

ДЕНЬ
РОДНОГО
ГОРОДА

Миасский РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ



Качество продукции — первостепенный вопрос в любом трудовом коллективе. На участке «угольный» моторного цеха автозавода его тоже не обходят стороной.

Участок носит звание: «участок высокой культуры производства». Удерживать это звание, достичь новых высот в соревновании в честь XXVI съезда КПСС — вот цель коллектива. И станочники уверенно идут к ней.

НА СНИМКЕ: наладчица, кадровая работница цеха Варвара Степановна Голова беседует со станочниками о качестве выпускаемой продукции.

Фото В. СУРОДИНА.



Хребет — поселок высокой культуры

Из года в год хорошеет, благоустраивается, делается наряднее рабочий поселок Хребет. Заботу о своем поселке проявляют его жители, а тон задает депутатская группа, руководимая З. Санкиной.

В сентябре прошлого года жители — горняки и железнодорожники — единодушно поддержали инициативу депутатской группы и приняли высокие социалистические обязательства. Исполком Сыростанского сельского Совета подвел итоги соревнования и принял решение: поселку Хребет присвоить звание «Поселок высокой культуры».

Продолжают борьбу за высокое звание жители поселка Нижний Атян и села Сыростан.

В. ЕГОРОВ,
председатель исполкома Сыростанского сельсовета.

Сдержали слово

Задание 1980 года — к 63-й годовщине Великого Октября! Такие обязательства в начале года принимали передовые в тресте «Уралавтострой» бригады коммунистического труда, возглавляемые Анной Александровной Пенязь, Августой Григорьевной Анисимовой и Валентиной Яковлевной Неня. Их слово не разошлось с делом.

54675 квадратных метров оштукатуренной поверхности — годовое задание бригады А. Анисимовой. Выполнила она его 1 ноября. Достойный вклад в успех коллектива внесли кадровые работницы Любовь

Андреевна Бычина, Надира Мухаметовна Ишалина и другие.

Бригаде А. Пенязь за год требовалось выполнить 115920 квадратных метров малярных работ. На ее счету уже 117780 квадратных метров окрашенных поверхностей. Тон в социалистическом соревновании здесь задают Валентина Ивановна Касацкая и Валентина Александровна Кондратьева.

Славно потрудились и бригада В. Неня. Годовое задание она выполнила 1 ноября. В соревновании здесь лидируют Нина Павловна Буцки и Тамара Анатольевна Фокина.

В. НИКОЛАЕВА,
наш нешт. корр.

Важное задание

Коллектив столярного цеха завода железобетонных изделий получил ответственное задание, которое необходимо выполнить в ноябре. Требуется полностью укомплектовать строящиеся дома, которые необходимо вскоре сдавать, оконными, дверными, шкафными блоками и другими изделиями.

Начальник столярного цеха Л. Ермакова рассказывает:

— Наш коллектив делает все для того, чтобы успешно справиться с поставленной перед ним задачей. Изготовление оконных блоков, в основном, закончено.

Сейчас мы прилагаем все усилия для завершения сборки дверных блоков. Половина требуемого количества этих изделий уже готова. Одновременно началась сборка шкафных блоков.

Успешная выдача всех изделий во многом зависит от бригады станочников, которой руководит Т. Чвилева. Этот коллектив вовремя обеспечивает сборщиков заготовками, выполняет сменные задания на 120—130 процентов. Хорошо трудятся и столяры-сборщики, где бригадиром В. Чучев. Сменные задания они также систематически перевыполняют.

М. ТИМИН.

Опережают график

Несмотря на трудности, связанные с реконструкцией производства, коллектив первого литейного цеха автозавода достиг хороших технико-экономических показателей. С начала года выдано сверхплановой продукции на 272 тысячи рублей.

Успешно выполняют предсъездовские обязательства плавильщики, формовщики, стерженщики, обрубщики. Лучшие из них М. Соболев, М. Чудайкина, А. Жданов, В. Демидова, Н. Давлетшин, П. Акатев — всего 229 человек завершили личные пятилетние задания и сейчас трудятся в счет 1981 года.

П. ФЕДОРОВ.

Победители конкурса

На Миасской мебельной фабрике состоялся конкурс на присвоение звания «Лучший контролер предприятия». В нем участвовало десять работников ОТК.

Условия конкурса предусматривали применение измерительных приборов, умение хорошо разбираться в

чертежах, знание технологических режимов в производстве мебели, правил техники безопасности, основ экономики. Участникам конкурса нужно было определить соответствие изделий чертежам и требованиям ГОСТа, описать имеющиеся дефекты и оп-

ределить, от чего они произошли, принять три изделия с государственным Знаком качества.

При подведении итогов первое место присуждено З. Папиной. На втором — Л. Захезина. Победителям вручены ценные подарки и Почетные грамоты.

Н. МИТРОФАНОВ,
ветеран труда мебельной фабрики.

Удачные поиски археологов

В нынешнем году свердловские археологи из Уральского государственного университета имени А. М. Горького закончили последний полевой сезон на озере Аргази.

За весь период работы аргазинского отряда Уральского археологической экспедиции был собран огромный материал, притокривший древнейшие страницы истории нашего края. Но это только небольшая часть того, что предстоит сделать, ибо в древней истории Урала белых пятен еще много. Именно поэтому эстафету археологических исследований у свердловчан принял Миасский

городской краеведческий музей.

Окончены полевые работы по археологическому обследованию бассейна реки Миасс, которые провел научный сотрудник музея Н. А. Полушкин, имеющий многолетний опыт археологических работ.

Несмотря на неблагоприятные погодные условия, в ходе разведки были обнаружены две неизвестные ранее стоянки эпохи разветвленного неолита (примерно три тысячи лет до нашей эры) и несколько местонахождений человека эпохи неолита и средневековья. Среди находок — каменный топор, ножевидные пласти-

ны, кремневые отщепы, обломки древних горшков.

Результаты разведки позволяют значительно дополнить археологическую карту района, а полученный материал опровергает бытовавшее до этого мнение о слабой заселенности района в древности.

В настоящее время полученный материал находится в стадии обработки. Результаты работ показывают несомненную перспективность дальнейших поисков в нашем районе.

С. ИКОННИКОВ,
научный сотрудник городского краеведческого музея.

Награда ВЦСПС

Художественный руководитель народного хора цехов и отделов автозавода Галина Ивановна Выголова награждена нагрудным знаком ВЦСПС «За достижения в самодеятельном искусстве».

Четверть века верна этому хорошему коллективу Галина Ивановна. Сначала сама пела в нем, а в будущем творческом сезоне исполнит двадцать лет, как она стала его руководителем.

Беспокойная должность у Г. Выголовой. Хор постоянно приглашают на концерты, на праздники. И звание Народного обязывает высоко держать марку, требует отличного исполнения песен и постоянного обновления репертуара.

Сейчас коллектив готовит новую программу, посвященную XXVI съезду партии. Ближиться и памятная дата в биографии хора — его тридцатилетие.

М. ЛАВРОВА.

20 ноября 1980 года — единый городской политдень

«РЕШЕНИЯ ОКТЯБРЬСКОГО (1980 г.) ПЛЕНУМА ЦК КПСС — БОЕВАЯ ПРОГРАММА ПЕРВОГО ГОДА НОВОЙ ПЯТИЛЕТКИ».

Докладчики горкома КПСС выступают:

1-е строительное управление треста «Уралавтострой» — Швырев Н. Д., второй секретарь горкома КПСС. Начало в 12 часов.

Механический цех напильного завода — Мартыненко Э. В., секретарь горкома КПСС. Начало в 11 часов.

Термический цех № 2 автозавода — Кадочников П. И., председатель горисполкома. Начало в 11 часов.

Горбатов Б. В., первый заместитель председателя горисполкома. Начало в 8 часов.

Мебельная фабрика — Мясников В. В., начальник горотдела КГБ. Начало в 16 часов.

Цех шасси автозавода — Емельянова И. А., зав. отделом пропаганды и агитации горкома КПСС. Начало в 11 часов.

Цех № 3 комбината по ремонту и обслуживанию автомобилей — Гончаров А. Г., зав. про-

мышленно-транспортным отделом горкома КПСС. Начало в 17 часов.

Швейная фабрика — Анисимова Л. П., зав. орготделом горкома КПСС. Начало в 15 часов.

Универмаг «Миасс» — Крылов Г. В., ответственный секретарь горисполкома. Начало в 9 час. 30 минут.

Тальковский комбинат — Ведерников Н. И., горвоенком. Начало в 16 час. Ильменский государственный заповедник имени В. И.

Ленина — Филиппенко А. Ф., редактор газеты «Миасский рабочий». Начало в 13 часов 15 минут.

Моторный цех автозавода — Выдрин В. М., председатель городского комитета народного контроля. Начало в 11 часов.

Железнодорожный цех Тургорского рудоуправления — Пучков П. И., прокурор города. Начало в 15 часов 30 минут.

СГПТУ № 89 — Ковалев А. Б., первый секретарь горкома ВЛКСМ. Начало в 16 часов.

Дом быта — Кокарева Т. П., зав. отделом культуры горисполкома. Начало в 12 часов.

ГОРКОМ КПСС.



ЛЕНИН ВСЕГДА С НАМИ.

Фото В. СУРОДИНА.

Александр Афанасьевич Бобошина. Кто сегодня в тресте «Уралавтострой» не знает этого человека? Трудолюбием, умением руководить бригадой и выполнять порученное дело он заслужил всеобщее уважение. Четырнадцать лет коммунист Бобошина возглавляет коллектив штукатуров-маляров. В том, что бригада носит почетное звание коллектива комму-

вспоминает свои первые трудовые дни, каждый из которых для него был праздником познания и веры в себя. Александр Афанасьевич и сегодня идет на стройку с чувством удовлетворения. Каждое утро он начинает с беседы в бригаде. Кого-то следует похвалить, кому-то посоветовать подтянуться. Четко распределяет между отделочниками работу на день.

забот. А ведь его работа не из легких. Совсем непросто управлять женской бригадой. Но за долгие годы работы вместе они научились с полуслова понимать друг друга.

Первой в тресте бригада А. Бобошина решила работать по методу А. Басова — без травм и аварий. Одной из первых проголосовала за механизацию трудоемких работ. Она не только берет обязательство, а настойчиво идет к цели. Сегодня отделочники вправе рапортовать о выполнении своих обязательств. На протяжении трех лет они трудятся без травм и аварий, дружат с малой механизацией. Около восьмидесяти тысяч квадратных метров штукатурных и вдвое больше малярных работ может выполнить за год бригада А. Бобошина. На ее трудовом счету сданные в эксплуатацию детский сад в мазггородке, жилые дома в поселке «Динамо», средняя школа в селе Смородинка и много других объектов. В основном, они сданы с оценкой «хорошо».

Сегодня бригада специализируется на отделке промышленных зданий. И хотя работа стала более сложной, она по-прежнему выполняется хорошо.

О том, что в успехах бригады есть достойный вклад А. Бобошина, говорят его награды. Он — кавалер ордена Трудового Красного Знамени, удостоен звания ударника пятилетки и победителя социалистического соревнования, отмечен Ленинской юбилейной медалью, грамотами и благодарностями.

В. СМЕРНОВ, старший инспектор отдела кадров первого стройуправления, **В. ПЕРЕВЕРЗИНА,** наш нешт. корр.

КОММУНИСТ И ЕГО ДЕЛО МЕСТО В ЖИЗНИ

нистического труда, его немалая заслуга.

Свою трудовую жизнь на стройке он начал плотником после окончания школы ФЗО. Кадровые рабочие отмечали в нем смекалку, задор и быстро растущее мастерство. Он старался узнать как можно больше не только по плотницкому делу, но часто засматривался на работу каменщиков, штукатуров. Ему все было интересно. И молодой строитель понял, что жизнь строится — это его жизнь, что специальность он выбрал верную. И потому был счастлив.

С гордостью воспринял А. Бобошина известие о том, что Свердловский обком комсомола направляет его в составе ударного отряда на комсомольско-молодежную стройку страны — Камскую ГЭС. Три года здесь плотничал, вел кладку, делал все, что требовалось. Уже тогда его называли мастером на все руки. Руководство стройки поручило комсомольцу возглавить участок. И здесь Александр Бобошин оправдал доверие.

Сегодня он с гордостью

Недовольных заданием не бывает. Все знают, что выполняют одно общее дело, и от того, как каждый справится с порученным — зависит оценка труда бригады в целом. Работают все с полной отдачей. Лидерами в соревновании выступают Н. Переткова, А. Швейцер, С. Смирнова, А. Дубинкина, на них можно положиться.

Плечом к плечу семнадцать лет рядом с А. Бобошиным трудилась на стройке его жена Мария Дмитриевна. Сейчас по состоянию здоровья она не работает. И уже в привычку вошло у Александра Афанасьевича рассказывать ей о новостях бригады, о ее успехах, трудностях. Рассказывая, он размышляет, еще раз обстоятельно оценивает прошедший на стройке день. Это помогает ему сосредоточиться на главном, отыскать верный путь к улучшению дела, четко по утрам распределять задания.

Привык к своему коллективу бригадир, всеми корнями врос в него и не мыслит своей жизни без повседневных строительных

ЛЮБИТЬ СВОЙ КРАЙ

ПРОШЕДШИЕ недавно пятое Всеуральские краеведческие Бирюковские чтения были особенно представительными. Помнится — на первых чтениях в 1973 году было заслушано 19 докладов. На нынешних — более шестидесяти.

Расширился охват участников краеведческого движения. В Челябинске собрались краеведы не только пяти уральских областей, Башкирской АССР, но и представители Москвы, Воронежа, Иваново, Полтавы и других мест. Энтузиасты — краеведы, литературоведы, историки, библиотечные и музейные работники, архивисты

подводили итоги своему труду по изучению прошлого и настоящего Урала, обсуждали проблемы, волнующие краеведческую общественность.

Обширный круг вопросов был обсужден на заседаниях секций литературного, исторического краеведения, секции этнографии, фольклора, лингвистического краеведения, в двух новых секциях, возникших впервые: памятники материальной и духовной культуры Урала и музей, архивы, краеведческая библиография. Значительная часть докладов сделана на пленарных заседаниях

Чтения привлекли внимание общественности Челябинска, студентов института культуры, где проходили заседания.

Собравшимся руководило одно чувство — горячая любовь к родному краю, стремление познать глубже историю его материальной и духовной жизни. Выступая на XVIII съезде комсомола, Л. И. Брежнев говорил: «Нельзя научиться любить Родину, не зная и не любя свой край».

БИРЮКОВСКИЕ чтения — это интересные находки литературного краеведения, революционной истории

СУББОТНЕЕ

В ИСТОРИИ Миасского геологоразведочного техникума 1955 год памятен несколькими событиями, но главное из них — набор учащихся на новую тогда специальность: «Гидрогеология и инженерная геология».

За двадцать пять прошедших лет подготовлено и выпущено 1813 техникумов-гидрогеологов. Они занимаются поисками и разведкой подземных вод, инженерно-гидрогеологическими изысканиями для промышленного и гражданского строительства, в том числе и на трассе БАМа, ведут мелиоративные исследования на массивах орошения и осушения, изучают гидрогеологические условия месторождений полезных ископаемых, разведывают минеральные и термальные воды.

Привожу несколько фамилий выпускников. Начальник гидрогеологической экспедиции в Кузбассе Ф. Максудов (отец его долгие годы работал в техникуме конюхом). Главный гидрогеолог экспедиции в Архангельске В. Фортугин (его родители проживают в пос. Динамо). Также инженер, начальник гидрогеологического отряда в Бодайбо В. Литвищенко. В Североуральской гидрогеологической экспедиции С. Билцер, Н. Вдовенкова и еще несколько человек работают по осушению сильно обводненных бокситовых пластов, залегающих в закарстованных известняках. Техник-гидрогеолог Л. Лагий — в Сухумском инженерно-гидрогеологическом отряде (это она привезла из Сирии образец строительного камня с развалин Пальмиры и подарила в геологический музей).

Н. Ползикова участвует в создании проектов института Гидроречтранс г. Новосибирска. С Сахалина

прилетела в техникум навесить преподавателей старший инженер-гидрогеолог М. Русакова. В мелиоративных исследованиях Карелии применяет свои знания Е. Волкова. Лиманным орошением в Якутии руководит А. Шамков. На Камчатке, в Паужетке для геотермальной электростанции разведывает и

Четверть столетия

следит за эксплуатацией горячих подземных вод и пара техник-гидрогеолог Н. Краснов.

Очень интересно о себе рассказала техник-гидрогеолог В. Петухова: «Работаю в службе водозащиты зданий и сооружений. Мы изучаем загрязненность водонесных горизонтов, инными словами, охраняем природу и окружающую месторождение среду. Начинала я с гидрогеологических наблюдений. Однажды ночью во время моего дежурства на скважине ударил фонтан. Да какой! Потом на этом месте образовалось одно из искусственных озер Учкудука...».

В своих письмах выпускники вспоминают и благодарят преподавателей. Техник-гидрогеолог Р. Недошвина, работающая в г. Фрунзе, пишет: «У нас преподавал гидрогеологию Ахмет Жалеевич Муфтахов, прекрасно знающий свой предмет, энтузиаст-гидрогеолог, умеющий привить любовь и восторженность нам, его ученикам...». Недавно А. Ж. Муфтахов защитил докторскую диссертацию. Наш техникум был для не-

го стартовой площадкой в науку.

Другой специальный предмет — инженерную геологию в техникуме с 1958 года преподает тоже инженер-гидрогеолог Василий Иванович Свищев. Многие годы он — председатель комиссии гидрогеологов, составил программу учебной гидрогеологической практики для учащихся негидрогеологической специальности, рецензировал учебник «Основы гидрогеологии и инженерной геологии», написал «Практическое руководство к лабораторным работам по инженерной геологии».

Тринадцатый год ведет гидрогеологию и руководит учебной практикой в Наиле инженер-гидрогеолог Виктор Александрович Зиновьев. Эрудированный и требовательный, он широко применяет на своих уроках безмашинный программный опрос.

Интересно преподает «Экономику, организацию и планирование геологоразведочных работ» инженер-гидрогеолог Татьяна Семеновна Стельмах. К тому же она — одна из лучших по техникуму классных руководителей.

Здесь нет возможности рассказать о других преподавателях. Приходят в техникум работать и выпускники: супруги Зуйковы, Н. С. Пирожено и другие преподаватели и лаборанты. Инженер по кадрам Т. Б. Тимкина — тоже бывшая учащаяся-гидрогеолог.

«...Мы с мужем открыли группу термальных источников», — сообщает в своем письме техник-гидрогеолог Р. Буторина. — Вот тогда-то я испытала чувство гордости за свою специальность, за техникум!».

А. АДАМАЙТИС, ветеран педагогического труда.

НА СОВЕТСКИХ ШИРОТАХ

Сокровища Гандзасара

Гандзасар — в переводе с армянского «гора сокровищ». Так называют рудный карьер в горняцком поселке Каджаран, где находится крупнейший в нашей стране медномолибденовый комбинат.

Каджаранское месторождение считается одним из крупнейших в мире. Геологи обнаружили здесь медь, железные руды с примесью титана и ванадия, глиноземы, щелочные и нефелиновые сиениты, редчайший рений, золото и серебро, теллур, алюминий, селен... Но самое ценное сокровище Гандзасара — молибден, который называют витаминным металлом. Здесь нет шахт — добыча руды ведется открытым способом в рудном карьере. На Каджаранском медномолибденовом комбинате

добывается самый дешевый в СССР молибден.

За последние годы освоена новая техника, передовая технология. Благодаря этому, например, значительно снизился простои экскаваторов, сократился объем работ по их ремонту. Только на одном экскаваторе комбинат экономит до 50 тысяч рублей ежегодно.

Коллектив Каджаранского медномолибденового комбината готовится встретить 60-летие Советской Армении трудовыми достижениями: выполнить задание завершающего года пятилетки к 28 ноября, сэкономить 3 миллиона киловатт-часов электроэнергии, на 200 тысяч рублей перевыполнить план по прибылям.

Г. САРКИСЯН, корреспондент АПН.

С пятых Бирюковских чтений

волюционных, боевых и трудовых традициях советского народа.

Одним из тех, кто глубоко и всесторонне понимал важность познания прошлого, был выдающийся краевед Владимир Павлович Бирюков, именем которого названы Уральские краеведческие чтения. Вся его литературная, педагогическая, исследовательская работа была подчинена одной идее — изучению жизни народа, его прошлого и настоящего, его культуры, искусства и языка. Оставленное им краеведческое наследие обогатило многие науки. И как завет, мы помним его мудрые слова:

— Своя старина ближе всего душе человека. Где бы он ни был, а милее род-

ных мест с их историей нет ничего на свете. Это великое, незабываемое и самое действенное чувство Родины мы ныне вкладываем в старинное слово патриот. Тот, кто осознает глубину этого понятия, может считать себя наследником и приверженцем культуры своего народа и края.

В ЮБИЛЕЙНЫЙ ленинский год, в преддверии XXVI съезда партии, на чтениях была широко представлена тематика докладов, посвященных связям В. И. Ленина с Уралом, распространению его произведений в нашем крае. Чтения открылись докладом писателя А. А. Шмакова «В. П. Бирюков — собиратель и пропагандист литературной Ленинины». Этой теме посвящены доклады «Рас-

ОБОЗРЕНИЕ

• СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

ЗДОРОВЬЕ — ПРЕЖДЕ ВСЕГО

Профсоюзная организация завода «Миассэлектроаппарат» постоянно заботится об улучшении условий труда, бытовом устройстве и здоровье трудящихся. По предложениям активистов многое сделано для повышения культуры производства, улучшения техники безопасности.

На заводе хороший здравпункт, которым руководит ветеран здравоохранения Мария Михайловна Буторина. С большой любовью выполняют свои обязанности фельдшеры Рида Хабибовна Набока, Клавдия Викторовна Саратцева и Тамара Александровна Тарасова. В здравпункте прием ведут терапевт, стоматолог, работают физиотерапевтический и процедурный кабинеты. Трудящиеся могут обратиться за помощью в свою поселковую поликлинику. Медики часто выступают с лекциями, много внимания уделяют они профилактике, регулярно проводятся медицинские осмотры трудящихся. В пехах санитарные посты ведут контроль над шумом, вибрацией, температурой, загрязненностью атмосферы.

Крупные суммы денег выделяются на оздоровление рабочих и служащих. За годы десятой пятилетки в санаториях и домах отдыха отдохнули по бесплатным и льготным путевкам более двух тысяч человек.

Каждый третий работник завода — спортсмен. Работают восемнадцать секций. В них с увлечением проводят занятия слесарь Александр Кобелев, заместитель начальника цеха Станислав Никитин, наладчик Виктор Серебряков, технолог Нина Шекутеева и другие энтузиасты спорта. Дважды в течение трудового дня электроаппаратчики выходят на производственную гимнастику. В городских соревнованиях неоднократно занимали призовые места волейболисты, легкоатлеты, городошники, лыжники.

Ф. ПЕТРОВ.

Русская песня

НАШИ ГОСТИ

Недавно в нашем городе побывали фольклорный ансамбль народной музыки под руководством Дм. Покровского и хор русской народной песни имени М. Пятницкого.

Ансамбль Покровского занимается сбором и тщательным изучением народных песен и обрядов центральной части Российской Федерации. Артистов ансамбля интересует не только мелодическая сторона песен, но и специфика звукозвучения, принципы импровизации, народный инструментарий. В репертуаре фольклорного ансамбля представлены былины, хороvoudная, плясовая, лирические, свадебные песни, сопровождающиеся звучанием подлинных старинных инструментов — владимирских рожков, жалейки, колесной лиры, варгана и других. Вступительное слово и комментарий к каждому номеру, сделанные Дм. Покровским, способствовали более тонкому проникновению в дух народной песенности.

Хор имени Пятницкого тоже собирает и изучает народную песню. Но, сохраняя диалект и особенности многоголосия, не ставит своей целью передачу всех тонкостей традиций. В концерте звучали обработки русских народных песен, современные народные песни и песни советских композиторов В. Захарова, В. Левашова и других. Слаженное звучание оркестра, высокое мастерство хорового и сольного пения, прекрасно поставленные Т. А. Устиновой танцы, тепло и восторженно были приняты зрителями.

Е. ГРАБОВА,
Л. ВЕБЕР,

преподаватели музыкального училища.

Расскажу о дедушке

В апреле юным следопытам города было дано задание провести поисковую работу по теме «Родные и близкие, бабушки и дедушки — участники Великой Отечественной войны». И во многих школах ребята с энтузиазмом взялись за дело. Они приглашали родственников и знакомых в класс, попросив их рассказать о своей судьбе, о военном времени. Оформляли альбомы, писали сочинения, а лучшие из работ были направлены в городской штаб «Поиск» на смотр-конкурс по этому заданию.

Жюри конкурса лучшими признало сочинение десятиклассницы школы № 10 Ларисы Бражниковой («Мой дедушка»), Тани Могиленко («Мой дядя»), Елены Боярцевой («Ее имя носит пионерский отряд»), Ани Гришиной («Зисовцы»), десятиклассницы школы № 25 Оли Захаровой («Встречи с минувшим»), а также сочинение ученицы школы № 3 Ирины Самониной «Моя мама».

По итогам смотра-конкурса школы №№ 10, 3, 26, 17, 25, 8, 2, 30 за массовость проведения поиска, за интересные сочинения учащихся награждены грамотами.

Л. ПЕРМЯКОВ,
член комиссии смотра-конкурса.

Знаменитые Ильмены

организатор Ильменского заповедника, Б. Казакова «Кольбель науки о минералах». Великолепны цветные иллюстрации сборника, посвященные нашему краю. Это «Знаменитые Ильмены», «Из кладовой Ильменских гор», «Экспонаты», сделанные С. Л. Ушковым».

Остается только пожалеть, что тираж ежегодника невелик: и книга была раскуплена моментально. А вот тираж красочного буклета, посвященного Ильмен-

скому заповеднику, вообще мизерный — 2500 экземпляров! Но оформлен он со вкусом. На лицевой стороне обложки изображено знаменитое здание музея, на оборотной стороне — уголок музея со стендом, посвященным С. Л. Ушкову. Текст буклета написан сотрудниками заповедника, а цветные фотографии И. Баевера, Г. Витлифа, С. Васильева и О. Пучкова передают красоту нашей природы.

А. ПОДОГОВ.

Южно-Уральское книжное издательство порадовало краеведов и всех любителей природы двумя новинками. Недавно на прилавках книжных магазинов появился новый ежегодник «Природа и мы» за 1980 год. Большая часть материалов сборника написана сотрудниками Ильменского государственного заповедника имени В. И. Ленина.

Из материалов об Ильменах привлекают внимание статья П. Буториной «С. И. Ушков — летописец природы Ильмен», Е. Макагонова «Н. М. Федоровский — ор-

пространение произведений В. И. Ленина на Урале в период первой русской революции», «В. И. Ленин и Т. Г. Шевченко» и др.

На секции исторического краеведения мною было сделано сообщение на тему «Старые большевики-ленинцы в Тургойке», поиск миасскими краеведами материалов о пребывании в годы войны в доме отдыха «Золотой пляж» большой группы ветеранов партии, среди которых были ближайшие соратники Ильича. Большой интерес вызвали выступления уфимского врача-краеведа В. Скачилова о просветительской деятельности в Башкирии врача А. Веретенниковой — двоюродной сестры В. И. Ленина; краеведа из Сатки Г. Нестерова об уральском делегате III

съезда комсомола И. Дунаеве.

На литературном «факкультете» чтений привлекли внимания сообщения «А. С. Пушкин и Башкирия», «Становление и развитие советской литературы на Урале», «Друзья юности М. Джалиля», «Писатель А. П. Бондин и УралАПП». В секции этнографии и фольклора запомнились выступления Н. Кондратковской из Магнитогорска «В поисках преданий Южного Урала», известного знатока топонимики свердловского профессора А. Матвеева «Изучение географических названий Урала». Значительная часть времени была отведена вопросам истории народной музыки на Урале.

Плодотворно поработали и другие секции.

Мы ПРОСЛУШАЛИ выступление Воткинского фольклорного ансамбля, исполнявшего старинные русские народные песни «факции» в сопровождении редчайшего щипкового инструмента — гудка. Свердловский фотокраевед Е. Бирюков показал выставку снимков 30-х годов, а вологодская художница А. Аверкиева — серии своих, пушкинских и бажовских экслибрисов. Совершенно уникальные книжечки-малютки представил на наше обозрение пенсионер-рабочий Д. Черных из Каменск-Уральского. Около 180 сувенирных книжечек-малюток им художественно «напечатаны» и оформлены с помощью фотоаппарата!



Книжный центр города

Улица 8 Марта, 150. Таков адрес крупнейшего в городе книжного магазина, который был открыт перед самым праздником.

Любители книг заранее ждали этой минуты. Заключаются последние приготовления. Работники магазина Раиса Григорьевна Воробьева, Валентина Петровна Павлова, Зоя Ивановна Матвеева, Тамара Михайловна Кузнецова, Раиса Зинкова хлопчут у книжных полок — нужно, чтобы все выглядело поделовому и в то же время празднично. Подходит к аппарату кассир Нина Афанасьевна Янкина.

Большее всего хлопот и волнений выпало, пожалуй, на долю директори книго-

торга Веры Ивановны Погонялкиной: понадобилось немало энергии, настойчивости, чтобы магазин и все его службы были отделаны и оборудованы, как надо.

Посетители заполнили переднюю часть зала. Поперек протянута широкая лента. Председатель исполкома городского Совета П. И. Кадочников произносит короткую речь. Поздравив посетителей, членов общества книголюбителей с большим событием в культурной жизни города, он перерезает ленточку и приглашает всех в магазин.

В. И. Погонялкина рассказывает: — В нашем новом магазине вы увидите те же от-делы, что и в магазине № 2,

который сейчас закрыт на ремонт: его профиль в дальнейшем несколько изменится. Новое помещение вчетверо больше прежнего, в нем пока еще много свободного места. Здесь можно будет потом развернуть тематическую торговлю со столиков. Организуем для продажи изобразительной продукции или проведем неделю музыкальной литературы — для всего у нас хватит площади в торговом зале. Приглашаем покупателей почаще заходить к нам.

А. СТАРКОВ.

НА СНИМКЕ: вот он, центральный книжный; П. И. Кадочников открывает магазин.

Фото В. СУРОДИНА.



Чтобы упаковка была добротной

Изделия, выпускаемые нашей фабрикой, пользуются у населения спросом. Они хорошего качества. Это обеспечивают технология, старания мебельщиков. Отправка продукции ведется в мягкой упаковке.

На фабрике есть специальный участок, где ремонтируют поступившую

на возврат упаковку, шьют новую. Этим делом заняты швей-мотористки, ударницы коммунистического труда А. Гаврилова, З. Алексеева, Е. Бочкарева. От их старательного, добросовестного труда также во многом зависит качество продукции.

В. ПЯТЫХ,
мастер мебельной фабрики.

Был осмотрен интересный музей института культуры.

На заключительном заседании с яркой речью «Наука патриотизма» выступил председатель областного совета общества охраны памятников истории и культуры, профессор, лауреат Бирюковских чтений А. И. Лазарев. Глубоко анализируя суть краеведческого движения, он сделал важный вывод. В свете проделанной за восемь лет работы этого форума уральских краеведов, проведенных им поисков и научных исследований, краеведение поднято на новую высоту. Работа участников чтений очень важная и полезная, она позволяет называть краеведение научкой патриотизма.

ХОЧЕТСЯ отметить боль-

шую работу совета Бирюковских чтений во главе с его бессменным председателем, писателем, лауреатом этих чтений А. А. Шмаковым. Как к предыдущим, так и к нынешним изданиям брошюры с краткими тезисами докладов и сообщений, являющиеся прекрасными источниками для дальнейших краеведческих поисков.

За эти годы двенадцать участников чтений удостоены почетного звания лауреата премии имени В. П. Бирюкова. На пятых чтениях эти награды вручены профессору А. Матвееву, искусствоведам В. Павлову и А. Блюму, заслуженному врачу республики В. Скачилову, писателю М. Чванову и автору этих строк за книгу «Город в

золотой долине» и литературное краеведение. Дипломантом чтений стал старейший художник-график Челябинска, создавший галерею образов уральских революционеров, А. П. Сабуров.

Многие участники внешней краеведческой встречи совершили интересную экскурсию в музей Миасса и Златоуста.

Участники Бирюковских чтений делают большое, благородное дело. Прошедшие 14—17 октября пятые Бирюковские чтения дали новый толчок энтузиастам краеведения. Поиск продолжается!

В. МОРОЗОВ,
краевед, лауреат премии имени В. П. Бирюкова.

Удивительное рядом

В один из воскресных дней коллектив конструкторского бюро приспособлений отдела главного технолога автозавода совершил экскурсию в Златоуст. Надо сказать, что это была наша первая коллективная экскурсия. Она прошла очень хорошо, мы узнали много интересного. Все чудесно отдохнули, причем, многие были со своими семьями.

Наша поездка сразу началась с приятного момента — в автобусе нас встретила экскурсовод Наталья Александровна Регент. Она — конструктор нашего бюро.

Н. Регент выразительно и эмоционально повела рассказ об историческом прошлом и сказочной красоте нашего края. Стихами Есенина, Бунина, Тютчевской, Пушкина воспевала она природу. И действительно, говоря об уральском пейзаже, нельзя обойтись без стихов.

Большое впечатление на нас произвел «Монумент Славы» — величественный мемориал, установленный на возвышенном месте. Здесь мы почтили минутой молчания память пяти тысяч златоустовцев, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

В Златоусте все увидели много поучительного, осматривали достопримечательности.

Все были экскурсией очень довольны. Вспоминаются слова Е. Пермяка: «Очень часто мы ввозим из-за семи морей дутую красоту, не замечая своих красот». Действительно, посмотрите — удивительное рядом!

Л. СОКОЛОВА, культурорг.

В среднем городском профтехучилище № 9 в честь 63-й годовщины Великого Октября прошла торжественная линейка. Почетными гостями ребят стали автозаводцы С. Бородин — заместитель секретаря комитета комсомола, В. Митрофанов и И. Гирфанов — секретарь и заместитель секретаря

Вместе с шефами

комсомольской организации инструментального цеха № 1. Гости рассказали о славных делах молодежи предприятия, своих планах по достойной встрече XXVI съезда партии. Родине, партии, комсомолу рапортовали о делах

групп старосты и комсорги. Они говорили о том, что сделано и что еще предстоит сделать для того, чтобы добиться почетного звания «Группа — резерв бригады коммунистического труда».

На линейке почетными грамотами были награждены победители спортивных соревнований, победители конкурса «Лучший по профессии», праздника песни и строя. А потом ребят тепло поздравили пионеры школы № 28.

Р. ЛЕБЕДЕВА, библиотекарь училища.

ПЕСТРАЯ СМЕСЬ

МАШИНА ГИ ДЮПОРА

ПАРИЖ. В обстановке энергетического кризиса, охватившего Запад, во многих странах ведутся работы над созданием сверхэкономичных автомашин. Интересную модель создал инженер Ги Дюпор, директор маленького завода в Савоие. Он установил дизельный мотор объемом в 500 кубических сантиметров на четырехместную машину, в которой использованы стандартные узлы массовых моделей. Этот автомобиль, развивая скорость 75 километров в час, расходует всего три литра горючего на сто километров пробега.

ПИЩА И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЛЕКАРСТВ

Фармаколог Боухемскер университета Гюнтер Беккер (ФРГ) на основе анализа результатов экспериментов пришел к выводу, что принимаемая больными пища может оказывать биохимическое влияние на действие лекарств.

Например, пенициллин очень чувствителен к кислотам и не должен поэтому приниматься с горчицей и другими острыми приправами. Многие лекарства снижают эффективность в сочетании с алкоголем, сладостями, черным кофе и крепким чаем.

СНОВА «СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК»?

Еще одно сообщение, связанное с тайной загадочного «снежного человека», появилось на Японских островах. Возвратившись из экспедиции в западную часть Тибета, группа из пяти японских альпинистов, в состав которой входила сотрудница редакции газеты «Нюмиури», выступила с сенсационным заявлением об обнаружении следов «снежного человека». Альпинисты, проводившие в горах Тибета реконструкцию маршрута их будущего восхождения на одну из горных вершин, продемонстрировали участникам пресс-конференции в Токио четкие фотоснимки следов на снегу на высоте 5800 метров. Следы размерами более чем 30 сантиметров в длину и 20 — в ширину цепочкой протянулись по полю, покрытому свежесвалившимся снегом. Длина шага равнялась полуроту метрам.

Тщательно изучив фотоснимки загадочных следов, специалисты Токийского зоопарка высказали мнение, что они могли быть оставлены крупным живым существом.

КОРАБЛИ ЭСКАДРЫ КЛЕОПАТРЫ

На дне залива Амбразикос покоятся сотни кораблей разбитой эскадры египетской царицы Клеопатры. Они затонули 2 сентября 31 года до н. э. возле мыса Акий в время грандиозного сражения между флотилиями Клеопатры и Октавиана, в котором приняла участие около 400 судов. Клеопатра, а вслед за ней и ее возлюбленный Марк Антоний позорно бежали с поля боя, бросив свой флот, что привело к его полному уничтожению.

Аквадангисты, исследовавшие дно залива, утверждают, что корабли хорошо сохранились. Толстый слой грунта надежно защитил их от разрушения.

Зам. редактора С. А. ЭНШТЕЙН.

ПРОДАЕТСЯ деревянный (лиственник) дом на слом (5x6 кв. м) по адресу: село Смородинка, Чебаркульского района, ул. Советская, 37.

ВАМ, ЖЕНЩИНЫ

ПОМОЖЕТ „АГИДЕЛЬ“

Прическа может быть красивой в том случае, если волосы здоровые, эластичные, имеют блеск. Регулярный массаж кожи головы улучшает кровообращение, способствует росту волос.

Для ухода за волосами и кожей головы можно использовать современный прибор «Агидель» — электрическую массажную щетку. Она проста, удобна и безопасна в эксплуатации. Щеткой можно массажировать кожу головы, расчесывать волосы, использовать ее для удаления перхоти, пыли. Она годится не только для сухого «мытья» головы, но и для втирания в кожу кремов.

Щетка снабжена сменными мягкими и жесткими гребенками. Используя «Агидель», вы не испытываете неприятных болезненных ощущений. Гребенки нежно разделяют пряди, при этом волосы меньше ломаются и рвутся, чем при расчесывании обычной щеткой. Волосы становятся блестящими, эластичными.

Электрощетку «Агидель» можно купить в магазинах «Галантерея» по проспекту Автозаводцев и в магазине № 93 «Промтовары» по улице Уральской, 6.

В. НЕПРЯХИНА, начальник торгового отдела второго торгового

ВЫБОРЫ В ДСО

В цехах и отделах автозавода прошли отчетно-выборные собрания в коллективах физкультуры. А се-

годня в 18 часов, во Дворце автомобилестроителей состоится XXII отчетно-выборная конференция автозаводского совета ДСО «Труд».

ПРИХОДИТЕ НА ЛЕКЦИЮ

18 ноября в автомеханическом техникуме, СГПУ № 9 и Дворце культуры «Прометей» проводится лекция «Британский музей и Лондонская национальная галерея» из цикла «Крупнейшие музеи мира». Читает лекцию научный сотрудник государственного Эрмитажа Л. Дмитриенко.

Начало в автомеханическом техникуме — в 12 часов 30 минут, в СГПУ № 9 — в 14 часов 30 минут, во Дворце культуры «Прометей» — в 20 часов.

ПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ».

Восьмилетний композитор



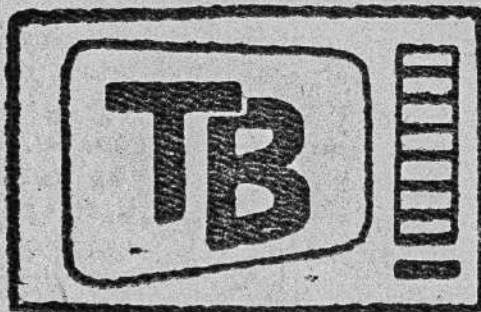
Вариации, с которыми выступил в Молдавской государственной филармонии восьмилетний Евгений Тамазлыхару, стали его композиторским дебютом перед взрослой аудиторией.

Евгений учится во втором классе Кишиневской музыкальной школы-десятилетки. Его творческий «багаж» насчитывает уже около ста произведений: песни и танцевальные мелодии, хоревые и инструментальные пьесы. Работает мальчик упорно, самостоятельно, не допускает никакого вмешательства со стороны родителей — музыкантов по профессии.

Есть у Евгения свои исполнительские коллективы, с которыми он постоянно сотрудничает. Его веселая песенка «Выходит папа на балкон», написанная на слова известного молдавского поэта Григория Виеру, прочно вошла в репертуар хора республиканской художественной школы-интерната, а мажорное маршевое сочинение «На параде» включено в концертную программу детского хора телевидения и радио. Юный композитор и сам часто выступает с «творческими отчетами» в детских садах, участвует в концертах для детей. А в школе одноклассники с удовольствием танцуют под его пьески, которые Евгений исполняет по их просьбе.

НА СНИМКЕ: домашнее задание.

Фотохроника ТАСС.



16 НОЯБРЯ, воскресенье

МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.50 «На зарядку становись». 9.10 Концерт. 9.40 Будильник. 10.10 Служу Советскому Союзу! 11.10 Здоровье. 11.55 «Утренняя почта». 12.25 Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.40 Сельский час. 13.40 Музыкальный киоск. 14.10 «Сердце Бонивура». Художественный фильм. 1-я серия. 15.15 Премьера телефильма «Шаги». Из цикла «Города и люди». 15.40 Концерт. 15.50 «Клуб кинопутешественников». 16.50 Программа мультфильмов. 17.20 Международная панорама. 18.05 Художественный фильм «Частное лицо». 2-я и 3-я серии. 20.30 «Время». 21.05 Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» — ЦСКА. 22.35 Новости.

МОСКВА (12-й канал)
10.00 Программа документальных фильмов. 10.40 Песни революции. 11.15 Очевидное — невероятное. 12.15 АБВГДейка. 12.45 Для вас, родители. 13.15 Концерт. 13.40 В гостях у сказки. «Город мастеров». Художественный фильм. 15.15 Документальный экран. 16.15 Трудники промышленности и сельского хозяйства — лауреаты Государственных премий СССР 1980 г. 17.15 На арене цирка. 18.15 О. Балзак — «Кузен Понс». Телеспектакль. 20.05 «Азов». Телефильм. 20.20 Музыкальная программа. 22.00 Волшебный экран. 22.15 Человек. Земля. Вселенная. 23.00 Программа документальных фильмов. 23.40 П. И.

ОБЩЕСТВО АВТОМОТОЛЮБИТЕЛЕЙ проводит набор на курсы шоферов-любителей и мотоциклистов. Начало занятий с 17 ноября. Запись ежедневно с 9 до 13 часов по адресу: ул. Романенко, 32. Телефон 3-47-37.

ВНИМАНИЮ ИНВАЛИДОВ!

Миасский горсобес доводит до сведения, что 17 ноября в помещении красного уголка ЖЭК № 3 автозавода (просп. Автозаводцев, 28, во дворе) вместе с протезной мастерской будет работать выездная слухопротезная мастерская. Начало работы — в 10 часов.

ГОРСОБЕС.

Чайковский — «Иоланта». Фильм-опера.

17 НОЯБРЯ, понедельник
МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 В гостях у сказки. «Город мастеров». 10.40 В мире животных. 11.40 Новости. 14.00 Новости. 14.20 «Феникс». Телефильм. 15.20 Народные мелодии. 15.35 Маминина школа. 16.01 Объектив. 16.35 Концерт. 17.40 К Международному Дню студентов. «Слово университету». Документальный фильм. 18.00 Футбольное обозрение. 18.30 «XXVI съезд КПСС — достойную встречу». 19.00 «Мы из Кронштадта». Художественный фильм. 20.30 «Время». 21.15 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Москва).

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)
17.35 «Если прозвучит тревога». 18.00 Новости. 18.20 Мультфильм. 18.30 Показ фильмов с участием популярной актрисы кино Галины Польских. «Дикая собака Динго». Художественный фильм. 20.00 «Навстречу XXVI съезду КПСС». 20.20 Сказка. 20.30 «Дружба в творчестве». О совместной работе магнитогорского театра «Буратино» и польского театра «Баннадука». 20.45 «Дерево жизни». Телефильм.

МОСКВА (12-й канал)
21.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». В перерыве — Челябинские новости.

18 НОЯБРЯ, вторник
МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.50 Утренняя гимнастика. 9.15 Программа мультфильмов. 9.45 «Мы из Кронштадта». Художественный фильм. 11.10 Концерт. 12.00 Новости. 14.00 Новости. 14.20 Кинопрограмма. 15.35 «Спортивный класс». 16.05 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с прокурором РСФСР, депутатом Верховного Совета РСФСР, Героем Советского Союза Б. В. Кравцовым. 16.55 Концерт. 17.30

«Еще одно испытание». Телефильм. 17.55 Мультфильм. 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 «Навстречу XXVI съезду КПСС». Программа телевидения Туркменской ССР. 20.30 «Время». 21.15 К 100-летию со дня рождения А. Блока. Премьера фильма-концерта. «Полный души». 22.10 «Сегодня в мире».

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)
17.20 Реклама. 17.30 Новости. 17.55 НА ВАШ ВОПРОС отвечает главный инженер областного производственного управления водопроводов и канализации Э. Д. Мицкевич. 18.20 Показ фильмов с участием популярной актрисы кино Галины Польских. «Жили-были старик со старухой». 1-я и 2-я серии. 20.20 Сказка. 20.30 «Юридическая консультация».

МОСКВА (12-й канал)
21.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (М) — «Трактор». В перерыве — Новости.

МЕНЯЕМ двухкомнатную квартиру на бульваре Мира (3 этаж, балкон) на однокомнатную и комнату. Обращаться: ул. Готвальда, 13, кв. 109, после 18 часов.

МЕНЯЮ благоустроенные двухкомнатную квартиру и комнату на трехкомнатную, или комнату (в районе мезельной фабрики) на комнату в поселке Динамо. Обращаться: ул. Готвальда, 44, кв. 11, после 17 часов.

МЕНЯЮ однокомнатную кооперативную квартиру в г. Каменске-Уральском на любую квартиру в г. Миассе. Обращаться по телефону 2-53-30.

ПРОДАЕТСЯ телевизор «Изумруд» 1979 года выпуска. Обращаться: ул. Западная, 22.

ПОТЕРЯЛСЯ восьмимесячный бычок черно-пестрой масти, голова белая. Знающих его местонахождение просим сообщить по адресу: пос. Дачный, ул. Новогодняя, 23.



16-го. «УРАЛ». «Петровка, 38». 9-30, 11, 13, 15, 17, 19, 21. 17-18-го. «Волшебная радуга». 9-30. «Моя Анфиса». 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«ВОСТОК». «Дюймовочка». 11, 15. «Моя Анфиса». 13, 17, 19, 21. 17-18-го. «Четвертая высота». 11, 15. «Прощальная гастроль «Артиста». 13, 17, 19, 21.

ДК «ГОРНЯК». «Орлята Чапая». 16-30. «Приключения Али-Бабы и сорока разбойников». 18-го. «Гнездо на ветру». 18, 20.

Коллектив детской консультации горбольницы № 1 выражает глубокое соболезнование О. А. Тухтеевой по поводу преждевременной смерти отца **СТРИЖАНОВА** Александра Илларионовича.

Коллектив инструментального участка напильного завода выражает глубокое соболезнование начальнику участка В. Т. Куликову по поводу преждевременной смерти брата **Василия Тимофеевича**.

Коллектив технического и планового отделов напильного завода выражает глубокое соболезнование Г. Т. Скопиной и Л. А. Сухановой по поводу преждевременной смерти брата и дяди **Василия Тимофеевича**.

Коллектив автобазы № 14 выражает соболезнование Ю. Ф. Панову по поводу смерти **матери**.

Учителя и учащиеся школы № 4 выражают соболезнование А. И. Шестовой по поводу смерти **матери**.

«ЭНЕРГИЯ». «Точка, точка, запятая». 15. «Прощальная гастроль «Артиста». 9-30, 11, 13-10, 17-10, 19, 21. 17-го. «Дети капитана Гранта». 15. «Петровка, 38». 9-30, 11, 13-10, 17-10, 19, 21. 18-го. «Храбрый прогульщик». 9-30, 15. «Петровка, 38». 11, 13-10, 17-10, 19, 21.

ДК АВТОЗАВОДА. «Тайна яхты «Айвенго». 14, 16, 18, 20. 18-го. «Человек в железной маске». 16, 18, 20. «Трактир на Пятницкой». 17, 19, 21.

ДЕТСКИЙ КЛУБ АВТОЗАВОДА. «Каскадеры». 12, 14, 16. 18-го. «Фрак для шалопая». 14, 16, 18.

«ЛУЧ». «Николай Бауман». 15. «Круг» (фильм 2-й). 17, 19, 21. 18-го. «Будни уголовного розыска». 17, 19, 21.

МЕНЯЮ трехкомнатную благоустроенную квартиру с разными ходами (47 кв. м, 2-й этаж) в двухэтажном доме на две двухкомнатные или двух- и однокомнатную квартиры. Обращаться: ул. Гвардейская, 9, кв. 6, после 18 часов. Телефон 3-13-17.

Наш адрес: 456300, г. Миасс, Романенко, 91. Телефоны: редактора — 3-10-85, заместителя редактора, ответственного секретаря — 3-11-75, отдела культуры и быта — 3-42-27, отдела партийной, комсомольской и профсоюзной жизни и отдела писем — 3-12-45, промышленности, строительства и транспорта — 3-30-70, бухгалтерии — 3-43-27.

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу, субботу.

Миасская типография Челябинского областного управления издательства, полиграфии и книжной торговли.

Способ печати высочный. Объем — 1 печатный лист. ФБ29542 Тираж 29131. Заказ 6534