

# Миасский РАБОЧИЙ

Орган Миасского городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 26-й

Пятница, 11 марта 1960 г.

№ 30 (4880)

Цена 15 коп.

## Весна не ждет!

НЕДАЛЕКО время, когда весна придет на поля Черновского совхоза. Претворяя в жизнь решения декабрьского Пленума ЦК КПСС, труженики сельского хозяйства стремятся встретить ее во всеоружии. Весна второго года семилетки для них — горячая пора борьбы за высокий урожай и производство других сельскохозяйственных продуктов.

Коллектив совхоза взял обязательство в нынешнем году получить с гектара урожай зерновых не менее 17 центнеров, картофеля — 150, овощей — 200, кукурузы на силос — 300, подсолнечника — 200, кормовых корнеплодов — 350 и однолетних трав — 120. Труженики совхоза поставили перед собой задачу сдать в этом году 681,7 тонны мяса в живом весе и 2040 тонн молока.

Также урожай зерновых и кормовых культур можно получить, если по-хозяйски готовиться к весеннему севу, организованно провести зимние агротехнические мероприятия.

Все ли сделано в совхозе к началу полевых работ? Далеко нет! Подготовка к севу вызывает тревогу. Об этом на днях шел разговор на бюро горкома партии. Подготовка к весенним полевым работам ведется неудовлетворительно. План зимних агротехнических мероприятий, заключающих основу стопудового урожая, осуществляется медленно.

Нынешняя зима не радует обилием снега. Казалось бы, это можно насторожить директора совхоза тов. Ребякова и главного агронома тов. Фишера. Повсеместно на полях поставили пугала мартовским ветрам, помешать им сдувать снег с возвышенных мест и оголять пашни, задержать влагу — так диктуют обстоятельства, требует агротехника. Однако снегозадержание проведено только на 310 гектарах — на площади в два раза меньшей, чем полагалось по плану. В совхозе упускают сроки для вывозки навоза и перегноя на поля. Выполнено лишь 35 процентов задания.

Будущий урожай зависит от высококачественных семян. Недаром народная мудрость говорит: «Что посеешь, то и пожнешь». К сожалению, подготовка семян идет плохо. Из шести сортировочных машин используется только одна, да и на той работы ведутся в одну смену. Не удивительно, что совхоз не имеет еще ни одного центнера кондиционных семян зерновых культур. Хуже того, здесь нет семян многолетних трав, бобовых, кукурузы и подсолнечника. Недостаёт 280 тонн картофеля для обеспечения плана посева.

Темпы ремонта сельскохозяйственной техники также оставляют желать лучшего. Стоят еще неотремонтированными два трактора и 30 сельхозмашин. Мало уделяется внимания качеству ремонта. У отремонтированных сельскохозяйственных машин при проверке обнаруживаются дефекты, что вызывает дополнительную работу, задерживает подготовку машин к севу.

Перед руководством совхоза поставлена задача — обеспечить проведение весеннего сева в сжатые сроки. Необходимо до конца марта закончить подработку ячменя и овса до посевных кондиций, изыскать семена пшеницы, многолетних трав и силосных культур, провести закупку населения необходимого количества

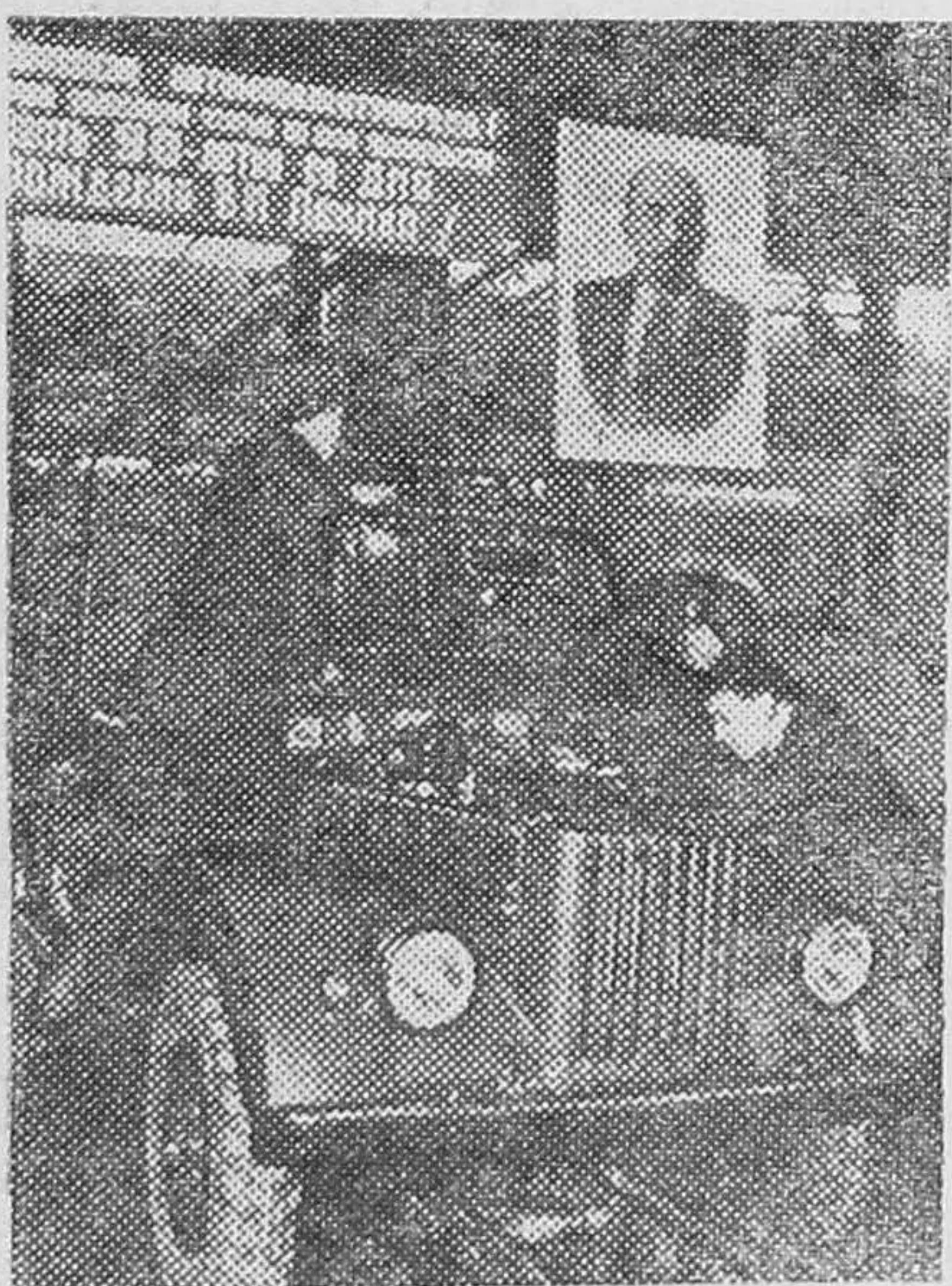
семенного картофеля, уделить особое внимание быстрейшему завершению ремонта тракторного парка и сельхозмашин. Они должны быть в полной боевой готовности.

Успех весенних полевых работ прежде всего зависит от мобилизации коллектива на решение задач, поставленных перед тружениками полей декабрьским Пленумом ЦК партии. И тут многое надо сделать как хозяйственному руководству, так и секретарию парторганизации тов. Черномырдину. Необходимо улучшить массово-политическую работу среди рабочих совхоза, организовать действенное соревнование за высокий урожай среди коллективов отделений, бригад, звеньев. Обсуждение планов весенних полевых работ на рабочих собраниях, организация взаимопроверки готовности отделений, своевременное доведение производственных заданий до каждой бригады, звена, позволит коллективу заблаговременно устранить имеющиеся недостатки, вскрыть новые резервы для дальнейшего подъема урожайности и увеличения производства продукции животноводства.

Успешно справиться с этими задачами совхоз может лишь при активной помощи предприятий нашего города. Совхоз нуждается в более совершенной поливной системе. Руководители автозавода могут помочь ему успешно решить эту техническую задачу. Трест «Уралавтострой» получил заказ на изготовление 2000 парниковых рам. Долг его руководителей — своевременно обеспечить выполнение этого заказа.

Черновской совхоз — культурное многоотраслевое хозяйство со значительной степенью механизации работ, с укоренившейся культурой земледелия, с породистым, высокопродуктивным скотом. Труженики совхоза обладают достаточным опытом и знаниями. Город вправе ждать от них хороших результатов труда.

Весна идет! Надо спешить. Вставая на ленинскую трудовую вахту, коллектив совхоза должен приложить все силы к тому, чтобы встретить сев во всеоружии.



На Ульяновском автомобильном заводе широко развернулось социалистическое соревнование в честь 90-летия со дня рождения В. И. Ленина. Автомобилестроители обязались к этой знаменательной дате выпустить первую партию автомобилей УАЗ-451, досрочно выполнить программу 4 месяцев.

К 22 апреля — дню рождения своего великого земляка — завод перейдет на 7-часовую рабочую смену.

На снимке: на главном конвейере сборки автомобилей УАЗ-69.

Вести с ленинской вахты

## ТРУДИТЬСЯ ПО ЕГО ЗАВЕТАМ!

### Награды труженицам Миасса

В ознаменование 50-летия Международного женского дня и отмечая активное участие женщин Советского Союза в коммунистическом строительстве и их заслуги перед Советским государством по воспитанию молодого поколения, за достижение высоких показателей в труде и плодотворную общественную деятельность, Президиум Верховного Совета СССР Указом от 7 марта 1960 года наградил:

Орденом Ленина

АЛЕКСАНДРОВУ Наталью Алексеевну — формовщицу третьего литейного цеха Уральского автомобильного завода имени Сталина.

Орденом Трудового Красного Знамени

ДУБРОВИНУ Марию Константиновну — штукатура треста «Уралавтострой».

РАСЦУПКИНУ Марию Николаевну — насакальщицу Миасского напильного завода.

Медалью

«За трудовую доблесть»

СТРОГАНОВУ Пелагею Демьяновну — бригадира резбоборзничного цеха завода «Миассэлектроаппарат».



ЗАБОТЫ о рабочих машинного цеха завода «Миассэлектроаппарат» Николай Акулин считает своим личным. Нужно ли устроить девушек в общежитие или подвезти кому-нибудь дров — он идет в завком, просит, требует. Что и говорить, со своей обязанностью председателя цехкома Н. Акулин справляется хорошо. Он — умелый слесарь, ежемесячно выполняет норму на 150—200 процентов. На снимке: слесарь Н. Акулин снадет детали одной из лучших работниц ОТК Р. Ф. Герасимовой.

Фото Ю. Угрюмова.

### СТАНКОСТРОИТЕЛИ НАПИЛОЧНОГО

С каждым годом расширяется собственное станкостроение на напильном заводе. В этом году ремонтный цех будет изготавливать и модернизировать около 60 единиц оборудования, в том числе несколько усиленных полуавтоматизированных насакальных станков, спроектированных заводскими конструкторами.

В прошлом году станкостроители завода изготовили и отгрузили в Египет сделанный ими молот для строящегося с/лами Советского Союза в ОАР напильного завода. Недавно миасские напильники изготовили юризанскому заводу станок для гибки трубок конденсаторов холодильника.

Вставая на ленинскую трудовую вахту, коллектив ремонтного цеха взял повышенное обязательство. В счет его слесари тт. Бухалов, Кузнецов и Федосеев досрочно собрали два новых насакальных станка. Началась сборка еще девяти таких станков, для которых уже подготовлены детали. В. НИКОЛАЕВ.

### План 4 месяцев — к 22 апреля

Миасская швейная фабрика — единственное в области предприятие, выпускающее спортивную одежду. Коллектив швейников стремится выдавать как можно больше продукции, борется за улучшение ее качества.

Коллектив чувствует себя ответственным за выполнение указаний партии и правительства об увеличении выпуска товаров народного потребления, улучшении их качества.

Среди швей развернулось социалистическое соревнование в честь дня рождения В. И. Ленина. Достоинно несут они трудовую вахту. С начала года швейники

уже выдали на 250 тысяч рублей сверхплановой продукции. Швейники бригады Екатерины Захаровой борются за звание коллектива коммунистического труда. На их счету уже 839 костюмов, сшитых сверх задания с начала второго года семилетки.

Вставая на ленинскую вахту, коллектив взял повышенное обязательство — к 22 апреля завершить четырехмесячную производственную программу. Выполнить это обязательство — для них дело рабочей чести.

Тамара САВЕНКО, главный инженер фабрики.

### Торжественное заседание в Большом Кремлевском дворце, посвященное 50-летию женского дня

8 марта в Большом Кремлевском дворце состоялось торжественное заседание партийных, советских и профсоюзных организаций Москвы в честь Международного женского дня. Вместе со значительными москвичами здесь присутствовали многочисленные гости, представители из союзных республик и из зарубежных стран. Многие из находящихся в зале в ознаменование 50-летия женского дня, за достижения в труде и плодотворную общественную деятельность награждены орденами и медалями. Бурными аплодисментами встретили появление

в президиуме товарищей А. Б. Аристова, Л. И. Брежнева, Н. Г. Игнатов, Ф. Р. Козлова, А. И. Микояна, Н. А. Мухомитдинова, М. А. Сусллова, Е. А. Фурцевой, Н. С. Хрущева, П. Н. Поспелова, Д. С. Короченко, А. Н. Косыгина, Д. С. Полянского. Вместе с ними места в президиуме заняли женщины — ветераны революции, видные общественные деятели, передовые производственницы. С воодушевлением был избран почетный президиум собрания в составе Президиума ЦК КПСС.

Торжественное заседание открыла заместитель председателя ис-

полкома Московского Совета Е. А. Просветова.

На заседании выступили Герои Социалистического Труда, помощник мастера фабрики имени Калинина, депутат Верховного Совета СССР С. А. Котова, председатель колхоза имени Кирова, Химкинского района, кандидат исторических наук Т. А. Морозова, заслуженная артистка республики В. М. Орлова и другие.

На торжественном заседании было единодушно принято приветственное письмо Центральному Комитету Коммунистической партии Совет-

ского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР 8 марта в Большом Кремлевском дворце устроили прием в честь 50-летия Международного женского дня.

На приеме присутствовало более полутора тысяч человек — государственные деятели Советского Союза, члены ЦК КПСС, депутаты Верховного Совета СССР и союзных республик, представители общественных организаций Москвы, представительницы женщин ряда зарубежных стран.

(ТАСС)

К 90-летию со дня рождения В. И. Ленина

# Необыкновенный народный вождь

ВТОРОЙ Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов открылся. На нем представлено громадное большинство Советов. На съезде присутствует и ряд делегатов от крестьянских Советов... Опираясь на волю громадного большинства рабочих, солдат и крестьян, опираясь на совершившееся в Петрограде победоносное восстание рабочих и гарнизона, съезд берет власть в свои руки...

Было ровно 8 часов 40 минут, когда громовая волна приветственных криков и рукоплесканий возвестила появление членов президиума и Ленина — великого Ленина среди них. Невысокая коренастая фигура с большой лысой и выпуклой, крепко посаженной головой. Маленькие глаза, крупный нос, широкий благородный рот, массивный подбородок, бритый, но с уже проступавшей бородкой, столь известной в прошлом и будущем. Потертый костюм, несколько не по росту длинные брюки. Ничего, что напоминало бы кумира толпы, простой, любимый и уважаемый так, как, быть может, любили и уважали лишь немногих вождей в истории. Необыкновенный народный вождь, вождь исключительно благодаря своему интеллекту, чуждый какой бы то ни было рисовки, не поддающийся настроениям, твердый, непреклонный, без эффективных пристрастий, но обладающий могучим умением раскрыть сложнейшие идеи в самых простых словах и дать глубокий анализ конкретной обстановки при сочетании проницательной гибкости и дерзновенной смелости ума...

Но вот на трибуне Ленин. Он стоял, держась за края трибуны, обводя прищуренными глазами массу делегатов, и ждал, по-видимому, не замечая нарастающую

## Строители — к юбилею

В строительных районах и на предприятиях треста «Уралавтострой» идет активная подготовка к 90-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Многие бригады каменщиков, штукатуров и маляров несут ленинскую трудовую вахту, добывая высокие производственных показатели.

В красных уголках, общежитиях и клубах подготовлены фотомонтажи и выставки материалов о жизни и революционной деятельности Владимира Ильича. На первом этаже в Доме культуры строителей готовится большой монтаж «По ленинским заветам».

Партийный комитет разработал тематику и утвердил группу коммунистов для проведения ленинских чтений, бесед и выступлений перед строителями о жизни и революционной деятельности Ильича за создание Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства.

## С родины Ильича

В связи с подготовкой к ленинскому юбилею пионеры и школьники школы № 8 завязали переписку с музеями, школами и другими общественными организациями городов, где жил, учился и работал В. И. Ленин. Недавно ребята шестого класса этой школы получили с родины Ильича интересное письмо. Его прислали пионеры работницы Ульяновского музея. В письме было вложено несколько фотографий, отображающих детские и юношеские годы Ильича: семья Ульяновых, комнаты-музеи, где жил Владимир Ильич, Симбирской гимназии, памятника Ленину в гор. Ульяновске и другие. Из присланных материалов пионеры составляют альбом.

Т. КУЗНЕЦОВА,  
пионервожатая школы № 8.

## Из книги Джона Рида «10 дней, которые потрясли мир»

«Теперь пора приступать к строительству социалистического порядка!»

Новый потрясающий грохот человеческого бури.

«Первым нашим делом должны быть практические шаги к осуществлению мира... Мы должны предложить народам всех воюющих стран мир на основе советских условий; без аннексий, без контрибуций, на основе свободного самоопределения народностей. Одновременно с этим мы, согласно нашему обещанию, обязаны опубликовать тайные договоры и отказаться от их соблюдения... Вопрос о войне и мире настолько ясен, что, кажется, я могу без всяких предисловий огласить проект воззвания к народам всех воюющих стран...»

Ленин говорил, широко открывая рот и как будто улыбаясь; голос его был с хрипотцой — не неприятной, а словно бы приобретенной многолетней привычкой к выступлениям — и звучал так

ровно, что, казалось, он мог бы звучать без конца... Желая подчеркнуть свою мысль, Ленин слегка наклонялся вперед. Никакой жестикуляции. Тысячи простых лиц напряженно смотрели на него, исполненные обожания...

Когда затих гром аплодисментов, Ленин заговорил снова:

«Мы предлагаем съезду принять и утвердить это воззвание. Мы обращаемся не только к народам, но и к правительствам, потому что обращение к одним народам воюющих стран могло бы затянуть заключение мира. Условия мира будут выработаны за время перемирия и ратифицированы Учредительным собранием. Устанавливая срок перемирия в три месяца, мы хотим дать народам возможно долгий отдых от кровавой бойни и достаточно времени для выбора представителей. Некоторые империалистические правительства будут сопротивляться нашим мирным предложениям, мы вовсе не обманываем себя на этот счет...»

«Революция 24—25 октября, — закончил он, — открывает новую эру социалистической революции... Рабочее движение во имя мира и социализма добьется победы и исполнит свое назначение...»

От его слов веяло спокойствием и силой, глубоко проникшими в людские души.

# Детали, детали и еще раз детали!

Не прекращая производства грузовиков «УралЗИС-355М», уральские автомобилестроители должны во втором году семилетки освоить серийное производство новых большегрузных машин и с 1963 года начать их массовый выпуск.

Первый рубез задания семилетки — выпустить на нынешних производственных площадях и оборудовании в этом году 300 грузовиков конструкции «Урал-375». Вставая на ленинскую трудовую вахту, коллектив взял обязательство изготовить в первом квартале детали 350 наименований и собрать три контрольных грузовика новой марки.

Как же обстоит дело с подготовкой производства новой машины? Обратимся к прошлому. Еще во второй половине июля прошлого года был издан приказ директора о подготовке к выпуску 300 новых грузовиков. Вслед за ним появилось распоряжение начальника производства тов. Бейлина, в котором цехам было предложено немедленно приступить к изготовлению, консервации и хранению деталей новой машины. Начальник планово-диспетчерского отдела тов. Чигарьков по представлению технологического отдела был обязан изготовить эти детали и включить в планы цехов. Но планирование производства новых деталей велось непродуманно. График составлялся, а детали не изготовлялись.

В программу на август цеху шасси, например, запланировали изготовление втулки и собачки защелки буксирного крюка. Втулки были изготовлены, но при термообработке их раздуло. Требовалось изменить этот процесс. Отливки собачки защелки были забракованы, и они даже не попали в цех. Цех шасси в этот месяц так и не смог обработать ни одной детали к новому грузовику. В сентябре в графике уже значились не только эти, но и новые детали — кронштейны верхней реактивной штанги. У цеха по-прежнему не было отливок собачки защелки, не решался вопрос о методе термообработки втулок, а на кронштейн штанги измени-

ли чертеж. И сентябрь прошел впустую. Не внес никаких изменений и октябрь, хотя номенклатура деталей росла. Начальник цеха тов. Жугин в служебной записке просил заместителя начальника производственного отдела тов. Потапова планировать детали, учитывая реальные возможности. Вместо ответа ему прислали новый план на ноябрь, в который включено уже пять деталей. Цех шасси посылание тов. Бейлину. Совет: план на декабрь увеличен еще

ГРУЗОВИК  
„Урал-375“  
— ПРОДУКЦИЯ 1960 года

на две детали. Между тем за пять месяцев цех освоил всего одну деталь.

Не лучше положение и в других цехах. Недаром на заводе это время подготовки назвали «периодом пятимесячной возни».

Было решено планировать изготовление деталей на квартал. Что это изменило в новом году? Первоначально цеху шасси запланировали 9 деталей на январь, 8 — на февраль. На март задание не дано. 25 января планово-диспетчерский отдел скорректировал по-новому график — в январе цех, оказывается, должен был выдать 17 деталей. Спихватились! Цех шасси за январь и февраль выполнил задание только по двум деталям, а детали пяти наименований сдали не полностью.

Как же быть с остальными деталями? Изготовление гайки наконецника планируется с ноября прошлого года ежемесячно. Но начальник отдела снабжения тов. Школьников все еще только отделяется обещаниями достать металл. Технологи термообработки втулки «дорабатываются». Кронштейны реактивной штанги первый литейный цех вместо сентября подал цеху шасси лишь в январе, но они оказались старой конструкции —

# ПУТИ СНИЖЕНИЯ СЕБЕСТОИМОСТИ

В этом году наше предприятие должно добыть и переработать 2,2 миллиона тонн известняка — на 100 тысяч тонн больше, чем планировалось в прошлом году. Чтобы достигнуть такого уровня производства, горнякам надо немало потрудиться.

Коллектив рудника, подчитав свои возможности, взял обязательство снизить затраты на рубль товарной продукции на 0,5 копейки против плана, а производительность труда поднять на 1 процент. Цифры не велики. Что такое полкопейки? Кажется, мелочь. Однако за год это составит довольно крупную сумму — 425 тысяч рублей.

Повышение производительности труда на 1 процент даст 22 тысячи тонн флюсов дополнительно к плану.

Где искать резервы для выполнения возросшего производственного плана 1960 года и повышенных социалистических обязательств? Коллектив рудника наметил для этого осуществить ряд организационно-технических мероприятий. В них предусмотрено снижение себестоимости продукции за счет увеличения производительности труда. Для этого будут механизированы наиболее трудоемкие производственные процессы.

В карьерах горного цеха, например, будет внедрена звеньевая укладка железнодорожного пути подъемным краном. Количество рабочих-путейцев при этом сократится, а подготовка

путей значительно ускорится. Уплотнение балласта на рудничных путях ведется сейчас вручную. Это узкое место в работе путевой службы намечено устранить, применив специальные электрошпалоподробилки. На участке между постами №№ 6 и 10 будет проложена дополнительная железнодорожная линия. Благодаря этому улучшится маневренность паровозов, ускорится доставка горной массы из карьера на фабрику.

Стремится повысить производительность труда и снизить затраты на ремонтные работы также коллектив железнодорожного цеха. Для этого в паровозном и думкарном депо монтируются подъемные краны, механизмируется подача угля в экипировочные бункера. Механизация этой трудоемкой работы сократит простои паровозов при заправке топливом.

Осуществление таких мероприятий позволит коллективу рудника поднять производительность труда и снизить себестоимость флюсового известняка.

В прошлом году, используя внутренние резервы и совершенствуя технологию производства флюсов, рудник снизил себестоимость продукции на 1 процент. Каждая тонна флюса стала дешевле на 8 копеек. Продолжает снижаться себестоимость и в нынешнем году. Производственный план двух первых месяцев второго года семилетки перевыполнен. Металлургам выдано 6300 тонн флюсов сверх плана. Себестоимость товарной продукции снизилась в январе на 1,4 процента. Что это значит? Каждая тонна готовой продукции стала дешевле на 4 копейки. Производительность труда за два месяца составила на одного работающего 105 процентов. Для наглядности можно сказать так: каждый работающий выдал за два месяца 20 тонн флюсов сверх плана.

Показатели неплохие. Однако у нас немало и лишних затрат. Большие убытки несет предприятие из-за неравномерной подачи вагонов для отгрузки готовой продукции. Чтобы отгрузка флюсов шла ритмично, необходимо получать 70—80 вагонов ежемесячно. Мы же получаем или 50 вагонов в смену или наоборот — 150. В том и в другом случае несем убытки. В феврале из-за нехватки вагонов пришлось 6300 тонн флюсов вывозить с фабрики на открытый склад, т. к. бункера основного склада были заполнены до отказа. Лишняя перевозка и дополнительная погрузка продукции обошлись предприятию в шесть с лишним тысяч рублей.

В январе, наоборот, вагоны нам стали поставлять большими партиями. Фабрика не могла загружать их в установленный срок. Предприятие заплатило за простой вагонов под погрузкой 15 тысяч рублей.

Руководству рудника необходимо урегулировать этот вопрос, добиться равномерной подачи погрузки под погрузку.

А. МАЛАХОВ,  
начальник планового отдела рудника.

## ИЗ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

### Белый хлеб... по лимиту

Продовольственный магазин № 56 в Южном поселке обслуживает более 500 семей рабочих и служащих автозавода и строителей треста «Уралавтострой». Однако работники второго торгового решили отпускать белый хлеб для этого магазина строго по лимиту — 380 килограммов ежедневно и ни килограмма больше. А батон, булочки и саяк — ни одной штуки.

Жители Южного поселка возмущены этим. Торговый отдел

горисполкома должен вмешаться в это дело и наказать виновных в лимитировании.

На первом участке четвертого района работает буфет. Редко в нем купишь бутерброд, пирожок. А ведь это рабочий буфет. Нужно, чтобы в нем торговали всеми кондитерскими изделиями, как, например, в буфетах, расположенных в магазинах торгового.

Н. КИРИЛЛОВ,  
инструментальщик треста «Уралавтострой».

Б. ВЛАДИМИРОВ.

# Чем красив человек?

**В** ПЕРЕПОЛНЕННОМ зале Дома культуры автозавода молодые автозаводцы слушают кандидата педагогических наук Семена Михайловича Левина. А он, уже немолодой, имеющий за плечами богатый жизненный опыт, говорит с энтузиазмом о раскрепощенном труде, о том, что труд у нас стал делом чести и доблести, что в труде поднимается и хорошеет человек. И вот теперь, когда партия Ленина ведет советский народ к коммунизму, как никогда остро встали вопросы о советской морали. Ведь в коммунизм должно быть войти все самое лучшее в человеке: высокое сознание в труде, взаимная помощь и поддержка, уважение и дружба, высокая культура поведения...

Все более зримыми становятся ростки коммунизма в наши дни. Множатся ряды бригад коммунистического труда, девизом которых является стремление жить и работать по-коммунистически. По-новому складываются взаимоотношения между людьми. Все больше становится тех, кто ради друга, товарища или подруги, во имя коллектива готов отдать все. Растет тяга к учебе, к знаниям. В век атома в любом деле должен быть грамотный человек. Растет и культура народа. Это итог сорока двух лет Советской власти. А впереди новые необъятные горизонты, впереди коммунизм, движение к которому ускоряется с каждым днем. И на этом пути молодым быть впереди.

## Диспут в Доме культуры автозавода

**ТАК НАЧАЛСЯ** диспут о внутренней и внешней красоте советского человека, организованный заводским комитетом комсомола и правлением Дома культуры. Когда С. М. Левин закончил свое вступление, заместитель секретаря комитета комсомола Роман Альтман обратился к присутствующим:

—Прошу выступать. Говорите, товарищи, о всех волнующих вас вопросах. Давайте выясним, в чем должна заключаться красота советского человека, какими мы должны будем войти в коммунизм? Ведь нам, именно нам строить его!

Первого оратора выжидали несколько минут. Трудно начать. Видно, что лектор затронул чувства, аудитория гудит, бродит, но мысли еще не сложились, нет еще ясных слов...

Вдруг поднимается Галя Плотникова, девушка из первого литейного цеха:

—Разрешите мне!

Она говорит о благородных чувствах передовой советской молодежи, которая трудится не ради того, чтобы больше заработать, а стремится дать больше государству, обществу ради общего дела. Именно эти общие интересы наполняют нас радостью труда, обогащают знаниями. Галя говорит о передовиках своего цеха, многие из которых сидят здесь, в

зрительном зале Дома культуры. За ней выступил молодой конструктор Виктор Правдин. Он высказывает свое мнение, каким должен быть молодой человек в наше время.

—Советские люди в первых рядах строителей коммунизма на Земле. У нас учатся много народы других стран. Нашими достижениями в труде, в технике и науке восхищается весь мир. Это обязывает нас быть впереди и в культурном отношении.

Виктор призывает не проходить мимо нарушителей общественного порядка, не прятаться от хулигана, дебошира, грубияна, которые у нас, к сожалению, еще встречаются, а принимать все меры, чтобы нарушитель предстал перед судом товарищей.

**НА ВТОРОМ** ряду сидит Ольга Крюкова. Она пришла прямо с завода, из лаборатории главного металлурга, где работает. Девушка волнуется—видно, задело ее это выступление.

—Дайте мне слово,—обращается она к Роману, а сама уже идет на сцену. Она не думала выступать, не готовилась. Какое-то время собирается с мыслями. Ее лучистые глаза смотрят прямо в зал.

—Вот смотрю на вас, товарищи, все вы молодые, здоровые, многие уже наверное отличились, а может быть и прославились в труде. И верно говорили здесь, что труд облагораживает человека. Но я хочу сказать и о другой стороне красоты человеческой—об уважении друг к другу, о товариществе и любви. Невольно вспоминаются строки из стихов Стенана Щипачева:

Мы строим коммунизм.  
Что в мире краше,  
Чем этот труд?  
Где доблести предел?  
Предела нет!  
А кто сказал, что наша  
Любовь должна быть мельче  
наших дел?

История человеческих отношений и повседневная жизнь дают много примеров того, как уважение к женщине, к человеку, к чувству любви приводят к самым лучшим, чистым и благородным взаимоотношениям между мужчиной и женщиной. Это уважение, доверие, подлинное товарищество украшают жизнь, делают ее более полноценной, радостной и счастливой. Лучшими образцами для нас могут служить супружеские отношения Карла Маркса и Женни Вестфален, Владимира Ильича Ленина и Н. К. Крупской, творческий союз великих супругов-ученых Кюри.

Легкомыслие, несерьезное отношение к жизни—как они вредят людям! Если внимательно посмотреть вокруг нас, то в обыденной жизни мы, к сожалению,



## Молодцы!

Вихрастому мальчишке непременно хотелось побывать в кино, но билетов в кассе уже не было. —У дверей толкучка... Проскочу, — просто, по-мальчишески, рассудил он. И, выбрав, как ему показалось, удобный момент, хотел было шмыгнуть в дверь, но тут послышался спокойный, но требовательный голос девочки: —Мальчик, билет!

Однажды к Борису Ивановичу Киселеву, администратору кинотеатра «Энергия», пришли шестиклассницы из 28-й семилетней школы Валя Рабочонок, Нина Коростелева, Наташа Угланова и Нина Елпашева.

—Было бы очень хорошо, если бы вы, девочки, помогали взрослым обслуживать детские сеансы, — сказал Борис Иванович. —Согласны ли вы раз в неделю дежурить в театре?

—С большой охотой,—последовал ответ.

На следующий день распределили обязанности. Нина Коростелева, староста 6 «б», стала помогать библиотекарю, Наташа Угланова, спокойная и рассудительная, вожатая октябрятской звездочки, решила взять на себя обязанности дежурной по зрительному залу. Валя Рабочонок стала контролером, а Нине Елпашевой, председателю совета отряда 6 «б» класса доверили руководящую должность — администратора.

Позднее на помощь девочкам пришла семиклассница Людмила Максимова, а пятиклассники Валерий Кремлев и Саша Паньков начали осваивать мудреную киноаппаратуру.

Тетя Капа, старший контролер театра, с похвалой отзывается о девочках:

—Одно слово—молодцы! У них и в зрительном зале всегда порядок, и в фойе, и в читальне...

А как же идут дела с учебой? Нина Елпашева, например, и ее одноклассница Нина Коростелева учатся только на «4» и «5». Хорошие отметки в таблице у Наташи Углановой. Всюду успевают!

**К. КОРАБЛЕВ,**  
учитель школы № 28.  
**НА СНИМКЕ** слева направо: Нина Елпашева, Нина Коростелева и Наташа Угланова.

## МИАСС—ПЛОВДИВ

Далеко от Миасса уже несколько лет болгарский город Пловдив. Но это ничуть не мешает девушкам — учащимся педагогических училищ этих городов «б» курса пришла посылка из Пловдива.

В ней было поздравление с Днем 8 Марта и подарок каждой девушке курса. В свою очередь миасские девушки поздравили с праздником своих болгарских подруг.

## Спасибо, товарищи из завкома!

Я работаю на заводском цехе уже 20 лет. В конце прошлого года сильно заболела и не смогла работать. Обратился к заводскому врачу, и она дала мне назначение к другому врачу в поликлинику.

Подлечив меня, врачи дали заключение: «Нужен курорт». Завком отнесся ко мне с большой заботой. Чтобы восстановить здоровье, мне дали путевку на курорт в Кисловодск с большой скидкой.

В феврале я приехал с курорта. Хорошо подлечился на Кавказе и теперь с новыми силами приступил к работе. Спасибо вам, товарищи из завкома!

**Л. КНЯЗЕВ,**  
токарь машиностроительного завода.

## Одна из многих

**СУДЬБА** этой девушки сходна с судьбами тысяч ее сверстников и сверстниц—школа, завод, институт.

Окончив десять классов средней школы, Тамара пришла на автозавод, правильно решив, что годы труда помогут найти призвание, отыскать место в жизни. Два года работы пролетели незаметно, и окрепло желание стать хорошим, знающим инженером. Сейчас копиовщица технологического отдела Тамара Юзофенко учится на подготовительных курсах политехнического института. А за чертовым столом она ежедневно перевыполняет дневные задания.



Это — хорошо. Но удивительно ли это? Ведь ряды советской интеллигенции пополняются все большим числом людей с производством. Такой путь овладения знаниями — самый лучший.

На снимке: Тамара Юзофенко.

Фото Э. Липина.

☆☆☆

## Челябинский молодежный театр в Миассе

### ПОСВЯЩАЕТСЯ АЛЕКСАНДРУ МЕШКОВУ

**В** СЕНТЯБРЕ прошлого года Челябинский молодежный театр обратился в областное управление внутренних дел:

—Мы слышали о подвиге миасского комсомольца-дружинника, нам необходимы документы—мы хотим узнать подробно о том, как все это было.

И майор милиции тов. Портной рассказал, как это было. Мы, участники молодежного театра слушали и... не верили своим ушам. Не может быть. Ведь рассказ о подвиге совпадал с сюжетом пьесы, которую мы приняли к постановке. В ней тоже говорилось о борьбе комсомольцев против

хулиганов, о духовном росте и сплочении комсомольцев.

Судьба героя пьесы Шурика Горяева напоминает судьбу Александра Мешкова. Вот почему мы решили посвятить спектакль Саше Мешкову.

Делегаты областной комсомольской конференции, перед которыми выступил наш театр, поздравляли нас с успешно поставленным спектаклем. И нам было особенно радостно видеть взволнованные лица миасских комсомольцев, прибывших на конференцию. Ведь финал спектакля, когда произносится имя их земляка, был неожиданным. Тогда-то

мы и получили приглашение приехать в Миасс.

Молодежный театр считает свою поездку в Миасс творческим отчетом перед общественностью, зрителями Миасса, перед дружинниками и друзьями Александра Мешкова.

Среди исполнителей спектакля—люди разных профессий. Здесь и электрик Челябинской ТЭЦ Анатолий Гордеев (Шурик Горяев), и студентка медицинского института Майя Духанина (Катя), и слесарь Челябинского завода металлоизделий Геннадий Тагильцев (Федька).

Мы хотели бы почаще встречаться с миасс-

цами, завести с ними хорошую дружбу, показать им свои спектакли на молодежную современную тему—«Маленькая студентка», «Чужое место».

Спектакль «Два цвета» будет показан в городском и автозаводском Домах культуры, а также в Доме культуры рабочего поселка Строителей, сцена которого для нас дорожка самых роскошных театральных помещений. Ведь именно в этом поселке жил, боролся и мечтал наш герой.

**Ю. СМЕРНОВ-НЕСВИЦКИЙ,**  
режиссер Челябинского молодежного театра.

Окончание на 4-й стр.

Окончание.

Начало на  
3 стр.

# Чем красив человек?

## Диспут в Доме культуры автозавода

— Скажите, когда кончится эта говорильня?

Весь круг их интересов, вся духовная жизнь их наполнена праздностью и безразличием ко всему.

**ДАЙТЕ СЛОВО!** — В зале поднялся незнакомый испанец. — Моя фамилия Косолапов. Меня здесь никто не знает. Я приезжий. Но хочу тоже сказать пару слов о стиляжах. Мы не можем относиться безразлично к этим опустошенным людям. Они, как зараза, распространяют дурные манеры. Мало того, что они сами стоят в стороне от великих дел, они сворачивают с правильного пути слабых, неустойчивых и доверчивых юношей и девушек. Поэтому со стиляжами надо вести самую решительную борьбу, как со злом, как с вредными пережитками.

На сцену идет в развалку молодой рабочий. Это литейщик Майнгулов.

— Тут говорили о модной и красивой одежде, а эта девушка (он показывает пальцем на Крюкову) здорово аплодировала. Видно, ей нравится такая модная одежда. Я против этого. Мне нужна простая одежда. И вообще я сам простой и люблю жизнь простую. Вы говорите о культуре, а где ее взять? В кино пойдешь, билет не достанешь. Податься некуда. Остается пить. Чего больше?

Но ему не дали договорить. Зал зашумел, а Ольга Крюкова не вытерпела, соскочила с места и вихрем залетела на сцену.

— Постыдись, что ты говоришь! У нас сотни молодых рабочих учатся. А почему ты не учишься? Какие книги ты читаешь? Молчишь. Значит, дорогу в библиотеку не знаешь! В Доме культуры и в цехах завода больше 700 юношей и девушек участвуют в художественной самодеятельности. А что делаешь ты? В какой кружок ходишь? В какой спортивной секции занимаешься? Опять молчишь?

Майнгулов не оглядывается. Он сидел на первом ряду, теперь удаляется на задний. Его провожают шутками и упреками.

**СЛОВО** предоставляется молодому инженеру, мастеру третьей литейки Феликсу Ковалеву. Только в этом году Феликс закончил институт. В институте он подружился с девушкой. Справили хорошую комсомольскую свадьбу. Живут молодые супруги душа в душу, и сами радуются, и люди на них любят. Ковалев говорит о советской семье:

— Если дома хорошо, то и на производстве тоже. Когда супруги помогают друг другу, когда между ними дружба и доверие, когда личные интересы каждого становятся общими для обоих, для всего коллектива, в котором они трудятся — тогда живет настоящая, чистая любовь.

Феликс заканчивает свое выступление стихами:

Любовью дорожить умеете,  
С годами дорожить вдвойне.  
Любовь — не вздох на скамейке,  
И не прогулки при луне.  
Все будет: слякоть и пороша.  
Ведь вместе надо жизнь прожить.

Заволновался зал. Он аплодировал Владимиру и в то же время осуждал бывшего его подружку.

**РОМАН** поднял руку.

— Товарищи, почему мы говорим только о плохих, об уродах? Ведь их меньше. Давайте скажем и о хороших, красивых людях. Я знаю двух девушек на нашем заводе, которые могут быть примером для многих и на работе и в быту. Одна проводила жениха в армию и ждет его с чувством высокого долга. Он где-то далеко, а она живет им, радуется его успехам по службе, о которых он пишет. Другая вышла замуж перед самым призывом любимого в армию. У нее теперь ребенок. Вы посмотрели бы, как она его любит, как воспитывает и ждет отца! Это будут хорошие советские семьи. А сколько других хороших семей мы знаем вокруг. Их много! Дружная семья — это крепость государства, это наши успехи во всех делах...

**ЗАТЕМ** выступили технолог Ирина Чернова и конструктор Полина Казымова. Они говорили о манерах держаться, о культуре поведения молодого советского человека, о красивой одежде.

— Иногда можно увидеть такую картину, — говорит Ирина. — Подойдет юноша к девушке, дернет за плечо и говорит: «Пойдем танцевать». Девушка, как ни в чем ни бывало, бодает ему руку. Он может оставить ее среди зала одну. И это в порядке вещей. Уже того, многие девушки танцуют и с такими юношами, которые приходят в общественные места нетрезвыми. Так нельзя! Нужно дорожить девичьей честью, быть требовательной к себе, требовать уважения от юношей.

— Мы за хороший стиль, за красивую и модную одежду, — говорит Полина, — но мы против стиляжничества, против кривляния, крикливости. Педалки, невежественные люди пытаются свой духовный недостаток прикрыть вычурными одеждой и таким образом привлечь к себе внимание. Наденет стильяга на себя яркий костюм, задерет голову и вышагивает так важно, будто и лучше и красивее его нет никого на свете. Жалко и обидно смотреть на такое чучело. Недавно мы проводили тематический вечер: «Заглянем в будущее». В зале молодежь с волнением слушала выступления главного инженера, технологов, конструкторов о технической реконструкции нашего завода, о новой технике, о новых автомобилях, которые мы будем делать уже в этом году. Это захватывающие рассказы о нашем будущем, о замечательной перспективе молодых автозаводцев, активных строителей коммунизма. В это время в фойе скучали трое наряженных парней. И когда я вышла, один из них подошел ко мне и спросил:

— Скажите, когда кончится эта говорильня?

## Праздник русской зимы

В нашем городе установилась хорошая традиция — ежегодно проводить праздник проводов зимы. В этом году городской праздник русской зимы состоится в воскресенье, 12 марта.

Разработана интересная и разнообразная программа праздника. На городском пруду будет организовано катание на русских тройках, соревнования наездников. На празднике будут участвовать художественной самодеятельности, духовые оркестры. Затеиники организуют веселые игры.

К празднику русской зимы деятельно готовятся предприятия общественной организации первого торгового стола — столо-

вые, буфеты. Русские красавицы будут угощать участников праздника горячими блинами, оладьями, пельменями, пряниками, чаем.

Приходите на городской праздник русской зимы! Вас ждет много интересного.

Начало праздника в 12 часов дня, на городском пруду.

# ЗА РУБЕЖОМ



Недавно Всесоюзная федерация труда Бельгии провела в стране 24-часовую забастовку в поддержку требований трудящихся о повышении заработной платы и улучшении условий труда. В городах Бельгии прошли митинги и демонстрации. На снимке: бастующие на улицах Брюсселя.

Фото агентства Бельга.

## О людях хороших

### С ними мы видимся каждый день

Время — полдень. Со всех концов автозавода рабочие спешат к одноэтажному зданию столовой № 9. Здесь в это время уже все готово к приему обедающих.

В раздевалке принимают пальто, пиджаки и фуражки гардеробщицы Валя Ершова и Нина Курыгина. Они приветливо встречают каждого. Буфетчица Шура Полонская и Аня Кошцова, смотря чья смена, продают пирожки, булочки, хлеб.

— Мне, Аня, молока бутылочку, — просит работница Пахомова.

— А мне сметану, — говорит Тая Потапова.

У раздаточного окна комплексных обедов Галя Копытова и Валя Матвеева быстро заливают тарелки и ставят на подносы. В зале чисто, тепло, уютно.

Из окна раздачи диетпитания обеды получают те, кому прописаны определенные блюда. Их обслуживает Дуся Бутовченко.

Уже занята половина столиков. Некоторые успели пообедать, пьют компот или чай и разговаривают, обсуждая злободневные вопросы. К опустевшим столикам спешат Нина Чубарова и Маша Карпова, прибирают посуду.

— Девушки, здесь горчицы нет! — обращается один из посетителей. Лида Черкасова быстро уходит и возвращается с блюдечком горчицы.

— Можно еще хлеба? Здесь одни корки! — показывает черноглазый паренек.

Рая Зайнакова приносит тарелку свежего хлеба.

Стучат ножи в хлебобрезке. Это Маша Волкова и Груша Слинкина режут хлеб. А его немало нужно каждый день на такую семью.

У общей раздачи народу больше. Тут можно выбрать разные блюда по вкусу. Маша и Фрося Кубратовы подают тарелки с салатом, беляшами, наливают чай и компот.

В посудомойке звенят тарелки, стаканы. Это Нина Абрамова и Люба Вигулова моют посуду. Вот Маша Заплаткина принесла стопку подносов, а Нина Гвездышева — железный ящик с приборами.

Победив, мы забываем о них, не вспоминая до следующего обеденного перерыва. А ведь от того, как они работают, зависит многое. Сытый человек любое дело сделает быстрее и лучше. А вежливое, дружеское отношение меняет даже дурное настроение. Хмурые лица проясняются. Большое спасибо тем, кто ежедневно приветливо встречает нас, посетителей столовой, внимательно относится к нашим желаниям.

Т. БОРОЗДИНА.

## Любовь с хорошей песней А песню не легко сложить

Заведующая библиотекой завкома тов. Бородкина говорит о значении литературы в формировании человека. Она приводит литературные образы из произведений Чехова, Горького, Маяковского, которые воспитывают новую коммунистическую мораль, поднимают человека выше, делают его творцом новой, счастливой жизни.

**ВЫСТУПАЮЩИХ** было много. Страсти разгорелись так, что недостатка в ораторах не было. Но время шло к полудню, было принято решение — закончить прения.

С. М. Левин заключает диспут. Мне очень понравилось, говорит он, как активно, от души вы говорили. На этом диспут не закончился, его ведут в цехах и отделах завода. Молодежь продолжает горячо обсуждать затронутые в диспуте вопросы.

Мастер бригады коммунистического труда на участке «гидравлика» Олег Поздеев просит продолжить диспут в красном уголке цеха шасси.

— У нас в цехе еще лучше получится, не будут стесняться. Все знают друг друга, разговор будет много.

С таким же предложением обратился к комитету комсомола молодой рабочий с участка «кардан» тов. Наумов.

Будем надеяться, что комитет комсомола удовлетворит желание молодежи и продолжит начатый в Доме культуры разговор о внутренней и внешней красоте молодого советского человека.

Г. ВЕРШНИН.

## Приливные электростанции в Китае

В провинции Фуцзянь построена Цзиньцзянская приливная электростанция, на которой энергия морских приливов используется для выработки электроэнергии. Водохранилищем для этой станции служит участок моря площадью в 20 квадратных километров, огороженный дамбой. Мощность этой ПЭС — 225 киловатт. В ближайшее время мощность станции будет увеличена.

За последние два года на побережье Южно-Китайского, Восточно-Китайского и Желтого морей построены целый ряд небольших приливных электростанций.

## Закрытие ярмарки в Лейпциге

Закрылась международная весенняя ярмарка в Лейпциге. В этом году выставили свои товары фирмы, промышленные предприятия, торговые организации 52 стран Европы, Азии, Америки и Африки. Ее посетили свыше 590 тысяч человек из 80 стран.

Ярмарка 1960 года была чрезвычайно успешной, по своим экономическим результатам она превзошла все прежние лейпцигские ярмарки. Павильоны социалистических государств, в первую очередь Советского Союза, пользовались большой популярностью среди посетителей. В советском павильоне побывали сотни тысяч человек.

## К сведению делегатов конференции ДСО «Труд»

Городская отчетно-выборная конференция ДСО «Труд» открывается 16 марта в 7 часов вечера в автозаводском Доме техники.

Президиум горсовета ДСО «Труд».

Зам. редактора П. КРУТОВ.

**КИНОТЕАТР «ЭНЕРГИЯ»:** 11-12-го — «Повесть о молодоженах». ГОРОДСКОЙ ДК «Комсомольск». 2, 5, 9. Вечер атенстов. Лекция т. Зарипова «Религия и дети». Фильм. 7 ч. в. 12-го — новый фильм «Муму». 2, 5, 7, 9 ч. в. ДК АВТОЗАВОДА. 11-12-го — «Солдатское сердце». КИНОЗАЛ ДК АВТОЗАВОДА «Люди на мосту». 12-го — «Любовью надо дорожить». ДК «ГОРНЯК». С 12-го — «Папа, мама, моя жена и я». 5, 7, 9 ч. в. 12-го — «Дело пестрых». 5, 7, 9 ч. в. «Волшебная лестница». 3 ч. Вечер танцев. 9 ч. в.

**ДОМ КУЛЬТУРЫ АВТОЗАВОДА**  
11 марта  
Выступление Магнитогорской хоровой капеллы и Магнитогорского симфонич. оркестра: Керубини — «Реквием». Концертное отделение. Дирижер — засл. деят. искусств РСФСР С. Эйдинов. Начало в 7 ч. в. Принимаются коллективные заявки.

**Миасская горзаготконтора райо**  
ежедневно закупает скот. Приемный пункт в гор. Миассе и на ст. Миасс — горзаготконтора. Заготовитель — Некрасов. В Октябрьском поселке прием — на рынке. Заготовитель — Кох.  
В Ново-Андреевском поселке — заготовитель Андреев.  
На Ленинском прииске — заготовитель Ермолаев.  
В Сыростане — заготовитель Сербин.  
В селе Черном — заготовитель Хлызов.  
Закуп ведется по закупочным ценам.

Хильченко Владимир Митрофанович, проживающий в гор. Миассе пос. Октябрьский, ул. Ватутина, дом № 16, возбуждает дело о расторжении брака с Хильченко Анной Архиповной, проживающей на ст. Миасс, ул. Школьная, дом № 112.  
Дело будет рассматриваться в народном суде 2-го участка гор. Миасса.