

# Такие разные бабушки



*Рекомендательный список литературы*

Бабушка всегда была важным человеком в жизни ребёнка, особенно дошкольника. Контролируют и воспитывают бабушки, как правило, меньше, чем родители, при этом времени для общения с внуками у них гораздо больше. Так образуются крепкие и нежные детско-бабушкинские дружбы, а порой выстраиваются и целые секретные миры.

Что приходит вам на ум, когда речь заходит о бабушках? Лучшие в мире пирожки с луком и яйцом? Ранние подъёмы, когда на рассвете в деревне уже всю кипит жизнь? Добрый прищур любимых глаз, когда она сидела напротив, оперев подбородок в маленькую ладошку? Или что-то своё, чего ни у кого другого не было, – бесконечно личное, бесконечно ценное детство?

В нашем обзоре бабушки летают, падают с неба, превращаются, — находятся в каком-то загадочном состоянии и явно обладают суперсилой, а то и несколькими. Кажется, именно они знают секрет страны, в которой живёт нестареющий Питер Пэн.

Книги, посвященные бабушкам, будут одинаково интересны и внукам, и их мамам и папам, и даже бабушкам и дедушкам – ведь они тоже когда-то были внуками....

Такие разные бабушки: рекомендательный список литературы / сост. О.Б. Шакирова. – Миасс: МКУ ЦБС. – 20 с. – Текст: непосредственный + электронный.

## Книги для детей

А какая у вас бабушка? И можно ли, вспоминая свою бабушку, отнести ее к какому-либо психологическому типу? Или наша бабушка была (и есть) – и смотритель, и контролер, и учитель, а если вам повезло - и компаньон....



### Наталья Карпова. «Про бабулечек – топотулечек, хлопотулечек, выпекулечек»

Эта книга посвящена тем, кто печёт самые вкусные в мире блинчики, кто знает миллион разных историй и сказок, кто плетёт очаровательные косички, кто выращивает вкусные огурцы и вяжет тёплые носки. Она посвящена бабушкам. Бабулечки бывают разные – маленькие и большие, тихие и звонкие, в горошек и в цветочек... Но все они такие родные, любимые и нужные! Без бабулечек наше детство не было бы таким ярким, вкусным и счастливым. Ведь, правда? Автор стихотворений Н. Карпова создала добрые стихи, с понятными для детей сравнениями и литературными приёмами. Не все стихотворения идеально рифмуются, зато все с глубоким добрым смыслом. (Библиотеки-филиалы № 6, 4, 5, 16, 19, 22)

3

### Анастасия Ласточкина, Екатерина Варжунтович. «Моя любимая бабушка»

Красочное издание для малышек, которое очень приятно держать в руках. Яркие рисунки в тёплых тонах можно долго разглядывать, изучая детали. А сама история, хоть и коротенькая, но очень милая, с настроением. Кажется, только-только бабушка придумала имя для новорождённой внучки, рассказала ей первую сказку, испекла для неё пирожки, встретила после школы...



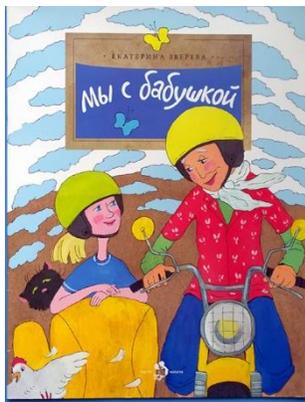
Время идёт: одна становится выше, сильнее, взрослее, другая — стареет, слышит и

чувствует себя всё хуже. Теперь уже «маленькая» начинает заботиться о старшей. После книжки точно захочется обнять свою бабушку, сесть рядышком, съесть что-нибудь вкусненькое и поболтать.

Читать

здесь:

<https://mybook.ru/author/ajlin-brajt-2/moya-lyubimaya-malyshka/read/>



### Екатерина Зверева. «Мы с бабушкой»

Бабушку из этой детской книги можно назвать экстравагантной. Всё она делает не так, как положено: пьёт чай на крыше, гоняет в футбол по огороду, держит в спальне бревно, чтобы удобней было отпиливать понемногу на растопку печи... Словом, это далеко не благообразная бабушка в платочке, а скорее, состарившаяся девчонка, годящаяся своей внучке в подружки. Это и есть главное открытие десятилетней Маруси: бабушку и себя вполне реально объединить словом «мы»! Пожалуй, обоим героиням тоненькой книжечки «Насти и Никиты» можно поставить в вину некоторую условность. А можно расценить эту историю как своего рода притчу о том, что самого главного глазами не увидишь.

Читать здесь: <https://chitat-online.org/str/my-s-babushkoy-ekaterina-zvereva>

### Ася Петрова. «А у нашей кошки есть бабушка?»

Главная героиня ничуть не похожа на хрестоматийную добродушную бабулю в платочке: она модная и шикарная! Вы даже вообразить не можете, в какие цвета она красит свои ногти. У неё свой взгляд на многие вещи, очень оригинальный и интересный — внуки такое обычно одобряют. А вот мамы и папы не одобряют: потому что такие бабушки рушат стройную систему воспитания и вообще слишком уж независимые. Конечно, модная бабушка Нина на самом деле ничего не рушит, а просто любит



внука и заботится о нём в своей манере, пускай и немного необычной. Но это только потому, что она — то ли волшебница, то ли вообще инопланетянка. Но даже будучи инопланетянкой, она всё равно любимая и любящая бабушка. И без неё всей семье точно было бы очень скучно.

Смотреть здесь: <https://youtu.be/VRKYtFF1lrc>

### Джейн Чапмен: «Любви хватит на двоих»



Бабушки бывают у всех, даже у совят. И они тоже очень любящие. Маленький Пушок жил весело и беззаботно, пока не столкнулся с неприятным сюрпризом: он больше не единственный внук! Трудно оставаться милым и дружелюбным, когда любимая Совунья воркует с каким-то комком из перьев, да ещё и называет его ласковыми словами, которые раньше говорила только Пушку! Как тут не расплакаться? Кто из

5

детей, оказавшись в похожей ситуации, не почувствовал бы обиду, разочарование и полную растерянность? К счастью, Совунья очень умная и спокойная. Не все человеческие взрослые умеют так здорово формулировать, поэтому на всякий случай стоит запомнить её мудрые слова: «Когда у бабушки появляется второй внук, её сердце увеличивается вдвое».

Особенности книги: книжка подготовит ребенка к рождению младшего братика или сестрички, научит терпимо относиться к младшим по возрасту и поможет преодолеть чувство ревности и одиночества. Иллюстрации выполнены с такой любовью и тщательностью, что пушистость совушек почти осязаема.

Смотреть здесь: [https://www.youtube.com/watch?v=YM0Q\\_Pmaa4](https://www.youtube.com/watch?v=YM0Q_Pmaa4)

### Ирина Зартайская. «Все бабушки умеют летать»

Книжка-воспоминание, лёгкая и грустная. Так образы-картинки тех, кого уже нет рядом, иногда всплывают в голове: вот



мы ходили покупать вместе подарок, играли в прятки, ехали в метро, пили чай с мёдом — почему именно эти моменты запали в сердце? Что-то очень близкое, важное, пронзительное тогда возникло между двумя людьми, маленьким и большим, и ощущалось особенно отчётливо. А потом бабушка улетела... Не слишком ли грустно для ребёнка? Нет, скорее, нежно, трогательно и честно. Переживания, тяжелые и не очень, знакомы детям с первых

лет. И им очень важно научиться проживать грусть и горе — такие книги помогают и поддерживают, подсказывают, как сохранить те светлые воспоминания, которые навсегда с тобой.

Смотреть здесь: <https://youtu.be/HysDmEEpprg>

## Книги для детей и взрослых

К кому бежит ребёнок, обиженный на маму с папой? Конечно, к бабушке или дедушке. Только они умеют обнять именно так, как нужно, и найти те самые слова. С ними у внуков обычно особенные отношения, нежные, трогательные. Мы выбрали чудесные истории о любимых бабушках и дедушках, которые будут интересны детям. Да и родителям тоже.



## Нодар Думбадзе. «Я, бабушка, Илико и Илларион»

Роман «Я, бабушка, Илико и Илларион» (1960) повествует о жизни Зурико — мальчика из обыкновенного грузинского села. Действие происходит в предвоенной Грузии, где Зурико учится в школе, впервые влюбляется, затем провожает на войну односельчан и встречает Победу. Зурико заканчивает школу и едет учиться в Тбилиси, но после учёбы снова возвращается в своё село, к первой любви и друзьям. Два деда, одна бабушка и один подшефный внук «ходят в школу», выращивают виноград, пекут лепешки и много-много разговаривают. Описанные события ироничного произведения Нодара Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион» относятся к тяжёлым военным временам. Но, несмотря на это, герои рассказа ценят и любят близких людей, всегда найдут хорошие моменты в жизни, потому что главное для них — это доброта, человеколюбие, оптимизм.



## Ольга Колпакова. «Большое сочинение про бабушку»



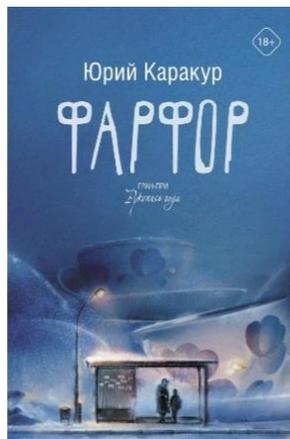
Сборник Ольги Колпаковой назван по небольшой повести о прошлом и быте российской деревни. Девочке-школьнице задали написать, как бабушке жилось в детстве. И оказывается, что ничегошеньки в то время не было: ни микроволновок, ни сотовых, ни пылесосов. А нужно было с утра пораньше растапливать печь, да крутиться по хозяйству, да полотно ткать, да мало ли ещё что в деревенском доме надобно! Неторопливый рассказ переносит внуку во времена, когда бабушка была маленькой. В эти воспоминания вмещаются и крестьянский быт, и события мировой истории, и семейные трагедии. А заканчиваются они этакой переключкой поколений: «Я стою у зеркала и вижу, какой была моя бабушка. Такой же, как я. Хотя тогда ничего не было».

Читать [здесь: https://4italka.su/proza-main/proza\\_dlya\\_detey/354377/fulltext.htm](https://4italka.su/proza-main/proza_dlya_detey/354377/fulltext.htm)

## Юрий Каракур. «Фарфор»

Эта книга о хрупких вещах: о ломкой старости, о робком детстве, о соседках по подъезду, которые вдруг пропадают с лавочки, о дымной церкви на последнем этаже больницы, о плацкартном вагоне, в котором всю ночь громко храпела женщина, о потерявшихся письмах из Мариуполя, о красной смородине, которая кровоточит, если ее неаккуратно сорвать с ветки, о мире, подсмотренном из-под козырька новенькой бейсболки USA California. Мальчик вспоминает детство. Воспоминания они как фарфор - и хрупкие, и они про поздний Советский Союз и начало перестройки. А символом тех времен было что? Правильно, фарфор! У каждой бабушки тогда он стоял на почетном месте. И бабушка в книге колоритная – уютная и резкая, добрая и справедливая..

Читать здесь: [https://sharlib.com/read\\_532272-1](https://sharlib.com/read_532272-1)



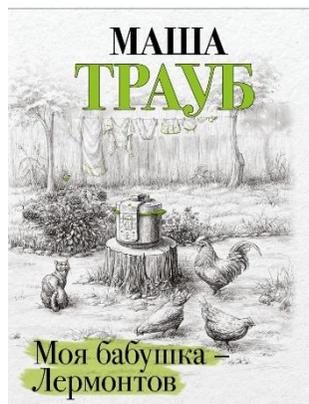
8

## Маша Трауб. «Моя бабушка – Лермонтов»

Женщины в селе владеют удивительным искусством – вам кажется, что они даже не смотрят в вашу сторону, а они уже запомнили всё до мельчайших деталей.

Тёплая книга воспоминаний – счастливых, иногда грустных, но очень-очень важных для каждого человека, которому повезло в жизни иметь любимую бабушку. В книге известной писательницы Маши Трауб бабушка – неунывающая, наполненная добротой и весёлыми историями. А ещё – нежная и ранимая, мечтающая о собственном доме. И такая близкая, что остаётся рядом на всю жизнь.

Читать здесь: <https://readnow.me/k/moya-babushka-lermontov-traub>



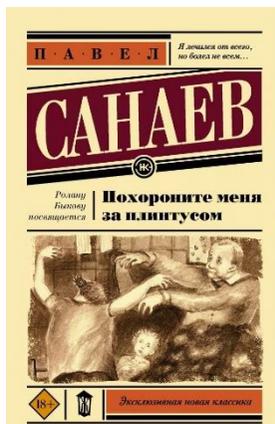
## Наринэ Абгарян. «Манюня»

«Манюня» написана так, что всё, о чём рассказывается в книге, встаёт перед глазами как живое: и армянский городок Берд 1970-х годов, и многодетная семья, в которой растёт маленькая Наринэ, и её лучшая подруга — пухленькая, бойкая Мария (Манюня). Но какими бы осязаемыми, выпуклыми и близкими ни казались все персонажи этой книги, они отодвигаются на задний план и меркнут перед грандиозностью образа Манюниной бабушки.



Ба — она же Бабароза, она же Роза Иосифовна Шац — подлинный демиург и в творческой, и в разрушительной своей ипостаси. Да, она искусный творец: создатель умопомрачительного яблочного пирога и известного на всю округу абрикосового джема, набиватель мягчайших перин и безжалостный лекарь. Она же — страшный деспот, праведный (и неправедный) гнев которого может сравниться лишь со стихийным бедствием. Ба вообще говорит, что взрослым надо при жизни ставить памятники с надписью: «Прокормил, воспитал, вырастил и не рехнулся». Мол, каждый родитель – это герой Курской дуги. Выстоял и не сдался. Выживание набедокуривших детей в мире, где царит Ба (то есть в мире, полном яростной любви и смертельных опасностей), — оказывается тем основополагающим опытом детства, который так прекрасно и уморительно смешно удалось передать Наринэ Абгарян. (Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 1, 3 5, 6, 12, 13, 15, 18, 20 21,22)

9



## Павел Санаев. «Похороните меня за плинтусом»

Это мрачный вариант жизни с бабушкой - смотрителем. Санаев не побоялся и не постеснялся рассказать неприглядную правду о своем детстве с психически неуравновешенным человеком. Его бабушка понимала заботу по-своему и даже по-своему любила внука. Но страшной любовью. (Центральная

городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 18, 19, 20)



## Владимир Машков. «Как я был вундеркиндом»

Еще один распространенный типаж бабушки - контролера. Руководствуясь самыми благими намерениями, она решает сделать из внука «человека». Для этого ему стоит заниматься и наукой, и спортом и вообще, заниматься все свободное время делом. Но внук - обычный мальчик, которому тоже хочется погулять с друзьями. И он выходит из положения как умеет.

Читать

здесь:

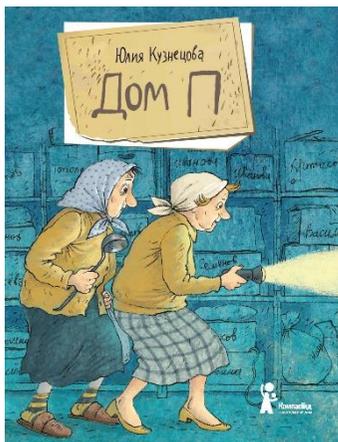
[https://bookscafe.net/read/mashkov\\_vladimir-kak\\_ya\\_byl\\_vunderkindom-71186.html#p1](https://bookscafe.net/read/mashkov_vladimir-kak_ya_byl_vunderkindom-71186.html#p1)

## Наталья Маркелова «Такие разные бабушки»

Всё-таки замечательно, когда школьный учитель задаёт детям интересные вопросы и даёт высказаться: обычный урок в классе перерастает в бурное обсуждение, когда речь случайно заходит... о бабушках! Оказывается, они у всех совершенно разные: у кого-то — чемпионка, а у кого-то — добрая фея! Они всегда заботятся о близких и делают мир лучше, но вот достаточно ли внимания получают сами? Иногда ребёнку кажется, что бабушка была всегда и ничего в ней такого нет. Может, стоит присмотреться и пора спрашивать? Даже тот, кто всю жизнь был радом, способен на сюрпризы!



Читать здесь: <https://iknigi.net/avtor-natalya-markelova/170598-takie-raznye-babushki-natalya-markelova.html>



## Юлия Кузнецова. «Дом П»

Бабушка, которая живёт в повести Юлии Кузнецовой, — из тех, что заботятся обо всей семье: пекут рогалики к ужину, помогают готовить уроки, беспокоятся о неудачной влюблённости внучек-подростков и больше всего на свете боятся быть в тягость своим взрослым сыновьям. Именно поэтому бабушка Женя соглашается, чтобы её пристроили в дом престарелых — «дом П». Но повесть вовсе не грустная, а смешная и жизнеутверждающая. Бабушкино хобби — бокс, она умеет за себя постоять и всегда знает, чего хочет. Сочетание кротости и силы, свойственное почти всем бабушкам, помогает ей защитить любимых детей и внуков от неосознаваемой ими самими жестокости. В повести говорится об очень важном: возраст — не единственная характеристика человека. Бабушки — тоже люди, им тоже бывает страшно, грустно, смешно, и уж совсем не хочется им стать ненужными. (Отдел организации и использования единого фонда)



## Тинатин Мжаванадзе. «Лето, бабушка и я»



Это - сборник небольших рассказов о детстве в грузинской деревне и небольшом городе: щемяще-нежных, трогательных, задорных, с юмором и серьезных. Это - признание в любви бабушке. Это - рассказ о сильных женщинах и о безусловной любви. Нет, бабушка далеко не подарок и жизнь у нее была не сахар. Как она виртуозно ругается, какие наказания обещает - но вот уже тихо хихикает с закрытым ртом, не в силах долго сердиться на строптивую внучку. Восточная бабушка - это темперамент. Громы и молнии, но при этом безусловная любовь и нежность. Воспоминания

Тинатин о детстве поэтичны и трогательны. Писательница была советским ребенком и многие ситуации и предметы, несмотря на экзотические "декорации", знакомы и понятны всем, кто застал те времена. (Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 14, 16, 20, 21, 22)

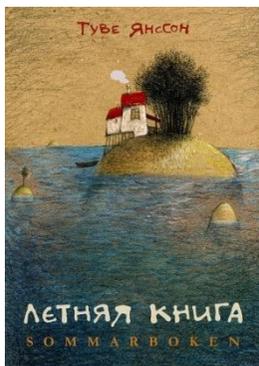
12

## Анне- Катерина Вестли «Мама, папа, бабушка, 8 детей и грузовик»

У норвежской писательницы Вестли бабушка сама немножко ребенок. Прожив всю жизнь в деревне и приехав повидать многочисленных внуков в город, она боится машин и переходить дорогу, чувствует себя совсем неловко. Но внуки помогают ей во всем. В следующих частях семейство вместе с бабушкой посещает Данию и переезжают все вместе в деревню, где бабушка чувствует себя на своем месте и активно помогает воспитывать детей. (Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 4, 5, 6, 9, 21)



## Тове Янссон. «Летняя книга»



Здесь бабушка с внучкой на равных. Она обсуждает с ней любые вопросы и не душист заботой. Как всегда у Янссон, отношения между родственниками прохладно-отстраненные на первый взгляд, но за этим скрывается сильное и ровное чувство.

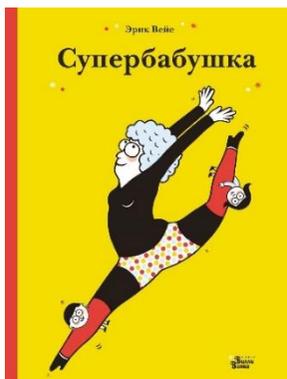
Читать здесь: [https://sharlib.com/read\\_84582-1](https://sharlib.com/read_84582-1)

## Фредрик Бакман. «Бабушка велела кланяться и передать что просит прощения»

Девочке Эльсе почти восемь, а ее бабушке скоро семьдесят восемь. Одни называют бабушку эксцентричной, другие – «бодрой старушкой», третьи считают, что она просто съехала с катушек. Но для Эльсы бабушка - супергерой и самая лучшая подруга. Потому что всегда защищает внучку, независимо от обстоятельств. И потому что понимает ее как никто другой. Когда бабушка умирает, после нее остаются письма, которые Эльса должна доставить адресатам. Выполняя бабушкино поручение, она узнает много нового о необыкновенной жизни своего супергероя, сразится с реальным, а не сказочным злом, и обретет настоящих друзей. (Библиотеки-филиалы №№ 6, 16)



13



## Эрик Вейе. «Супербабушка»

Настоящая энциклопедия бабушек, которая их очень точно и метко описывает. Божий одуванчик, хозяйюшка, хиппи, чудачка — каких только не бывает на свете: но каждая сделает что угодно, лишь бы внуки не заскучали! Да, иногда даже самые крутые бабули сами бывают не в духе— на этот случай

здесь есть подсказки, как их быстро развеселить. А иллюстрации дают очень интересный эффект: они такие яркие, смешные и... неожиданные, что невольно задумываешься, а всё ли ты знаешь про свою бабушку? Книжка веселая и занятная, после неё, конечно, руки сами потянутся нарисовать бабушкин портрет, причём самыми яркими красками.

Читать здесь: <https://avidreaders.ru/book/superbabushka-1.html>

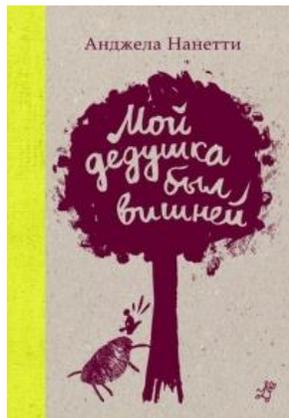
## Гудрун Мебс. «Бабушка! — кричит Фридер: 42 истории из жизни проказников»

Ох уж этот Фридер: он ни за что не даст бабушке спокойно заняться своими делами. У него возникает важное и срочное желание (отправиться на пикник, поиграть в футбол, поболтать на иностранном языке). Но бабушке, которая то стирает, то готовит, то убирается, оно приходится вовсе не ко времени. Прерваться на игру — не всегда выход, так же как попросить воодушевлённого и нетерпеливого Фридера подождать или поиграть без неё. То, как бабушка и внук разрешают подобные ситуации, ложится в основу каждого следующего рассказа. Стоит отметить, что бабушка у Фридера дипломатичная, терпеливая и время от времени сама любит выкинуть какой-нибудь «фокус». Она не идёт на поводу, но идёт на уступки; не допускает внучьего произвола, но легко прощает проделки, а главное — всегда в конце концов исполняет желания любимого внука. Фридер — вовсе не маленький тиран: они прекрасно понимают и дополняют друг друга. И образуют классную парочку, на которую хочется любоваться. А ещё книга напоминает вот о чём: детям нужно внимание, а другие «очень важные дела» могут и подождать. (Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 1, 3, 9, 12, 15, 16, 19, 20, 21, 22, ООиИЕФ)



## Анджела Нанетти. «Мой дедушка был вишней»

Чудесная история: вот вроде бы описаны обычные люди, простые ситуации, — откуда же столько волшебства? Оно — между строк, где-то в воздухе, появляется само собой из нежных воспоминаний о самых-самых любимых бабушке и дедушке на свете. Мальчик Тонино рассказывает о них так, что уже через пару страниц привязываешься к милой Теодолинде, от которой вкусно пахнет мылом, и чудаковатому Оттавиано, который всегда жуёт травинку. И за вишню, которую когда-то посадил дедушка, искренне беспокоишься: только бы не замёрзла, только бы не срубили! Потому что она живая, у неё даже есть имя — Феличе. И если сесть под ней и закрыть глаза, то можно услышать, как она дышит. Читать здесь: <https://knijky.ru/books/moy-dedushka-byi-vishney?page=1>



15

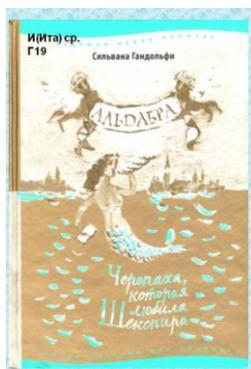
## Мира Лобе. «Бабушка на яблоне»

Нечестно, когда у всех твоих друзей есть бабушки, иногда даже две, а у тебя — ни одной. Вот Анди и вскарабкался на любимую яблоню в саду и начал играть с выдуманной бабушкой. Самой крутой на свете — такой, которая способна вязать шапку, крутятся на карусели, водит блестящий кабриолет (с кучей кнопочек как у спецарента), ловко кидает лассо и эффектно говорит «карамба». Правда, родители подозрительно отнеслись к историям своего младшего сына: они-то знают, что на самом деле всё не так. Но разве может ребёнок не фантазировать о том, чего ему действительно не хватает? И хорошо, что нашёлся человек, который не удивился и не засмеялся, когда Анди рассказал о приключениях с бабушкой.



Австрийская писательница Мира Лобе оживляет детский мир в двух сказочных повестях. В этих историях оживают

фантазии, в мире царит любовь к людям, животным и даже растениям, а семейные отношения наполняют всех теплом и добротой. Даже у самого одинокого человека найдётся Яблонева бабушка, которая покатает на каруселях, угостит конфетами и никогда не скажет строгое слово «нельзя». Найти её можно на ближайшей яблоне. Ну или в собственных мечтах. (Центральная городская библиотека им.Ю.Н.Либединского, библиотека-филиал №№ 1, 15, 16, 19, 21, 22)



### Сильвана Гандольфи. Альдабра. Черепаха, которая любила Шекспира

И всё-таки возраст — это вам не шутки. Бабушка-личность обрывает панцирем капризов, болезней и причуд, который от непонимания родных только крепнет. Ей приходится узнать, каково это — «быть твёрдым снаружи и мягким внутри». Писательница Сильвана Гандольфи доводит метафору до конца, до полного перевоплощения старого человека в иное существо. Талантливая и весёлая бабушка Эя, которую десятилетняя Элиза знала так хорошо, бабушка, наизусть игравшая любую пьесу Шекспира, превращается в огромную альдабрскую черепаху. Но кто бы что ни говорил, любящая внучка узнает свою бабушку в каком угодно обличье и сумеет уважать её выбор, пусть даже ниточка обратной связи постепенно истончается, по мере того как крепнет черепаший панцирь. Пусть бабушка живёт ещё долго-долго.

Читать здесь: <https://readnow.me/k/aldabra-cherepaha-kotoraya-lyubila-shekspira-gandolfi>

### Ива Прохазкова. «Бабушка с крылышками»

Семилетнему Элиасу, чьи родители слишком заняты собой и своей работой, чтобы играть с сыном и вникать в его проблемы, хотелось бы иметь хотя бы одну бабушку или одного дедушку. У них точно нашлось бы для него время! Да вот беда — ни у папы, ни у мамы родителей уже нет. И тогда в жизнь приунывшего было мальчика вмешивается странное чудо — из найденного в парке

жёлтого яйца вылупляется не птенчик, а маленькая бабушка с крылышками. Но, хотя выглядит народившееся существо в точности как милая старушка — в платье и переднике, с морщинками и пучком, — вести себя как бабушка оно не умеет. Только-только появившаяся на свет старушка — совсем как младенец — учится разговаривать и ходить, умываться и вести себя хорошо (последний пункт удаётся ей хуже всего). В общем, не она становится Элиасу бабушкой, а скорее он для неё — заботливой мамой. Сказочная повесть чешской писательницы Ивы Прохазковой получилась спокойной и гармоничной, пожалуй, даже слишком — можно и заскучать. Цвета и эмоций добавляют прекрасные иллюстрации Марион Гедельт. Изображённой ею крошечной и хрупкой, озорной и нежной бабушке всё-таки стоило показаться в нашем обзоре.



Читать здесь: <https://www.rulit.me/books/babushka-s-krylyshkami-read-507754-1.html>

## День бабушек в библиотеке

- ✓ Акулич Т. Уважая старость / Т. Акулич. - Текст : непосредственный // Школьные праздники - круглый год. - 2014. - №1. - С. 105-111. - (Праздник в школе)
- ✓ Андрусенко Н.П. Я плюс бабушка моя : утренник / Н. П. Андрусенко. - Текст : непосредственный // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2016. - №1. - С. 23 - 24.
- ✓ Баранова Л.В. "Бабушка + внучка" / Л. В. Баранова. - Текст : непосредственный // Педсовет. - 2010. - 6. - 20.
- ✓ Беспалько Н.Б. Бабушкина радость - дедушкина гордость! : день бабушек и дедушек / Н. Б. Беспалько. - Текст : непосредственный // Игровая библиотека. - 2019. - №11. -С.4-5.
- ✓ Дворянинова М. П. "В небе радуга смеется" / М. П. Дворянинова. - Текст : непосредственный // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2011. - №5. - С. 6 - 11

- ✓ Евдокимова Е.В. Бабушка и внучка / Е. В. Евдокимова. - Текст : непосредственный // Досуг в школе. - 2015. - №12. - С. 21 - 22.
- ✓ Жидкова О.А. Бабушка с метлой : для детей 6-7 лет / О. А. Жидкова. - Текст : непосредственный // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2014. - №6. - С. 60 - 61
- ✓ Кудинова И.О. Бабушка всему научит! : воспитателю группы кратковременного пребывания / И. О. Кудинова. - Текст : непосредственный // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2012.-№9. - С. 36-37
- ✓ Ладугина Г. Ю. Бабушка - загадушка и страшный Пых : представление, для детей 6-7 лет / Г. Ю. Ладугина. - Текст : непосредственный // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2019.-№2. -С.69-72
- ✓ Пилипчик А. "Ты - загадка всех веков" / А. Пилипчик. - Текст : непосредственный // "А ну-ка, девушки". - 2016. - №1. - С. 52 - 61. - (Праздник в школе)
- ✓ Пилипчик А. Мы жизнь создаем / А. Пилипчик. - Текст : непосредственный // Семейные традиции. - 2014. - №8. - С. 78 - 92. - (Праздник в школе)
- ✓ Пилипчик А. На всей Земле : "А ну-ка, девушки" / А. Пилипчик. - Текст : непосредственный // Праздник в школе". - 2016. - №1. - С. 42 - 52.
- ✓ Пилипчик А. Праздник самых теплых слов : праздничная программа / А. Пилипчик. - Текст : непосредственный // "А ну-ка, девушки". - 2016. - №1. - С. 3 - 23. - (Праздник в школе)
- ✓ Теплякова Э. Милая бабушка моя : утренник в детском саду с участием бабушек, посвящённый Дню пожилого человека / Теплякова Э. - Текст : непосредственный // Чем развлечь гостей. - 2013. - № 7. - С. 30-31.
- ✓ Ясевич Т. Больше всех тебя люблю / Т. Ясевич. - Текст : непосредственный // "А ну-ка, девушки". - 2016. - №1. - С. 23 - 31. - (Праздник в школе)

|   |    |
|---|----|
| <b>Книги для детей</b> .....  | 3  |
| Наталья Карпова. «Про бабулечек – топотулечек, хлопотулечек, выпекулечек» ..... | 3  |
| Анастасия Ласточкина, Екатерина Варжунтович. «Моя любимая бабушка» .....        | 3  |
| Екатерина Зверева. «Мы с бабушкой» .....  | 4  |
| Ася Петрова. «А у нашей кошки есть бабушка?» .....                              | 4  |
| Джейн Чапмен: «Любви хватит на двоих» .....                                     | 5  |
| Ирина Зартайская. «Все бабушки умеют летать» .....                              | 5  |
| <b>Книги для детей и взрослых</b> .....   | 6  |
| Нодар Думбадзе. «Я, бабушка, Илико и Илларион» .....                            | 7  |
| Ольга Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» .....                          | 7  |
| Юрий Каракур. «Фарфор» .....  | 8  |
| Маша Трауб. «Моя бабушка – Лермонтов» .....                                     | 8  |
| Наринэ Абгарян. «Манюня» .....  | 9  |
| Павел Санаев. «Похороните меня за плинтусом» .....                              | 9  |
| Владимир Машков. «Как я был вундеркиндом» .....                                 | 10 |
| Наталья Маркелова «Такие разные бабушки» .....                                  | 10 |
| Юлия Кузнецова. «Дом П» .....   | 11 |
| Тинатин Мжаванадзе. «Лето, бабушка и я» .....                                   | 12 |
| Анне - Катерина Вестли «Мама, папа, бабушка, 8 детей и грузовик» .....          | 12 |
| Туве Янссон. «Летняя книга» .....   | 13 |
| Фредрик Бакман. «Бабушка велела кланяться и передать что просит прощения» ..... | 13 |
| Эрик Вейе. «Супербабушка» .....   | 13 |
| Гудрун Мебс. «Бабушка! — кричит Фридер: 42 истории из жизни проказников» .....  | 14 |
| Анджела Нанетти. «Мой дедушка был вишней» .....                                 | 15 |
| Мира Лобе. «Бабушка на яблоне» .....  | 15 |
| Сильвана Гандольфи. Альдабра. Черепаха, которая любила Шекспира .....           | 16 |
| Ива Прохазкова. «Бабушка с крылышками» .....                                    | 16 |
| <b>День бабушек в библиотеке</b> .....  | 17 |

