

# НОВЫЕ РУБЕЖИ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ  
ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПЕРЕДОВЫХ  
КОЛЛЕКТИВОВ

## Напильный завод

Успешно выполнив пятилетнее и годовое задания, коллектив инструментальщиков продолжает предсезонное соревнование и принял на первый квартал нового года высокие социалистические обязательства:

- выпустить ко дню открытия XXIV съезда КПСС тридцать тысяч напильников сверх плана;
- добиться 90 процентов роста объема выпуска продукции к уровню первого квартала 1970 года за счет повышения производительности труда;
- дать шесть тысяч рублей сверхплановой прибыли;
- снизить расход электроэнергии на 25 тысяч киловатт-часов;
- сберечь 25 тонн условного топлива и 20 тонн инструментальной стали;
- от внедрения рационализаторских предложений получить 12 тысяч рублей условно-годовой экономии;
- ко дню открытия XXIV съезда КПСС выполнить комплекс мероприятий, направленных на дальнейшее повышение производительности труда и снижение себестоимости продукции: модернизировать 28 насакальных станков, изготовить силами завода полуавтомат для шлифовки узких сторон плоских напильников, ввести в эксплуатацию пять новых шлифовальных станков ВШ-6К;
- произвести материально-техническую подготовку для выполнения шефских обязательств перед Кундравинским совхозом.

## Тургоякское рудоуправление

Поддерживая инициативу передовых предприятий Москвы и Ленинграда, горняки рудоуправления приняли на первый квартал 1971 года следующие обязательства:

- выдать на 13 тысяч рублей сверхплановой валовой продукции, ко дню открытия XXIV съезда КПСС выработать на 10 тысяч тонн флюсового известняка больше задания;
- реализовать на 30 тысяч рублей сверхплановой продукции;
- сверх плана получить 10 тысяч рублей прибыли;
- повысить производительность труда к запланированной на один процент;
- перевыполнить задание по вскрышным работам на тысячу кубометров;
- от внедрения рационализаторских предложений получить сверх задания тысячу рублей условно-годовой экономии;
- смонтировать два экскаватора ЭКГ-4, внедрить в производство траншекопатель на базе трактора С-100, модернизировать самоходную сортировочную установку.

## Завод „Миасс- электроаппарат“

Электроаппаратчики широко развернули предсезонное соревнование. Вступая в новый год, они обязались:

- досрочно выполнить план первого квартала и выпустить на десятки тысяч рублей сверхплановой продукции;
- обеспечить весь прирост объема производства за счет повышения производительности труда;
- изготовить и испытать опытные образцы трех типов изделий;
- внедрить шлиффрезерный автомат для обработки коллекторов электродвигателей.

# ЗАКАНЧИВАЯ ГОД 1970-й

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# МИАССКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания XXXV  
№ 260 (7291)

Четверг, 31 декабря 1970 г.

Цена 2 коп.

## СВЕРХПЛАНОВЫЕ автомобили „Урал“

Рабочие и служащие Уральского автомобильного завода, досрочно завершив задание пятилетнего плана и широко развернув социалистическое соревнование за достойную встречу XXIV съезда КПСС, добились новых производственных успехов. Коллектив передового предприятия досрочно, 25 декабря, выполнил план юбилейного 1970 года по объему реализации и выпуску товарной продукции. Перевыполнено годовое задание по росту производительности труда и снижению себестоимости продукции. В текущем году, по предварительным данным, будет реализовано продукция на несколько миллионов рублей сверх плана.

В счет своих дополнительных обязательств на завершающий год пятилетки автозаводцы дали народному хозяйству страны сверх годового плана колону большегрузных автомашин Урал-375 и Урал-377. В этой колонне — де-

сятки автомобилей «Урал». Выпущено дополнительно к годовому плану несколько сот двигателей для автомобилей ЗИЛ-120 и Урал-355М.

В завершающем году пятилетки автомобилестроителиполнили семейство «Уралов» — начали серийное производство автомашин Урал-375К для работы в условиях низких температур Крайнего Севера и грузовика Урал-375Ю, успешно работающего в пустынных районах нашей страны и в зарубежных государствах с жарким тропическим климатом. Годовое задание по производству этих грузовиков пера- выполнено.

Продолжая трудовую вахту в честь XXIV съезда КПСС, рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода стремятся досрочно выгнать задание первого квартала 1971 года. Автозаводцы приняли социалистические обязательства на первый квартал новой пятилетки.



**БРИГАДА** Геннадия Солодкова во втором механосборочном цехе автозавода обрабатывает валы раздаточной коробки. Хороший уход за станками, своевременная и точная наладка их позволяют коллективу ежемесячно перевыполнять производственные задания. Бригада за четыре дня раньше срока выполнила годовое задание.

НА СНИМКЕ:  
Г. Солодков.

## ИСКУСНЫЕ МАСТЕРА

На заводе «Уралрезина» с 21 по 26 декабря проходил смотр-конкурс на звание «Лучший по профессии», объявленный в честь XXIV съезда КПСС.

На днях подведены итоги смотра-конкурса. Жюри отметило, что в период его проведения смена сборщиков обуви Л. Архиповой поставила своеобразный рекорд. Она впервые на заводе выпусти-

ла 1535 пар сапог за смену. Звание «Лучший по профессии» присуждено швее-сверловщице Н. Шуклиной, сборщице текстильных заготовок Н. Мурашкиной, вальцовщице В. Яковлеву, закройщице подошв В. Кузнецову, сборщицам обуви Т. Жмасовой, Н. Гредасовой и З. Туиновой, вулканизаторщице М. Пичугину. Коллектив предприятия тепло поздравил победителей смотра-конкурса

**А. БАЛАБАНОВ,**  
начальник цеха,  
председатель жюри.

## Миасская марка

Одежду с маркой нашей фабрики можно увидеть на прилавках магазинов Челябинской, Свердловской, Оренбургской, Тюменской областей.

Швейники изготовили дополнительно к заданию десятки тысяч спортивных костюмов, капроновых курток на сумму более тысячи рублей.

Сверх годового плана реализовано продукции на 185 тысяч рублей. В социалистическом соревновании, развернувшимся в честь XXIV съезда партии, первенство удерживает коллектив первого цеха, изготовивший в декабре дополнительно к заданию сотни отличных изделий.

**В. СНАТИНЦЕВА,**  
начальник планового  
отдела.

## ОШКРАС ДОКРАЯ



**КУИЫШЕВСКАЯ ОБЛАСТЬ.** Малолитражки «Жигули» с эмблемой старинной волжской ладьи на радиаторе все чаще встречаются на дорогах страны. Волжский автомобильный завод набирает темп. Уверенно осваивается большой конвейер. Сотни автомобилей «Жигули» ежедневно сходят с конвейера Волжского автомобильного завода.  
НА СНИМКЕ: «Жигули».  
Фотохроника ТАСС.

## РАПОРТУЕТ МАГНИТКА

**МАГНИТОГОРСК, (ТАСС).** Коллектив металлургического комбината имени В. И. Ленина досрочно завершил выполнение годового плана по всему производственному циклу, а также по реализации продукции. С предприятия ушли первые эшелоны, груженные листовым и сортовым прокатом, белой жстью, оцинкованным листом и другой продукцией, выданной сверх программы. За пятилетку Магнитка дала около двух миллиардов рублей прибыли, что в полтора раза превышает стоимость основных фондов предприятия. Коллектив комбината развернул соревнование в честь пред-

стоящего съезда партии. Металлурги обязались досрочно выполнить план первого квартала будущего года и в день открытия XXIV съезда КПСС работать на экономленном топливе.

## ФЛАГМАН БУМАЖНОЙ ИНДУСТРИИ

**СОЛИКАМСК.** Государственная комиссия приняла в эксплуатацию одиннадцатую скоростную машину на Соликамском бумкомбинате. Ее проектная годовая производительность — 114 тысяч тонн бумаги в год. Пятьдесят два завода-поставщика оснащали бумагоделательный агрегат передовой техникой, строители и монтажники вось-

миллионного строительного треста, десяти специализированных организаций построили красивое здание, выполнили большой объем строительных и монтажных работ.

Последние дни на рабочей площадке хозяйничали технологи-наладчики под руководством главного технолога комплекса Ю. И. Пенягина. Начался сложный период отладки и рабочего опробования скоростного агрегата.

## ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Указом Президиума Верховного Совета СССР за большие успехи, достигнутые трудящимися края в выполнении задания пятилетнего плана по развитию народного хозяйства, Алтайский край награжден орденом Ленина.

БУДНИ МИАССКИХ КОММУНИСТОВ

## ВОПРОС ВОПРОСОВ

Такое общее мнение высказали коммунисты завода «Миассэлектроаппарат» на своем собрании, обсудившем состояние трудовой и исполнительской дисциплины на предприятии.

Это действительно так. Если в цехах завода планомерно и успешно решаются многие вопросы производства: технического прогресса, ритмичности выпуска изделий, повышения качества продукции и другие, то работа по укреплению дисциплины труда еще не дает желательных результатов. Она требует повседневного внимания хозяйственников, партийных, профсоюзных и комсомольских руководителей, всей общественности.

Доклад на собрании сделал директор завода В. А. Бусс. Он назвал статистические данные и детально проанализировал состояние дел, стараясь вызвать коммунистов на откровенный разговор. И это получилось.

Выступления были самые разные, даже противоречивые. И это, кажется, хорошо. Люди запросто высказывали свои мысли, и, главное, каждый давал принципиальную оценку своей работы и товарищей по воспитанию у всех трудящихся, у руководителей высокой ответственности за порученные участки работы, вносил свои конкретные предложения.

В одном выступлении отмечалось, что сами рабочие плохо организуют свой труд, не дорожат временем. На это убедительный ответ дал токарь коммунист тов. Курепин. Он высказал, что подавляющее большинство рабочих не меньше мастеров, заботясь о повышении производительности труда, в результате, в конечном производственном результате по цеху из-за неактивности некоторых так как не всегда все необходимые материалы.

Участники собрания говорили о необходимости изменить отношение к молодежи. Коммунисты, мастера и начальники цехов должны помочь молодому рабочему найти свое место в коллективе. Много может и

должен в этом отношении сделать комитет комсомола. Ссылки на временное отсутствие клуба не оправданы. В здании заводоуправления — большой зал, и руководители предприятия будут, только благодарны, если комсомольцы организуют в нем интересную воспитательную работу, будут проводить встречи с ветеранами.

Многие выступившие говорили о воспитательной роли личного примера руководителя, его исполнительской дисциплины. В связи с этим некоторые предложили, чтобы на рабочих местах инженерно-технических работников были инструкции, в которых четко определены обязанности. Безусловно, это придаст конкретность делу и будет дисциплинировать.

— Но любая инструкция не может четко ограничить обязанности, предусмотреть множество самых разных вопросов производства и воспитания, — сказал коммунист тов. Фортигин. — Каждому коммунисту, руководителю необходимо тщательно анализировать свои действия и действия товарища и давать им партийную оценку. Тогда личный пример коммуниста, партийного или беспартийного руководителя будет иметь большое воспитательное значение.

Партийное собрание прошло по-боевому. Хотя и противоречивыми были некоторые выступления, но во всех чувствовалась большая забота коммунистов за дела своего предприятия. Итоги собрания — конкретный план по укреплению трудовой и исполнительской дисциплины.

О. ГАКЗЕН,  
работник ОТК.



**УДАРНИК** коммунистического труда Людмила Никулина обрабатывает валы во втором механосборочном цехе автозавода. Сменная норма за семь часов — таковы ее успехи в предъездовском соревновании.

Коммунист Никулина — активная общественница. Несколько раз ее избирали членом цехового комитета профсоюза, партгруппом, а теперь она в цехоме возглавляет культурно-массовый сектор.

НА СНИМКЕ Л. Никулина.

## ИЗБРАНА ПАРТКОМИССИЯ

работе партийной организации по повышению активности коммунистов, их ответственности за выполнение требований Устава КПСС и решений XXIII съезда партии шел большой раз-

говор на автозаводском партсобрании.

В обсуждении доклада, который сделал заместитель секретаря парткома Ю. И. Гусев, приняты участие многие коммунисты. Они делились

опытом участия в трудовой и общественной жизни коллективов, отмечали недостатки и вносили конкретные предложения. Их выступления положены в основу постановления.

Д. МИХАЙЛОВ.

На собрании избрана партийная комиссия по контролю за работой по изысканию и использованию резервов производства и режима эко-

все меры к тому, чтобы подобное больше не повторялось.

Большое значение имеет своевременная поставка материалов. Бывает, привезут половые доски, а лаги нет. Иногда материалы доставляют не те, которые нужны. Так случилось на строительстве девятиэтажного дома по проспекту Автозаводцев, и совсем недавно — на том объекте, где мы сейчас трудимся. И в том, и в другом случае половые доски были не по длине комнаты. Пришлось их стыковать. Так тоже не годится. В тресте правильно сделали, начав поставлять на объекты нарезной пиломатериал. Не следует только забывать, где нужны короткие доски, а где подлиннее.

Не всегда правильно навешивают в столярном цехе двери, подбирают материал для изготовления изделий. Иногда нам приходится заделывать сучки или менять брусья.

Размер оконного стекла зачастую бывает гораздо больше, чем требуется. Одному плотнику нарезать его нельзя, приходится звать кого-то на помощь. Получается много отходов, которые приходится убирать. И это — тоже лишняя работа. Надо, чтобы и стекло поставляли нарезное. При этом оконные переплеты должны быть строго выдержаны по размерам.

Вот те замечания, которые мне хотелось бы высказать в дни уходящего года. Думается, что в новом о них говорить не придется — отмеченные недостатки будут устранены. Это позволит нам повысить производительность труда, с честью справиться с новой, более сложной задачей, поставленной перед строителями.

А. УНРАУ,  
бригадир плотников  
четвертого стройуправления  
треста «Уралавтострой».

Город ...  
на дне  
моря

**БАЛАКОВО** (Саратовская обл.). У Астрахани, которая была единственным волжским городом, лежащим ниже уровня моря, теперь появился «конкурент» — Балаково.

У стен Балакова сооружена ГЭС и разлилось Саратовское море. Город оказался на острове. Западный и северный его берега омывают два моря — Волгоградское и Саратовское, а восточный и южный — Волга, заключенная в 12-километровый судоходный канал.

С запада, севера и востока город защищен от воды высокими дамбами. Плынешь на теплоходе — и видишь с палубы лишь верхние этажи многоэтажных домов. Город оказался ниже уровня Саратовского моря и словно расположился на его дне. Правда, за последние годы он шагнул далеко в степи Заволжья, но старая, островная его часть, так и останется теперь «на дне».

А. СЫРОВАТКИН.  
(Корр. ТАСС).

«Техника —  
эстетика —  
прогресс»

Под таким девизом проходит в Москве, на ВДНХ СССР, III Всесоюзная выставка художественного конструирования, организованная Всесоюзным научно-исследовательским институтом технической эстетики. Здесь представлено свыше тысячи самых различных экспонатов — мебель, предметы обихода, оборудование квартир, фотографии и макеты внутреннего оформления общественных зданий и магазинов, оснащение научно-исследовательских учреждений и конструкторских бюро, школ, профтехучилищ, модели самолетов, пассажирских морских лайнеров и грузовых кораблей... Большой раздел посвящен оборудованию промышленных предприятий.

НА СНИМКАХ: макеты типовой учебно-производственной мебели для профессионально-технических училищ по металлообработке. Автор — А. А. Белов (Всесоюзный научно-исследовательский институт).

Токарно-винторезный станок марки «16В 25П» — экспонат завода г. Фрунзе. Авторы — Ю. С. Вальков, Ю. А. Морозов, С. А. Лобин.

Фото Н. Кулешова.

## Идет смотр резервов производства

## Древняя механизация

Кончается год. Коллектив треста «Уралавтострой» успешно справился со своими обязательствами, досрочно выполнил план строительно-монтажных работ. Сверх годового задания освоены сотни тысяч рублей капитальных вложений.

За этот год наш город вновь похорошел. Девятиэтажные дома украсили его центр. Здесь же из стекла и бетона выросло здание торгового центра. По-прежнему не прекращалось строительство в машгородке, на улицах Орловской, Победы в поселке электроаппаратчиков и в других районах.

Да, сделано немало и, если давать оценку итогам, то они в общем-то хорошие.

В будущем намечается сделать еще больше. При этом нам предстоит значительно повысить производительность труда. Справиться с этой задачей поможет устранение недостатков, использование новых резервов.

Некоторые недостатки проявляются почти на каждом объекте и носят не случайный характер. На них-то, мне кажется, и надо прежде всего обратить внимание.

Работники отдела главного механика нашего управления нередко опаздывают с устройством подъемников. Устанавливают они их тогда, когда плот-

ники уже не нуждаются в механизмах.

— Зачем вы это делаете? — спрашиваешь в таких случаях.

Ответ один:

— Велели...

На улице Победы, где наша бригада с другими коллективами управления строит для автозаводцев многоквартирный жилой дом, оконные и дверные блоки, половые доски и другие столярные изделия были доставлены при помощи подъемника лишь в квартиры одного подъезда. На этажи остальных пяти подъездов все изделия пришлось носить на себе. Это ли не грубое нарушение проекта производства работ!

Не трудно подчитать, во что оно обходится. Сходит человек за материалом раз, другой и так устанет, что вынужден сделать передышку. И настроение у него уже не то, и производительность труда не та.

На строительстве дома № 10 по улице Победы механики вновь оказались не на высоте. Даже те подъемники, которые они успели установить, к нашему приходу не действовали потому, что были неправильно смонтированы. Потом отстранили от дела моториста: удостоверение по технике безопасности у него оказалось просроченным. Мне думается, что надо принять



# ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

## Большой друг детей

Имя Георгия Анатольевича Ерофеева, преподавателя детской спортивной школы машгородка, знакомо и дорого многим юным горнолыжникам. А недавно и нам пришло письмо из Тургояна. Пишут матери тех ребят, которые гордо называют себя воспитанниками Георгия Анатольевича.

Спасибо человеку с отзывчивым сердцем за труд, заботу и воспитание наших детей. Они тянутся к нему. Слово, сказанное тренером для них — закон, подлежащий обязательному исполнению.

Одна из нас сейчас — мать солдата. Пожалуй, нет такого от него письма, в котором бы не было приветов дорогому человеку. В письме всегда совет: если с младшим братом трудно «обращайся, мама, за помощью к Георгию Анатольевичу».

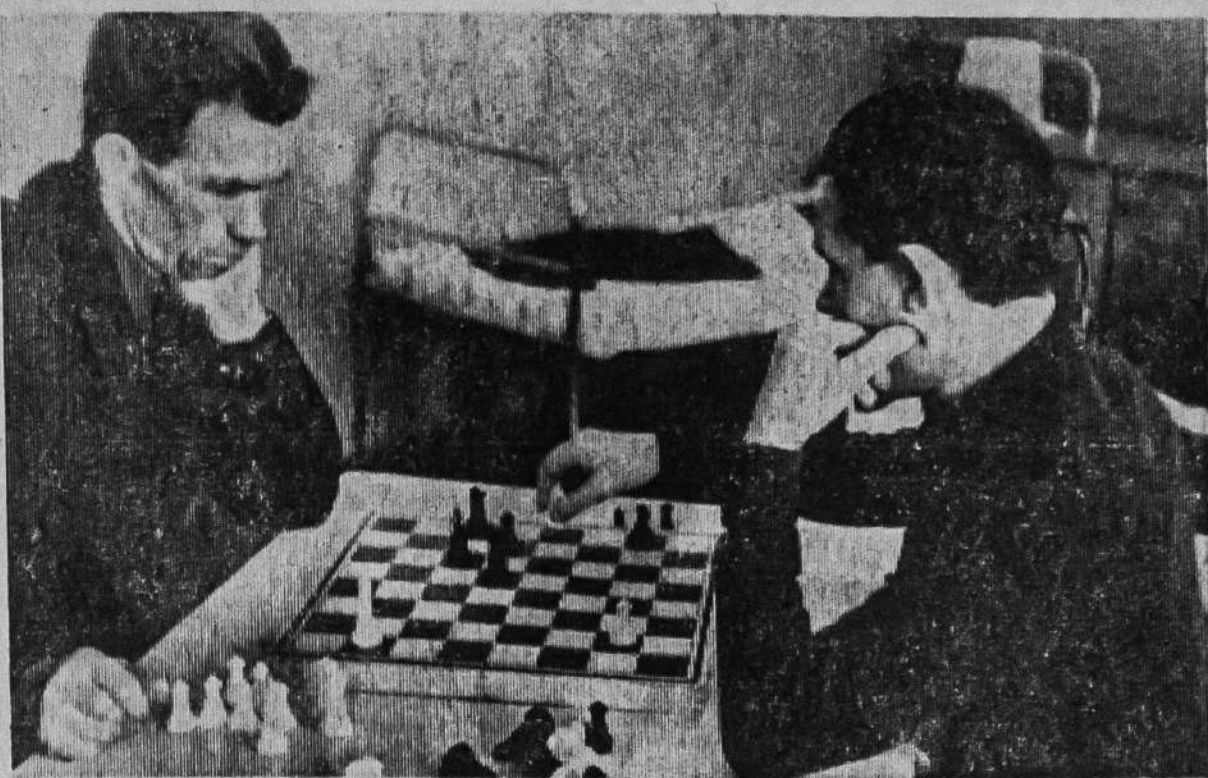
Г. Ерофеев постоянно следит не только за поведением мальчишек, но и за их успеваемостью. Большое материнское спасибо и низкий поклон нашему другу за все. Желаем ему самого светлого в жизни.

МУРДАСОВА, ТЮТЕВА,  
НАТАЕВА, КУЛЯШОВА.

НЕДАЛЕКО от озера Тургоян на живописной, залитой солнцем поляне, окруженной стеной стройных сосен, благоустроенные корпуса пионерского лагеря Уральского автозавода стали уже привычным дополнением к пейзажу. Летом здесь отдыхают дети автомобилестроителей, а зимой — это профилакторий автозаводцев, где по путевкам заводского профсоюзного комитета отдыхают по двести автозаводцев в смену. Среди отдыхающих — много отпускников, можно встретить здесь и бывших работников завода, ныне находящихся на заслуженном отдыхе.

В профилактории работают терапевтический, неврологический, стоматологический, кабинет лечебной физкультуры. По назначению врачей отдыхающие получают санаторно-профилактическое лечение. Физioterapevтический кабинет недавно пополнился новым медицинским оборудованием. В этом кабинете, возглавляемом опытной медсестрой А. Савиновой, отдыхающие проходят курс электролечения.

Спальные корпуса оборудованы всем, что создает удобст-



## В цехе здоровья



ва для отдыхающих и хорошее настроение. Все корпуса радиофицированы, в трех из них установлены телевизоры; в клубе — бильярдная, настольный теннис, телевизор. Для любителей лыжных прогулок — лыжи.

Лечение, калорийное питание, прогулки по свежему воздуху и санаторный режим — все это позволяет прекрасно отдохнуть и поправиться.

А сейчас более ста школьников в санатории проводят каникулы.

В будущем предполагается строительство нового пионерского лагеря на берегу озера Еланчик. И тогда заводской профилакторий будет принимать автозаводцев круглый год. Спальные корпуса скоро будут реконструированы, что еще больше улучшит условия отдыха. Пусть и дальше благоустраивается и хорошеет этот замечательный цех здоровья.

М. ДЕРИГЛАЗОВ,  
наш нешт. корр.

## Каникулы: радости и заботы

Вот и наступили долгожданные для детворы зимние каникулы. Сколько ждет ребят удовольствий и наслаждений. Новогодние елки, кино, хоккей, лыжи...

Можно многое сделать, если хорошо все спланировать и организовать свой отдых. И в этом деле детям должны помочь родители. Они должны позаботиться, чтобы ребячьи каникулы прошли весело и интересно. Отдых среди учебного года дан для того, чтобы подкрепить здоровье, школьников и освежить их силы.

Нужно сделать так, чтобы ребенок не нарушал свой режим дня. Проследите, чтобы школьник ложился в те же часы, что и раньше, а вставать можно на час-полтора позднее.

4—5 часов в день ребенок пусть проводит на воздухе и занимается зимними видами спорта.

У нас в городе уже сейчас много действующих детских кортов. Катание на санках — совсем простое дело. А как любит детвора играть в зимний футбол! Все это не только развлечение, но и прекрасное средство закаливании.

Не забудьте и о питании. Оно должно быть трехразовым и насыщенным. Не забудьте об овощах и фруктах. И совсем не допускайте, чтобы ребенок ел всухомятку и питался нерегулярно. Если вы уходите на работу, не забудьте рассказать, что и как нужно приготовить для обеда, а вечером обяза-

тельно контролируете выполнение.

А теперь о кино, телевизоре и мероприятиях, которые проводятся в помещении. Иногда существует среди родителей как бы соревнование: чей ребенок больше посетит елок и зрелищных мероприятий. Вот и стараются они заполнить везде пригласительные билеты. Некоторые дети даже в две смены посещают новогодние елки. Это ни к чему хорошему не приведет, а, наоборот, ребенку все это «придается», он становится невнимательным, скучным, вялым. И уж, конечно, нет такого впечатления, которое ребенок получает, присутствуя на елке в первый раз.

А телевизор? Это то, что сейчас с каждым

годом все больше занимает внимание ученых и врачей. И доказано, что детям особенно длительное времяпровождение у телевизора вредно.

Сейчас в нашем городе почти в каждом микрорайоне имеются детские хоккейные корты. Открыт прокат коньков. И регулярно работают лыжные базы. А санки, видимо, есть в каждом доме. Улица ждет детей.

А погода, как передают синоптики, в эти дни обещает быть хорошей. Игры на воздухе, спокойный и достаточный сон, занятия спортом и любимым делом — это необходимо для отдыха в каникулы.

О. ШЕМЯКИН,  
главный врач  
врачебно-физкультурного диспансера.

## Советы врача

## Чтобы не было обид

Я живу по улице Победы, доме № 6. Наш участок обслуживают работники девятого почтового отделения. Несколько лет мне аккуратно доставляли газеты и журналы.

Но в этом году все изменилось. По каким-то причинам почти каждый день не приносит то одну, то другую газету. Не доставлена, например, половина номеров газеты «Уральский автомобиль».

Систематически теряется «Вечерний Челябинск». Часто не приносит субботние номера нашей городской газеты. И потому часто приходится бегать к киоскам «Союзпечати» и покупать недостающие номера выпущенных газет. Не хотелось бы в новом 1971 году обижаться на связистов. А это зависит от вас, работники почтового отделения.

А. ПОДогов,  
рабочий автозавода.

## Январский экран

В январе в кинотеатрах нашего города будут демонстрироваться кинофильмы, разнообразные по темам и жанрам.

Особого внимания заслуживает фильм «Красная площадь», созданный на киностудии «Мосфильм». Это рассказ о молодости нашей страны, о создании ее Вооруженных Сил. Сценарий написали известные кинодраматурги Ю. Дунский и В. Фрид. Он удостоен первой премии на конкурсе сценариев, посвященных жизни и деятельности В. И. Ленина и современной советской действительности.

Обширная по материалам тема становления Вооруженных Сил молодой Советской республики решена в картине на примере одного полка — бывшего

38-го гренадерского. Посланный партией питерский рабочий Амелин сумел сплотить его бойцов, мобилизовать их на борьбу с врагами республики. «Беспощадный Пролетарский» — так стал называться бывший царский полк.

О ликвидации осиповского мятежа, о борьбе с эсеровской идеологией, за утверждение ленинской национальной политики рассказывается в кинофильме «Чрезвычайный комиссар». Это не легенда и не вымысел авторов. Все в фильме так, как было на самом деле.

...С каждым днем сужалось кольцо фронтов, грозя задуть молодую Туркестанскую республику. И в это тяжелое время бывший военный комиссар Туркестана Осипов нанес

Советской власти удар в спину, подняв в январе 1918 года контрреволюционный мятеж. По указанию Ленина в Ташкент был послан чрезвычайный комиссаром опытный революционер Кобозев. Острая, напряженная, подчас драматическая борьба его за претворение в жизнь ленинской национальной политики составляют основу сюжета фильма.

Приключенческий фильм узбекских кинематографистов «Он был не один» посвящен героям Отечественной войны, интернациональной дружбе народов, сражавшихся против фашистских орд.

Для почитателей таланта актрисы Татьяны Дорониной ее роль в фильме «Чудный характер» явится некоторой неожиданностью. Она играет роль эстрадной певицы. Хотя, как говорит режиссер-постановщик фильма, авторы не стремятся

подчеркнуть специфику профессии героини. При первой встрече она производит впечатление эгоистичного, взбалмошного существа. Но вскоре мы понимаем, что эта женщина добра, отзывчива, способна на самоотверженные поступки.

Из зарубежных фильмов январского репертуара зрители познакомятся с новой работой кинематографистов ГДР «Король прессы из Гамбурга». «Герой» фильма — ныне здравствующий в ФРГ, король дешевой бульварной прессы миллиардер Шпрингер.

На экраны города выйдут арабский кинофильм «Почтмейстер», итальянский — «Замок успеха», польские — «Самозванец с гитарой» и «Последние дни», французский — «Приключение в загородном доме».

М. СЕМЕНОВА,  
директор городской киносети.

А. ГЕРАСИМОВ,  
учитель

## Татьяна

Соседи звали  
ветреным и бойким,  
Крестила неслухом  
ворчливая родня.  
И в дневнике  
непрощенные двойки,  
И те не раз  
краснели за меня.  
Но я любил  
учительницу все же.  
Она была по-юному свежа,  
Лишь портила  
лица девичью кожу  
Отметина бандитского  
ножка.

В беседах  
нам рассказывала просто,  
Геройством не бравируя  
своим.

Как в том году,  
спасая жизнь подростка,  
Не дрогнула под взмахом  
роковым.  
И мы ее боготворили  
трижды

И, как умели,  
нежили теплом.

Пунцовый шрам,  
который стоил жизни,  
Он нам казался  
сущим пустяком.

И, взрослых снов  
поклонники босые,  
На лето оказавшись

не у дел,  
Ее любовь к красавцу  
Василию

Мы брали, безусловно,  
на прицел.

И лишь ветла хранила  
долго тайну.

Как ревность нас  
разила наповал,  
Когда Татьяну Николаевну,  
нашу Таню

Василий осторожно  
целовал.

сли бы с их чистой  
дружбой что-то  
слимое,

черное струсилось,  
дегтем бы  
тесовые ворота,  
рота вымазать  
пришлось

Я бойким рос  
и неслухом отпетым,  
Но женщина  
со шрамом на щеке

Вошла в меня,  
как жизненное кредо,  
Еще тогда, в далеком  
далеке.

М. ЛАПТЕВ,  
журналист

## Наброски

На пляже отдыхает  
троица.

И сердце нежится в груди.  
А море бьет  
молотобойцем.

И берег каменно гудит.  
И снова вечного поюя  
В подлунном мире не  
найти —

У кромки пенного прибоя  
Не обрываются пути.

Рыбацкого причала  
брусья  
Опять окачены волной.  
Сегодня плавать не  
берусь я —

Бушует море подо мной.  
А море весело играет  
И в шутку с пеною

крутой  
Такие камушки бросает,  
Что не поднять одной  
рукой.

Вновь дождик сыплется  
горохом.  
Как в частой сетке белый  
свет.

Вот Лахтерману письма  
пишут,  
А мне все писем нет и нет.  
Рукон в ячейке шарю  
прытко.

Тоски опять усилен гнет...  
Вот Лахтерману вновь  
открытка,

А Лахтерман их не берет.



В ОЖИДАНИИ ЗОЛОТОЙ РЫБКИ.

Фото М. Дериглазова.

**« П Р Е М Ъ Е Р А »**

Жители нашего города знают о прошедшем фестивале комсомольско-молодежной песни. На этот праздник к нам приезжали из Челябинска работники областной студии телевидения Л. Г. Пивов и Л. А. Аврутина. Вдруг

мы получили приглашение в Челябинск на телестудию. Нас, вернее наших участников художественной самодеятельности, долго и тщательно прослушивали и «отбирали». И вот допущены к выходу в эфир на-

ши эстрадные ансамбли и солисты Т. Степаненкова, Ю. Ситников, О. Огурцова, А. Гайер и вокальный ансамбль «Орион».

Для передачи был написан сценарий, озглавленный «Премьера». И вот 20 декабря она состоялась.

Это, несомненно, хорошая оценка работы нашего коллектива художественной самодеятельности.

**Н. НОВОСЕЛОВ,**  
художественный  
руководитель  
Дворца культуры  
«Прометей».

**Музыка  
приходит  
на завод**

Учащиеся музыкальной школы № 2 — частые гости коллективов цехов и отделов автозавода. В красных уголках, где они вьют свой концерт, собираются рабочие и служащие отдохнуть, узнать.

Концерты проходят с большим успехом. Сначала выступление Н. Вебер. Она играет слушателям знакомую волну. Она также дает и комментарий к исполняемому произведению.

Тепло встречают автозаводцы юного участника концертов, дебютанта Сашу Пойлова. Саша учится всего лишь в первом классе музыкальной школы, но успешно выступил во многих концертах.

Лирическое настроение «Вальса» Даргомыжского удалось передать слушателям Наташе Калыкиной (ее педагог Ю. Пастухов). Вдохновенное исполнение русской песни «Степь да степь» пятиклассником Сережей Белихом завершает программу лекций-концертов.

Активное участие в концертах принимают в цехах завода, приехали Валера Лебедев, Валера Янов, Таня Захарова, Габриэлюк, Саша Тегюцкий, Иопроцкий и другие. Педагогами Ялова, А. Шестакова выступают концертмейстерами. Активными участниками выступлений были преподаватели В. Росляк, В. Никольская, Я. Сабурова, Л. Шамов, А. Рзынкина.

В книге отзывов второй музыкальной школы много теплых слов. Ребята и их учителя заслужили это своим трудом.

**Н. РЫКОВА,**  
работник автозавода.

**Спортивные  
новости**

**ЗАКОНЧИЛСЯ** длившийся более двух месяцев шахматный турнир мастеров-любителей среди третьей группы. Победила команда ремонтно-механического цеха.

**М. МАВЛЕТОВ,**  
инструктор физкультуры.

**ЧЕМПИОНАМИ** автозаводских состязаний по стрельбе среди руководящего состава стали стрелки цеха автоматизации и механизации. Самым метким в споре начальников цехов и их заместителей был М. Шибанов из цеха запасных частей, среди председателей цехкомов профсоюза — В. Куленко из первого литейного, среди секретарей партбюро — А. Рендов из литейного № 2.

**И. ПОНОМАРЕВ**

Редактор  
**А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО**

**На ваших голубых экранах**

1 ЯНВАРЯ, пятница

**ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)**

18.30 Для детей и взрослых. «500 миллионов Бегумы». Телеспектакль по одноименному роману Ж. Верна. 20.30 «Ба, старые знакомые». Мультфильмы для взрослых: «Любовь и кибернетика» и «Шпионские страсти». 21.00 «Цирк». Художественный фильм. 22.30 Музыкальный калейдоскоп. 23.00 «Пойманный монах». Телеспектакль с участием Полицеймако, Гурченко и других артистов.

**МОСКВА (11-й канал)**

12.05 Новости. 12.15 Для детей. «Выставка «Буратино». 12.45 Цирк в студии. 13.45 «Удивительный мальчик». Художественный фильм. 15.10 «Карпатские эскизы». Телефильм. 16.00 «Русские узоры». Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 17.00 «В мире животных». 18.15 В эфире — «Молодость». «А ну ка, девушки». 20.00 «Карусель». Телефильм. 21.30 «Время». 22.00 «Волшебная сила искусства». Телефильм. 23.10 «Праздничный вечер в Останкино». 01.40 Новости. Программа передач.

2 ЯНВАРЯ, суббота

**ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)**

18.25 Для младших школьников. «Трава желаний». Телевизионный кукольный спектакль. 1-я серия. 19.00 Концерт. 19.30 «Без права на пощаду». Телефильм. 1-я серия. 20.50 Мультфильмы для взрослых: «О мода, мода» и «Новые похождения Густава». 21.20 «Беспокойное хозяйство». Кинокомедия.

**МОСКВА (11-й канал)**

11.05 Гимнастика для всех. 11.30 Новости. 11.45 Для детей. «Игры Деда Мороза». 12.15 «Мелодии друзей». Концерт. 13.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. «Врачи советуют смеяться». 13.30 Для школьников. «Из пункта «А» в пункт «Б». 14.30 «Жизнь танца». О самодеятельном хореографическом коллективе студии «Медик». 14.45 «Открытия 1970 года». 15.15 «Мы с Вулканом». Художественный фильм. 16.20 «Карусель». Телеобозрение. 17.05 Клуб кинопутешественников. 18.20 «Поиск». Передачу ведет писатель С. С. Смирнов. 19.00 «Смеханческие приключения Тарапушки

и Штепселя». Телевизионный музыкальный фильм. Часть 1-я. 20.00 Новости. 20.05 Тирсо де Молина «Дон Хиль Зеленые штаны». Телеспектакль. 22.05 «Время». 22.30 КВН. 00.30 «Смеханческие приключения Тарапушки и Штепселя». Часть 2-я. 01.30 Новости. Программа передач.

3 ЯНВАРЯ, воскресенье

**ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)**

15.30 Для младших школьников. «Трава желаний». Телевизионный кукольный спектакль. 2-я серия. 16.00 Для школьников. «Черная чайка». Художественный фильм. 17.30 Для тех, кто любит кино. 18.30 Концерт. «Хороша ты, песня русская». 19.00 «Без права на пощаду». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 20.00 Концерт. 20.30 «Маскарад». Фильм.

**МОСКВА (11-й канал)**

11.05 «На зарядку становись!» 11.15 Новости. 11.30 Для школьников. «Будильник». 12.00 «Грудовой ритм нового года». 15.30 «В мире искусств». «Приглашение в Молдавию». 16.00 «Музыкальные встречи». 16.45 Для воинов

**РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ • СПРАВКИ**

**Желающим  
учиться**

С 11 января 1971 года в учебно-курсовом комбинате треста «Уралавтострой» открываются курсы подготовки в техникум.

Заявления и документы подавать в учебно-курсовый комбинат (автобусная остановка «Котельная»).

**АВТОМОТОКЛУБ ДОСААФ** производит набор на курсы шоферов-профессионалов 1, 2 и 3 класса, шоферов-любителей и мотоциклистов. Начало занятий — 4 января 1971 года в 18 часов. Обращаться: Предзаводская площадь, № 3.

**ПАССАЖИРСКОЕ АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ** приглашает шоферов 3-го класса, имеющих стаж

работы не менее трех лет, для подготовки и сдачи экзаменов на 2-й класс.

Прием производится до 18 января 1971 года. Начало занятий — 20 января. Срок обучения — 2 месяца. Выплачивается стипендия 100 рублей в месяц. Обращаться в отдел кадров по телефону 3-48-71. Остановка «Мебельный комбинат».

**ГОРОДСКОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 49 ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР УЧАЩИХСЯ В ГРУППУ ПОВАРОВ-КУЛИНАРОВ И ПОВАРОВ-КОНДИТЕРОВ.** Принимаются девушки и юноши в возрасте 15 с половиной и более лет с образованием 7—10 классов. Учащиеся обеспечиваются государственной стипендией. Во время производственной практики им выдается на руки одна треть заработка. Обращаться: улица Романенко, 105, тел. 3-45-85.

**Приглашают на работу:**

◎ Второй торг — продавцов продовольственных и промышленных товаров, кассиров, грузчиков и рабочих в магазины и на базу, фасовщиков в магазины, уборщиц, санврача, свинарок в подсобное хозяйство «Горное» (жилоплощадь предоставляется), рабочих на овощебазу. Принимаются также пенсионеры на неполный рабочий день, молодежь — на курсы продавцов.

◎ Городское профтехучилище № 9 — мастера производственного обучения в группу токарей, техников. Адрес: улица Ленина, 121.

◎ Швейная фабрика — заводского склада готовой продукции, грузчика-экспедитора, слесаря-сантехника 4—5 разряда, механиков-наладчиков 4—5 разряда, электриков 4—5 разряда, швей-мотористок, для обслуживания жилого дома № 23 по улице Лихачева — коменданта, лифтеров, электрика 5 разряда, сантехников 5 разряда, уборщицу, дворника.

◎ Комбинат «Миассмебель» — слесарей вентиляционных, электромонтажников, слесарей-ремонтников в группу организации производства, электрослесаря контрольно-измерительных приборов, трактористов, автомеханика на должность начальника автотранспортного хозяйства.

◎ Комбинат бытового обслуживания — обувщиков на пошив новой обуви (оплата труда сдельная), уборщиц, мастеров по ремонту бытовой техники. За справками обращаться в отдел кадров: Почтовый пер., дом № 52-б.

◎ Элеватор — бухгалтер оперативного учета, рабочих, весовщиков, сменных мастеров (для работы в комбикормовом цехе), слесарей, электриков.

◎ Мясокомбинат — слесарей в убойный цех, бойцов скота, кочеваров, зольщиков. Приглашаются на работу также пенсионеры (сохраняется 100 процентов пенсии).

◎ Ресторан «Утес» — буфетчиц, посудомойщиц, кухонных работников, лоточниц, мороженщиц, техников. Обращаться в отдел кадров ресторана «Утес».

◎ Типография (срочно) — ученика стереотипера (мужчину) с направлением на учебу. Обращаться: улица Романенко, 91.

**В КИНОТЕАТРАХ И КЛУБАХ**

«УРАЛ». 31-го. «Колонна» (2 серии). 12, 15, 18, 21. Для детей — «Кот в сапогах». 9.30. 1—4-го. «Угол падения» (2 серии). 12, 15, 18, 21. «ЭНЕРГИЯ». 31-го. «Угол падения» (2 серии). 1—3-го. «Король прессы из Гамбурга» 9.30, 11, 13, 17, 19, 21. Для детей — «Приключение Доврана». 15. 4-го. «Почтмейстер». 9.30, 11, 13, 17, 19, 21. Для детей — «Арсен». 15. «ЛУЧ». 31—1-го. «Начало». 17, 19, 21. 2—3-го. «Почтмейстер». Для детей — «Максимка». 15. «ВОСТОК». 31—4-го. «Самозванец с гитарой». 13, 17, 19, 21. Для детей — 4-го. «Компаньерос». 11, 15. ДК СТРОИТЕЛЕЙ. 31—1-го. «Когда песня не кончается». 18, 20, 2—3-го. «Презднка отца». 16, 18, 20. Для детей — 1-го. «В стране невыученных уроков». «Компаньерос». 13. 2-го. «Утенок Тим». 11. «Отряд Трубочева сражается». 13. 3-го. «Золотой теленок». 11. «Армия «Трясогузки». 13. 4-го. «Мы идём в класс». 11. «Армия «Трясогузки» снова в бою». 13. ДК АВТОЗАВОДА. 1—3-го. «Суровые километры». 4-го. «Саша, Сашенька».

Наш адрес: ул. Романенко, 91. Телефоны: редактора — 3-10-85. Зам. редактора, отв. секретаря и отдела культуры — 3-11-75, отделов партийной жизни, промышленности и транспорта — 3-12-45.

Миасская типография Челябинского областного управления по печати.

Тираж 21.500 экз. ФБ23774 Заказ.

Советской Армии и Флота. 17.15 «Пой, баян, о России моей». Концерт. 18.00 «Откройте занавес». Театральное обозрение. 20.00 «Труженики села». 20.30 «Волшебники зимы». Музыкальное ревю. Передача из Ленинграда. 21.00 «Вас вызывает Таймыр». Телевизионный художественный фильм. 22.30 «Время». 23.00 Кинопанорама. 00.30 В эфире — «Молодость». Музыкальная программа. 01.30 Новости. Программа передач.

Товарищи по работе выражают глубокое соболезнование Сыролеву Владимиру Павловичу в связи с кончиной матери  
**Прасковьи Львовны.**

Работники линейной амбулатории станций Миасс-I и Миасс-II выражают глубокое соболезнование Сыролеву П. П. в связи со смертью матери  
**Прасковьи Львовны.**

Учащиеся группы № 5 профтехучилища № 9 выражают соболезнование преподавателю обществоведения Сыролевой Н. Л. в связи со смертью матери  
**Прасковьи Львовны.**