



МКУ «Централизованная библиотечная система»

Отдел библиографической работы

Проект «Литература и минералогия»

“Подари мне лунный камень, подари мне лунный свет”



Библиодайджест

г. Миасс, 2024 г.

Не стану тайну открывать
Как резать лунный камень,
Ведь вам его не отыскать,
Не осязать руками...

Джон Донн

Драгоценные камни и минералы - удивительные создания природы издавна привлекали внимание людей. Конечно, они нашли своё отражение в литературе. Сюжеты некоторых художественных произведений напрямую или косвенно связаны с драгоценными камнями и минералами. Достаточно назвать имена: Константин Бальмонт, Инна Кашежева, Даниил Андреев, Уилки Коллинз, чтобы понять, насколько интересна и увлекательна эта тема.

«Отчасти по своему особенному цвету, отчасти из-за легенды - будто камень этот подчиняется влиянию украшаемого им божества, и блеск его увеличивается и уменьшается с полнолунием и с ущербом луны - он получил название, под которым и до сих пор известен в Индии, - Лунного камня. Я слышал, что подобное суеверие некогда имело место и в Древней Греции и в Риме, относясь, к полупрозрачному камню низшего разряда, подверженному влиянию луны и точно так же получившему от неё своё название, под которым он и донныне известен минералогам нашего времени...»
Уилки Коллинз.

Наше издание, построенное на стыке пересечения двух наук – литературоведения и геологии, предлагает погрузиться в область минералогии и в мир литературного творчества.

Данное издание состоит из информации о лунном камне и интересных фактов о нём, об образе минерала в художественной литературе.

Предназначено для учащихся, студентов и педагогов.

«Подари мне лунный камень, подари мне лунный свет»:
библиодайджест / составитель С.Г. Частухина; Муниципальное казенное учреждение «Централизованное библиотечная система». – Миасс: МКУ «ЦБС», 2024. – 16 с. - Текст: электронный.

Лунный камень

Отыщи мне лунный камень,
Сто преград преодолев,
За горами, за веками,
В древних кладах королев.

Отыщи мне лунный камень,
Талисман моей любви,
Под Землёй, за облаками,
На Луне, в любой дали.

Что приносит он несчастье –
Лгут! Счастливый камень он.
Раздели Луну на части
Между всеми, кто влюблён.

Отломи кусочек крайний
Самой грустной из планет...
Подари мне лунный камень,
Подари мне лунный свет.

Это стихи о любви и мечте Инны Кашежевой, как нельзя лучше олицетворяют лунный камень – он же *адуляр, лабрадор, таусин, селенит, павлиний глаз, гиперборейская радуга*.

В Индии почитали его как символ третьего глаза и верили, что сделанное из него украшение отгоняет болезни. В Азии говорили, что это луч лунного света, наполненный положительной энергией. В арабских странах лунный камень являлся символом плодородия. А европейцы в средние века глядели в него с целью вызвать духов или вещие сны.

Основным индивидуальным признаком этого минерала всегда считалась «иризация», то есть радужные цветовые переливы на поверхности. Первое из вышеупомянутого перечня имён – адуляр, незаурядный полевой шпат приобрёл благодаря горам Адула в Швейцарии. Именно там, в XVIII веке кому-то встретился весьма любопытный по внешним характеристикам камень. Впрочем, за первенство в открытии может поспорить и канадский полуостров Лабрадор, где самоцвет был найден в 1770 году. Существует также легенда, что лунный камень подарен землянам жителями Гипербореи – потомками богов, мифическим северным народом, когда-то обитавшим на нашей планете.



Вскоре адуляры-лабрадоры были – в процессе сооружения дороги из Санкт-Петербурга в Петергоф – обнаружены и в Российской империи. Камень быстро набрал известность среди знати. Из-за расцветки его поначалу называли «таусином», в переводе с персидского – «павлин».

Месторождения лунного камня есть во многих уголках земного шара: в Шри-Ланке, Австралии, Бирме, Бразилии, Индии, на Мадагаскаре, в Танзании, в американских штатах Пенсильвания и Виргиния, в Финляндии, Норвегии...

В России – в Карелии и на Кольском полуострове, на Южном Урале и в Прибайкалье – добывают самоцветы с голубой, перламутровой и серебристой иризацией.

Лунный камень нередко подделывают, применяя, как правило, мутное стекло и пластмассу. Однако определить подлинный самоцвет вполне возможно:

- ✚ в отличие от имитации настоящий лунный камень прозрачен или полупрозрачен;
- ✚ иризация (цветовой блик, обычно голубого, серебристо-белого или красного цвета) не должна присутствовать на всей поверхности – только в некоторых местах;
- ✚ структура камня такова, что иризация видна лишь под углом зрения примерно 10–15 градусов. Если при наклоне камня в разные стороны отсветы остаются неизменными – перед вами подделка;
- ✚ истинный селенит от нахождения в руках нагревается дольше, а на ощупь похож на шёлк;
- ✚ в воде цвет натурального камня становится ярким и насыщенным.



Известный французский ювелир, создавший в конце XIX начале XX веков Рене Лалик, чьи изделия сейчас находятся в музеях и частных коллекциях, во всех своих работах использовал лунный камень. И, конечно, в настоящее время изделия с самоцветом также пользуются большой популярностью. Цена на них зависит от цвета, размера и прозрачности камня.

Говорят, что эти украшения не только красивы, но и обладают мистическими свойствами: улучшают интуицию, помогают человеку справиться с эмоциями, снять напряжение, избавиться от гнева, пробудить воображение, вдохновение. А вот предполагаемые лечебные свойства: минерал снимает усталость и стресс, лечит гормональный дисбаланс у женщин, бесплодие, патологии почек, печени и желчевыводящих путей, не говоря уже о тривиальной простуде.

Мимо лунного камня не могла пройти русская поэзия Серебряного века – Константин Бальмонт писал:

Лунный камень, тихий пламень, тихий пламень, не простой.
То прозрачный, то туманный, сребротканый, золотой.
То скользящий, словно в чаше луч-фонарик светляка,
То грозящий, словно в чаше ждёт колдун исподтишка.

То как тайна Океана, что седой, бессмертно-юно,
То как ранний свет тумана, то как звоны дальних струн.
То как раковина Моря, что как будто бы горит,
А как будто не для глаза, а для слуха говорит.

То как змейный свет опала, то как сказка жемчугов,
Как церковный звук хорала в час спасенья от врагов.
То как верба в ночь ущерба, или в первый миг серпа,
Лунный камень, струнный пламень, от тебя в тайник тропа.



Список литературы:

Коллинз, У. Лунный камень / Уилки Коллинз. - Москва: Престиж Бук, 2006. - 448 с. (Библиотека-филиал №1 3,6,9, Центральная городская библиотека им. Ю.Н. Либединского)

Это - самая известная книга Уилки Коллинза, в этом прекрасном произведении органично сочетаются черты классического детектива, приключенческого и авантюрного романа.

«Отчасти по своему особенному цвету, отчасти из-за легенды - будто камень этот подчиняется влиянию украшаемого им божества, и блеск его увеличивается и уменьшается с полнолунием и с ущербом луны - он получил название, под которым и до сих пор известен в Индии, - Лунного камня...»

Лунный камень – некогда украшавший чело бога Луны в одном из священных индийских храмов, подарен на восемнадцатилетие Рэчел Вериндер. Но в ту же ночь подарок был украден. Для расследования приглашен лучший сыщик Англии – сержант Кафф.

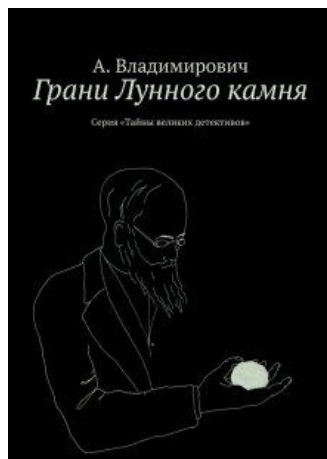
В романе «Лунный камень», несмотря на название, речь идёт все же о желтом алмазе.



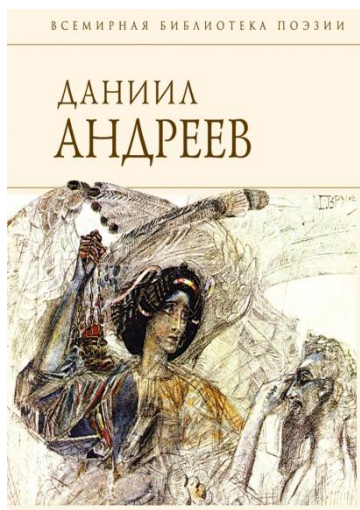
Алек Владимирович Грани Лунного камня

В чреде бесконечных романов о красивых женщинах, благородных мужчинах и коварных злодеях «Лунный камень» выделяется своим невероятным сюжетом. История появления на свет одного из самых популярных романов в мировой литературе кажется банальной.

Но, перечитывая свидетельства, мы натываемся на улики, которые Уилки Коллинз, словно преступник, утаил от нас. Перед вами попытка добраться до истоков этой истории, разобраться в причинах и мотивах, побудивших писателя скрыть от нас настоящие факты.



Даниил Андреев Лунные камни: стихотворный цикл



Цикл стихов посвящен Галине Сергеевне Русаковой, однокласснице и неразделенной юношеской любви Даниила Андреева; оба они сохранили на всю жизнь глубокие дружеские отношения.

В поэтическом цикле «Лунные камни» каждое стихотворение - «камень» представляет собой как бы драгоценное подношение автора его возлюбленной; и понятие «лунный камень» здесь становится романтическим сравнением.

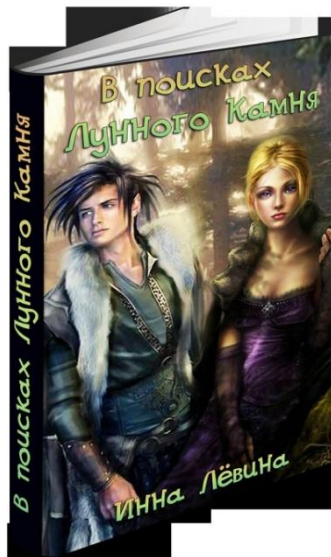
Инна Лёвина [В поисках Лунного Камня](#)

Действие происходит в сказочном мире - Норнстенне (это огромный материк, окруженный океаном, на котором находятся различные государства, где живут существа разных рас - эльфы, люди, гоблины, гномы и так далее). Сюжет разворачивается в двух исторических эпохах - одна соответствует нашей современности, вторая - примерно восемнадцатому веку.

Одна из главных героинь - Тириэль - работает в архиве и живет в государстве Анлард, во времени, соответствующем нашему. Эльфы отлично сотрудничают с людьми, существует научно-магическое направление в науке – «маготехника», но волшебные силы эльфов используются очень утилитарно, их глубинные возможности дремлют.

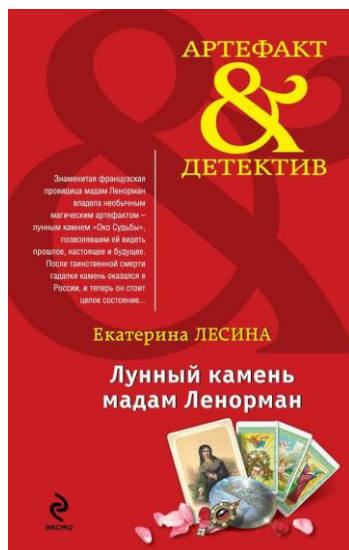
Лесина, Е. [Лунный камень мадам Ленорман](#) / Екатерина Лесина. - Москва: Эксмо, 2014. - 352 с. (Центральная городская библиотека им. Ю.Н. Либединского)

Жизнь легендарной гадалки и ясновидящей XIX века мадам Ленорман окутана тайнами. Она предсказывала судьбу и обычным крестьянам, и сильным мира сего. Именно Ленорман предрекла великое будущее Жозефине Бонапарт и ее мужу, а помогал ей в этом магический лунный камень «Око Судьбы». После смерти провидицы камень попал к другой гадалке и оказался в России...



В старинном особняке на острове живет многочисленное семейство. И все у них есть, кроме счастья. Хозяин дома Кирилл недавно умер при загадочных обстоятельствах, родственники ненавидят друг друга...

К Грише, сыну погибшего, приезжает молодая учительница Маша и первым делом знакомится с... призраком, который, по преданию, охраняет таинственное сокровище и появляется перед обитателями дома перед их смертью. Почему же на этот раз Женщину в белом увидела совершенно посторонняя девушка и неужели теперь сама Смерть пришла за Машей?



Анна Ичитовкина [Лунный камень и перо](#)

История о том, как среди обычных подарков на Новый год студентка Ирина находит синюю коробку конфет, на которой нет ни названия, ни состава, ни срока годности. Однако внутри каждой конфеты спрятан вкладыш с предсказанием. Когда вокруг одни неприятности, в глаза светит тонкий луч магии. Из любопытства стоит дёрнуть штору, распахнуть окна и пустить волшебство в свою жизнь...



Андрей Рогачёв Хроники Зимерии: Лунный камень

Почему Луна стремительно приближается к Зимерии?

Куда с континента пропали почти все гномы?

Почему не может найти упокоение призрачный всадник?

Главным героям предстоит открыть все эти тайны, а так же сразиться с лунным войском злой королевы.



Энни Уэст Павлиний глаз

Белл Уинтерс приехала в восточную страну Карум для проведения морских археологических исследований. Но вскоре случилось ужасное - Белл и ее коллегу Дункана похитили.

Наследный принц Карума принял решение лично возглавить операцию спасения иностранных заложников...



Интересные факты

✓ *История лунного камня и поверья.*

Древние культуры особенно ценили лунный камень, поэтому наградили его столь же впечатляющим происхождением. Многие считали, что данный камень создан из лунных лучей. Другие прочно связывали силу камня с луной. Особенно ценился лунный камень в полнолуние. Считается, что он приносит своему владельцу удачу и чувства любви и привязанности.

✓ *Из лунного камня можно вырезать причудливые формы.*

Поскольку лунный камень является мягким камнем, ему можно придать уникальные формы. Одна из самых распространенных форм - лицо человека в «луне». Это лицо издревле использовалось в украшениях.



- ✓ ***Взрослому человеку лунный камень окажет помощь в достижении гармонии с самим собой и окружающими людьми.***

Если носить кольцо с лунным камнем на **правой руке**, то это позволит избегать конфликтных ситуаций, поможет снять стресс и сделает человека более терпеливым.

Если носить перстень с кристаллом на **левой руке**, то он избавит своего хозяина от эгоизма и черствости по отношению к близким людям, научит относиться к ним с

пониманием и сочувствием, налаживать долговременные, добрые отношения.



- ✓ ***Лунный камень является драгоценным камнем штата Флорида***, несмотря на то, что не встречается в естественных условиях на территории штата. Он был выбран в 1970 году в ознаменование высадки с корабля на Луну, который взлетел из Космического центра Кеннеди.



Оглавление:

Лунный камень	3
Список литературы	7
Интересные факты	12



«Подари мне лунный камень, подари мне лунный свет»:
библиодайджест / составитель С.Г. Частухина; Муниципальное
казенное учреждение «Централизованное библиотечная система». –
Миасс: МКУ «ЦБС», 2024. – 16 с. - Текст: электронный.