



ДЕНЬ
РОДНОГО
ГОРОДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Миасский РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Суббота,
13
сентября
1980 г.
№ 180
(9786)

Год издания 45-й

Цена 2 коп.

НОВОСТИ,
СОБЫТИЯ,
ФАКТЫ

Сессия городского Совета

В конференц-зале административного здания 11 сентября состоялась третья сессия городского Совета народных депутатов семнадцатого созыва.

Депутаты единодушно избрали председателем сессии С. Г. Кондратьева, секретарем — Н. В. Блинову.

Утверждается повестка дня: о работе городского комитета народного контроля и задачах по ее совершенствованию в свете выполнения Закона о народном контроле в СССР, о работе городского комитета по физкультуре и спорту, информация горисполкома о работе исполкома в период между первой и третьей сессиями, об утверждении Положения о советах депутатских групп Миасского городского Совета народных депутатов, организационные вопросы.

Сессия признала полномочия депутатов городского Совета Шиловой С. П. (избирательный округ № 165), Тиуновой Н. М. (округ № 222), Долганова В. И. (округ № 247), избранных 27 июля 1980 года вместо выбывших депутатов.

С докладом «О работе городского комитета народного контроля и задачах по ее совершенствованию в свете выполнения Закона «О народном контроле в СССР» выступил депутат В. М. Выдрин — председатель городского комитета народного контроля.

В прениях по докладу выступили депутаты: В. В. Мясников — начальник горотдела комитета госбезопасности, В. Н. Никитина — директор комбината общественного питания машиностроения, Т. А. Мусихина — работница завода «Миассэлектроаппарат», К. П. Невиков — машинист управления механизации треста «Уралавтомстрой», А. И. Наумов — слесарь теплоэлектроцентрали автозавода, П. И. Пучков — прокурор города.

По обсужденному вопросу принято решение. С докладом «О работе городского комитета по физкультуре и спорту» выступил депутат В. П. Мельников — председатель горспорткомитета.

В прениях по докладу выступили депутаты: Н. И. Ведерников — городской военный комиссар, А. А. Гамов

— фрезеровщик автозавода и В. В. Винокуров — электросварщик этого же предприятия.

По обсужденному вопросу сессия приняла решение. С информацией о работе исполкома в период между первой и третьей сессиями выступил депутат, секретарь исполкома горсовета Г. В. Крылов.

С информацией о выполнении решения городского Совета от 12 июня 1980 года: «О запросе депутатских групп № 20 и № 22 городского Совета к управляющему трестом «Уралавтомстрой» и начальнику городского УКЖХ по вопросам благоустройства» выступили Ю. Г. Бергер — начальник пятого строительного управления треста «Уралавтомстрой» и П. Н. Майоров — главный инженер городского УКЖХ, депутат М. А. Лозоватский — управляющий трестом «Уралавтомстрой».

На сессии поступил запрос депутата П. М. Ерыкалова — драгера Миасского прииска о сроках окончания строительства моста через р. Миасс у деревни Новотыгилка. На запрос депутата ответили П. Н. Майоров и инженер ремонтуправления А. С. Литеров. Они заверили, что строительство моста будет завершено в декабре 1980 года.

Сессия избрала членами постоянных комиссий городского Совета вновь избранных депутатов.

На сессии утверждено Положение о советах депутатских групп Миасского городского Совета народных депутатов.

Обсужден вопрос о повестке дня для обсуждения на четвертой сессии городского Совета народных депутатов, которая состоится в декабре 1980 года. Решено обсудить следующие вопросы: о плане экономического и социального развития города на 1981 год, о бюджете города на 1981 год, отчет о работе постоянной комиссии по бытовому обслуживанию населения, сообщение депутата по избирательному округу № 125 Г. С. Овчаренко о выполнении им депутатских полномочий, поручений Совета и горисполкома.

На этом сессия закончила работу.

Реконструкция цеха

Успешная работа водителей во многом зависит от производительности труда ремонтников, качества технического обслуживания автомобилей. В Миасском пассажирском автотранспортном предприятии много внимания уделяют ремонтной службе.

Продолжается реконструкция шино-монтажного цеха. Закончить ее намечено в октябре-ноябре этого года. С завершением реконструкции трудоемкие операции будут механизированы. Стенды для демонтажа колес, подьемники, электрогайковерты, установка для мойки колес значительно облегчат труд рабочих, занятых на ремонте автобусов и других машин.

В эти дни на территории пассажирского автотранспортного предприятия началось строительство механизированного склада материалов и оборудования. Эта стройка объявлена ударной.

В. РУДИН.

Первое занятие в университете

На трех отделениях университета марксизма-ленинизма в нынешнем учебном году будет заниматься около двухсот слушателей. Это партийные активисты и хозяйственные руководители, работники учебных заведений и учрежденный культуры города.

10 сентября в конференц-зале административного здания на первое занятие собрались слушатели всех отделений. Перед ними выступил секретарь городского комитета партии Э. В. Мартыненко с докладом «Решения ЦК КПСС (1980 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизнь!». Затем он поздравил слушателей с началом учебного года, пожелал успехов.

В. НИКОЛАЕВ.

Библиотекари готовятся к съезду

Для работников профсоюзных библиотек из Сатки, Бакала, Кусы, Чебаркуля, Кыштыма, Златоуста и Миасса в нашем городе был проведен кустовой семинар, на котором обсуждались вопросы повышения эффективности работы библиотек в связи с подготовкой к XXVI съезду КПСС.

На семинаре с докладами выступили главный библиограф научно-методического отдела Челябинской областной публичной библиотеки И. Кузюкина, ведущая методическим отделом облсовпрофа И. Бельшешева и методист облсовпрофа Н. Солдатов.

Работники профсоюзной библиотеки автозавода подготовили для гостей устный журнал «Город в золотой долине».

Р. МОРОЗОВА, заместитель директора централизованной системы профсоюзных библиотек города.

ИЗВЕЩЕНИЕ

17, 18, 19 сентября с. г. в конференц-зале административного здания состоится семинар пропагандистов партийной и комсомольской политести. Начало в 9 часов.

ГОРКОМ КПСС.

На предсезонной вахте — литейщики цеха ремонта горного оборудования Миасского прииска.

Фото В. СУРОДИНА.

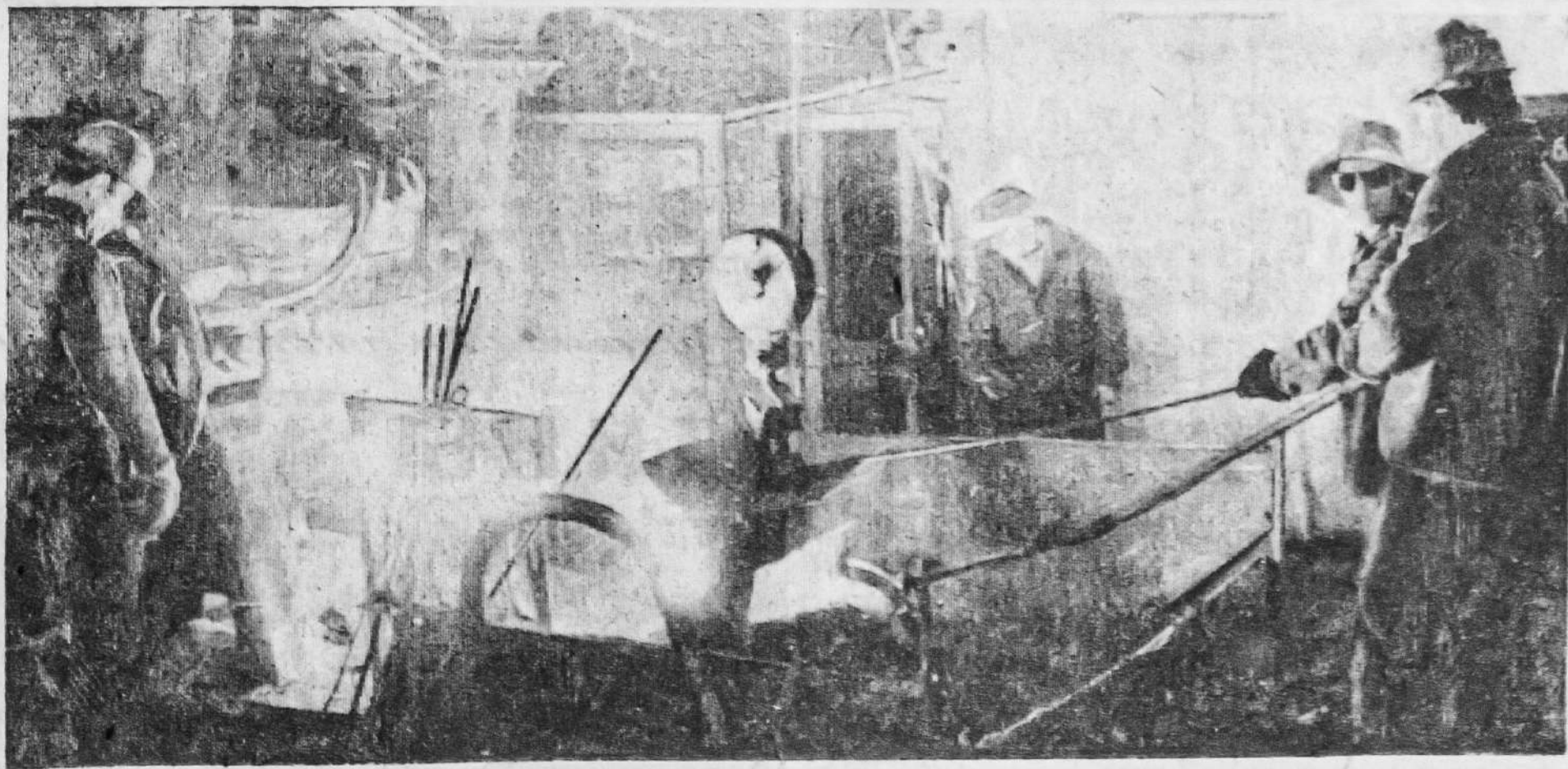
Награды сантехникам

Первым в Миасском управлении «Сантехмонтаж» в соревнование за достойную встречу XXVI съезда КПСС включился коллектив участка, которым руководит коммунист Александр Медведев.

В течение пятилетки на многих объектах работали сантехники. Последняя стройка — школа в поселке Мирный. Более тридцати тысяч рублей освоили сантехники на этом объекте. Ударно потрудились бригады Анатолия Маркова и Константина Мишарина. За хорошее качество строительства 20 человек награждены грамотами и ценными подарками, а бригадиру сантехников коммунисту А. Маркову вручены именные часы.

Сейчас сантехники готовят к сдаче в эксплуатацию дом для малосемейных, очистные сооружения куста здравниц и столовую базы отдыха в Непряхино.

Н. СУХАНОВА, старший инженер управления «Сантехмонтаж».



ГОРОД — СЕЛУ

Идет зерно «Урожая-80»

Миасский хлебоприемный пункт хорошо нынче подготовлен к приемке зерна «Урожая-80». Свыше пятидесяти тысяч тонн хлеба готов принять, высушить и обработать его коллектив.

В первых числах сентября на элеватор — прибыли

автомобили с зерном нового урожая. Водитель «КамАЗа» с прицепом Николай Якуничкин доставил девять тонн овса из совхоза «Южный Урал», а шофер «ЗиЛа» Виктор Командиров — четыре тонны ржи из совхоза

«Уйский». Оба водителя — из Миасского производственного автотранспортного объединения. Причем В. Командиров в этот день сделал еще один стокилометровый рейс на элеватор.

За десять дней сентября совхозы «Уйский» и «Юж-

ный Урал», колхоз «Дружба» сдали государству почти 450 тонн ячменя, ржи, овса и пшеницы. Сдача хлеба продолжается.

В. ПЕТРОВА, работник комбината хлебопродуктов.

Убирают картофель

Учащиеся электромеханического техникума, педагогического училища и геологоразведочного техникума выехали в совхоз «Челнов-

ский» на уборку картофеля. Им предстоит собрать клубни с площади семьсот гектаров. Дело у ребят спорится. Несмотря на пло-

хую погоду, картофель уже убран с 160 гектаров.

В этом же хозяйстве, на уборке моркови, трудятся учащиеся профтехучилища № 89 в торговом училище, электроаппаратчики. С десяти гектаров морковь убра-

ли первые два коллектива, а три га — на счету заводчан.

К заготовке корнеплодов в совхозе «Кундровинский» приступили автозаводцы и тургорякские горняки.

М. НОСОВ.

КОГДА для вступления кандидатом в члены КПСС Сергею Созинову пришлось писать автобиографию, то двадцать пять лет жизни уместились на тетрадном листе. «Я, Созинов Сергей Алексеевич, по национальности русский, родился в 1955 году в городе Миассе. Окончил среднюю школу № 30, потом курсы сварщиков в Челябинске. Работал на ремонтно-механическом заводе. Служил в армии. С 1975 года работаю сварщиком в Миасском монтажном управлении треста «Востокметаллургомонтаж». С 1977 по 1979 год был секретарем комсомольской организации участка. С 1979 года секретарь комсомольской организации управления. Член комитета ВЛКСМ треста «Уралавтострой». Холост...»

И сколько ни ломал Сергей голову, ничего существенного из своей биографии больше припомнить не мог. Обычная биография.

Но как часто бывает, что за скромными строчками веками стоят судьбы яркие, характеры сильные, личности незаурядные.

С Сергеем я знаком с 1977 года. С того самого времени, когда комсомольцы участка выбрали его своим вожаком. Помнится, с первых же дней своего секретарства Сергей взялся за работу с энтузиазмом, горячо, по-деловому. Пригодился армейский опыт. Ведь как-никак в армии Сергей был заместителем секретаря комсомольской организации подразделения. По-моему, хорошим ком-

соргом вряд ли станет человек, не имеющий опыта работы по специальности. Ведь принимая то или иное решение, необходимо знать и специфику производства, и то, как та или иная специализация сказывается на характере человека, образе его мыслей. В этом у Созинова все в порядке. С 1975

Миассе. Когда возник вопрос, кто же возглавит комсомольское управление, двух мнений не было — Созинов. Так стал Сергей комсоргом управления.

Говорят: цена человека — дело его. А делами комсомольцы управления могут гордиться. Как трудовыми, так и общественными. В

нако сам он категорически против этого.

— Мне просто повезло, — объясняет свои успехи Сергей с присущей ему скромностью. — Ребята подобрались хорошие, стремятся жить по-настоящему полнокровной жизнью своего коллектива.

Что ж, может, и прав комсорг в том, что хорошая подобралась молодежь в управлении. Может, и в самом деле ничего больше того, что ему положено, Созинов не делал и не делает. Ведь ему-то видней.

И еще о Сергее. Есть у него одно увлечение — музыка. Причем, в отличие от тех, кто гоняется за дисками, только потому, что они «в моде» или просто «в цене», Сергей любит музыку давно и серьезно. Предпочтение отдает эстрадной музыке, но есть в его коллекции много классики. И, что главное, любовь эта не пассивная — любит и все. Он, Сергей — страстный пропагандист хорошей музыки. Сам, по собственной инициативе он организовал в тресте своеобразную дискотеку. И ходит со своими пластинками, со своей аппаратурой и, это уже непременно, с зеленой настольной лампой в молодежные общежития, в красные уголки предприятий, в СГПТУ-49.

Ходит, собирает вокруг себя молодежь, рассказывает о новинках в мире музыки, учит не только слушать, но и понимать, ничего не требуя взамен.

А. ГРИГОРЬЕВ,
наш. нешт. корр.

Отличный механизатор



Петр Степанович Дубровин одиннадцать лет работает трактористом на Миасском участке № 2 управления механизации и автотранспорта, который обслуживает ремонтно-строительное управление. За это время записи в его трудовой книжке пополнились двенадцатью благодарностями, а три года назад отличный производитель награжден орденом «Знак Почета».

Знатный механизатор в основном перевозит битум и другие строительные материалы. Ему приходится обслуживать Миасский участок. Несмотря на обширный объем работ, П. Дубровин никогда не задерживается в пути, вовремя доставляет грузы.

Петр Степанович — коммунист. На недавнем партийном собрании он выступил с призывом ударным трудом встретить XXVI съезд КПСС и принял повышенное обязательство. Слово свое коммунист подкрепляет конкретными делами.

НА СНИМКЕ: П. Дубровин.

Фото В. СУРОДИНА.

КОММУНИСТ В КОМСОМОЛЕ

ЕГО ДЕЛО

года и по настоящее время работает он в трудовом коллективе. Профессия у него романтическая — монтажник.

Приходилось Сергею монтировать телевизионную вышку в Миассе, участвовать в монтаже рекламы на гостинице «Малахит» в Челябинске. Частичка его труда заложена на Камском автомобильном заводе. А Уральский автомобильный завод в управлении по праву считают объектом № 1.

Тесная связь с рабочим коллективом, знание людей явилось хорошим подспорьем в общественной работе С. Созинова. И совсем не случайно комсомольская организация монтажного участка была в комитете ВЛКСМ треста на хорошем счету все эти годы.

Осенью 1979 года монтажное управление было переведено из Коркино в

августе Миасское монтажное управление выполнило плановое задание десятой пятилетки. Весомый вклад в эту победу сделала комсомольская организация управления.

Активное участие принимают молодые монтажники в делах комсомольской организации треста «Уралавтострой». Будь это вечер отдыха или дежурство оперативного комсомольского отряда, спортивное соревнование или субботник. И здесь они не на последнем ролях. Так, например, впервые участвуя в легкоатлетической эстафете на приз газеты «Строитель Миасса», монтажники сумели стать победителями.

Сплоченная, боевая организация — такое мнение не раз приходилось слышать от членов комитета ВЛКСМ треста о комсомольцах Миасского монтажного управления. Многие считают это заслугой С. Созинова. Од-

ЗАВТРА — ДЕНЬ ТАНКИСТОВ



□

Броневаой щит Родины

14 сентября небо Москвы, столиц союзных республик и городов-героев озарится огнями праздничных фейерверков. Прозвучит традиционный салют в честь воинов-танкистов, конструкторов боевых машин и танкостроителей — всех, кто своим трудом крепит мощь главной ударной и маневренной силы Сухопутных войск Вооруженных Сил СССР. Советские люди любят танкистов. Это я говорю не потому, что сам танкист, а потому, что танковые войска играли и играют важную роль в обороне социалистической Родины.

Создание броневых подразделений Красной Армии началось в годы гражданской войны. По окончании ее на базе индустриализации страны была развита танковая промышленность, созданы научные и конструкторские центры, подготовлены необходимые кадры. В 30-е годы, когда над СССР все сильнее стучались тучи угрозы нападения

извне, были приняты меры к укреплению обороны тогда единственной в мире страны социализма. Получило свое развитие и отечественное танкостроение. Советские конструкторы и инженеры создали несколько первоклассных по тому времени машин, а промышленность развернула их серийный выпуск. Массовое поступление танков и бронемашин в войска привело к пересмотру организационной структуры бронетанковых войск, форм их боевого использования. Кроме отдельных частей, в 1930 году была сформирована механизированная бригада, а в 1932 году впервые в мировой практике — механизированный корпус. К началу 1936 года в Красной Армии уже имелось четыре механизированных корпуса, шесть отдельных механизированных бригад и шесть отдельных танковых полков.

Первые боевые испытания советские танкисты с честью выдержали у озера Хасан, в

1938 году в борьбе против японских интервентов, нарушивших дальневосточную границу СССР. Танковая рота, которой я командовал в то время, совершив 250-километровый марш, 2 августа участвовала в штурме сопки Безымянной, а 6 августа одной из первых ворвалась на ее вершину. За героизм и мужество весь личный состав роты был отмечен правительственными наградами. Через год советские танкисты вынуждены были отстаивать государственные интересы и безопасность границ своей Родины и союзной нам Монгольской Народной Республики в районе реки Халхин-Гол от тех же японских захватчиков. Массовое применение танков имело здесь решающее значение в разгроме японской группировки войск.

Накануне Великой Отечественной войны наряду с другими видами оружия и боевой техники советскими учеными и инженерами были

созданы и первоклассные танки — тяжелый КВ и средний Т-34. Эти машины сочетали в себе мощное вооружение, противоснарядное бронирование, высокую маневренность и проходимость. Они оказались мощнее немецких танков, в бою значительно превосходили их. Боевая мощь советских танковых войск выдержала трудную проверку в битве против немецко-фашистской армии, вероломно напавшей на СССР.

Используя свою высокую подвижность и маневренность, сокрушительный огонь, действуя крупными соединениями, советские танковые войска на протяжении всей войны создавали условия для окружения и разгрома крупных группировок врага. В битвах под Сталинградом, в Корсунь-Шевченковской, Белорусской, Яско-Клишиневской и других операциях бронетанковые соединения являли мощную ударную силу, действовали на острие главных

ударов, с ходу форсировали водные преграды, первыми освобождали наши города и села. Особенно следует отметить победу советских танковых войск летом 1943 года в Курской битве, которую по праву считают танковой. Здесь нашли свой бесславный конец около полумиллиона гитлеровских захватчиков, 1500 танков, 3000 орудий и 3700 самолетов врага. До сих пор в глазах стоит это огненное сражение, длившееся 50 дней и ночей, а память сохраняет примеры невиданного мужества и героизма воинов-танкистов.

Венцом превосходства советских Вооруженных Сил стали Висло-Одерская и Берлинская операции, завершившиеся блестящими победами над немецко-фашистскими войсками. В каждой из них были введены в сражение четыре танковые армии, несколько отдельных корпусов, бригад, полков. В штурме Берлина участвовало 6250 танков и самоходно-артиллерийских установок. Стремительные и решительные действия танкистов в значительной мере способствовали успешному

завершению операций, ускорили падение Берлина и безоговорочную капитуляцию фашистской Германии. Танковая бригада, которой я в годы войны командовал, участвовала в большинстве крупных танковых сражений, штурмовала Берлин, а на рассвете 9 мая в числе первых советских соединений пришла на помощь восстановившей против гитлеровцев Праге.

Боевая слава советских воинов-танкистов запечатлена в установленных на постаментов боевых машинах во многих городах и населенных пунктах Советской страны и за ее пределами. В Подмоскovie и на Смоленщине, Тамани и в Крыму, в Волгограде и Калаче, Белгороде и Борисове, Киеве и Минске, Житомире и Львовe, Вене, Берлине, Праге и даже в Париже (в знак высокой оценки Т-34 как лучшего танка 2-й мировой войны), а также на Халхин-Голе и на горном перевале Большого Хингана стоят на гранитных пьедесталах танки — вечные памятники бессмертному мужеству и героизму советских танкистов, внесших огром-

СУББОТНЕЕ

Совершенствуя боевое мастерство

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ СИБИРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОКРУГ. Воины Н-ской танковой части каждое занятие в поле максимально используют для совершенствования боевого мастерства. Между подразделениями ширится социалистическое соревнование в честь XXVI съезда КПСС. Хорошие результаты в боевой учебе показывают воины отличного танкового взвода, которым командует старший лейтенант Владимир Есаулков.

НА СНИМКЕ: коммунист старший лейтенант В. Есаулков (в центре) с воинами взвода после тактических занятий.

Фотохроника ТАСС.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

● Подвиг танкистов в Великой Отечественной войне получил высокую оценку. Более 250 тыс. воинов награждены орденами и медалями. 104 танкиста стали кавалерами ордена Славы трех степеней, 1155 удостоены звания Героя Советского Союза, 16 удостоены этого звания дважды.

● За время войны в СССР было произведено 104 тыс. танков и САУ, в Германии — 65,1 тыс. танков и штурмовых орудий.

● Более 9 тыс. рабочих, техников и инженеров танковой промышленности СССР были удостоены орденов и медалей Советского Союза, а лучшие из лучших — звания Героя Социалистического Труда.

ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ

Балет, сказка, оперетта

Каждый раз, приезжая на гастроль в Миасс, мы испытываем вполне понятное волнение. Сумеем ли мы оправдать ожидания наших старых, добрых друзей? Ведь взыскательные миассцы ждут от нас встреч ярких, более интересных, чем предыдущие.

Гастроли Челябинского театра оперы и балета имени М. И. Глинки будут проходить с 22 по 25 сентября во дворцах культуры автозавода и «Прометей». В гастрольный репертуар включен балет «Испанские миниатюры». Испанские народные танцы исполнять очень трудно. Необходимо верно услышать и почувствовать «дыхание» испанских мелодий, их своеобразный, сложный ритм. Музыкальная партитура танцев включает хлопки, шелчки кастаньет, всевозможные дробушки, чечетки. Большое искусство — умение носить испанское платье, владеть веером. Со всем этим превосходно справляются народная артистка РСФСР Г. Борейко, заслуженная артистка РСФСР Л. Максимова, солисты балета заслуженный артист РСФСР Е. Попов, В. Жданов, А. Мунтагиров и другие.

Балет «Испанские миниатюры» состоит из семи самостоятельных хореографических картин. Это своеобразные зарисовки из жизни испанского народа, темпераментного, страстного, веселого, доброго. Балет познакомит зрителей с Андалузией, Басконией, с испанским цыганским табором и королевой испанских танцев — пламенной, лиричной и строгой арагонской хотой. Эта чудесная пляска изысканна, задорна и шутивла. Постановку спектакля осуществил испанец Виаиа, Гомес де Финоса Херардо.

Неисчерпаем светлый мир сказки. Волшебные образы его — ступеньки познания детства. Они надолго остаются в душе ребенка, формируя его отношение к окружающему миру. Дети любят сказки, потому что в этом волшебном мире исполняются все человеческие желания. Еще потому, что в сказках добро обязательно торжествует над злом, ум — над глупостью. Маленькому зрителю мы покажем детский спектакль композитора Раухвергера «Красная Шапочка».

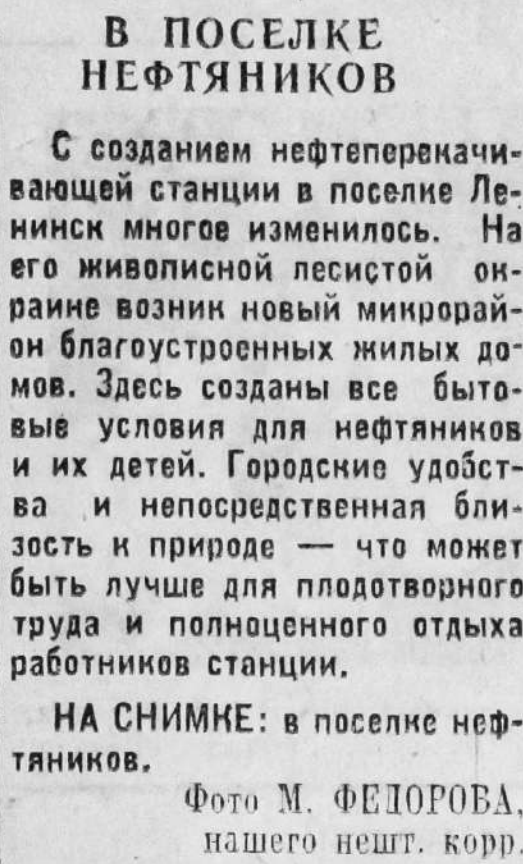
Театр привезет миассцам самую веселую, оптимистическую из всех муз — оперетту. Ее любители встретятся с произведением И. Штрауса «Летучая мышь».

Е. МАРГИНА,
заведующая литературной частью Челябинского театра оперы и балета.

С созданием нефтеперекачивающей станции в поселке Ленинск многое изменилось. На его живописной лесистой окраине возник новый микрорайон благоустроенных жилых домов. Здесь созданы все бытовые условия для нефтяников и их детей. Городские удобства и непосредственная близость к природе — что может быть лучше для плодотворного труда и полноценного отдыха работников станции.

НА СНИМКЕ: в поселке нефтяников.

Фото М. ФЕДОРОВА, нашего нефт. корр.



Отзовитесь, ветераны!

В скором времени состоится встреча ветеранов войны. Прошу всех, кто принимал участие в боевых операциях в составе 113-й отдельной стрелковой Сахалинской бригады 2-го Дальневосточного фронта, освободив Южный Сахалин и Курильские острова от японских милитаристов, написать по адресу: 150042, г. Ярославль, ул. Урицкого, 23, кв. 27, ЯКУНИНУ Николаю Ивановичу.

Путь, пройденный человеком к горной вершине, иногда со стороны кажется прямой, ровной дорогой, проходящей среди полей и лугов, заросших цветами. Но это не так. Идти к вершине приходится не только по дороге, но и по узким горным тропам, и не всегда вверх, а чаще в обход. Приходится карабкаться вверх без дорог и тропок, по кручам.

Восхождение к спортивному мастерству миасской бегуньи Ларисы Заварухиной тоже было нелегким, хотя вначале все шло довольно гладко.

В январе этого года девятиклассница школы № 9 Л. Заварухина выиграла первенство РСФСР в городе Березники на дистанции 400 и 800 метров и выполнила норматив кандидата в мастера спорта СССР. В феврале завоевала звание чемпиона СССР на этих же дистанциях и была включена в молодежную сборную команду страны по легкой атлетике. В апреле, выступая на новой для себя дистанции 1500 метров, заняла третье место в финале Всесоюзного кросса «Правда».

...Но к этому времени было уже очень много пропущено занятий в школе, нужно догонять подруг по учебе. И она сидит за уроками до глубокой ночи, чтобы в годовом табеле успеваемости были почти одни пятёрки. А между тем тренировки становятся еще труднее, еще продолжительнее.

На Всесоюзных соревнованиях в городе Сочи, выступая с более старшими подругами, Лариса сумела их обойти на дистанции 800 метров, заняла первое место и вплотную приблизилась к заветному рубежу — ее время было только на полсекунды хуже мастерского норматива. Казалось, до вершины осталось совсем чуть-чуть...

Восхождение

На международных соревнованиях на приз газеты «Правда» в Москве Лариса впервые выступила во взрослой компании, да еще с зарубежными спортсменками. Эти соревнования были «олимпийской репетицией» для руководителей советской легкой атлетики, для судей, а для взрослых спортсменов — сборной страны — еще и одним из этапов отбора в Олимпийскую команду. На этих соревнованиях Лариса не смогла показать высоких результатов. Возможно, сказались усталость от майских тренировок, снова тренировка — и так каждый день. Боль в ногах понемногу отступала. Дело пошло на лад, хотя предстояло быть готовой выступать при очень жаркой погоде и чрезвычайно высокой влажности. И вот команда улетела на Кубу.

Через несколько дней газета «Советский спорт» сообщила: «Полным было превосходство наших бегуний на дистанции 800 метров. Они заняли весь пьедестал почета». Лариса Заварухина завоевала бронзовую медаль с результатом 2 минуты 05,3 секунды и выполнила норматив мастера спорта СССР.

Игры «Дружба» называют олимпийской кузницей. Они дали путевку в большой спорт многим известным ныне спортсменам во всем мире. Будем надеяться, что и для Ларисы это не последняя вершина.

Спортивный сезон закончен. Впереди новые старты, новые вершины, покорять которые будет еще труднее. В 1981 году в Голландии будет проходить первенство Европы среди молодежи. Подняться на пьедестал почета в первенстве Европы — по плечу ли такая задача для миасской школьницы? Пусть будет так!

Ю. СИРОТИН,
тренер ДЮСШ «Заря».

Сила бронетанковых войск состоит в людях, которым вверены боевые машины. Танкисты — это высокоэрудированные, беспредельно преданные Родине и идеалам коммунизма воины. Как и в годы суровых испытаний, так и в дни мирной учебы они настойчиво овладевают сложной боевой техникой, упорно учатся умению использовать ее в бою. Ныне они, как и весь советский народ, готовятся встретить XXVI съезд КПСС новыми успехами в решении стоящих перед ними задач.

В едином строю с воинами других родов войск и вид Вооруженных Сил СССР, а также армий стран социалистического сотрудничества советские танкисты успешно несут боевую вахту и всегда готовы с честью выполнить свой почетный долг по защите рубежей своей Родины и всего социалистического сотрудничества.

Советский Союз не скрывает и не скрывает того факта, что он располагает

ОБОЗРЕНИЕ

Гости из Башкирии

ПОПУЛЯРНЫЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ НА СЦЕНЕ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ АВТОМОБИЛЕСТРОИТЕЛЕЙ

Тепло встретили миасские зрители артистов Башкирской государственной филармонии, гастрوليрующих по городам Челябинской области. Эстрадный ансамбль под руководством заслуженного артиста Башкирской АССР, композитора Бахти Гайсина пользуется большой популярностью у зрителей глубоким содержанием исполняемых произведений, мастерством самих участников ансамбля. И в этот раз выступление коллектива во Дворце культуры автозавода прошло с большим успехом. Присутствовавшие на

концерте тепло встречали каждый номер программы.

Солистка ансамбля, дипломант Всесоюзного телевизионного конкурса «С песней по жизни» Назифа Кадырова исполнила башкирские и татарские песни. В концерте приняли участие танцоры и другие молодые солисты. Программу вел Юнир Салаватов.

В заключение руководитель татаробашкирского ансамбля «Яшьлек» при Дворце культуры автозавода М. Амирова от имени всех зрителей поблагодарила участников концерта, пожелала им дальнейших творческих успехов и выразила надежду, что миасские зрители еще не однажды увидят на своей сцене гостей из соседней Башкирии.

С. МУХАМЕТШИН,
работник автозавода.

новый вклад в достижение победы советского народа и его вооруженных сил над гитлеровской Германией и милитаристской Японией.

В послевоенные годы, в условиях все возрастающей гонки вооружений и открытых угроз со стороны США и их партнеров по НАТО в адрес СССР и других социалистических стран, Коммунистическая партия и Советское правительство вынуждены заботиться об укреплении обороноспособности Родины, о поддержании на современном уровне могущества вооруженных сил. На новую качественную ступень поднялись и танковые войска. Оснащенные первоклассной бронетанковой техникой и вооружением, они являются главной ударной силой Сухопутных войск. Танковые войска, образно называемые советским народом броневым щитом Родины, ныне могут решать самые сложные задачи современного боя, вести боевые действия днем и ночью, успешно преодолевать различные водные преграды.

СССР выступает против любых попыток нарушения сложившегося военного равновесия в мире. «Наши усилия, — подчеркнул Л. И. Брежнев, — на то и направлены, чтобы дело не дошло ни до первого, ни до второго ударов, чтобы вообще не было ядерной войны».

Д. ДРАГУНСКИЙ,
генерал-полковник танковых войск, дважды Герой Советского Союза.

мошными вооруженными силами, которые оснащены всеми видами современного оружия. Но СССР не идет дальше того, что нужно для обороны. Его армия и флот никому не угрожают, да и наши танки не собираются прорываться к Ла-Маншу. Советская военная угроза — это миф, ширма для тех, кто действительно рвется к военному превосходству, угрожая СССР и другим странам социалистического сотрудничества нанесением превентивного атомного удара, для тех, кто хочет свергнуть мир в термоядерную войну.

СССР выступает против любых попыток нарушения сложившегося военного равновесия в мире. «Наши усилия, — подчеркнул Л. И. Брежнев, — на то и направлены, чтобы дело не дошло ни до первого, ни до второго ударов, чтобы вообще не было ядерной войны».

Д. ДРАГУНСКИЙ,
генерал-полковник танковых войск, дважды Герой Советского Союза.

ЭХО УШЕДШЕГО ЛЕТА

Выходной день

Похожа яхта на маяк,
Синеет окосм.
Вздыхает тихо Тургоряк
О чем-то о своем.
Со всех окружающих
автострад
Спит туристов рать:
Приехал в гости
Автоград,
Чтоб здесь позагорать.
Бежим от всяких
несудач—
Природа освежит.
В кольце прохладных
Чистых дач
Синь-озеро лежит.

Венера с дочкой
Лет шести
На лодке учатся грести.
Володя—
Стройный, как черкас,
В пучину сызую задез.

И на ушницу
Есть улов —
На пирсе Вася-рыболов.
Дрожит слегка
Его рука —
Опять объели червяка!
крупотливо,
После обеда
Всем покой:
Сончас, купанье, тишь...
Спортивный комплекс
Под рукой —
Ну как не посетишь?!
Ракетки бодрые стучат
И катятся шары,
А у задиристых девчат
Частушки до поры.
Соревнования для всех,
Команды на посту!
И слышен молодости смех,
Пожалуй, за версту.
Скакала, нитка,
доскуток,

Загадок целый рой...
Ты увлекаться, браток,
Весело игрой?

Медленно ночь наступает.
Дров запасли еще днем.
И костровой затекает
Соревнованье с огнем.
Жжет бересту
крупотливо,
Тонкие ветки кладет.
И огонек торопливо
Красную пряжу прядет.
Сузилось темное небо,
Больше густой синевы.
Вот уже ломтики хлеба
Весело жарите вы.
Яркий костер пригревает,
Лица девчат освежил.
Кто-то в кругу запекает,
Песню другой подхватил.
И оживилась поляна!
Песни летят до Москвы...
Прожектора из тумана
Святят глазами совы.
Ардем ПОДОГОВ.

(АПН)

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАСКОПКИ

На Барсовой горе

В августе группа учащихся СГПУ-89 приняла участие в археологической экспедиции. Отряд возглавил старший научный сотрудник кабинета археологии Уральского государственного университета Ю. Чемякин.

Уральский университет уже десятый год ведет исследования комплекса памятников железного и бронзового века на Барсовой горе в 20 километрах к западу от г. Сургута Тюменской области. Барсова гора — это возвышенная часть коренного северного берега реки Обь. Издавна это место, возвышающееся над болотами и удобные для жилья, заселено было людьми. Людей привлекала Обь, богатая рыбой, и леса, в которых обитало много дичи.

Археологами обнаружено свыше 100 памятников, многие из которых более трех-четырех тысяч лет. Эти памятники представляют собой городища с целой системой оборонительных укреплений в виде валов и рвов; поселения древних людей, расположенных около городищ. Нам пришлось копать два поселения, относящиеся к железному и бронзовому веку.

Датировка памятников осуществляется по находкам орудий труда и керамики, оставленным древними людьми. Поселения железного века сопровождаются орудиями труда и оружием из железа и многочисленными фрагментами керамики с орнаментом. Особый интерес представ-

ляли находки из металла: тигли, железные ножи, бронзовое шило, а также каменное точило и различные украшения. Встречались целые развалы сосудов. Не меньший интерес представляли раскопки жилища.

Ребята очень увлекались этим нелегким физическим трудом, хотя им пришлось преодолевать трудности. Погодные условия не радовали. Постоянно шел дождь, одолевала мошкара. И в такую погоду работали.

А вечером костер, песни под гитару. Но особенно запомнился всем праздник, посвященный дню археолога. Это был выходной день. Все заранее готовились к нему. Была подготовлена площадка у костра, врыты 10 «идолов». Праздник начался с церемонии посвящения в археологи и сопровождался шуточными ритуалами: «идолопоклонением», клятвенным誓шением, исполнением гимна археологов, «жертвоприношением». Был подготовлен целый спектакль у костра. Было много смеха, шуток, песен. Песни сочиняли сами ребята.

Прекрасно потрудились ребята. Хочется отметить учащихся СГПУ-89: В. Беремсенко, О. Попова, А. Нестерова, С. Белокопытова, Н. Неводина, П. Пушкарева, А. Федоркина, В. Пожидаева; В. Мальцева, С. Боросникова, а также школьников школы № 25 Э. Шокарева, А. Кузовихина и А. Шумаева из школы № 9.

Н. СЕМЕНКИНА,
руководитель группы.



УКРАИНСКАЯ ССР. Чер- солана, Ростислав, Руслана, новцы. Семеро детей — Рок- Розалия, Романа, Рената.

Радмила в семье Нины Васильевны и Вячеслава Васильевича Мигалюков. Многодетная мать — педагог в Черновицкой средней школе № 5, отец — сотрудник областного комитета по телевидению и радиовещанию. Старшей дочери Роксолане — 10 лет, младшей Радмиле — три месяца. Дети живут дружно, помогают друг другу, у старших есть обязанности по дому. Дети, как и их родители, очень любят музыку, народные песни.

НА СНИМКЕ: Нина Васильевна с детьми.
(Фотохроника ТАСС).

ПЕСТРАЯ СМЕСЬ

А НАЧАЛОСЬ ВСЕ С МАРК

Старинное княжество Турн и Таксис, «княжество озер терригории», — уникальное в мировой истории.

Студя это княжество без территории взялось? Все началось с почтовых марок. Еще в далеком пору средневековья и Возрождения знавший род Турн-и-Таксис получил от германских императоров привилегию на почтовую службу в ряде подвластных им земель Западной Европы.

В XIX веке, когда появились почтовые марки, «княжество без территории» в силу своих давних привилегий получило право печатать собственные марки. Они имели хождение на чужих землях, где князья Турн-и-Таксисы имели свои почтовые конторы.

Марки княжества Турн и Таксис печатались с 1852 по 1867 г. А в 1867 м его почтовые привилегии были куплены Пруссией, а марки утратили навсегда. Они остались как курьез мировой филателии. И обычно о князьях Турн-и-Таксис знает один филателист. Да и те полагают, что они давно-давно вымерли.

Но турн-и-таксисы процветают, оживаются, и по сей день капиталы, накопленные этим княжеским родом за столетия на почтовой службе, помещались в земли и замки, а затем и в промышленные предприятия.

Недавно об их богатствах подробно писала западногерманская печать в связи с женитьбой нынешнего главы рода, 53-летнего принца Иоганнеса на 20-летней графини Гюорни фон Шенбург-Глаухау.

Итак, чем же владеет принц Иоганнес фон Турн и Таксис? Сушей «мелочью»! Девятью дворцами и замками со штатом свыше четырех тысяч слуг. Частным банком. Пивоваренным заводом. Двумя дюжинами предприятий. И вдобавок 320 квадратных километров земель в ФРГ.

ГАЛИЛЕИ ТОЖЕ ВИДЕЛ НЕПТУН

Великий итальянский астроном Галилео Галилей дважды видел планету Нептун за 234 года до ее официального открытия, но принимал ее за неподвижную звезду. Американский астроном Чарльз Коуэлл пришел к такому выводу, изучив дневники наблюдений Галилея. Галилей видел Нептун 28 декабря 1612 года и 28 декабря 1613 года. Планета была открыта 23 января 1846 года немецким астрономом Галле на основе расчетов, сделанных английским и французским астрономами.

ПОМОЖЕТ ЛИ ШЕРЛОК ХОЛМС

Во многих странах имеются клубы поклонников Юан-Дойла. Есть они и в Гомонге. Недавно гомонгское «Общество Шерлока Холмса» праздновало 120-летие со дня рождения знаменитого сыщика (создатель, как известно, воображением Конан-Дойла). В это время в Гомонге оказался проездом один итальйский дипломат. Узнав о торжестве, он пообщался с поклонниками Конан-Дойла и основательное жество в Пекине. В таланте Шерлока Холмса распутывать самые запутанные детективные истории сомневаться не приходится. Но поможет ли он разгадать «тайны» теории марксизма и пекинского двора?

(ТАСС).

Редактор
А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО.

НОВИНКИ МОДЫ

Красиво и практично

Современная женская мода тяготеет к костюму. Это пристрастие объясняется удобством — можно постоянно обновлять наряд, надев другую блузку или сменяя жакет, юбку. И хотя костюм считается классическим видом одежды, то есть имеет форму, признанную издавна, он обязательно отдает дух моды сегодняшней. Причем основные изменения, которые мода вносит в силуэт костюма, касаются прежде всего жакета.

Сегодня основное место в женском гардеробе по праву отводится костюму «мужского» типа, как равноправному виду удобной, практичной одежды. На первый взгляд, казалось, ничего оригинального в решении такого костюма уже не может быть. Однако новый подход к решению цветовой гаммы, тканей, плечевым накладкам вызывает впечатление чего-то до сих пор не встречающегося.

Женский костюм с применением классического «мужского» кроя на подкладке, позволяет использовать все виды тканей: трико, шерсть, замшу, вельвет. Такие костюмы рекомендуются не только молодежи, но и людям постарше. И заказать их можно во всех ателье города.

К. ТОЛПЕКИНА,
ведущий конструктор-модельер, руководитель экспериментальной группы.



14 СЕНТЯБРЯ, воскресенье

МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.45 Р. Шуман — «Карнавал». 9.10 «Будильник». 9.40 «Служба Советскому Союзу!». 10.40 «Здоровье». 11.25 «Утренняя почта». 11.55 «Олимпийцы возвращались домой». 12.10 «Сельский час». 13.10 «Музыкальный киоск». 13.40 «Дни Турбиных». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 15.45 Премьера документального фильма «Ильичевск». Из цикла «Города и люди». 15.30 Сегодня — День танкистов. Выступление Главнокомандующего сухопутными войсками, заместителя министра обороны СССР, генерала армии Героя Советского Союза И. Г. Павловского. 15.45 Выступление ансамбля песни и пляски Советской Армии «Красная звезда». 16.30 Клуб кинопутешествий. 17.30 Р. Гамазот — Поэма «Берегите матерей». 18.30 «Международная панорама». 19.15 Концерт. Ведущая — народная артистка РСФСР В. Васильева. 20.30 «Время». 21.00 Международная товарищеская встреча по хоккею. Сборная ЧССР — сборная СССР. 23.00 Новости.

МОСКВА (12-й канал)
11.00 «И помнит мир спасенный». Документальный фильм о героизме советских воинов в годы Великой Отечественной войны. 11.20 «Движение без опасности». 11.50 «Концерт в музее». Фильм-концерт. 12.35 «Этот фантастический мир». Виктория по произведениям писателей фантастов. 13.50 «Для вас, родители!». 14.20 «В мире животных». 15.20 Международные соревнова-

МИАССКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИИ объявляет прием на платные курсы по подготовке экскурсоводов. Срок обучения — 8 месяцев. Занятия начинаются 1 октября. Плата за обучение — 30-рублей. На курсы принимаются лица, имеющие высшее и среднее специальное образование. При зачислении предоставляются паспорт и диплом в подлиннике. По окончании курсов выпускники получают удостоверение, тарификацию экскурсовода всесоюзной категории. Документы принимаются в понедельник, среду, пятницу с 17 до 20 часов. Обращаться по адресу: ул. Гвардейская, 4, бюро путешествий и экскурсий, телефон 3-48 91

ния по художественной гимнастике на приз газеты «Советская культура». 16.10 Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко и заслуженного артиста РСФСР В. Крайнева. 17.30 Х. Дуалики — «Молодая хозяйка Нискавурри». Телевизионный спектакль. 19.30 «Наш адрес — Советский Союз». 20.15 Вечер поэзии Г. Эмина в Концертной студии Останкино. 22.00 «Лесные сказки». Мультфильм. 22.15 «Рассказы о художниках». Паоло Веронезе. 22.35 Концерт Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 23.40 «На войне, как на войне». Художественный фильм.

15 СЕНТЯБРЯ, понедельник
МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». 9.35 «Клуб кинопутешествий». 10.35 Играет народный артист РСФСР П. Нечепоренко (балалайка). 11.10 Новости. 14.00 Новости. 14.15 «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. 15.00 «Телестадион». 15.30 К 34-й годовщине провозглашения Болгарии народной республикой. Кинопрограмма «Встречи с Болгарией». 16.15 Л. Сидельников — Русский концерт для фортепиано с оркестром. 16.30 «Знаи и умей». 17.15 Программа мультфильмов: «Петя и Красная Шапочка». 17.45 «Наш сад». 18.15 «XXVI съезду КПСС — достойную встречу». «Уголь Приморья». 18.45 К 150-летию пушкинской Болдинской осени. Опера А. Даргомыжского «Каменный гость» в постановке Государственного академического Большого театра Союза ССР. 20.30 «Время». 21.05 «Очевидное — невероятное». Киноприложение. 21.55 «Сегодня в мире». 22.10 Играет Государственный духовой оркестр РСФСР.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)
18.45 Челябинские новости. 19.05 «Когда наступает сентябрь». Художественный фильм. 20.30 Вечерняя сказ-

ка малышам. 20.45 «Интервью на тему дня». На вопросы старшего классника отвечает главный архитектор Челябинска В. Л. Глазырин. 21.00 Репортаж из Челябинской картинной галереи. Рассказ о выставке посвященной 600-летию Куликовской битвы. 21.25 «Ловушка». Документальный фильм. Из цикла «Пьянству — бой!». 21.35 Вечерний концерт. 22.00 Челябинские новости. 22.15 «Международная панорама» (М).

16 СЕНТЯБРЯ, вторник
МОСКВА (3-й канал)
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Деревня Утка». Художественный фильм. 10.30 «Очевидное — невероятное». 11.35 Новости. 14.05 Новости. 14.25 «Я люблю свою землю». Документальный фильм. 14.55 «Учитель — урок музыки». 15.55 «Основы Советского государства и права. Политическая система советского общества». Передача 1-я. 16.25 К 170-летию Независимости Мексика. Документальный телефильм «Мексика». 17.30 «Жизнь науки». 18.15 «Сегодня в мире». 18.30 Поэт М. Слюсский. 18.30 «За урожай-80». 19.05 Премьера многосерийного телеспектакля «Тайна Эдвина Дрюда». По одноименному роману Ч. Дикенса. 1-я серия. 20.30 «Время». 21.05 Концерт. 21.55 «Сегодня в мире».

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал)
18.20 Реклама. 18.30 Челябинские новости. 18.50 Мультфильм. 19.00 «Настречу XXVI съезду КПСС». Заботы коммунистов пусковой стройки. 19.25 «Наши гости». Поэт солист ГАБТ В. Мальченко. 20.00 Вечерняя сказка малышам! 20.15 В. Рязанов — «Четыре капли». Спектакль Челябинской студии телевидения. Исполнители — артисты Московского театра «Современник». 22.00 Челябинские новости.

МОСКВА (12-й канал)
22.15 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 23.00 В. Моцарт — Концерт № 24 для фортепиано с оркестром.

МЕНЯЮ однокомнатную неблагоустроенную квартиру (1-й этаж, имеется газ, летняя кухня), в центре города Каменец-Подольского, Хмельницкой области, на однокомнатную благоустроенную квартиру в г. Миассе. Обращаться: г. Миасс, ул. 8 Июля, 41, кв. 84 или по телефону 3-02-15, после 18 часов.



14-го. «УРАЛ». «Салют, Олимпиада!». 9-30. «Осенний марафон». 11, 13, 15, 17, 19, 21, 15-16-го. «Юность Максима». 9-30. «Побег». 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«ВОСТОК». «Мы из Кронштадта». 11, 15. «Здесь, на моей земле». 13, 17, 19, 21, 15-16-го. «Полонез Огненного». 11, 15. «Приключения Али-бабы и сорока разбойников». 13, 18-30, 21.

ДК «СТРОИТЕЛЬ». «Улицы космонавтов». 15. «Опасные друзья». 17, 19, 16-го.

МЕНЯЮ однокомнатную кооперативную квартиру (2-й этаж) в г. Златоусте на любую кооперативную в Миассе (1-й и 5-й этажи не предлагать). Обращаться: г. Златоуст, просп. Гагарина, 7-я линия, дом № 5, кв. 25. Барюковой.

МЕНЯЕМ две двухкомнатные квартиры на четырехкомнатную полнометражную. Обращаться: ул. 8 Июля, 31, кв. 45. Телефон 3-18-89.

МЕНЯЮ собственный дом на кооперативную квартиру. Обращаться: пос. Первомайский, ул. Маяковского, 12.

СДАЕТСЯ жилплощадь в индивидуальном доме. Обращаться: южная часть города, ул. Спорта, 8, кв. 1.

МЕНЯЮ две комнаты в трехкомнатной квартире на однокомнатную квартиру и комнату или на двухкомнатную квартиру с раздельными комнатами и комнатой. Обращаться: ул. Победы, 31, кв. 2, после 18 часов.

«Отец и сын» (2 серии). 18, 21.

«ЛУЧ». «Павел Корчагин». 15. «Женщина». 17, 19, 21. 16-го. «Особо опасные...». 17, 19, 21.

«ЭНЕРГИЯ». «Незнакомка». 9-30, 12, 17-10, 20, 15-16-го. «Салют, Олимпиада!». 15. «Клеопатра» (2 серии). 9, 12, 17, 20, 16-го. Киноклуб «Светофор». 16-20.

ДК «ГОРНЯК». «Юность Максима». 16-30. «Отец и сын» (2 серии). 18, 20-30. 16-го. «Осенний марафон». 18, 20.

ДК АВТОЗАВОДА. «Гараж». 14, 16, 18, 20. 16-го. «Женщина». 16, 18, 20.

ДЕТСКИЙ КЛУБ АВТОЗАВОДА. «Прокаженная». 12, 14, 16, 18, 16-го. «Отряд особого назначения». 12, 14, 16, 18.

Коллектив бюро производственного управления завода «Миассэлектрораппат» скорбит о преждевременной смерти **ПАВЛОВА Дмитрия Егоровича** — выразит глубокое сожаление его родным и близким.

Коллектив отдела главного конструктора завода «Миассэлектрораппат» скорбит о преждевременной смерти брата **Дмитрия Егоровича**.

Наш адрес: 456300, г. Миасс, Романенко, 91. Телефоны: редактора—3-10-85, заместителя редактора, ответственного секретаря—3-11-75, отдела культуры и быта — 3-42-27, отдела партийной, комсомольской и профсоюзной жизни и отдела писем — 3-12-45, промышленности, строительства и транспорта — 3-30-70, бухгалтерии — 3-43-27.

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу, субботу.

Миасская типография Челябинского областного управления издательства, полиграфии и книжной торговли.

Способ печати высокий. Объем — 1 печатный лист. Ф529454 Тираж 29131 экз. Заказ 5128