



Фотохроника ТАСС.

Растет крупнопанельный дом

На Ильменском пред-вечерний строительный его помощью сварные с улучшенным общим и горье таких домов не-техникум. Вскоре он, соединения покрываются внутренним видом. На сколько. Дом № 1 в очевидно, перейдет на цинковой пылью. Это фасаде здания появятся седьмом квартале строит другую работу. Но он ни-бригада Н. Вересовича когда не забудет коллек-тива, который научил из четвертого управления. Имя бригадира занесено в городскую Ленинскую Книгу почета. Этой большой части Николай Васильевич удостоен благодаря умению работать с людьми. Процесс мон-тажа крупнопанельных блоков не прост. Здесь нужен точный расчет и высокое незаурядное мастерство. Такими профес-сиональными качествами отличаются многие мон-тажники бригады Н. Вересовича. Это — В. Баранов, Х. Комалеев, Н. Авцинов, Г. Кремер, М. Илимбетова, Л. Гончаров. Член бригады Сер-гей Роговой заканчивает

его помощью сварные с улучшенным общим и техникум. Вскоре он, соединения покрываются внутренним видом. На фасаде здания появятся цинковой пылью. Это обеспечивает ровное, комфортабельные подложки, стены станут толще, коридоры шире. Новые конструкции предусматривают больший объем сварки, что обеспечит надежность и долговечность.

Впервые строители собираются монтировать внутренний водосток, по трубопроводам которого ливневые воды будут стекать сразу в канализацию.

Коллектив треста «Уралавтострой» живет не только сегодняшним, но и завтрашним днем.

Намечена интересная в техническом и эстетическом отношении реконструкция крупнопанельного производства. Челябинский завод железобетонных изделий начинает изготавливать опытные партии блоков домов

С. Г. Уралова увенчена

Южная часть города. Седьмое мая. У одного из домов на улице Свердлова многолюдно. Здесь колонны учащихся городских профессионально-технических училищ, школ, пensionеры, работники швейной фабрики много горожан.

Десять часов утра Замести-тель председателя исполкома

СЕГОДНЯ—ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА
СО ДНЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

МИАССКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания XXXV,
№ 92 (7123)

Суббота, 9 мая 1970 г.

Цена 2 коп.

Субботний выпуск

ДЕНЬ РОДНОГО ГОРОДА

о новости
о событии
о факте

ПЕРЕДОВИК СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

В числе тех, кто на напильочном заводе получил юбилейную медаль «За доблестный труд», Петр Степанович Красавин. На этом предприятии он трудится 15 лет. Высококвалифицированный токарь ремонтно-металлургического цеха, ударник коммунистического труда, он одним из первых рапортовал о досрочном выполнении своих обязательств.

Знатный рабочий еще в прошлом году завершил пятилетнее задание. Членом цехового комитета профсоюза, депутатом городского Совета Красавин стал, благодаря отличному знанию людей, любовному отношению к труду.

У Петра Степановича немало благодарных учеников. В канун Дня Победы он получил письмо от Валерия Ко-

лотова, бывшего своего ученика, а сейчас солдата. Валерий обращается к П. С. Красавину, как к добруму наставнику, изъявляя желание вернуться на родной завод.

Л. ЛЕЙМАН,
мастер
напильочного завода.

В ПЕРВЫЕ трудовые дни мая

Коллектив грузового автотранспортного предприятия продолжает нести ударную вахту. Бригады Н. Купряжкина, А. Маркина и других ежедневно перевозят 200-250 тонн грунта. Эти рабочие любое задание выполняют опережением графика.

ди них наиболее высокой производительностью отличаются В. Корлыханов, М. Туманчин, А. Маркин. Каждый из них за смену перевозит 200-250 тонн грунта. Эти рабочие любое задание выполняют опережением графика.

Ю. ЛУЗИН,
начальник эксплуатации.

По самому высокому разряду

«Ни у кого из рабочих терминального цеха автозавода не вызвало удивления, когда кадровых цианопроводчиков, ударников коммунистического труда А. Кустова, В. Слинкина, Н. Волокитина наградили юбилейными медалями «За доблестный труд».

Это—настоящие мастера своего дела. Умело используя площади ванн для термообработки, они увеличивают производительность труда в полтора раза. Далеко не каждый рабочий цианучастка может с предельной рациональностью использовать полезный объем ванны.

Н. ГАЛЕЕВ,
цианопроводчик.

В восемь раз!

На заводе «Миассэлектроаппарат» в отделе автоматизации и механизации создан новый станок-автомат. Он позволил поднять производительность труда в восемь раз.

При существовавшем ранее способе и оборудовании наяву спиралей было занято восемь рабочих. С вводом в строй автомата с этим делом теперь справляется один человек. Нужно только следить, когда кончится бобина с нитром, поставить новую, наполнится коробка спиралями—убрать и установить пустую.

Количество витков считает электронный счетчик. Автомат можно настроить на любое количество витков (до 10 тысяч).

В создании автомата принимали участие конструкторы Н. Дунаева, В. Белов, В. Попова. Электронику смонтировали И. Звездин и Г. Барышников.

Отдельно следует сказать о тех, кто воплощает идею конструктора в металле. Слесарь Т. Шачнев и мастер участка Л. Тарасов создали этот автомат наряду с конструкторами.

О. ГАНЗЕН,
редактор стенгазеты.

Смена мастера Клавдии Струговой

Коллектив погрузочного цеха комбината «Миасссталь» успешно выполнил основные пункты социалистических обязательств к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В один из предъюбилейных дней смена мастера Клавдии Струговой отгрузила химическим предприятиям нашей страны 400 тонн талькового порошка при норме 120 тонн. Среди тех, кто отлично потрудился в этот день, грузчики Н. Тикунов, Б. Жуков, А. Финогенов, И. Матвеев, П. Ипатов, Г. Елшин и машинист автопогрузчика В. Мордвинцев.

В. СОЛДАТОВ, рабкор.

а также учащаяся горпрофтехучилища Валентина Ильинича, ученик средней школы № 1 Володя Киселев.

Митинг окончен. В городе появилась еще одна мемориальная доска. На уральском мраморе золотыми буквами начертано:

«В этом доме жил с 1893 по 1912 год С. Г. Уралов (Кисляков) — со-ратник Ф. Э. Дзержин-

ского, сподвижник В. И. Ленина».

У дома с памятной надписью в этот день вместе со всеми особенно большую радость пережили многие юные миассцы. Одних — приняли в пионеры, им повязали галстуки комсомольцы поискового отряда «Орленок» (ГПТУ № 38), другим — вручили комсомольские билеты.

Участники митинга с интересом восприняли телеграмму, по-

ступившую из Москвы от Марии Матвеевны Ураловой — жены и боевого друга нашего славного земляка.

Воспитанники горпрофтехучилища № 38 сделали еще одно важное дело. Над изготовлением мемориальной доски в память о С. Г. Уралове с большой любовью и старанием работали учащиеся группы мастеров В. Трушникова и В. Покрышкина. С. ДОБРЫХ.

ЧТОБ НАШ УДАР СНЕСЛА

Они выполнили свой долг

Трудятся на комбинате «Миассмебель» три человека, три бывших фронтовика. Василий Захарович Баранов после войны окончил техникум, потом — институт. Сейчас он работает главным энергетиком комбината. Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина».

Ф. М. Пленкин трудится столяром. Его уважают в коллективе, ценят как умелого, добросовестного работника.

А. И. Сосновский — рабочий отдела капитального строительства. И о нем только хорошие отзывы. У Ф. М. Пленкина и А. И. Сосновского тоже немало наград, которые они получили за ратные подвиги. Мы попросили всех троих поделиться воспоминаниями, рассказать эпизоды из их боевой жизни.

Ф. М. ПЛЕНКИН:

В конце декабря 1944 года из-под Ленинграда наш гвардейский полк тяжелой самоходной артиллерией был переброшен в Польшу, на плацдарм у Вислы. Противник там находился давно и хорошо укрепился. Батареи нашего полка были распределены по багажам танковой бригады. 14 января 1945 года перед нами поставили задачу: совместно с танковым батальоном прорвать на одном из участков оборону противника, продвинуться вперед и захватить мост, удерживать его до подхода наших главных сил. Прорвав оборону противника, в тот же день мы подошли к мосту. У нас осталось три танка и два самоходных орудия. Один из наших танков пытался проскочить мост, но был подбит огнем противника. А потом второй танк скатился в реку. Третьему удалось достичь противоположного берега и занять оборону.

Мы тоже проскочили.

Заняв оборону, обнаружили, что в боекомплекте осталось всего семь снарядов. Немного больше было их и у танкистов. По исходу поединка решили два члена нашего экипажа: заряжающий Юсупов и замковый Немолякин. Еще ранее они обратили внимание на фашистский танк с прицепом, на котором была взрывчатка для моста. Когда мы открыли огонь, немецкие танкисты хотели развернуть машину и уйти, но прицеп зацепился за дерево, и они, выскочив, скрылись. Немолякин и Юсупов пробрались к вражеской машине. Там оказалось около восьмидесяти снарядов. И немецкий танк «заговорил» в сторону фашистов. Контратака противника была отбита. К утру подошли наши главные силы. Таким образом,

благодаря смелости, находчивости этих ребят успех боя был решен и задача выполнена.

Был я и в Германии. Однажды подошли мы к окраине одного города. На улице — ни души. Но любопытство перебороло страх: первыми к нам подошли ребяташки, потом — взрослые. Завязалась беседа. Вдруг из переулка высокочил немецкий мотоциклист и дал очередь. Некоторые упали, в том числе и дети. Этот случай многих жителям по-настоящему открыл глаза. Они поняли, что Советская Армия несет им свободу.

А. И. СОСНОВСКИЙ:

Весной 1945 года наша армия неудержимо рвалась на запад, неся свободу народам порабощенной Европы. Радостно встречал советских солдат народ Чехословакии. Он помогал нам, чем мог. Помню, был такой случай. Наша разведывав-

тельная группа проникла в одно селение. Задача: взять языка. Передвигаться надо было с величайшей осторожностью: кругом находились большие скопления врага.

Из-за поворота показалась легковая машина. Ехал какой-то важный офицер. Решили брать его. Шофер был убит, как только вылез из кабинки. А офицера мы доставили в свой штаб. Причем вернулись из разведки без потерь.

В. З. БАРАНОВ:

На фронт родители провожали меня восемнадцатилетним. Многое пришлось повидать и испытать мне. Особенно запомнились события, которые происходили во время рейда нашей танковой армии по тылам противника.

Дело было в Германии. Мы громили коммуникации, освобождали узников концентрационных лагерей. Трудно передать словами ту радость, то ликование, с которыми они встречали освободителей.

Немецкое население, запуганное фашистской пропагандой, вначале боялось нас. Помню, зашли мы в один дом. На нас — маскалаты. У каждого автомата, нож, гранаты. Хозяйка, у которой было двое детей, узнав, что мы русские, испугалась. Нам надо было срочно передать важное сообщение, и мы попросили ее выйти. Вначале она не могла сдвинуться с места. Потом вышла за дверь и встала, как вкопанная. Обратились к переводчику. Он объяснил: она думает, что русские будут ее расстреливать. Мы успокоили хозяйку, заявив, что с женщинами и детьми не воюем.

Три месяца мы были в рейде. Потом подошли остальные наши войска. С ними мы ворвались в Берлин.



В ГОСТИХ У БРАТСКОГО НАРОДА

— Приезжайте на Урал, — пригласили мы немецких друзей, — мы вам тоже покажем много интересного.

Когда поужинали, девушки предложили:

— Давайте потанцуем.

Все перешли в соседний зал. Аккордеонист сначала играл немецкие танцы. Вдруг мы услышали знакомые, родные звуки. «Катюша»!

Мы радостно подхватили:

— Расцветали яблони и груши...

Нам с удовольствием поддавали немцы.

Потом все вместе танцевали «Калинку». За «Калинкой» последовала «Летка-енка»...

Три дня мы провели в Беймаре.

В Лейпциге нас встретили приветливо, преподнесли цветы, пригласили на праздничный обед.

О многом переговорили в

этот день. Юноши и девушки рассказывали о своей жизни, мы — о своей. У каждого свои радости и трудности. Но особенно мне запомнился тот момент, когда принесли шелковые платки с большим портретом В. И. Ленина и предложили нам не совсем обычное: поставить на платках свои автографы. Объяснили, что это будет для немецкой молодежи самый дорогой подарок в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Да, к ленинскому юбилею немецкий народ готовился с большой любовью. Всюду, где ни бывали, мы видели множество плакатов, фотовитрин, портретов Ильича, напоминающих о приближающемся юбилее.

11 апреля. В этот день в нашей стране проводился Всесоюзный субботник. А у нас по плану — экскурсия в город. Едем в автобусе и видим на улицах Лейпцига много людей:

Ни дня без подвига

(Из блокнота военного журналиста)

С 5 июля на Курской дуге шли тяжелые бои с гитлеровцами, начавшимися летнее наступление. А у нас на «Орловском выступе» — тишина. Оборона.

В воздухе уже носилось притягательное, желанное слово «наступление».

И вот — 11 июля. Силовая разведка, артиллерийский налет, предваряющий ее, форсирование степной реки Зуши и — первый успех: плацдарм на западном берегу. И первые вести о подвигах.

Гранатометчик азербайджанец Гусейн Аджаров вместе с автоматчиками защищал взятый с боя опорный пункт. Немцы вели огонь из дзотов, особенно сильный из одного — вблизи. Аджаров подполз к нему, метнул в дверь две противотанковые гранаты. Уничтожил 15 фашистов. Заметил, что метрах в пятидесяти немцы устанавливают пулемет. Уничтожил. Бражеский снайпер начал охотиться за гранатометчиком. Аджаров «снял» и его. Словом, в этом бою он уничтожил полсотни врагов.

Приказ о наступлении и освобождении старинного русского города Орла подписал командующий нашей армии гвардии генерал-лейтенант Горбатов. Пехотинцы форсировали реку после артиллерийской подготовки. Вот что говорил на допросе об этом патиске пленный гитлеровец: «Когда началась артиллерийская стрельба — начался ад. Наша рота и приданный ей пулеметный взвод погибли полностью. В живых осталось трое, они сдались в плен. А когда мы увидели русские танки, с нами как солдатами было покончено».

Допрашивал пленных майор Шемякин. Помню, как он задавал почти всем один и тот же вопрос: «Почему вы не сражались против танков?» Ответ у них был один: «Под прикрытием танков удобноходить в атаку, но сражаться с ними... Нет!»

17 июля после пятис точных (днем и ночью) жестоких боев группа разведчиков увидела в овраге три вражеских танка и транспортёр с пулеметами. Они готовились к атаке. Рядовой Пугачев пополз на встречу танку и метнул в него противотанковую гранату. Второй танк гранатами уничтожил сержант Говоров. Третий танк повернул обратно. Бронетранс-

портер разведчики захватили невредимым и привели к нацистам.

В Дневнике боевых действий записано: «При освобождении деревни Кочеты лейтенант Токов увидел над крыльцом дома фашистский флаг. Он сорвал его, быстро снял с себя красную майку, прикрепил к древку и вывесил над домом».

Токов не майку водрузил над домом в только что освобожденной деревне, а Красное знамя — символ жизни и борьбы советского человека.

А того, что произошло потом, Токов не знал, он с ротой ушел дальше. Примерно через полчаса две женщины сняли майку лейтенанта и прикрепили к древку кусок красного полотнища. Одна из них приговаривала: «Ох, рубаха-то мокрая, в поту... Постираю сейчас». И растерянно спрашивала у проходившего солдата: «Да как же передать эту рубаху офицеру?» Солдат озорно подмигнул и ответил: «Посытай, тетка, в Берлин, не ошибешься!»...

С 11 июля по 6 августа ежедневные, еженощные наступательные бои. И ни одного дня без подвига!

В одном из боев под Орлом погиб командир генерал Гурьев, успев шепнуть командующему армии: «Кажется, я убит».

Вот о чем четверть века спустя напомнили мне мои фронтовые блокноты и Дневник боевых действий З-й армии.

М. АМЕТИСТОВ.

(АПН).

9 Мая в Берлине

Девятого мая в Берлине. Ржалет канцлер железный. Ходят по Унтер ден Линден, По улице их известной. Наше сияет знамя, В мире нет его края. Победа свистит крылами, Наша победа, наша! Тысячи берст и суток За нами в дыму и горе, Небо черной мазута, От крови красное море. Бывало: в огне и зное Сия не хватало. Снова Гремел за твоей спиной Голос села родного, Голос столицы жилой В небе звучал набатом: — Солдаты, найдите силы, Немного еще, солдаты... В самой преисподней если Услышали это мы бы, — И то бы тогда воскресли, Разбили рейхстага глыбы. Но если уж очень худо Было в бою, на марше, И бомбы летели грудой В тела и в окопы наши, И если казалось: точка, Не выдержит сердце шага, — Бывало впереди

пулеметчиков

На шелке гвардейском

флага

Тот человек, который

Слава наша навеки, —

И мы прорывали горы,

Рвались через рвы и реки.

И мы забывали раны,

Тяготы фронтовые, —

Родины ветераны,

Полков ее рядовые.

...Девятого мая в Берлине.

Бисмарк насплен люто.

Ходим по Унтер ден Линден,

Вдыхаем дымок салюта.

Марк ГРОССМАН.

Берлин, май 1945.

Л. КАШИНА,
лаборантка
поликлиники автозавода.

Наши будущие защитники

Вооруженные Силы ССР прошли славный героический путь, отстояли в жестокой борьбе с врагом завоевания Великой Октябрьской социалистической революции, свободу и независимость своей Родины. И сегодня воины Страны Советов находятся в постоянной готовности к решительному разгрому любого агрессора, который осмелился посягнуть на нашу Родину, надежно оберегают созидательный труд советского народа.

Молодой человек, призванный в ряды нашей Советской Армии, должен быть воспитан в духе патриотизма, должен быть готовым ко многим трудным испытаниям.



На напиличном заводе ведется большая воспитательная работа с допризывниками. Молодежь живо интересуется военным делом, изучает основы военной техники, готовится к

службе, делает успехи. На соревнованиях по стрельбе многие показали отличные результаты. Но лучшие — это В. Ягофаров, А. Клюев.

В. ЧАПАЕВ,
работник завода

„Миасс-70“ — оценки и итоги

Мы уже сообщали о произведениях декоративно-прикладного искусства «Прометей» проходила городская художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Подведены ее итоги.

Кто удостоен призов? Начнем с раздела живописи. Серия пейзажей врача больницы автозавода А. М. Феофанова получила высшую оценку: жюри присудило автору этих работ первую премию. Второе место, тоже за серию пейзажей, портрет В. И. Ленина, присуждено художнику-оформителю автозавода Л. Е. Оленеву.

Графика. Здесь высший балл получила серия графических работ известного в городе художника Е. В. Никольского. Чеканка по металлу, представленная инженером автозавода М. И. Башуном, также А. С. Голоде, автор Кроме устроителей выставки, были признаны лучшей. Среди скульптур из мрамора и

цемента; работник Дома культуры строителей Союза художников отметил призом платки, расписанные учительницей школы № 6 Н. Г. Голяткиной. Интересно, что она является также художником Челябинской швейной фабрики № 2.

Был установлен приз за самое оригинальное произведение. Он присужден инженеру Ю. А. Федорову за серию интересных карикатур.

Зрители признали лучшей работой выставки шеф-автомобилиста Ю. А. Ушкову, приложившему массу стараний для организации выставки. Грамотами награждены директор Дворца культуры «Прометей», А. М. Спиридонов и общественник М. А. Ким. Администрация вместе с общественниками хорошо организовала работу выставки.

Несколько участников выставки награждены грамотами. Среди них что состав жюри был весьма авторитетным. Кроме устроителей выставки, были приглашены член Челябинской организации Союза художников В. Д. Гридин, выставивший резбу по дереву; кукловеды Г. И. Саматханов и В. М. Севостьянова. Они отметили хорошую организацию выставки, разнообразие жанров и видов изобразительного искусства, в которых работают миассцы.

Итак, выставка закончилась, призеры определены. Но воздействие выставки на нашу культурную жизнь, очевидно, будет продолжаться еще долго. Во всяком случае, так должно быть.

Руководители Дворца «Прометей» вместе с энтузиастами выставки сделали большое дело. Было бы просто необходимо, чтобы не отставали от них руководители очага культуры автозаводцев и других клубов и домов культуры.

С. СОЛОМИН.

30 дней по Северному Забайкалью

Недавно из большого похода по Становому нагорью (север Читинской области) возвратилась сборная группа туристов из Перми, Красноярска, Омска и Миасса.

За месяц пути мы разведали несколько перевалов, прошли через семь из них, преодолели вчерашнюю сложность в районе хребта Кодар около шестисот километров. Половина маршрута

В. ШЕРМИН,
мастер спорта по туризму.

Вечер поэзии

«Современная советская поэзия и романтическая песня» — такова программа сегодняшнего вечера во Дворце культуры «Прометей». Этот вечер даст лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады Альфред Тальковский. Вместе с ним в наш город приехал и примет участие в поэтической программе инструментальный ансамбль «Октава» под руководством Виталия Милованова.

Приходите к нам в девять часов вечера!

Н. НОВОСЕЛОВ,
художественный руководитель «Прометея».

Редактор А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО.

Для вступающих в комсомол

В детскую библиотеку поселка Тургояк пришла группа ребят: проводится очередное занятие в школе будущего комсомольца. Заведующая библиотекой Галина Федоровна Сухиненко задает вопросы. Ребята твердо и уверенно отвечают, рассказывая об истории комсомола, памятниках Миасса, пражах и обжанностях комсомольцев, о событиях сегодняшнего дня.

Третий год в библиотеке действует эта школа. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина она подготовила к вступлению в комсомол немало ребят.

Н. КОРПУШОВА,
пос. Тургояк.

Приглашают на работу:

Автозавод (срочно) — рабочих (имеющих специальность и без специальности) в литейные, механосборочные и вспомогательные цехи. Обращаться в отдел кадров завода. Прием ежедневно с 8.30 утра.

Молочный завод (срочно) — теплотехника, рабочих (женщин) в цехах, техничек. Обращаться: Миасс, 16, ул. Павлова, 2, отдел кадров молокозавода.

Ресторан «Ильмень» — буфетчиц, офицантов, кондитеров, поваров, лоточниц, уборщиц.

Завод «Уралрезина» — сбор-

щиков обуви, прессовщиков, вулканизаторщиков, рабочих без специальности, прораба. Адрес: ул. Подгорная, 11.

Миасский трест столовых — клаудовщика, поваров, кондитеров, лоточниц, продавцов мороженого, грузчиков, уборщиц, зам, директора базы, механика по холодильным установкам; плотников, маляров, бондаря, художника.

Комбинат общественного питания автозавода (срочно) — директоров столовых, старшего товароведа, имеющего специальное образование, экономиста по вопросам НОТ, экспедито-

ров, грузчиков, кассиров для работы на кассовых аппаратах, буфетчиков, посудомойщиц, посудоуборщиц. Обращаться: отдел кадров комбината, телефон 9-75-56.

Напиличный завод — газоэлектросварщики, жестянщики, термиста, ученика термиста.

Жилищно-коммунальное управление машгородка — плотников, столяров, маляров-штукатуров, каменщиков, дворников, асфальтировщиков. Обращаться: ул. Добролюбова, 6-а (хозблок).

Дворец культуры автозавода — сантехников.

Второй горторг — продавцов продовольственных и промыш-

ЖЕЛАЮЩИМ УЧИТЬСЯ:

В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМ УЧИЛИЩЕ

ГОРОДСКОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 49 объявляет прием учащихся на 1970—1971 учебный год.

Училище готовит: машинистов башенных кранов; слесарей по монтажу металлоконструкций; слесарей по монтажу отопления, водопровода; автослесарей; штукатуров-маляров; маляров; штукатуров; арматурщиков, плотников; столяров-станочников; столяров-мебельщиков; каменщиков.

Сроки обучения 10 месяцев, 2 года.

При поступлении предъявля-

НА КУРСАХ ШОФЕРОВ

Миасское пассажирское автомобильное предприятие проводит набор на курсы шоферов второго класса. Обучение — с отрывом от производства в течение двух месяцев за счет предприятия. Принятые на курсы выплачивается стипендия в размере 60 рублей в месяц и пре-

доставляется право работать автослесарями с оплатой по третьему разряду. На курсы принимаются водители третьего класса, имеющие стаж работы не менее трех лет. Начало занятий 15 мая. За справками обращаться в отдел кадров предприятия, тел. 3-48-71.

КИНО

«ЭНЕРГИЯ». 9 — 10-го.

«Встреча у старой мечети».

9.30, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

11-го «Разоблачение».

9.30, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

10-го «Старая, старая сказка».

17, 19, 21. Летний кинотеатр

«СПУТНИК». 9—10-го.

«В 6 часов вечера после войны».

16, 18, 20. ДК «СТРОИТЕЛЬ».

9—10-го. «В горах мое сердце».

18, 20. Для детей — 10-го. «Горизонт».

15. ГОРОДСКОЙ ДК.

9—10-го. «Угрюм-река» (3 и 4 серии).

16, 19. Для детей — «Республика ШКИД».

14. «ВО-

СТОК». 9—10-го. «Разоблачение».

13, 17, 19, 21. 11-го.

«Старая, старая сказка».

13, 17, 19, 21. Для детей — 9-го.

«Армия Трясогузки».

11, 15. 10-го.

«Армия Трясогузки снова в бою».

11, 15. 11-го. «Ария Мал-Алан».

11, 15. ДОМ ПИОНЕРОВ АВТОЗАВОДА.

9—10-го «Непрошеннная любовь».

Для детей — «От семи до двенадцати».

ДК АВТОЗАВОДА.

9—10-го. «Дружья».

«УРАЛ».

9—10-го. «Брат доктора Гомера».

12, 14, 18, 20, 22. Для детей — «Тренер».

10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

вости (М). 19.15 «Объектив».

Передача для кинолюбителей.

20.00 «Ильф и Петров».

Научно-популярный фильм.

20.30 «Актуальный экран» 21.00 Наша гости.

21.10 «Игра на своем поле».

Телевизионный фильм.

МОСКВА (11-й канал)

19.05 Новости. 19.15 Телевизионные фильмы.

19.45 Неделя голубого экрана.

20.00 Новости.

Для школьников, «Телевизионное агентство «Пионерия».

20.30 Концерт.

21.00 «Щит и меч».

Художественный фильм.

I серия. 22.30 «Время».

Информационная программа.

23.15 Театральные встречи.

«Мы помним дороги».

Передача из Центрального Дома актера.

12 МАЯ, вторник

ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)

18.30 Фильмы для детей:

«Пионерия» и «Расстрелянный воробей».

19.05 Новости (М).

19.15 Человек трудом красен.

20.10 «Мы — мужчины».

Новый документальный фильм.

20.30 «Актуальный экран».

21.00 «День солнца и дождя».

Художественный фильм.