и левой руками.

Несколько страниц книги посвящены знакомству и дружбе Даля с Пушкиным, их обоюдной любви к сказкам и народному русскому языку.



Новое издание прекрасно иллюстрировано и написано простым, доступным детям языком, с любовью и восхищением к великому сыну России - собирателю русских слов, талантливому и трудолюбивому человеку - Владимиру Ивановичу Далю! Книга адресована детям младшего и среднего школьного возраста.



Владимир Мухин

«Библиотека в лицах»

## Мастерица, дизайнер, коллекционер

### У библиотекаря Анны Лесных множество интересных увлечений

Друзья, сегодня мы открываем новую рубрику «Библиотеки в лицах». Ее герои – библиотекари, увлеченные не только общим делом, но и собственными хобби: рукоделием, коллекционированием, туристическими походами... Да мало ли чем могут заниматься коллеги в свободное от работы время. Сегодня наш герой – заведующая библиотекой-филиалом № 15 Анна Лесных.

Анна Анатольевна в своем роде человек уникальный, с детства занимается прикладным творчеством – «мастерица на все руки»: шьет, вяжет, кроит, мастерит, и даже мебель реставрирует. – У нас в семье было принято на праздники дарить подарки, сделанные своими руками, – рассказывает Анна. – Когда мне было 9 лет, я сделала пепельницу из глины для бабушки. У папы стащила лак для мебели и покрыла изделие тонким слоем. Все сильно удивились. В Казахстане, в Талды-Курганской области, где мы жили, много очень хороших, качественной глины.

Мама Вера Федоровна работала библиотекарем. Очень ценила книгу. В домашней библиотеке хранилось более 2000 томов. Полное собрание сочинений Пушкина, Лермонтова, книги Толстого и других русских классиков. Дедушка постоянно плотничал в домашней мастерской. Бабушка покупала овечью шерсть, пряла нить веретеном. Потом женщины вязали носки, свитера, шарфы для всех членов семьи. Анна увлеклась шитьем. К 8 марта в подарок сшила маме и бабушке фарту-

ки. Затем стала заниматься макраме. Готовых схем плетений тогда было не просто найти. Об интернете никто и не слышал. Мама приносила из библиотеки книги по рукоделию, а Анна плела сов.

– Потом кто-то из родных научился делать origami из почтовых открыток. И я стала покупать по 50-70 открыток в книжном магазине, – вспоминает она. Иногда увлечение рукоделием приносило доход.

В 1990-ых годах в эпоху безденежья Анна увидела, что сестра хочет выбросить детские куклы в мусор.

– Давай, попробуем их продать, – предложила она.

Кукол отмыли, принарядили, сшили для них новые платьица. Там были две совершенно одинаковые куколочки производства ГДР. «Немочки» ростом 30-32 см, головки и ручки резиновые, тело и ножки – пластиковые. Для них сестры приготовили одинаковую красивую одежду.

– Пошли на рынок продавать, – рассказывает Лесных. – Там над нами торговки смеются, ну, которые картошкой торгуют. Выложили 15 кукол. «Немочек» купили тут же. Женщина с радостью взяла их для своих дочерей-двойняшек. За час, на большое удив-



Библиотекарь Анна Лесных

ление соседей-продавцов, разобрали весь товар.

В 1994 году семья Лесных переехала в Миасс. Здесь Анна устроилась в библиотеку. Кроме основной работы она проводит мастер-классы по рукоделию, учит детей и взрослых вышивке, бисероплетению, изготовлению макраме, фитодизайну или, например, шитью игрушек из джинсы. Также совместно с коллегами



Игольницы

Анна Анатольевна ведет интереснейшую программу литературно-творческого развития «Модное чтение. Джинсовый стиль», на которой ребята могут попробовать свои силы и самостоятельно сшить какую-либо вещь из джинсовой ткани.

А дома Анна Лесных «дает вторую жизнь» мебели и предметам интерьера, реставрирует стулья, табуреты, сундуки, чемоданы, торшеры, кресла.

Есть у Анны Анатольевны еще одно увлечение – она коллекционирует заварные чайники. Дома на стеллажах их «собралось» аж 170 штук. Самых разных видов и размеров. Нужно сказать, что родные с пониманием относятся к ее увлечению. И дарят много самых разных предметов быта и старины.



Коллекция заварочных чайников

Владимир Мухин

## В гостях в «Либединке» – уральский самородок Виктор Малый

### Миассец Виктор Малый стал гостем очередной программы «Персона в «Либединке» в ЦГБ им. Ю.Н. Либединского 10 ноября



Виктор Малый с аккордеоном

Виктор Федорович известен многим горожанам. Он музицирует на аккордеоне, поет удивительно красивым голосом. Его по праву называют уральским самородком. Всю трудовую жизнь Виктор Малый работает в «оборонке», а в свободное время в качестве исполнителя принимает участие во многих городских культурных программах.

Из-за ограничений, связанных с коронавирусной инфекцией, диалог в «Либединке» проходил в виртуальном формате. Модератором выступил библиотекарь Владимир Мухин. Запись беседы в скором времени вы можете увидеть на ютуб-канале миасских библиотек.

Виктор Федорович родился в 1947 году в Читинской области. Его отец служил в армии, поэтому переезды были обычным явлением. Виктору исполнился год, когда семья переехала в деревню Мижуревцы в Кировской области, где жили бабушка и дедушка.

– К сожалению, её сейчас нет, – рассказывает Виктор Федорович. – Моих сверстников в ней жило мало. Зато в гости приезжали многочисленные родственники. Они играли на гармошке. Я завидовал им и просил научить.

Освоил «Одинокую гармонь», затем «Дунайские волны». Как-то мама преподнесла сыну подарок – купила аккордеон за 1157 рублей.

Это «старыми деньгами», до реформы 1961 года. Средства личные, считай, три зарплаты мамы, которая работала медсестрой. – Мои дедушка и бабушка просто удивительно хорошо пели, – продолжает рассказывать Малый. – Дед прищипывал глаза и так здорово, душевно заводил. Некоторое время Виктор Малый занимался в кружке фортепиано в Доме пионеров. Но играть на аккордеоне все равно толком не умел. Учился сам.

– Однажды я заболел и мне так захотелось взять инструмент в руки. Научился играть цыганочку, – поясняет Виктор Федорович. – Потом посмотрел фильм

«Матрос с «Кометы». В нем герой играет на аккордеоне и поет песню «Тот, кто рожден был у моря». Мне она сильно понравилась и я стал подбирать ее по клавишам.

Вот так, самостоятельно юный Виктор осваивал мелодию за мелодией. В итоге забросил даже любимый футбол. Часами сидел с аккордеоном. Желание научиться играть было просто огромное. Некоторое время самоучка даже работал в интернате, где играл воспитанникам пионерские песни.

Виктор Федорович, а как вы научились петь?

– Можно сказать, что петь меня заставили. До 6-го класса боялся

рот открыть. Но однажды в школе закрыли все входы и выходы. Стали проверять слух и чувства ритма учеников. Нужно было создавать хор для районного слуха художественной самодеятельности. Так я стал петь в хоре. И уже с седьмого класса я стал с аккордеоном сопровождать все музыкальные номера в школе.

Вокалом Малый занимался во время учебы в пермском авиационном техникуме. Дело в том, что ДК закрыли на ремонт и артисты «квартировались» в учительской. Два года он брал уроки у солистки Пермского оперного театра.

После окончания техникума в 1967

году Малый по распределению попал в Миасс в НПО электромеханики. Занимался в академическом хоре, который работал в ДКиТ «Прометей», а также в эстрадном коллективе, которым тогда руководил Игорь Марятков.

На встрече в «Либединку» Виктор Федорович принес свой немецкий аккордеон. И, конечно, исполнил несколько песен. В том числе «Тот, кто рожден был у моря», «Человек из дома вышел», «Как молоды мы были», «Черный кот», «Синяя вечность». Всего же в репертуаре Виктора Малого около 300 песен, которые он с удовольствием исполняет.





28 ноября – День матери

Владимир Мухин

# Много детей – это огромное счастье



Алиса Герберсгаген, мама четырех детей



Ульяна, Василиса, Игорь, Антон Герберсгаген

Традиционно в последнее воскресенье ноября в России отмечается День матери. В этом году он выпадет на 28 ноября. Праздник был учрежден в 1998 году по инициативе Комитета Госдумы РФ по делам женщин, семьи и молодёжи. В этот день в нашей стране проводятся всевозможные акции, концерты, россияне поздравляют своих мам и бабушек.

Мы также не могли обойти эту дату стороной и провели в Центральной городской библиотеке им. Ю.Н. Либединского две встречи. Нашими гостями стали многодетные мамы: Алиса Герберсгаген и Юлия Лесникова. У каждой в семье по четверо детей. Женщины полны оптимизма и бодрости духа. Об их семьях и о том, как они справляются с домашним хозяйством и воспитанием детей, поговорил библиотечарь отдела маркетинга Владимир Мухин. Итак, по-порядку. В семье Алисы две дочери и двое сыновей-двойняшек. Старшей Ульяне 12 лет, младшей Василисе – 9 лет, Игорю и Артёму по 2 года. Алиса домохозяйка, супруг Андрей занимается ландшафтным дизайном.

– Сложно ли одной воспитывать детей? – первый вопрос, который задал ведущий. – На самом деле это не так, как кажется со стороны. Старшие девочки помогают. Плюс моя мама и свекровь, – поясняет девушка.

Мама у Алисы всю жизнь проработала врачом-хирургом в Челябинской больнице и даже сегодня, не смотря на возраст, оперирует.

– Поэтому бы очень хотелось, чтобы кто-то из моих детей пошел по стопам бабушки, – рассказывает многодетная мама. – Ульяна у нас отличница, хочет быть художником, мультики рисовать, задумывается

о дизайне интерьера. Василиса пока думает над тем, чтобы стать ветеринаром. Она общительная девочка, у нее очень много друзей.

Семье, в которой трудится один муж, конечно, приходится экономически непросто. Однако Алиса утверждает, что значительную помощь оказывает государство.

– Недавно мы приобрели соседскую квартиру, в которой сейчас живут девочки. Большую часть суммы нам компенсировало государство в виде субсидий, – добавляет Алиса.

– Как с семьей отмечаете Новый год?

– Обычно дома, с детьми. Наряжаем елку. Ночью «Дед Мороз» приносит подарки, ко-

ются книгами. Пусть пока будет беллетристика, а классика «подтянется» потом.

Следующая гостья ЦГБ им Ю.Н. Либединского Юлия Лесникова 12 лет отработала в библиотечной системе, в декрет ушла из библиотеки-филиала № 19.

У неё в семье три девочки и один мальчик. Вере 12 лет, Семёну 8, близнецам Маше и Даше по году.

– Когда я узнала, что у меня будет двойня, то впала в легкий шок, которой потом сменился радостью. Позвонила супругу. Сразу спросила: «Ты сидишь или стоишь? Присядь». Обрадовался, когда узнал, – рассказала Юлия. –

По характеру дети все абсолютно разные. Старшая дочь хочет стать стоматологом, сын – кораблестроителем. Мы, конечно, не заглядываем далеко в будущее. Вера – серьезная девочка, увлеченная. Семён – «сорви-голова». Его как раз отдали в спортивную секцию, чтобы вложил энергию в правильное русло. Младшие, девочки-близняшки тоже разные по характеру. Одна – подвижная, энергичная, другая – может часами сидеть с игрушками. Это ей доставляет удовольствие. Интересно, что Юлия проживает с супругом в частном доме, жилой площадью 48 квадратных метров, но на жизнь не жалуется. В доме – печное отопление. Работы по хозяйству много. Помогают старшие дети.

– Что готовите из еды?

– Супчики, омлеты, каши. Дети обожают стряпать пиццу. Занимаемся ею все семьей. Старшая дочь раскатывает тесто. Сын натирает сыр.

Недавно детям-близняшкам исполнился год. Но в детский сад Юлия планирует отдать их не раньше трехлетнего возраста.

– В этом возрасте дети уже начинают понимать, что правильно, что неправильно, – поясняет Юлия. – Если ребенка отправить в детский сад в полтора года, то он начнет учитывать мнение чужого человека. В детском саду другая атмосфера, не такая как в семье. Психологически детям в три года легче адаптироваться. Это я по своему опыту говорю. Старшие дети у меня рано пошли в детский сад. Им не хватало материнского внимания.

– Большая семья – это здорово, – в завершение разговора говорит Юлия. – Много детей – это огромное счастье. Я росла одна в семье и всегда мечтала о старшем брате или о младшей сестре.



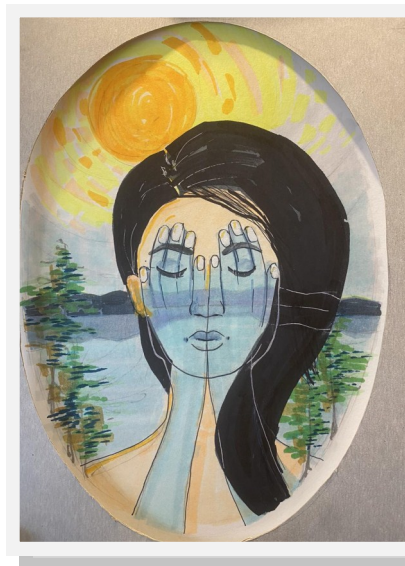
Многодетная мама Юлия Лесникова, фото А. Коваль



Юлия и ее дети, фото Илоны Чузуновой

Светлана Самойлова

## Герб поселка Тургояк. Представлено 20 проектов



Друзья! В преддверии дня рождения любимого города Миасса в библиотеке поселка Тургояк закончилась акция «Герб посёлка Тургояк», приуроченная к 265-летию посёлка. Она объединила патриотов малой Родины, не только сельчан, но и жителей города.

По-творчески, с любовью и с уважением к истории территории к заданию отнеслись малыши и подростки, молодёжь и взрослые. Активно включились в работу учащиеся школы искусств № 2 под руководством Ксении Смирновой. Самыми маленькими художниками стали пятилетняя Тая Григорьева и шестилетний Матвей Бобко. С интересом, по-современному к исполнению проекта герба подошли подростки и молодёжь. Они выполнили свои работы в технике «компьютерная графика», представив достойное пояснение к обоснованию

цвета, деталей, элементов композиции. Кто-то разместил в своих проектах лошадей, кто-то медведей, почти все ребята нарисовали горы и, конечно, озеро Тургояк. Всего в акции представлено 20 работ. Некоторые проекты присылали семьи. Во время проведения акции сотрудники корпункта областного телевидения (ОТВ) сняли и выдарили в эфир замечательные сюжеты. Все участники акции «Герб посёлка Тургояк» получили красивые электронные сертификаты. Возможно, самый яркий и достойный проект утвердят в качестве герба посёлка, который будет красоваться на баннере при въезде в Тургояк – на радость жителям и гостям Миасского городского округа.

Все проекты герба представлены в альбоме группы библиотеки-филиала № 9 в ВК.



- 1) Медведь символизирует смелость, мужество, связь с природой.
- 2) Рядом с посёлком находится Ильменский Заповедник, в котором много исчезающих видов.
- 3) Синий и жёлтый цвет на фохарактеризует богатство и величие.
- 4) Красно-фиолетовая лента символизирует славу и мудрость народа.



Новый герб Тургояк представляет собой всем известную, непередаваемую красоту природы Урала. Она богата полезными ископаемыми, чем так славится мой родной край. Поэтому на гербе изображены самородки, заменив землю деревьями. Конечно же присутствует само озеро Тургояк. На заднем плане горы, которые славятся поселок Тургояк и город Миасс. Гора это непостижимая часть изображений, если речь идет об Урале.

Железнякова Ангелина Андреевна 15 лет 89127905904