

Передовики
семилетки **Сталевар Ю. Терешкин**



В О ВТОРОМ литейном цехе автозавода в сталеплавильном отделении работает старший сталевар Юрий Терешкин. Руководимая им бригада борется за звание коммунистической. В честь Дня металлурга сталевары взяли повышенное социалистическое обязательство — выплавить из металлолома и отходов заводской стружки десятки тонн сверхплановой стали. Юрий — член товарищеского суда, игрок цеховой футбольной команды, нынче он решил поступить в трехгодичную школу мастеров при отделе технического обучения, чтобы повысить свои знания по литейному производству.

НА СНИМКЕ: Ю. Терешкин.

Фото В. Сухина.

МИАССКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА в ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания XXXI
№ 135 (5861)

Воскресенье, 11 июля 1965 г.

Цена 2 коп.

3 А ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

Рабочие, мастера, технологи инструментального цеха завода «Миассэлектроаппарат» ведут большую работу по снижению затрат труда при изготовлении прессформ, штампов. Коллектив борется за улучшение качества инструмента. Почти все мероприятия оргтехплана, запланированные на второй квартал, выполнены. Одним из интересных новшеств является процесс холодного выдавливания деталей штампов и прессформ. Благодаря этому трудоемкость при механической обработке деталей значительно снизилась, качество изделий повысилось. Немало сил приложила при внедрении новшества старший технолог цеха Т. Некрасова.

При изготовлении штампов инструментальщики стали закреплять отдельные части не оловянным припоем, а специальными смолами. Сократилось время на изготовление штампов, качество их повысилось. Большую работу по окончательному внедрению этого новшества проводят слесарь цеха В. Пашков и технолог А. Осипова.

В. РУДИН.

Сессия закончила работу

9 июля в Москве, в Большом Кремлевском дворце, продолжала работу пятая сессия Верховного Совета РСФСР. Народные избранники говорили о неустойчивой заботе, которую проявляют Коммунистическая партия и Советское правительство о непрерывном повышении материального и культурного уровня тружеников городов и сел. Однако то, что достигнуто, не в полной мере удовлетворяет непрерывно растущие запросы трудящихся.

Верховный Совет республики принимает постановление «О дальнейшем улучшении торговли и общественного питания в РСФСР».

Затем депутаты переходят к рассмотрению следующего вопроса повестки дня. Верховный Совет решает образовать постоянные комиссии по строительству и по коммунальному хозяйству и благоустройству. Избирается состав этих комиссий.

Верховный Совет утвердил Указы Президиума Верховного Совета РСФСР и принял по ним соответствующие законы и постановления.

На этом пятая сессия Верховного Совета РСФСР шестого созыва закончила свою работу. (ТАСС).

„Москвичи“ и „Запорожцы“

Сберегательные кассы Миасса только за последние три дня по билетам денежно-вещевой лотереи 4-го выпуска, тираж которого состоялся в городе Челябинске, оплатили около трех тысяч выигрышей. Среди них много счастливых билетов. К оплате предъявлены билеты на два мотоцикла «Планета», пианино, 4 холодильника, 3 стиральные машины, 6 ковров, радиоприемники, велосипеды, пылесосы и другие ценные вещи.

Мастер технического училища № 49 В. Чугаев предъявил к оплате лотерейный билет, на который выпал выигрыш автомобиль «Запорожец». Таким образом в этом году миассцы уже выиграли три автомобиля: два «Москвича» и один «Запорожец».

Товарищи! Проверьте свои лотерейные билеты, так как по данным Центральной сберкассы в нашем городе имеется еще счастливый билет, на который выпал выигрыш автомобиль «Москвич». Но пока этот билет к оплате не предъявлен.

И. ШЕВЧЕНКО, заведующий сберкассой.

Молодые учителя сельских школ

Нынче в Миасском педагогическом училище состоялся 42-й выпуск молодых педагогов. 109 выпускников, их преподаватели и родители собрались в актовом зале. Перед собравшимися выступил директор училища Н. И. Аксе-

нова, преподаватель З. Г. Фурман, выпускницы Тамара Богачева и Тамара Михолап.

После торжественной части начался прощальный бал.

После непродолжительного отдыха большинство выпускников

разъедутся по селам области. Сергей Антонов и Галина Гаврилова поедут в Уйский район, Иван Юзеев получил назначение в Кузинский район, Анатолий Согрин — в Красноармейский.

А. НОВИКОВА,
секретарь училища.

В центре внимания — техническая эстетика

Недавно в Челябинске состоялся семинар по технической эстетике, организованный областными советами профсоюзов и научно-технических обществ. Как участник этого семинара я хочу поделиться своими впечатлениями.

На семинаре были прочитаны лекции на темы «Техническая эстетика — элемент культуры производства», «Наглядная агитация при комплексном проекте эстетической культуры производства», «Обмен опытом работы по внедрению технической эстетики на Кыштымском машиностроительном заводе имени Калинина и в тресте «Южуралэлектромонтаж» и многие другие. Руководители семинара организовали

демонстрацию кинофильмов по технической эстетике, мы посмотрели выставку по эстетике и совершили экскурсию на трубопрокатный завод.

Основная цель семинара заключалась в том, чтобы активизировать работу по внедрению технической эстетики на предприятиях области, привлечь к этой важной работе широкую общественность, так как только в этом случае можно будет успешно повысить культуру производства и производительность труда. Для достижения этой цели облпрофсовет и совет научно-технических обществ проводят с 1 февраля по 1 октября этого года конкурс на лучшее внедрение технической эстетики на предприятиях, производственных участках и рабочих местах. Задача конкурса заключается в том, чтобы создать все условия для безопасного и высокопроизводительного труда, повысить технический уровень производства и красиво оформить предприятия.

Наш автомобильный завод одним из первых вошел в конкурс за внедрение в жизнь производственной эстетики. Под председательством заместителя главного инженера тов. Папковского состоялось заседание комиссии по проведению конкурса, были распределены обязанности. Так, например, за механизацию и автоматизацию тяжелых и трудоемких процессов, рациональную планировку оборудования, повышение качества изделий отвечают главный металлург завода тов. Тананин, главный технолог тов. Брюгман и председатель цехкома моторного цеха тов. Семенов. Улучшением естественного и искусственного освещения, уменьшением производственного шума, достижением максимальной эффективности вентиля-

ционной системы будут заниматься нач. отдела техники безопасности тов. Роговская, заместитель главного энергетика тов. Соломатин, начальник вентиляционного бюро тов. Дзенит, начальник третьего литейного цеха тов. Зарецкий и наладчик цеха нормалей тов. Степанов.

Члены комиссии также будут разрабатывать мероприятия по механизации погрузочно-разгрузочных работ и складского хозяйства, по рациональной окраске оборудования и оформлению элементов наглядной агитации, улучшению санитарно-бытового обслуживания, озеленению территории предприятий и организации мест отдыха трудящихся.

Мероприятия, предложенные группами, будут в ближайшее время рассмотрены комиссией и приняты к обязательному исполнению. Их надо внедрить в цехах и отделах завода в 1965 году.

Коллектив предприятия уже многое сделал для благоустройства и озеленения территории завода. Значительная работа проведена по улучшению производственной культуры в цехах. Но впереди у нас еще немало забот. Во внедрении технической эстетики должны принять активное участие все коллективы цехов и отделов автозавода, участков, бригад. Особая ответственность должна лечь на плечи работников таких отделов, как технологический, проектный, проектно-технологический, автоматизации и механизации, главного механика и главного энергетика. Именно здесь будут рождаться проекты, направленные на улучшение эстетической культуры производства.

Н. КОВАЛЕНКО,
главный архитектор автозавода.

Награда архитектору-любителю

Поселок железнодорожной станции Миасс-II украсил обелиск, который вечно будет напоминать миассцам о героических делах их земляков на фронтах Великой Отечественной войны. Обелиск воздвигнут учащимися и преподавателями школы № 60 под руководством директора этого учебного заведения, талантливого ар-

хитектора-любителя Александра Спиридоновича Голодова.

За инициативу и активное участие в строительстве обелиска на общественных началах бюро городского комитета партии и исполком горсовета наградили А. С. Голодова почетной грамотой горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся.

Партийная
ЖИЗНЬ

БИТЬ В ЦЕЛЬ!

О передовиках семилетки

Вместе с людьми

НАГЛЯДНАЯ агитация широко используется на предприятиях Миасса. Призывы, плакаты, выставки, фотомонтажи, доски показа соревнования — вот ее боевые средства. Все это привычно и испытано временем.

Что надо уяснить активистам, берущимся агитировать наглядными средствами? В первую очередь, надо выбрать самое важное: что вы хотите сказать людям. Вот принято важное решение партии. Как наглядно рассказать об этом? Каков должен быть смысл этого? Нужно разъяснить — ярко, художественно, зримо: вот такая задача стоит перед страной, областью, коллективом. Вот какую пользу принесет это решение. Вот какими путями его нужно выполнить. Вот что можно сделать для этого наше предприятие, цех, каждый рабочий. И, наконец, логический вывод: что ты сделал, каков твой вклад в общее дело? Есть у нас коллективы, где готовят наглядные материалы именно по этому принципу.

Важно знать не только что сказать, но и как это преподнести. Надо уметь использовать установленные формы наглядной агитации, находить или перенимать новые. С помощью ярких рисунков, выставок, плакатов нужно разъяснять международные события, внутреннее положение в стране, отражать жизнь коллектива. Но, чтобы делать это успешно, следует тщательно продумывать и смысл надписи, и характер рисунка, заботиться о красоте наглядного материала. В поселке станции Миасс-1 можно встретить надписи:

Л. БАРЫШЕВА,
заведующая идеологическим
отделом ГК КПСС.

«Дом борется за коммунистический быт». Такая непродуманная надпись не может быть воспринята должным образом. Да и написаны эти плакаты небрежно. В первом литейном цехе автозавода есть Доска лучших людей цеха. Фотографии прикреплены небрежно, вида никакого. Так людей не чествуют...

ПАРТИЙНОЕ руководство наглядной агитацией — залог ее идейности и действенности. Идейная направленность, оперативность, широта охвата событий — важные качества наглядных материалов.

Партийным организациям нужно планировать наглядную агитацию, иначе ее не сделать целенаправленной, и тематика ее неизбежно будет случайной, непродуманной. Как же это делать? Партийной организации известно, какие задачи будет выполнять коллектив каждый месяц. И план следует рассматривать на каждый месяц. В плане нужно указать, кто за что отвечает. Должен быть у партийной организации и годовой план. Он даст общее направление, предусмотрит, что и с помощью каких фундаментальных изобразительных средств должно быть сделано.

Надо на предприятиях создавать советы или инициативные группы по наглядной агитации и привлекать в них партийных, профсоюзных и

комсомольских активистов, лучших агитаторов, передовиков производства. Нельзя забывать и об экономистах, счетных рабочих, — они подберут интересные, показательные цифры, которые могут указать коллективу его резервы, пути устранения потерь, способы наращивания выпуска продукции. И, разумеется, в совет или группу должны войти художники, фотографы, которые могут облечь мысль в доступную всем форму. Такая группа из 10—15 человек в состоянии сделать многое.

И вот еще о чем надо помнить — о действенности наглядной агитации. Каждое выступление сатирических стенных изданий, «Тревог», «Листков КП», плакатов, содержащих конкретные призывы, должно повлечь за собой перемены на производстве. В этом — смысл наглядной агитации.

ОТ КРАЯ ДО КРАЯ

СООБЩЕНИЯ КОРРЕСПОНДЕНТОВ ТАСС и АПН

В ЭНЕРГОСИСТЕМУ Узбекистана дал промышленный ток третий турбогенератор Ташкентской ГРЭС. Мощность его — 150 тысяч киловатт.

Ведется строительство чет-



Одесса высотная

В центре города отводится площадка для строительства 11-этажной гостиницы «Интурист». Уже снесены ветхие и малоценные дома, на месте которых будет возведено первое высотное здание Одессы. В ближайшие годы в центре города будут построены жилые дома в 9, 11 и 16 этажей. Большое строительство развернется в курортной зоне. Вся прибрежная полоса благоустраивается и отводится для отдыха трудящихся. Тут будут построены ансамбли многоэтажных здравниц, гостиницы, пансионаты, кемпинги.

Продолжится массовое жилищное строительство в новых районах.

Двадцать пять лет работает на напильном заводе Антонида Митусова. Много изменилось на предприятии за это время. В цехах основного производства — новое оборудование. Труд рабочих значительно облегчен. В цехе, где работает Антонида, зубья напильников образуют методом нарезки, но пока, как и четверть века назад, стучат и насекальные станки. У одного из этих станков стоит А. Митусова. Передовик производства, она выполняет сменные задания на 120—130 процентов.

Было время, когда на участке насечки работали только мужчины. Антонида, поступив на завод, подносила станочникам инструмент, трудилась смазчицей. Желание самой научиться насечать напильники не покидало девушку. В свободное время

она вставала к станку, и товарищи показывали ей, как надо закреплять заготовку инструмента, включать оборудование. С первых дней Великой Отечественной войны Антонида трудится самостоятельно. Работала она несколько лет и мастером. С новыми обязанностями справлялась хорошо. Но потом вдруг подала начальнику цеха заявление, в котором просила освободить ее.

— Я больше люблю на станках работать, — объяснила она. Начальник механического цеха тов. Наумов понял, что не заработок и не стремление уйти от хлопот, с которыми связан труд мастера, определили выбор А. Митусовой. Работница сказала правду. Так Антонида снова стала напильщицей.

Скромная, трудолюбивая женщина активно участвует в общественной жизни своего коллектива. Большую работу проводила она, будучи членом женсовета. Благодаря ей, не одна мать смогла устроить своего ребенка в детский сад, не одна семья сохранилась и окрепла.

Большую работу выполняла А. Митусова, будучи депутатом городского совета, членом партийного бюро предприятия.

В цехе, где она трудится, есть хороший красный уголок. Здесь можно посмотреть кинофильм, послушать лекцию, беседу, почитать свежие газеты. Вот уже несколько лет подряд передовую работницу избирают председателем совета этого красного уголка. Антонида делает все, чтобы рабочим здесь было интересно. Во время Всероссийского смотра, который проводил ВЦСПС, первое место среди машиностроительных предприятий было присуждено красному уголку механического цеха. Этот факт говорит сам за себя. Сейчас красный уголок выглядит еще наряднее. Стены побелены, вывешены новые плакаты и лозунги. Работают здесь кружки художественной самодеятельности: хоровой, танцевальный.

Антониде Митусовой присвоено звание ударницы коммунистического труда. Сейчас она возглавляет бригаду, которая борется за право именоваться коммунистической. Небольшой коллектив сплочен единой целью. Зоя Полежаева, Юрий Колов и другие члены бригады не отстают в работе от Митусовой. Все вместе они помогают молодым напильщицам, которые недавно стали трудиться рядом. Плохая насечка — вовремя поднажмут, что сделать, позовут наладчика. Мастер Федор Григорьевич Елыков доволен работой бригады.

Четверть века работает на напильном заводе А. Митусова. Но жизнь Антониды нельзя измерить никакой мерой. Она полна до краев жаждой творить, работать, быть всегда вместе с людьми.

В. ОПАЛЕВ.

Опилки вместо... фарфора

Волгоградцы, совершающие поездку на городском троллейбусе, не подозревают, что изоляторы для подвески контактных сетей троллейбусной линии сделаны из опилок. Технология их изготовления очень проста. Для этого берется равное количество опилок и бакелитового лака. Эту массу закладывают в горячую прессформу и под давлением 30—40 кг на квадратный сантиметр держат несколько минут. Такой «опиленный» изолятор более надежен, отлично выдерживает напряжение в шесть киловольт и более чем в два раза дешевле фарфорового изолятора.

Умело используя большую механическую и электрическую прочность древесно-пластмассовых новаторов волгоградского трамвайно-троллейбусного управления уже изготавливают из них 12 видов различных деталей, которые широко применяются на электрифицированном транспорте Волгограда.

Сельские стройки Поволжья

Краны поднимаются не только над промышленными гигантами Волгограда, Камышина, Волжского, Михайловки, но и над сотнями колхозных новостроек. Школы, жилые дома, клубы, птичники, животноводческие помещения, зерносклады — трудно перечислить все, что сейчас возводится на селе.

Как сказал главный инженер Волгоградской областной организации по межколхозному строительству Иван Белов, в нынешнем году колхозы выделили на нужды строительства 39 миллионов рублей. Это значительно больше прошлогоднего.

За первый квартал 1965 года волгоградские колхозники получили от строителей птичники на 30 тысяч кур, свинадворы, которые могут принять 5900 тонн зерна, животноводческие помещения на 6484 голов скота. За успехи в строительстве Совет Министров РСФСР и ВЦСПС присудили волгоградцам переходящее Красное знамя и 5 тысяч рублей премии.

Только межколхозные строительные организации должны в конце нынешнего года построить 19 школ, 17 клубов, 47 зернохранилищ, 181 помещение для крупного рогатого скота, 41 свинарник.

На строительных площадках

Через пень-колоду

Полдень. Жара. На территории Ильменской турбазы ни души. Отдыхающие ушли в поход, «домоседы» — на пляж.

В центре возвышается недостроенное здание. На этой стройплощадке — мертвая тишина. Лишь у ворот базы, в тени, копошатся три женщины. На троих — две лопаты. Ковыряют смесь по очереди. Рядом с ними укладывает «на сончас» куклу пятилетняя девочка — дочь одной из работниц. Вот картина, которую мы застали на стройплощадке.

История этой стройки и долгая, и печальная. На Ильменской турбазе трест «Уралавтострой» в начале прошлого года начал строить клуб-столовую и котельную. 178 тысяч рублей было тогда ассигновано на стройку. Однако договор был заключен только на 140 тысяч рублей строительно-монтажных работ. Но и этот «укороченный» договор превращен в пустую бумажку. Строители тянули волюнку и едва освоили 70 тысяч рублей.

Начался новый год, а с ним и новые мытарства заказчика. На окончание строительства клуба-столовой и вновь строящегося спального корпуса на сто мест выделено 163 тысячи рублей. Но руководители треста такой суммы долго не принимали. Лишь в конце мая договаривающиеся стороны ударили по рукам. Договор был подписан.

Договор есть, а положение не изменилось. В корпусе клуба-столовой работ осталось немного. Бригада плотников и отделочников могла бы в короткий срок успешно закончить их. Однако такой бригады начальник четвертого стройуправления тов. Прозоров не при-

сылает. На пусковой стройке пока находятся три женщины-разнорабочие. Да и они работают, как говорят, через пень-колоду.

Есть и другая претензия у работников миасских турбаз к строителям. В октябре прошлого года на железнодорожную станцию Миасс-1 прибыло 56 вагонов с деталями брусчатых сборных туристских спальных корпусов. Каждый такой дом рассчитан на 120 мест. Сборные корпуса завезли на Уральскую турбазу. Зимой они лежали под снегом, затем их ласкали морозы и ветры, обильно поливали дожди. А сейчас нещадно сушит июльское солнце.

Заказчик повинен в том, что с опозданием выдал проектно-сметную документацию. Но уже больше месяца прошло с тех пор, как строители могли приступить к сборке спальных корпусов. Однако монтаж зданий не ведется. А ведь на эти сборные корпуса ухлупано 100 тысяч рублей. И лежат они пока мертвым капиталом.

Между тем эти здания очень нужны обеим турбазам. Сейчас, например, Уральская турбаза работает три месяца в году. А когда построят три спальных корпуса, то она перейдет на круглогодичное обслуживание любителей туризма. Значительно увеличится пропускная способность и Ильменской базы.

Конечно, у строителей много важных объектов, много трудностей. Но и в этих условиях, как думается, можно найти возможности, чтобы закончить дела на стройплощадках туристических баз. Договор есть, и его надо выполнять.

Рейдовая бригада редакции газеты: И. БЫКОВ, П. ПУДОВНИН, С. ДОБРЫХ.

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ РЫБАКА

Хорошего вам улова!

ИЗ-ЗА ГОР медленно всходило солнце. Мириадами бликов заискрился, заиграл Тургояк. Утро выдалось тихим, и гладь озера нарушал либо всплеск рыбы, либо стремительное пики чайки в погоне за добычей.

Медленно рассеивается туман над озером. Легкое дуновение ветерка взрыбило воду, серыми лентами пробежало по Тургояку. Но через какой-то миг все успокоилось и белоснежные облачка уже снова купаются в синеве красавца-озера.

... Поселок еще спал, а рыбаки из бригады Евгения Ивановича Кулешова уже собрались у причала. Острое словцо, рыбацкая шутка то и дело вызывают взрывы смеха.

И вот снасти уложены в лодки. Размеренно застучал мотор бота, караван лодок медленно потянулся за ним. Моторист А. Царановский направил судно на место рыбалки.

Три тонны дали в это утро рыбаки. Четырехсотметровый невод шириной в двенадцать метров, да еще с рыбой, не так-то легко вытащить на берег. Поэтому на каждую тонну уходит не меньше трех часов времени. Немало синеватых сигов, полосатых окуней, серебристых чебаков и колючих ершей стали добычей рыболовцев бригады.

К 12 часам дня рыбаки приплыли к своей базе. Ловко развешивают они на сушилах невод. А в это время Евгений Иванович с Григорием Михайловичем Тумаковым, которых вы видите на снимке, выгружают рыбу.

— Почти полтора центнера, — говорит заведующий Тургоякским рыбоучастком Анатолий Александрович Попов, когда все ящики были поставлены на



весы. — Неплохо. Только одного сига восемьдесят пять килограммов...

В тени градусник показывает 33, а в весовой ледника прохладно. Сюда по одному заходят рыбаки, садятся на ящики из-под рыбы. Кто-то принес ведро воды. В него опустили кусочки льда. Хороша водичка!

Разговорились. Интересуемся, чем хотят встретить рыбаки свой праздник.

— Бригада Е. И. Кулешова, — рассказывает А. А. Попов, — лучшая на Чебаркульском рыбзаводе. Полугодовой план она выполнила в первых числах июня. За шесть месяцев выловлено около четырехсот центнеров рыбы. Очень удачным был у рыбаков первый квартал — план они выполнили на 150 процентов.

— Как хочет встретить бригада День рыбака? — продолжает Анатолий Александрович. — Конечно, сверхплановыми уловами. Да об этом пусть сам Евгений Иванович расскажет...

Бригадир Кулешов — кстати, в бригаде пять человек носят эту фамилию, — крепко скроенный, потерневший от загара молодой

мужчина. Около сорока лет рыбачит на уральских озерах, до мельчайшей тонкости знает дело.

— К нашему празднику мы взяли обязательство добыть сверх плана сорок центнеров рыбы. Сейчас мы ее уже выловили более тридцати центнеров. Не хвастая, скажу: обязательство перевыполним.

В бригаде Евгения Ивановича 15 рыбаков. Каждому из них он дает краткую характеристику.

— Григорий Тумаков. Рыбачит со мной с тридцать четвертого. Четыре года назад привел в бригаду сына — Бориса. Видать, толк из парня будет — в отца пошел. Артемий Кулешов добрый рыбак. Два десятка лет рыбу ловит...

Бригада Кулешова занимается и воспроизводством рыбы. Например, прошлой осенью она заготовила 15 миллионов икринок сига. Нынешней весной Аракульский рыбообразовательный завод прислал в Тургояк 11 миллионов мальков.

... Полуденный зной нестерпим. Группами и в одиночку рыбаки расходятся по домам. Нужно хорошо отдохнуть, чтобы завтра вновь рано утром выйти на лов. Доброй вам путины, рыбаки!

Ю. МАРАМЗИН.



Фото Б. Миронова.

ПОЧТИ тысячу часов ежегодно проводят в аквалангах под водой в морских портах московские инженеры из проектного и научно-исследовательского института морского флота. Они отказались от помощи водолазов, решив самостоятельно проверить, как влияют морское волнение, древооточцы, обрастание водорослями на стойкость и надежность подводной части причалов, волноломов и набережных морских торговых портов СССР.

В составе группы подводных исследований семь человек, объединенные любовью к подводному плаванию и увлеченные важной научной проблемой продления срока службы морских гидротехнических сооружений.

Инженеры-гидротехники Юрий Бароннов, Павел Никитин, инженер-механик Эдуард Шлисс, техники Виктор Злобов и Владимир Филатов имеют первый разряд по подводному плаванию, а инженер-светотехник Владимир Меншиков — мастер спорта, неоднократный призер всеюзовных соревнований по подводному слалому.

— Водолаз обычно не имеет специальной гидротехнической подготовки, — говорит руководитель группы подводных исследований главный специалист института Владимир Ажажа, — поэтому одновременная информация двух водолазов о состоянии подводной части сооружения часто бывает противоречивой. Кроме того, громоздкое водолазное снаряжение ограничивает подвижность под водой.

— Инженеры-гидротехники увлеклись возможностью собственными глазами увидеть подводную арматуру причалов, массивы-гиганты

Инженеры надевают акваланги

волноломов и другие части подводных сооружений. Чтобы легко передвигаться под водой и свободно проникать в узкие места между сваями, было решено использовать лишь обычные спортивные средства для подводного плавания: акваланги, ласты, маску и гидрокостюм. Основное внимание уделено созданию и совершенствованию аппаратуры для наблюдения и фотографирования под водой.

За три с лишним года группа подводных исследований спроектировала и изготовила подводные фотоаппараты «Гидростарт» и «Гидросалют», стереофотоаппарат «Гидроспутник», киносьемочную камеру «Гидроковас», насадку искусственной видимости под водой, импульсные подводные осветители и прибор под названием «Подводный лопман», который позволяет хорошо ориентироваться на глубине и точно измерять длину предметов, их углы и т. п.

Подводная аппаратура испытывалась на Черном и Северном морях, на Балтике и других морских бассейнах. Результаты отличные: ряд приборов принят для серийного изготовления.

Уже частично обследованы акватории и портовые сооружения в Новороссийске, Туапсе, Сочи, Вапине, Таллине, Риге, Мурманске, Находке и Владивостоке.

Группа подводных исследований института, продолжая начатое дело, одновременно занимается проблемой использования в портах подводного телевидения. Сейчас она готовится к экспедиции на Са-
Л. АЛЕКСАНДРОВ, Д. ГРАМОВ. (АПН)

Из редакционной почты

Хозяйка заводских газонов

Небольшая территория перед корпусом первого цеха комбината «Миассмебель» утопает в зелени тополей, посаженных рабочими двадцать лет тому назад. Из проходной до цеха идешь в густой, прохладной тени деревьев.

На площадке перед входом внимание каждого привлекают клумбы. Они покрыты разнообразными душистыми цветами. Здесь цветут пионы, шафраны, настурции, гвоздика, георгины. Посажено много гладиолусов.

Все это сделано умелыми руками нашего садовода Таисии Ивановны Дудник. Каждый день она заботливо ухаживает за газонами и клумбами, поливает цветы.

— Наш завод будет садом, — говорит Таисия Ивановна. — С каждым годом мы все больше будем высаживать цветов.

Обидно, что кто-то рвет цветы. А на днях даже проехали по газону на мотоцикле. Надо беречь красоту!

А. ИВАНОВ,

работник комбината «Миассмебель».

Умелый работник

Немало трудностей приходилось испытывать при сдаче стеклянной посуды магазинам второго торгового этажа. За последнее время дело заметно улучшилось.

Хочется отметить продавщицу-приемщицу стеклотары магазина № 13 Комарину. Хотя приемный пункт находится в непригодном для этой цели темном и

тесном помещении, тов. Комарина хорошо справляется с работой. Она всегда на своем рабочем месте. Это позволяет ей не допускать скопления людей. Приемщица вежлива с клиентами, и этим заслужила их уважение.

Е. УТЬИНА,

пенсионерка.

„Обессилевший титан“

Дом № 45 на улице Ялтипской — коммунальный. К числу коммунальных услуг относится и возможность пользоваться «титаном». «Титан» мог услужить жителям тем, что, пытаясь и посвистывая, грел воду. Но восемнадцатого января 1958 года «титан» вышел из строя. Окончательно.

Уж который год стоит он, ржавеет и ждет замены. А замены все нет и нет. Мы обращались десятки раз к начальнику жилищно-коммунальной конторы тов. Тихонову и управдому тов. Васильеву, но бесполезно. Обессилевший «титан» все еще стоит в нашем доме и ждет замены.

В. ГОРЕВ,

житель дома № 45.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ
ВЫСТУПЛЕНИИ

Фомин не виноват

В номере нашей газеты от 18 июня был опубликован материал «Нехорошо, тов. Фомин...». В нем рассказывалось о том, что начальник транспортного участка завода «Миассэлектроаппарат» тов. Фомин проехал на самосвале по только что посаженным деревьям.

Садовод завода тов. Моисеева написала в редакцию, что самосвал проехал по насаждениям по ее указанию и особого вреда деревьям не нанес. «Товарищ Фомин, — пишет садовод, — в этом не виноват».

Редакция приносит свои извинения товарищу Фомину.

ПОЖАЛУЙТЕ
В ХИМЧИСТКУ

БОЧКА—ТОЧКА

Происшедший случай настолько характерен, что при его описании я буду придерживаться почти протокольного изложения.

Суббота. Жара. Решила сделать окрошку. В половине одиннадцатого отправилась за квасом. Увы! Обошла все торговые точки — квасу ни капли.

Наконец, в 15 часов 15 минут привезли бочку-точку на угол улиц Чернышевского и Менделее-

ва. Сразу же образовалась очередь — человек двадцать. В 15 часов 30 минут бочка была установлена. Продавец закрыла ее на замок и сообщила покупателям:

— Ухожу на обед. Целый день не ела, получала квас.

Ждем 20, 30, 40, 50 минут...

Час. Количество желающих выпить квасу растет. У бочки-точки собралось уже до 40 человек. Кому надоело ждать — уходили, на смену подходили новые покупатели.

Суббота. Жара...

Большая очередь стояла до 18 часов. Надежда на приход продавщицы становилась все более слабой. Плюнули и начали расходиться даже самые терпеливые. Продавщица не вернулась.

В воскресенье в половине девятого та же продавщица готовилась продавать тот же квас. Между нами произошел такой разговор.

— Разве так можно поступать? Мы же вас вчера ждали!

— За мной зашла машина и я уехала на картошку. Вы же не умерли, ничего не случилось

—?!... Как ваша фамилия?

— Незачем вам знать мою фамилию. Идите к директору третьего торгового Потапову, он скажет, как и где мы получаем квас и как работаем.

Вот и вся история. История странная, но, увы, привычная.

У. ЛАПТЕВА,

ул. Молодежная, 14, кв. 14.

Кино и валовой сбор

Искусство кино — самое популярное, самое массовое из всех искусств. Поэтому проблемы кинотеатров — встречи зрителей с искусством — должны решаться все. О том, что в кинотеатрах не все благополучно, свидетельствуют факты, которые я приведу в этой статье.

Кинотеатр «Энергия» выполнил план по валовому сбору за первое полугодие 1965 года лишь на 89,1 процента. В чем причина? Попробуем проанализировать выполнение плана по отдельным кинофильмам, которые демонстрировались в июне. План сбора выполнили, показывая кинокомедию «Зайчик», музыкальный фильм «Когда песня не кончается», художественный фильм «Жили-были старик со старухой». Сбор при демонстрации последнего

составил 125 процентов плана. Фильмы братских социалистических стран (польские, югославские, чехословацкие и т. д.) зрители посещают редко. Мало миассцев посетили фильмы «Женитьба Бальзамина», «Повесть о Пташкине» и «Первый снег».

Совершенно ясно, почему фильм «Жили-были старик со старухой» стал событием — его посетили почти все жители города. Здесь речь идет о высокохудожественном произведении, содержание которого волнует людей всех профессий и всех возрастов. Пропагандистом фильма стала добрая слава, идущая вслед за ним из города в город, от человека к человеку.

А почему «Зайчик» дал стопроцентный сбор, а «Женитьба Бальзамина» — нет? Ведь кри-

тика хорошо отозвалась о втором фильме, первый же получил ряд критических замечаний. Зритель оценил их на оборот. По-моему, здесь нужно вести речь о пропаганде кино, о развитии художественного вкуса у зрителей, о эстетическом воспитании, чего в нашем городе фактически нет. При кинотеатрах нет актива любителей и пропагандистов кино.

Работают выездные кассы. Особенно добросовестно трудится контролер выездной кассы М. Ларионова. Но ведь это — капля в море.

В феврале при нашем кинотеатре был организован совет кино. В него вошли представители профсоюзных организаций. Совет провел два организационных совещания и на этом свою деятельность закончил. Нам не удалось даже со-

брать членов совета. Не помог и председатель завкома профсоюза пилочного завода тов. Черников, к которому мы неоднократно обращались.

Сейчас общественный исполком южной части города согласился помочь нам через представителей уличных комитетов, которые войдут в общественный совет при кинотеатре. Опять же этого будет мало.

Думаю, что на страницах газеты целесообразно обменяться мнениями о работе кино, о формах его пропаганды. Ведь от плохой пропаганды страдает не только план валового сбора, но и зритель, который иногда смотрит плохие и не поощряет хорошие фильмы.

С. ПОЛЯКОВА,
директор кинотеатра «Энергия».

В нашем городе повилась хорошая традиция — устраивать дни

День здоровья

здоровья. В их проведении принимают участие не только врачи, но и большая часть населения. Так, в проведении дня здоровья в поселке Строителей принимали участие заместитель управляющего трестом тов. Миронко, председатель правления Дома культуры тов. Покидов, заведующая поликлиникой тов. Трубинкова.

В этот день были прочитаны лекции на медицинские темы, присутствующие обменялись опытом борьбы за чистоту. Лучшие санитарные активисты получили памятные подарки.

Скоро такие же мероприятия будут проведены в южной части города и в Доме культуры автозаводцев.

В. ПАВЕЛИН.

Соревнование пожарных

Ежегодно на автозаводе проводится соревнования членов добровольных пожарных дружин. Нынешние они состоятся в середине июля.

Вот что рассказал нашему корреспонденту заместитель начальника пожарной охраны завода Д. Дьяконов:

— Пока есть время, наши дружинники усиленно тренируются. Недавно на площадке возле заводского пожарного депо провели тренировки команды цехов ЦОП-1, шасси, нормалей, литейных и других. Они преодолевали комплекс препятствий. Действуя лестницей, рукавом и другим пожарным оборудованием, участники предстоящего соревнования смело брали двух- и трехметровый забор, подключались в водопроводную сеть рукавами, умело действовали огнетушителем на финише при тушении пламени «пожара».

Деятельно готовится к соревнованиям прошлогодний лидер — команда термического цеха, преодолевшая четырехсотметровую полосу препятствий за 1

минуту 36,4 секунды.

В сентябре будут проведены городские соревнования пожарных команд. Автозаводцы готовятся одолеть на них своих соперников — электроаппаратчиков, победителей прошлогодних соревнований.

НОВЫЕ МАСТЕРСКИЕ

Коллектив работников комбината бытового обслуживания делает многое для хорошего обслуживания населения в летнюю пору. Недавно открыты мастерские моментального ремонта обуви в поселке Тургояк и на проспекте Чернышевского. Новые приемные пункты начали работать на станциях Миасс-I и Миасс-II.

Работы коллектива не прошли бесследно. Полугодовое задание комбинат выполнил досрочно. Коллектив ателье № 2, например, перевыполнил план в два раза по вязке шерстяных изделий.

Г. ЛУЗИНА,
начальник планового отдела.

ЗА РУБЕЖОМ

Отставка М. Тэйлора

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Президент Джонсон принял отставку посла США в Южном Вьетнаме генерала М. Тэйлора и решил просить сенат утвердить в качестве американского посла в Сай-

гоне Генри Кэбота Лоджа, сообщил секретарь Белого дома по вопросам печати Мойерс. Как известно, Лодж занимал эту должность до середины прошлого года.

ЗА ОТКАЗ ВОЕВАТЬ

ТОКИО. (ТАСС). Капитан американской армии С. Вольфсон предстал перед военным трибуналом на базе Луваэ (Окинава) за отказ поехать в Южный Вьетнам. Ему предъявлено обвинение «в отказе выполнить военный долг».

„Маринер-4“ на пути к Марсу

НЬЮ-Йорк. (ТАСС). Американская автоматическая космическая станция «Маринер-4» вошла в сферу притяжения планеты Марс, заявили американские ученые в Пасадене (штат Калифорния). Зарегистрировано незначительное

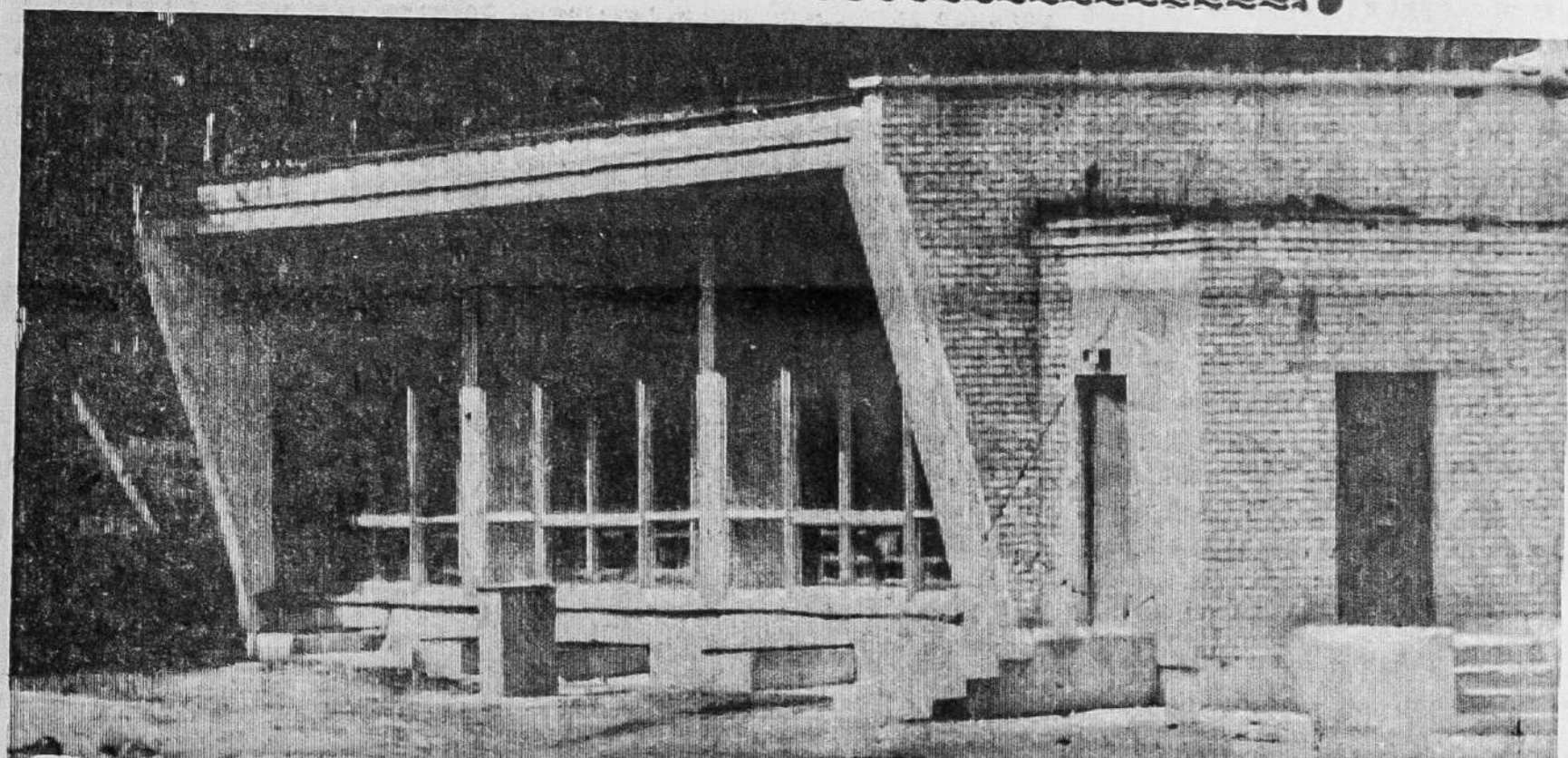
увеличение скорости автоматической станции, идущей к Марсу. Произведенные вычисления показали, что в этот момент станция «Маринер-4» находилась на расстоянии 1.721.770 миль от Марса.

В исполкоме горсовета

На днях исполнительный комитет Миасского городского Совета депутатов трудящихся принял решение временно запретить использование питьевой воды для полива огородов и садов в связи с ее острым недостатком в некоторых частях города.

Директору автозавода В. А. Гурешкину разрешено принять необходимые меры для того, чтобы упорядочить снабжение населения питьевой водой.

Решение вступает в силу после опубликования в газете «Миасский рабочий».



Недавно воспитанники Тургоянского детского дома получили хороший подарок от строителей треста «Уралавтострой». В основном бору для них возведено просторное светлое здание столовой. НА СНИМКЕ: новая столовая. Фото В. Миронова.

Редактор
А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО.

В КИНОТЕАТРАХ И ДОМАХ КУЛЬТУРЫ

«ЭНЕРГИЯ» — «Есть и такой остров», Городской ДК — «Непридуманная история», 12-го — «Барон Мюнхгаузен». Летний кинотеатр — «Банда подледов». Кинотеатр «Восток» — «Рука над городом». Кинотеатр ДК автозавода — «Операция Тицан», 12-го — «Лимонадный Джо», ДК автозавода — «Инспектор и ночь», 12-го — «Жили-были старик со старухой» (2 серии). Клуб МНЗ — «Милое семейство», ДК строителей — «Черные очки», ДК «ГОР-НЯЧ» — «Пути и судьбы».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ. 12 ИЮЛЯ, понедельник

18.00 Программа передач. 18.05 Концерт симфонического оркестра Саратовской филармонии. 19.30 Для дошкольников. «Загадки в живые отгадки». Передача с площадки молодняка Московского зоопарка (М). 20.00 Теленовости. (М). 20.20 Программа Таллинской

студии телевидения, посвященная 25-летию восстановления Советской власти в Эстонии (М).

13 ИЮЛЯ, вторник

18.00 Программа передач. 18.05 Новости. 18.20 Телевизионная программа «Красная звезда». 19.20 «Наша почта». 19.30 Для дошкольников и младших школьников «Солнцеворот». Передача из Ленинграда (М). 20.00 Теленовости (М). 20.20 Литературная передача «Золотая летняя пора». 20.50 Народный художник СССР лауреат Ленинской премии С. Т. КОНЕНКОВ (М). 21.20 «Мир сегодня» (М). 22.00 В. Померанцев. «Сложный больной» — премьера телеспектакля (М).

Кирпичному заводу «Главжуралстрой» ТРЕБУЮТСЯ

рабочие, товаровед, а также охранники. Обращаться в контору завода с 8 до 17 часов.

Управлению миасских электрических сетей СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу экономист на должность начальника планового отдела, инженеры - механики на должности начальника службы механики и инженера службы, техника-механик на должность механика по автомобилям и тракторам, инженер-связист на должность начальника службы связи, инженеры и техники - электрики по эксплуатации высоковольтного оборудования и линии электропередач. Обращаться по адресу: г. Миасс, переулок Почтовый, 32. Телефоны: 5-24, 3-29.

Ресторану «УТЕС» ТРЕБУЮТСЯ

на работу лоточницы, буфетчицы, администратор зала, бухгалтер-калькулятор, посудодоборщщицы, кастелянша, секретарь-машинистка. Обращаться в ресторан «Утес» по адресу: Миасс, ул. Молодежная, 5/17.

Мехколонне № 161 ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу в сельской местности — в Чебаркульском и Уйском районах — каменщики, электросварщики, машинисты башенных кранов, машинисты автокранов, разнорабочие мужчины и женщины. Одинокие обеспечены жильем. Оплата в го- ролде. Оплата сделанная в до- полнительно 30 процентов тарифной ставки за работу в сельской местности, а также 15 процентов уральских. Об- рашаться в отдел кадров. Ос- тановка автобуса «Котель- ная», старое здание треста «Уралавтострой», 3-й этаж.

Меняю благоустроенную двухкомнатную квартиру в г. Еманжелинске на благоустроенную в г. Миассе. Обращаться после 6 часов вечера по адресу: г. Миасс, 4, пер. Физкультурников, 12, кв. 15.

Примем объявлений ежедневно с 9 до 17 часов.

Городскому профессионально-техническому училищу № 9 ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу: инженер или техник-электрик на должность преподавателя электротехники, техники-технолога и техники-механика на должности мастеров производственного обучения, преподавателя эстетического воспитания, физрук или преподаватель физкультуры. За справками обращаться по адресу: г. Миасс, ул. Ленина 121. Телефон № 3-98 или 1-45.

Сабенина Нина Николаевна, проживающая в г. Миассе, ул. Ремесленная, дом № 102, возбуждает дело о расторжении брака с Сабениным Владимиром Григорьевичем, проживающим в г. Миассе, ул. Чернореченская, дом № 163.

Дело будет рассматриваться в Миасском городском суде.