

ДЕНЬ
РОДНОГО
ГОРОДА

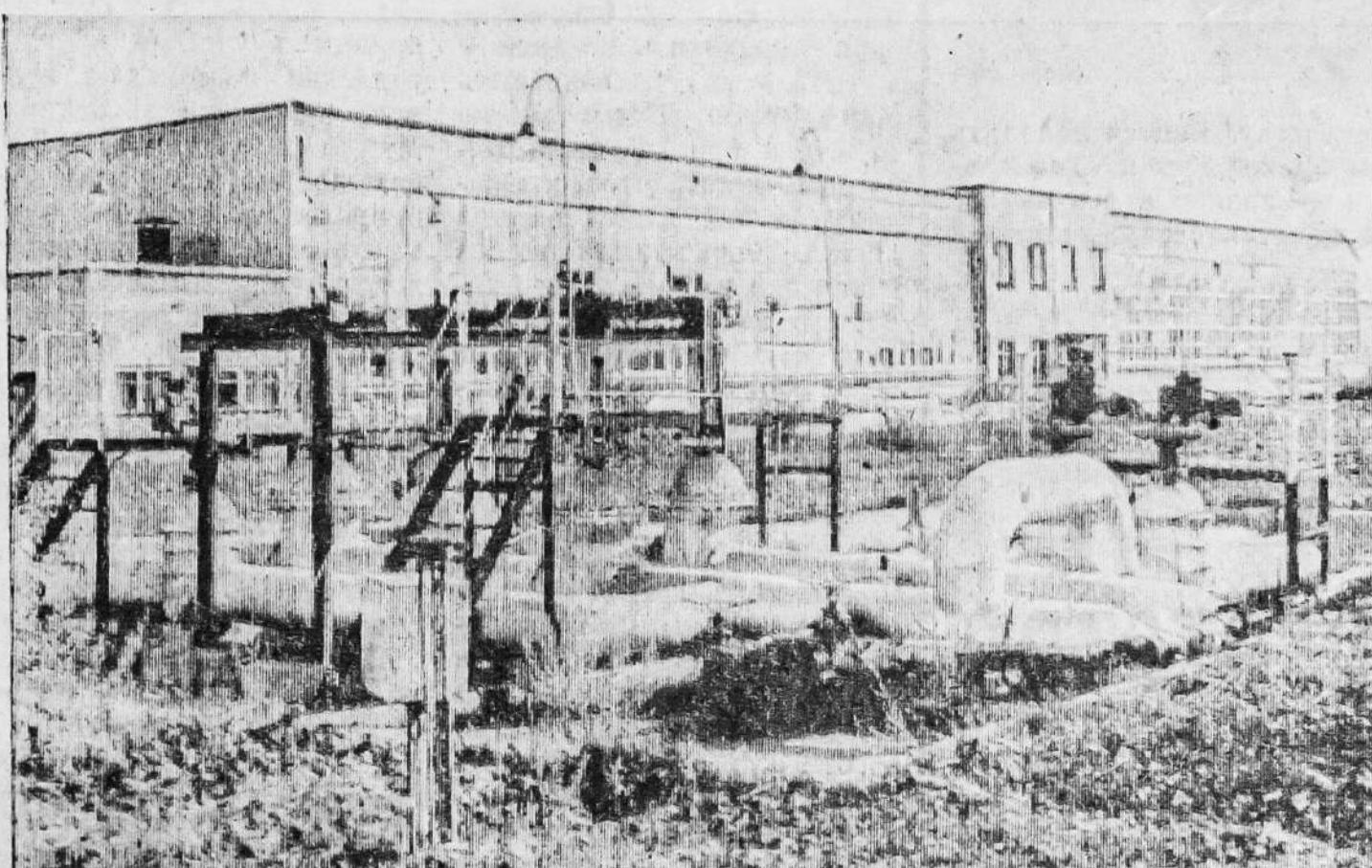
Миасский РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПО-УДАРНОМУ трудаются в дни предсъездовской вахты эксплуатационники нефтеперекачивающей станции «Ленинск». Выбирая оптимальный режим работы насосов и экономя электроэнергию, ведут они переброску нефти по стальным артериям через Уральский хребет.

Со дня пуска объекта добросовестно трудится на нефтеперекачивающей станции ударник коммунистического труда, машинист технологических насосов Тамара Михайловна Гуреева. Под стать ей работает и оператор Татьяна Старкова. Она возглавляет комсомольско-молодежную смену. Они, как и многие другие работники предприятия, взяли высокие социалистические обязательства в честь XXVI съезда КПСС и успешно их выполняют.

НА СНИМКАХ: один из корпусов нефтеперекачивающей станции «Ленинск». Редактор стенной цеховой га-



зеты «Машинист» Г. М. Гуреева и член гедколлегии Т. Старкова обсуждают материалы очередного номера.

Фото В. СУРОДИНА



Строится корпус

На Уральском автомобильном заводе напротив моторного цеха началось строительство лабораторно-конструкторского корпуса. Генподрядчик — третье управление треста «Уралавтострой». Начальник управления капитального строительства автозавода Н. М. Плотников рассказывает:

— Это будет современный крупнопанельный корпус длиной 120 и шириной 60 метров. Он будет состоять из двух производственных пролетов для выпуска продукции мелких серий и четырехэтажного бытового здания, в котором разместится центральная заводская лаборатория. Производственная часть корпуса — шесть тысяч квадратных метров полезной площади, а бытовая — более пяти тысяч квадратных метров.

М. НОСОВ.

Стоимость строительно-монтажных работ — 1,3 миллиона рублей.

В строй действующих корпус должен войти в первом году одиннадцатой пятилетки. Нынче предстоит освоить на строительстве сто тысяч рублей — выполнить нулевой цикл. Коллектив пятого строительного управления уже вырыл котлован под фундаменты производственной части корпуса.

М. НОСОВ.

Качество — высокое

Десять дней на напилочном заводе работала государственная комиссия по проверке качества выпускаемой предприятием продукции. В составе комиссии — старший научный сотрудник Тбилисского проектно-технологического научно-исследовательского института станкостроения И. Микаелян (председатель), начальник отдела технического контроля Саранского инструментального завода А. Соловьев и старший контролер внешней приемки Серпуховского инструментального завода Н. Ермолюк.

Комиссия проверила одиннадцать типоразмеров напильников и товары бытового обихода. Она отметила, что эта продукция по основным показателям соответствует требованиям нормативов технологической документации. Из 110 изделий с некоторыми отклонениями от этой документации было выпущено только 5,5 процентов продукции. Комиссия отметила хорошую производительность напильников и соответствие

их существующим ГОСТам. Коллективу предприятия рекомендовано для дальнейшего улучшения качества продукции внести корректировки в конструкторско-технологическую документацию, усилить технологический контроль по операциям, завершить выполнение плана организационно-технических мероприятий, направленного на повышение качества продукции.

С. ЮРЬЕВ.

Шоферы трудились отлично

Миасс — Устиново, Устиново — Миасс. По этой дороге с пятого сентября ежедневно совершили по два, а иногда и три рейса водители Борис Безуглов, Федор Корчагин, Михаил Саломатов и Николай Попков. На мощных автомобилях КамАЗ они перевозили картофель из Устиновского отделения совхоза «Черновский» на базу нашего треста стололов.

Отлично, добросовестно работали водители, не считаясь со временем, выезжали в рейсы в субботу и воскресенье, если требовалась установка. Машины у них — самосвалы. Но шоферы так четко производили разгрузку, что поврежденного картофеля почти нет.

В пятницу наш трест выполнил задание по закладке картофеля на зимнее хранение. В закрома заложено 1250 тонн клубней. С заданием мы справились успешно в короткие сроки благодаря ударной работе этих четырех водителей прежде всего. Руководство треста благодарит автомобилистов за оказанную помочь работникам общественного питания в трудную пору заготовки овощей.

В. МАРКИНА,
заместитель директора-городского треста столовых.

Суббота,
20
сентября
1980 г.
№ 185
(9791)

Год издания 45-й
Цена 2 коп.

НОВОСТИ,
СОБЫТИЯ,
ФАКТЫ

«Союз-38» — в полете

18 сентября 1980 года в 22 часа 11 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз-38». Космический корабль пилотирует международный экипаж: командир корабля — Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР Юрий Романенко и космонавт-исследователь, гражданин Республики Куба Арнальдо Тамайо Мендес.

Программой полета корабля «Союз-38» предусматриваетсястыковка с орбитальным комплексом «Салют-6» — «Союз-37» и выполнение научных исследований и экспериментов совместно с космонавтами Поповым и Рюмином, которые работают на околоземной орбите с 9 апреля 1980 года. Запуск корабля «Союз-38» осуществлен в соответствии с программой «Интеркосмос». Самочувствие космонавтов Романенко и Тамайо Мендеса хорошее. Бортовые системы корабля функционируют нормально.

Семинар пропагандистов

Вчера закончил работу трехдневный городской семинар пропагандистов партийных и комсомольских политсоветов. Он проходил в конференц-зале администрации в целом и достойной встрече XXVI съезда КПСС. К ходу выполнения плана социально-экономического развития города рассказал председатель исполнкома горсовета П. И. Кадочников. Об итогах минувшего года и задачах пропагандистов на новый учебный год доложила заведующая отделом пропаганды и агитации ГК КПСС И. А. Емельянова.

Семинар начался лекцией заместителя заведующего отделом пропаганды и агитации обкома КПСС П. А. Овчинова «Ленинская Коммунистическая партия — ум, честь и совесть нашей эпохи». С лекцией «Деятельность партии и народа по осуществлению социально-экономической программы, выработанной XXV съездом КПСС» выступил старший преподаватель ЧПИ, кандидат экономических наук А. В. Лупарь. Затем пропагандисты прослушали лекции «Развитой социализм: основные черты и особенности», «Социалистический образ жизни — великое завоевание нового строя», с которыми выступили заведующий кафедрой Челябинского университета, кандидат философских наук Д. Г. Пазий и лектор обкома КПСС А. А. Червякова.

Второй день занятий открыл первый секретарь ГК Ф. АЛЕКСАНДРОВ.

Туризм и пресса

Начавшийся в Челябинске зональный семинар журналистов, пишущих о туризме, продолжил свою работу в нашем городе — на Ильменской турбазе. В работе семинара, организованного Всесоюзной секцией Союза журналистов СССР, Центральным советом по туризму и экскурсиям, а также Челябинской областной журналистской организацией и областным советом по туризму и экскурсиям, принимали участие работники печати, радио и телевидения из более пятидесяти городов, областей и республик страны. Тема семинара — «Путешественствование журналистского мастерства по освещению туристско-экскурсионной тематики».

Журналисты заслушали выступления заведующего

3. СОКОЛОВА,
участник семинара.



УВАЖАЮТ в Сыростанском лесничестве В. Мещерякова. С 1943 года трудится он в лесу. Последние пятнадцать лет — лесником двадцать первого обхода. На вверенном ему участке леса — хозяйствий порядок. Нынче В. В. Мещеряков на пяти гектарах посадил саженцы сосны, на пятидесяти провел рубки ухода, сберег лес от огня, вовремя заготовил и

сдал сено лесничеству. Боятся заходить в его кварталы браконьеры и самовольные порубщики — знают: в его активе немало помощников, настоящих друзей леса.

НА СНИМКЕ: В. В. Мещеряков. Он награжден знаком «За сохранение и приумножение лесных богатств». Фото В. СУРОДИНА.

НАВСТРЕЧУ ДНЮ РАБОТНИКА ЛЕСА

Растим народное богатство

Завтра — День работника леса. Это праздник не только лесоводов и лесозаготовителей, это праздник всех, кто потребляет нашу продукцию, всех, кто любит лес.

Этот день коллектив лесокомбината встречает хорошими показателями в работе: выполнен пятилетний план посадки молодого леса, заготовки семян ценных хвойных пород, выпуск хвойно-витаминной муки. План восьми месяцев 1980 года успешно выполнен.

Леса Миасского лесокомбината, занимающие площадь около 120 тысяч гектаров, расположены, в основном, на землях с малопродуктивными почвами. Все это предопределило направление развития лесохозяйственной деятельности и пути интенсификации лесного хозяйства.

В настоящее время работники лесного хозяйства комбината взяли курс на усиление технической вооруженности, на выполнение системы мероприятий, способствующих повышению эффективности производства.

С 1947 года посажены сосны, ели и лиственницы на площади около девяти тысяч гектаров. Дальнейшая работа по повышению продуктивности создаваемых лесных насаждений будет связана не только с проведением рубок ухода, но и с применением минеральных удобрений.

Наш лесокомбинат — предприятие комплексное. Поэтому рациональное использование лесосырьевых ресурсов, создаваемых самим комбинатом,

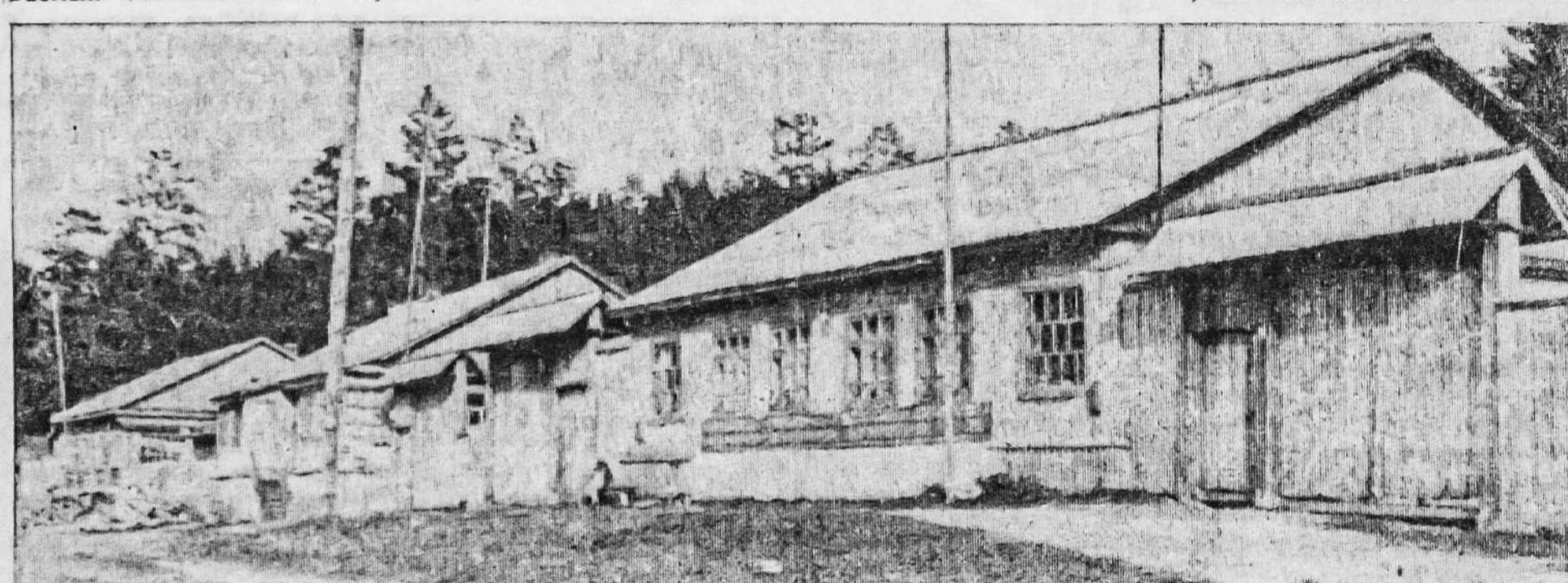
является нашей главной задачей. Наряду с этим в настоящее время в план комбината включены сбор грибов, ягод, хвойной лапки, заготовка сена.

Наше хозяйство преобразовано в лесокомбинат всего пять лет назад. За это время на новое строительство освоено около 400 тысяч рублей, построены цеха по выпуску хвойно-витаминной муки, две пожарно-химические станции, магазин, столовая и другие объекты.

От промышленной деятельности в 1979 году получено 403 тысячи рублей прибыли. В результате ежегодного начисления фондов мы имеем возможность за счет этих средств приобретать новое оборудование, вести строительство и реконструкцию производственных объектов, механизировать тяжелые ручные работы. За четыре года 10-ти пятилетки построено 10 жилых домов и кордонов, газифицировано 30 квартир. Эта работа продолжается.

Достижению успехов помогает социалистическое соревнование. Разработаны условия соревнования между лесничествами, бригадами и отдельными рабочими. Подведение его итогов среди лесничеств проводится каждый квартал, среди бригад и рабочих ведущих профессий — ежемесячно. Девиз «Дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами» стал боевым лозунгом соревнующихся. С начала года коллектив Миасского лесокомбината.

В. ПРОКОПОВ, главный лесничий Миасского лесокомбината.
НА СНИМКЕ: здесь живут работники Сыростанского лесопункта.



СУББОТНЕЕ ОПЫТНЫЙ МАСТЕР

В суровые годы Великой Отечественной войны после ремесленного училища Павла Гужавина направили на автозавод. Здесь он начал работать в цехе нестандартного оборудования.

С первых дней работы паренек полюбил свою профессию слесаря-монтажника. Мастерству учился у старших, опытных рабочих. Освоил дело скоро, все задания выполнял быстро и точно. На способного слесаря обратили внимание и в 1947 году назначили бригадиром. Несмотря на то, что в бригаде были люди разных возрастов, к каждому из них нашел подход Павел. Он знал, что без взаимопонимания ничего хорошего не получится, и ему, как бригадиру, будет грохот цена. И товарищи скоро почувствовали и сумели оценить требовательность и справедливость молодого бригадира.

Особенно показали себя монтажники Павла Гужавина, когда им была поручена большая работа в третьем литейном цехе. В сжатые сроки они тогда изготовили и смонтировали здесь подвесные разливочные пути, бункерные решетки, напольные разливочные конвейеры. Кроме того, в цехе было установлено много другого оборудования, облегчающего труд литейщиков.

Затем был цех сборки автомобилей. Конвейеры подачи колес, кабин, оперения — все это было дело рук бригады П. Гужавина.

Шли годы. Завод увеличивал выпуск автомобилей, шла реконструкция предприятия. Были построены корпуса вспомогательных цехов, второй литейный и механосборочный цехи, термообрабочее отделение первого литейного. И везде нестандартное оборудование изготавливала и монтировала бригада П. Гужавина.

В 1960 году Павел Григорьевич пошел учиться и закончил школу мастеров при отделе технического обучения. Как лучшему бригадиру, ему присвоили самый высокий — шестой

ПАСПОРТ ЕМЕЛЬЯНА ПУГАЧЕВА

Паспорт Емельяна Пугачева обнаружен в Центральном государственном архиве древних актов. Его отыскали краеведы небольшого белорусского городка Ветка, создающие «легенду народной славы». С Веткой связан раний период деятельности будущего крестьянского полководца, поднявшего народ на войну против деспотизма и крепостничества. (ТАСС).

Первые питомцы форелевого «инкубатора»

На пологом берегу озера Тургояк разместились здания, а в студеной воде — сооружения Тургоякского форелевого хозяйства. Самый молодой цех Челябинского рыбокомбината в эти сентябрьские дни выдал свою первую продукцию. Начался отлов мальков.

Во второй декаде сентября ежедневно из Тургояка уходит специально оборудованная грузовая автомашина с живым грузом. В большом металлическом баке, наполненном чистой водой, сеголетки форели. Вес каждой из них — от 3 до 8 граммов. Путь этих крохотных путешественниц — на Аргаяшский рыболовный завод.

Более ста тысяч форелей-сеголеток вырастили тургоякские рыбоводы в этом году. Вся молодь до 25 сентября переселится в Аргаяшский водоем. А за-

было изготовлено и установлено под руководством П. Гужавина. Недавно в цехе смонтирована и опробована первая очередь подвесного конвейера Г-59. Этую работу тоже выполнил монтажный участок под руководством Павла Григорьевича.

Многое сделал П. Г. Гужавин для автозавода, для людей, работающих на легких операциях. Его коллектив носит звание «Участок высокой культуры производства», нередко занимает призовые места в социалистическом соревновании. Вот и во втором квартале этого года цеховой комитет профсоюза присудил ему первенство и денежную премию. Сейчас коллектив участка несет ударную трудовую вахту в честь предстоящего съезда партии.

И. БЫКОВ, мастер цеха нестандартного оборудования автозавода.

НА СНИМКЕ: П. Г. Гужавин.

Фото А. НЕУСТРОЕВА, электросварщика автозавода.



ОБОЗРЕНИЕ

УРАЛЬСКИЙ ЛАКМУС

На одной акварели Е. В. Никольского довелось видеть скалы Юрмы, покрытые пестрым ковром ярких ляшайников. Как-то не думалось, что они представляют интерес для промышленности. И вот в рукописи Миасского летописца XIX века В. Аманацкого узнаю любопытную историю об уральских мхах.

Русская промышленность нуждалась в отечественных красителях, которые ввозились из-за рубежа. В 1849 году лесничий Миасского завода прaporщик Соколов и Губернский секретарь Баттеркампф, бывший аптекарем госпиталя, нашли способ изготовления красок из местных горных ляшайников для мануфактурной промышленности. В том числе лакмуса.

Лесничий отыскал в нашей горной флоре необходимые ляшайные растения, из которых можно было производить редкие краски, высоко ценившиеся мануфактурой. И преуспел в этом.

Образцы красок были рассмотрены в Департаменте мануфактур внутренней торговли, который, говорится в летописи, дал авторам «правительственную приви-

ИЗ ПРОШЛОГО МИАССА

легию на изготовление этих красок в России одним в продолжении 6 лет, а также разрешил им собирать в казенных дачах без пошлины ляшайные растения для красок в течение 10 лет».

Но, как повествует дальше В. Аманацкий, денег у Соколова и Баттеркампфа на это предприятие не было, и они пригласили в компанию З-й гильдии купца Сорокина из Златоустовского завода. С помощью его капиталов изобретатели «устроили небольшую деревянную фабрику в 12 верстах от завода. В их фабрике могло помещаться около 100 бочек

Автор летописи уверяет: «Миасские краски фиолетового и пурпурного цвета, особенно для крашения шелковой материи, были весьма хороши и немногим уступали заграниценным».

К сожалению, в летописи ничего не говорится о самих инициаторах этого оригинального производства.

В. МОРОЗОВ, краевед.

Сто лет и полгода



ЕСЛИ бы кто-нибудь из миассцев надумал составлять список долгожителей, его наверняка возглавила бы Мария Максимовна Руденко. И неудивительно: ей исполняется сто лет и еще полгода.

Родилась Мария Максимовна 20 марта 1880 года в селе Дуванка на Украине, в бедной крестьянской семье. Много тяжелых испытаний выпало на ее долю.

С ранних лет батрачила на сельского богача. Когда вышла замуж, у них родились десять детей. В живых остались восемь. В 1932 году Марию Максимовну постигло большое несчастье: умер муж. Все заботы по воспитанию детей легли на ее плечи.

Едва встали на ноги дети, как началась Великая Отечественная война. Пятерых сыновей одного за другим

запасы на фронт. Дождалась только четверых. Старший, Петр, погиб. В 1948 году Мария Максимовна с сыном Андреем приехала в Миасс. Сейчас здесь живут еще два ее сына, Василий и Григорий. У всех троих свои семьи, все очень заботятся о престарелой матери.

Небольшого роста, худенькая и очень подвижная женщина хорошо слышит и до сих пор не пользуется очками. Мария Максимовна не любит сидеть без дела, хотя сыновья и孙女们 стараются оградить ее от домашних забот. «Не сидеть же мне без дела, скучно», — говорит она в таких случаях, как бы в свое оправдание.

Большая семья теперь у

Марии Максимовны. Две

дочери и четыре сына остаются в живых, ра-

стут 16 внуков и 25 прав-

нуков. Многие из них при-

езжают ежегодно отмечать

день ее рождения. Так бы-

ло и 20 марта этого года,

когда Марии Максимовне

исполнилось 100 лет. От ду-

ши хочется пожелать ей

доброго здоровья и бодро-

сти.

М. ДЕРИГЛАЗОВ,

наш. нешт. корр.

НА СНИМКЕ: М. М. Ру-

денко за работой.

Фото автора.

НОВЫЕ СТИХИ

Олег МАНЗАНОВ.

Всем смертям назло

Перед солдатом
Мирный шлях
И колес наливной.
Пришел боец
На костилях,
Пришел к себе домой.
От счастья
Ахнула жена:
«Степанушка! Живой!
А мы не чаяли
Уже
Увидеться с тобой!»
Рванулась Маша
Из дверей,
За нею — сын и дочь:
Чтобы искать
Да поскорей
Картошки ей помочь.

Сидит Степан
Наедине,
Счастливый совершенно.
И вдруг, как будто
На войне,
Раздался взрыв
Страшный.
Пазы раздались
В косяках,
Ворвался в дом дымина.
«Не может быть —
Стучит в висках —
Не может быть,
Чтоб мина
Но все же мина
То была,
Два гола пролежала,
Чтоб в беззащитные

Тела
Вонзились смерти жала.
Три жизни
Мигом унесло.
Смрад над ботвой
стался.

Но только всем
Смертям назло.
Степан живой остался.
В бреду, как будто
Угорел,
Стонал, стонал устало:
«Я в танке девять раз
Горел.
Живой. Семьи не стало!»
Он под Смоленском
Ранен был:
Свинцом вспороло ногу.
Но по-солдатски
Рассудил:
«Живой! И слава Богу!»
Под Сталинградом
Смертный бой,
Судьбы раскладка та же:
Танкист Натальченко
Живой
Один из экипажа.
Герой в Иванове

Лежал,
О близких зрея думы.
А с боевого
Рубежа
Шла похоронка в Сумы.
Корсунь-Шевченковский.
Не встать:
Осколки взорвали спину.
И похоронная
Опять,
А он — живой, не сгинул.
Бой за кордоном,
У реки,
Быть может — самый ярый.

Но выходили
Старики —
Рабочие — мальчики.
И сколько ни было
В нем ран,
Как смерти не карали:
Не сдался
Гордый ветеран,
Прижился на Урале.
И хоть не мог
Боец забыть
Потери в сорок пятом,
Сумел еще раз
Подобить

Назло смертям
Проклятым.
Была та женщина
Верна,
Марии тоже звали.
И новым детям
Имена
Они погибших дали...
Чужую жизнь
Разворочить
Решился неспроста я:
Пусть помогает
Людям жить
История земная.

Роберт МИННУЛЛИН.
ДОЧЬ АГИДЕЛИ
Ты сейчас, дочь Агидели,
Поклоняешься лишь ей.
Волны всю тебя одели,
Синища мне во тьме
ночей.
Агидель тебя купает,
Намочила уж косу.
Почему смех замрает,
А глаза тают грозу?
Я к тебе стремлюсь душою.

Сколько можно ждать,
любя?!
Агидель своей волною
Пусть ласкает за меня.
Перевод с татарского
Амины Гирфановой.

Александр КАРАБЧУК.
О ЛЮБВИ
С болью — о тебе,
С любовью — о тебе.
Все — в твоей судьбе.
И я в твоей судьбе.
Хочешь — засмеюсь,
Хочешь — загрушу..
Одного боюсь: счастье
упущу.
В горы снаряжу,
В небо провожу,
Только о любви
Слов не нахожу.
О любви слова,
Как ни скажешь — лесть.
Главное — ты есть.
Главное — ты есть.

ГЕОЛОГИ В ПОЛЕ: ИЛЬМЕНЫ — КАМЧАТКА

В КРАЮ ВУЛКАНОВ

Летом 1979 года полевой отряд лаборатории минералогии, петрологии и геохимии Ильменского заповедника побывал на Камчатке. Минералогическая группа лаборатории изучает вопросы образования минералов в земной коре. В Ильменских горах процессы эндогенного минералообразования про текали 200—400 и более миллионов лет назад, и сейчас доступны наблюдению только конечные продукты этих процессов.

Мхи и ляшайники рабочие собирали в Ильменских горах, на Таганас, Юрме, Уренье.

Дело пошло успешно, а потом разладилось. Лесничий в силу служебных обязанностей не смог уделять должное внимание производству. Новое дело освоить никто больше не смог. Все это привело к нарушению технологии и кручу Уральского лакмусового завода.

Автор летописи уверяет: «Миасские краски фиолетового и пурпурного цвета, особенно для крашения шелковой материи, были весьма хороши и немногим уступали заграниценным».

В сожалению, в летописи ничего не говорится о самих инициаторах этого оригинального производства.

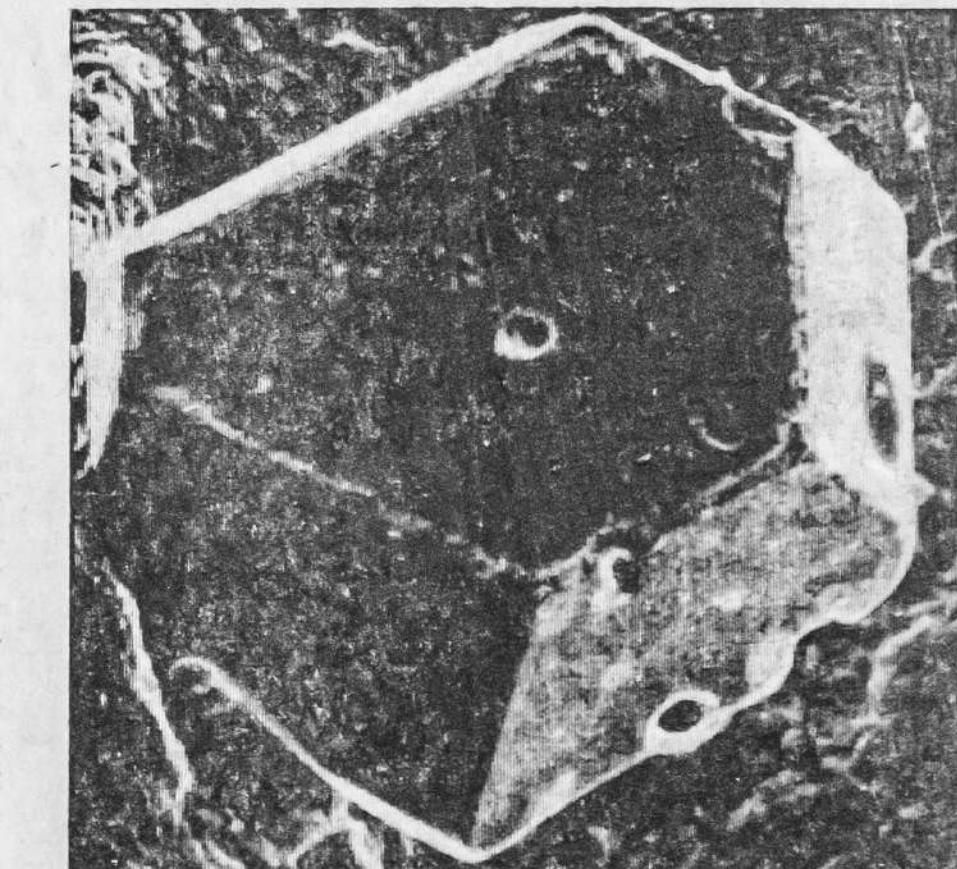
В составе отряда было пять человек: заведующий лабораторией, кандидат геолога — минералогических наук В. А. Попов, старший инженер Л. Ф. Баженова, инженер С. Н. Никандров, лаборант Т. П. Нищенко и я. В район работ — в кальдеру Узона — можно попасть только вертолетом. Даже те из нас, кто оказалась не впервые на Камчатке, были покорены величественными картинами, открывшимися с воздуха.

В кальдеру Узона, похожей на громадную чашу, главный интерес для нас представляли термальные площадки и источники с различной минерализацией, которые уже не один год изучаются сотрудниками Института вулканологии г. Петровавловска-Камчатского. Горячие воды озера и фумаролы различаются составом, температурой и кислотностью. В некоторых источниках образуется пирит, в других — ауриглент, в третьих — реальгар, в четвертых — гессит, в пятых — желтовато-белые тионовые бактерии, похожие на конскую гриву, активно по-

жирают выделяющийся сероводород. Наглядные и убедительные примеры одновременного образования разных продуктов практически на одном участке всегда остаются в памяти и будут способствовать поиску новых признаков определения относительного возраста минералов в нашей работе. На термальных площадках грязевые вулканчики (на снимке вверху) создают типичный вулканический рельеф с расту

ющимися конусами, грязевыми потоками и «бомбами». Некоторые из них работают в гейзерном режиме. После дождя грязевые котлы активизируются. Среди них знаменитый «Скульптор» — каждые несколько секунд он лепит новые узоры.

Из кальдеры Узона мы идем к шлаком, тяжело груженые рюкзаками с запасом продуктов на пять дней, прошли к вулкану Большой Семлячик. Северный кратер его представляет собой озеро, называемое Черным из-за тончайшей взвеси в воде сульфидов железа. Озеро постоянно бурлит, вокруг фумаролы с температурой воды 70—90°. Слоны вокруг озера сложены буроватой глиной с кристаллами гипса размером до 2—5 сантиметров. В процессе работы было установлено, что в глинах гипс рас



РАССКАЗЫ ИЗ ЖИЗНИ МИЛИЦИИ

Мужество автоинспектора

На проводе был оперативный дежурный Челябинского областного управления милиции. Он передавал: «По магистрали Челябинск—Уфа в сторону Миасса движется легковой автомобиль «Волга» ГАЗ-24 цвета «арктика». В нем едут опасные преступники. В Челябинске обманным путем они завладели автомашиной и совершили кражу двадцати двух тысяч рублей. Срочно примите меры по задержанию...».

Дежурный по горотделу милиции быстро направил на магистраль Челябинск—Уфа патрульный автомобиль госавтоинспекции. В 14 часов 45 минут милицейский «Москвич» с инспектором ГАИ лейтенантом милиции Михаилом Мазом и инспектором дорожно-патрульной службы, старшим сержантом милиции Михаилом Осиповым мчался на оперативное задание.

Задержать преступников, сотрудники автодорожной службы в районе разветвления дорог на Миасс, Златоуст и Ленинск.

Оценивая обстановку, М. Маз и М. Осипов попробовали предварительно проиграть ситуацию. В это время раздался зуммер радиостанции, установленный в

автомобиле. Михаил взял трубку.

Оперативный дежурный из Миасса сообщил:

— Преступники миновали развязку дорог на Чебаркуль и Куидравы, движутся в вашу сторону. На требование остановиться не реагировали, пытались сбить сотрудников милиции. Срочно примите меры к задержанию...

И Михаил принимает единственно правильное решение. Он ставит автомобиль «Москвич» у свертка дороги на Ленинск и здесь же оставляет М. Осипова.

Связывается с горотделом милиции и просит выслать оперативную группу — значит, через Миасс бандиты не проскочат. А сам выходит на полосу встречного движения. На все это потребовалось несколько минут. Осталось ждать.

Одни за другим двигаются по трассе автомобили. Одни идут в сторону Челябинска — они не интересуются автоинспектором; другие — в сторону Уфы. И вот показалась «Волга». Но она ли? Ведь автомобилей цвета «арктика» много.

Михаил поднимает жезл и требует от водителя остановиться. Расстояние между

автомобилем и автоинспектором еще приличное, но водитель «Волги» и не думает снизить бешенную скорость. Только тогда Михаил становится ясным, что это едут они, преступники.

Не мешкая, растегивает карабин и вынимает пистолет. Чья возьмет? Дуло пистолета направлено в сторону автомобиля...

Близжат тормоза. Вихляя, «Волга», буквально в метре от автоинспектора, остановилась.

— Наша взяла! — подумал Михаил Маз. — Теперь только не дать преступникам уйти.

Вместе с подъехавшим Михаилом Осиповым блокировали дверцы «Волги». Вовремя подоспела и оперативная группа из горотдела милиции. Преступники скручены, их «приглашают» в милицейский автомобиль.

Михаил Илларионович Маз — комсомолец. В милиции служит четыре года. Он — специалист второго класса, его неоднократно поощряло руководство городского отдела и областного управления Министерства внутренних дел.

По преступлению ведется следствие.

М. КУЗНЕЦОВ.

и Эрика Бехтольд из отдела главного технолога. В общем зачете звание сильнейших в своих четырех группах завоевали команды цехов кузовного и первого термического, отдела главного технолога и информационно-вычислительного центра.

УВЕРЕННАЯ ПОБЕДА

Футболисты миасского «Торпедо» в двух матчах на выезде набрали только очко. Они проиграли команде спортклуба имени Калинина с минимальным счетом

0:1 и свели вничью свой поединок с саткинским «Грудом» — 1:1.

После этого автозаводцы

дважды выступали дома. Они победили коркинский «Шахтер» с результатом 6:0. В первом тайме этой встречи счет не был открыт.

В матче с южноуральской командой «Энергетик» наши футболисты тоже имели поддающее преимущество и уверенно выиграли, счет 5:0.

И. ПОНОМАРЕВ,
работник автозавода.

(М) 1-й период. 15.40 Д. Валеев — «Дарю тебе жизнь». Фильм-спектакль Московского Театра имени М. Н. Ермоловой. 18.00 «Ступени предательства». Телевизионный документальный фильм. 19.05 Романсы советских композиторов. 19.30 Вечерняя поэзия С. Островского в Концертной студии Останкино. 21.00 Кубок СССР по художественной гимнастике. 21.30 «Наш адрес — Советский Союз». 22.00 «Спокойной ночи, мальчики». 22.15 «Жизнь науки». 23.00 И. Брамс — 3-я симфония. 23.40 «Выбор». Телесериал.

22 СЕНТЯБРЯ, понедельник
МОСКВА (3-й канал)

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «В гостях у сказки». «Последний лепесток». Мультифильм. 9.45 «Клуб кинопутешествий». 10.45 Новости. 14.15 Новости. 14.20 «Твой труд — твоё высота». Кинопрограмма. 15.05 «Объектив». 15.35 Концерт камерного ансамбля «Гармония» Киевской государственной филармонии. 16.05 Кубок СССР по художественной гимнастике. Передача из Тбилиси. 16.40 «Адреса молодых». 17.30 «Алкоголизм». Беседы врача. 18.00 «В кайдане рисунок — солдат». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Знаменосцы трудиной славы». О коллективе чебоксарского электротягопаркетного завода. 18.45 «Отель». Художественный фильм. 20.30 «Время». 21.05 Концерт национального фольклорного ансамбля Кубы. 21.35 «Сегодня в мире». 21.50 «Рассказы о художниках». «Народный художник СССР Б. Ефимов».

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

11.00 Программа телевизионных документальных фильмов в Дни работника леса. 11.45 Концерт фольклорного ансамбля «Фазисия». 12.15 «Очевидное — несвойственное». 13.20 Концерт лауреата Всесоюзного и Международного конкурсов В. Круглова (домра). 13.50 «Для вас, родители». 14.20 «В гостях у сказки». Мультфильм. 15.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» (М) — «Динамо».

23 СЕНТЯБРЯ, воскресенье
МОСКВА (3-й канал)

8.00 «Время». 8.40 «Будильник». 9.10 «Служу Советскому Союзу!». 10.10 «Здоровье». 10.55 Музыкальная программа «Утренний почт». 11.25 «Сельский час». 12.25 «Музыкальный кинос». 12.55 «Дни Турбинных». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. 14.10 Сегодня — День работника леса. 14.20 «Народные мелодии». 14.35 «Клуб кинопутешествий». 15.35 «Квака-задавака». Мультфильм. 15.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» (М) — «Динамо» (М). 2-я и 3-я серии. 17.15 «По вашим письмам». Концерт по заявкам работников леса. 18.00 «Международная панорама». 18.45 «Журналист». Художественный фильм. 2-я серия. 20.30 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «В гостях у сказки». «Последний лепесток». Мультифильм. 9.45 «Клуб кинопутешествий». 10.45 Новости. 14.15 Новости. 14.20 «Твой труд — твоё высота». Кинопрограмма. 15.05 «Объектив». 15.35 Концерт камерного ансамбля «Гармония» Киевской государственной филармонии. 16.05 Кубок СССР по художественной гимнастике. Передача из Тбилиси. 16.40 «Адреса молодых». 17.30 «Алкоголизм». Беседы врача. 18.00 «В кайдане рисунок — солдат». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Знаменосцы трудиной славы». О коллективе чебоксарского электротягопаркетного завода. 18.45 «Отель». Художественный фильм. 20.30 «Время». 21.05 Концерт национального фольклорного ансамбля Кубы. 21.35 «Сегодня в мире». 21.50 «Рассказы о художниках». «Народный художник СССР Б. Ефимов».

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

18.30 Челябинские новости. 18.50 Фильм-детям «Лас-очака с острова Туманного». Телевизионный

художественный фильм. 19.20 «Страда молодых». Передача из увельского района. 19.35 Концерт. 20.20 Вечерняя сказка малышам. 20.35 «Цветы и камень». Кинозарисовка. 20.45 «К нам пришло письмо...». Музыкальный привет. 21.00 «Сельский час» (М). 22.00 Челябинские новости. 22.15 «Международная панорама».

23 СЕНТЯБРЯ, вторник
МОСКВА (3-й канал)

8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «В гостях у сказки». «Последний лепесток». Мультифильм. 9.45 «Клуб кинопутешествий». 10.45 Новости. 14.15 Новости. 14.20 «Твой труд — твоё высота». Кинопрограмма. 15.05 «Объектив». 15.35 Концерт камерного ансамбля «Гармония» Киевской государственной филармонии. 16.05 Кубок СССР по художественной гимнастике. Передача из Тбилиси. 16.40 «Адреса молодых». 17.30 «Алкоголизм». Беседы врача. 18.00 «В кайдане рисунок — солдат». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Знаменосцы трудиной славы». О коллективе чебоксарского электротягопаркетного завода. 18.45 «Отель». Художественный фильм. 20.30 «Время». 21.05 Концерт национального фольклорного ансамбля Кубы. 21.35 «Сегодня в мире». 21.50 «Рассказы о художниках». «Народный художник СССР Б. Ефимов».

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Реклама. 19.10 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Реклама. 19.10 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

19.00 Челябинские новости. 19.30 «Это — автородео». Кинозарисовка. 19.40 «Встреча с книгой». Передача для школьников. 20.10 Вечерняя сказка малышам. 20.25 «Мы — коммунисты». «Товарищ партнёр». Передача о работе паргийной организации 4-го цеха Челябинского объединения по производству обуви. 21.05 «Петя Мартынович и годы большой жизни». Художественный фильм. 22.35 Челябинские новости. 22.50 «На велосипедах через пропастю...». О научно-спортивной экспедиции челябинцев в пески Каира-Кумов.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)

</