



ВЕЛИКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ, РЕВОЛЮЦИОНЕР, ЧЕЛОВЕК

СЕГОДНЯ — 150 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ФРИДРИХА ЭНГЕЛЬСА

«Я лично считаю, что изучение такой жизни, как жизнь Энгельса, может только помочь нам в борьбе и вдохновить нас, более молодых, идущих по его пути».

Эти строки принадлежат младшей дочери Маркса Элеоноре. Они были написаны 80 лет назад.

Мы чтим Энгельса как человека, который вместе с Марксом создал учение, идейно вооружившее трудящихся, определившее пути, цели и средства их борьбы за лучшее будущее.

Вся жизнь Фридриха Энгельса была отдана делу рабочего класса, борьбе за его социальное освобождение.

Родившись в самой экономически развитой области Германии — Рейнской провинции Прусско-Бранденбургской, Энгельс в юношеские годы столкнулся с чудовищной эксплуатацией и нищетой немецких пролетариев. Горячий протест молодого Фридриха вызывал политический гнет, религиозное мракобесие и ханжество, в котором находился Бармен, где он родился. Там же он провел свою юность, окружаясь членами рабочего класса, которые подавляли его, а он, несмотря на это, продолжал изучать философию и политическую экономию, чтобы стать рабочим. В 1842 году он переехал в Берлин, где ему пришлось отбывать воинскую повинность, он изучает философские сочинения Гегеля, Фейербаха, труды социалистов-утопистов, посещает лекции в берлинском университете, стремится ближе познакомиться с актуальными философскими и политическими проблемами.

Идейные искания Энгельса завершились во время его пребывания в Англии (1842—1844 годы), куда он уехал по настоянию отца для прохождения коммерческой практики на бумаго-прядильне «Эрмен и Энгельс» в Манчестере. В эти годы Энгельс, как и Маркс, переходит на позиции материализма и научного коммунизма. «Когда я летом 1844 г. посетил Маркса в Париже, — вспоминал Энгельс впоследствии, — выяснилось наше полное согласие во всех теоретических областях, и с того времени началась наша совместная работа» (К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. 21, стр. 220).

Усилия Маркса и Энгельса были направлены на разработку нового революционно-материалистического мировоззрения. Основы его были изложены ими в первой совместной работе — «Святое семейство, или Критика критической критики...» (сентябрь — ноябрь 1844 года), направленной против ошибочных младогегельянцев и против всей «увядшей и вдовствующей гегельской философии». В «Святоем семействе» содержится зреальная формулировка всемирно-исторической освободительной миссии рабочего класса.

В следующем году в своей первой монографии «Положение рабочего класса в Англии» Энгельс детально проанализировал

ряд закономерностей и явлений экономики капитализма. «И до Энгельса очень многие изображали страдания пролетариата и указывали на необходимость помочь ему, — писал В. И. Ленин, — Энгельс первый сказал, что пролетариат не только страдающий класс; что именно то позорное экономическое положение, в котором находится пролетариат, неудержимо толкает его вперед и заставляет бороться за свое конечное освобождение... Политическое движение рабочего класса неизбежно приведет рабочих к сознанию того, что у них нет выхода вне социализма. С другой стороны, социализм будет только тогда силой, когда он станет целью политической борьбы рабочего класса» (Поли. собр. соч., т. 2, стр. 9).

В 1845—1846 годах выходит в свет большой труд Маркса и Энгельса «Немецкая идеология», в котором основоположники научного коммунизма продолжили обоснование своего мировоззрения. Они развивают великое открытие Маркса — материалистическое понимание истории, формулируют многие законы исторического материализма и дают философское обоснование научного коммунизма. В этом исследовании, хотя и в общей форме, содержится также идея диктатуры пролетариата, необходимости завоевания им политической власти, намечены некоторые контуры будущего коммунистического общества.

ПАРАЛЛЕЛЬНО с разработкой теоретических проблем Энгельс вместе со своим другом вел огромную практическую работу по пропаганде марксизма и организации революционных пролетарских сил. Итогом их совместных усилий явилось создание Союза коммунистов (1847 год) — прообраза и зародыша будущей пролетарской партии.

Состоявшийся в Лондоне в конце 1847 года II конгресс Союза поручил Марксу и Энгельсу составление программы новой организации. В феврале 1848 года был обнародован «Манифест Коммунистической партии», в котором дано предельно скжатое и чеканное по форме изложение революционной теории пролетариата.

Выход в свет Коммунистического манифеста совпал с началом европейских революций 1848—1849 годов, в ходе которых марксизм получил блестящее историческое подтверждение. Деятельность Энгельса в эти годы как участника революции в Германии была чрезвычайно многообразной. Вместе с Марксом он был одним из организаторов «Новой Рейнской газеты», ее редактором и автором. Ленин называл эту газету непревзойденным органом революционного пролетариата, отстаивавшим самостоятельную политическую линию рабочего класса.

Работая в газете, Энгельс активно участвовал в демократических и рабочих организациях Кельна, а весной и летом 1849 года принял участие в восстаниях в городе Эльберфельде и Юго-Западной Германии.

Эмигрировав после подавления революции в Англию, Энгельс в 1849—1852 годах в ряде своих работ («Германский кампания за имперскую конституцию», «Крестьянская война в Германии», «Революция и контрреволюция в Германии») подвел итоги революционных битв и разработал ряд важнейших положений марксизма по национальному вопросу, о союзе рабочего класса и крестьянства, вооруженном восстании и т. д.

Велика была роль Энгельса в разгроме фракции «левых» в Союзе коммунистов. «Левые» фракционеры призывали к немедленным путчам и восстаниям и выступали против разработанной основоположниками научного коммунизма тактики постепенной идеальной подготовки и сплочения революционных сил пролетариата.

ЭМИГРАНТСКАЯ жизнь Маркса и Энгельса очень усложнялась тяжелым материальным положением. Особенно трудно приходилось Марксу, имевшему большую семью. Желая хоть частично освободить его от поденного литературного труда и дать ему возможность работать над экономическим обоснованием научного коммунизма, Энгельс пошел на величайший подвиг дружбы и самоожертвования. Ради Маркса он почти на 20 лет вынужден был ограничить собственную научную работу и заняться ненавистной коммерческой деятельностью. Не будь постоянной финансовой помощи Энгельса, отмечал В. И. Ленин, Маркс не только не смог бы написать свой главный труд «Капитал», но и неминуемо погиб бы под гнетом нищеты.

В 1850 году Энгельс переехал на жительство в Манчестер, а Маркс по-прежнему оставался в Лондоне. Основным средством общения друзей стала переписка. Эти письма, в которых обсуждались важнейшие вопросы марксистской теории, рабочего движения, мировой политики и т. д., имеют огромную научную и историческую ценность. Их внимательно изучал и конспектировал В. И. Ленин.

Жизнь в разных городах отнюдь не прерывала сотрудничества Маркса и Энгельса. Во всех политических и партийных вопросах, в научных трудах и публицистических статьях они неукоснительно проводили согласованную линию. Энгельс оказывал Марксу огромную помощь не только в журналистской работе, но и в разработке проблем политической экономии.

В эмиграции, в годы реакции Маркс и Энгельс продолжали поддерживать тесные связи с друзьями и единомышленниками ряда стран, активно участвовали в английском рабочем движении. Энгельс, например, создал в Манчестере, где он жил до 1870 года, чартистскую (массовую рабочую) организацию. Много помогал он также ирландским революционерам — фениям.

Результатом пропагандистской, научной и организационной работы Маркса и Энгельса явилось создание в 1864 году Международного Товарищества Рабочих — первой массовой интернациональной организации революционного пролетариата. По выражению В. И. Ленина, Энгельс принял в деятельности этого объединения самое живое участие, активно помогал Марксу выковывать единую тактику рабочего класса в борьбе против различных социалистических сект и школ.

Освободившись от коммерческой деятельности и переехав в

1870 году в Лондон, Энгельс был избран в руководящий орган I Интернационала, его Генеральный Совет, где сразу же включился в организационную работу. Выполняя в разное время обязанности секретаря-корреспондента Совета для Бельгии, Испании, Португалии, Италии, Дании, он переписывался с секциями Товарищества в этих странах, помогал им в повседневной практической работе, в разработке правильной политической и тактической линии. Энгельс принимал непосредственное участие в установлении связей рабочих обществ, в организации международной помощи им при стачках и т. д.

ВЕЛИКА была роль Энгельса и во время первой в истории пролетарской революции — Парижской Коммуны. В своих речах на заседаниях Генерального Совета он первый показал, что Коммуна есть массовое движение рабочего класса, а не бунт кучки преступников, как уверяли буржуазные газеты. Энгельс подробно информировал членов Совета, а через них и рабочий класс, о событиях в Париже, разъясняя их сущность, критиковал ошибки Коммуны. Им была переведена на немецкий язык работа Маркса «Гражданская война во Франции», в которой содержался анализ и обобщение уроков Коммуны — первого исторического опыта диктатуры пролетариата.

Энгельс сыграл выдающуюся роль в разгроме правых реформистских настроенных лидеров английских трэд-юнионов и «левых» — анархистов во главе с М. Бакуниным, выступивших против пролетарского крыла Интернационала. При ближайшем участии Энгельса Маркс удались на Лондонской конференции (сентябрь 1871 года) и Гагаском конгрессе (сентябрь 1872 года) добиться включения в программные документы Международного Товарищества Рабочих важнейших положений с выводами из опыта Парижской Коммуны — требований политической деятельности и создания самостоятельных партий рабочего класса.

После поражения Парижской Коммуны и окончания деятельности I Интернационала наступил сравнительно «мирный» исторический период. Воспользовавшись им, Энгельс главное внимание уделял дальнейшему развитию марксистской теории. Он пишет свою знаменитую книгу «Диалектика природы» (1873—1878 годы), в которой с позиций исторического материализма обобщил важнейшие достижения естественных наук, показал всеобщность основных законов материалистической диалектики. Настоящий энциклопедический научного мировоззрения явился другой труд Энгельса «Анти-Дюринг» (1876—1878 годы), где были «разработаны величайшие вопросы из области философии, естествознания и общественных наук» (В. И. Ленин, Поли. собр. соч., т. 2, стр. 11).

14 марта 1883 года произошло событие, повергшее Энгельса в большое горе: умер Карл Маркс. Без малейших колебаний Энгельс отдает остаток своей жизни завершению великого труда Маркса — «Капитала», подготовливает издание II и III томов, которые В. И. Ленин по праву называл «трудом двоих». Эта работа, потребовавшая почти более десяти лет напряженного труда, была с честью завершена. «...изданием II и III томов «Капитала», — писал В. И. Ленин, — Энгельс соорудил своему гениальному другу величественный памятник, на котором невольно неизгладимыми чертами вырезал свое собственное имя» (Поли. собр. соч., т. 2, стр. 12).

За 12 лет, которые Энгельс прожил после смерти Маркса, он написал также большое количество статей и опубликовал две книги, имеющие важное теоретическое значение.

Книгу Энгельса «Происхожде-

ние семьи, частной собственности и государства» (1884 год) В. И. Ленин называл одним из основных сочинений современного социализма. В ней рассмотрены многие важнейшие положения исторического материализма.

Второй свой труд «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии» (1883 год) Энгельс посвятил преимущественно проблемам материалистического понимания истории.

Помимо теоретических изысканий, Энгельс в этот период вел и огромную работу по руководству международным пролетарским движением. Неоценимой была его помощь социалистическим партиям в борьбе с оппортунизмом, в выработке политической и тактической линии, в организационных вопросах. В 90-х годах прошлого столетия им были разработаны многие принципиальные проблемы тактики пролетариата в борьбе за мир и разоружение, по крестьянскому вопросу и т. д.

Предметом особых забот Энгельса была организация единства действий международного социализма. Фактически под его руководством в 1889 году было создано международное объединение социалистических партий — II Интернационал, подготовливавшийся первые конгрессы, проводились празднования дня международной пролетарской солидарности — 1 Мая.

Несмотря на значительно ухудшившееся состояние здоровья, соратник Маркса продолжал трудиться, отдавая все силы борьбе рабочего класса за свое освобождение. Всего за неделю до смерти, уже лишившись голоса, Энгельс, пользуясь гриффельной доской, вел оживленную беседу с Элеонорой Маркс-Эвелинг об английском рабочем движении.

БУДУЧИ великим ученым и революционером, Энгельс в то же время оставался простым и обаятельный человеком. В его характере присутствовали все лучшие качества. Он для всех был примером самоотверженности и верности революционным идеалам. «Человек, который не искренен с самим собой, а тем более, который не верен партии, не найдет никакой пощады у Энгельса. Это для него самый беспротивный грех...

Энгельс — самый точный человек в мире, у которого чувство долга и в особенности партийная дисциплина выше, чем у всех, кого я знаю», — писала Элеонора Маркс-Эвелинг.

Энгельс был верным другом, всегда готовым прийти на помощь. «Если по отношению к самому себе он был экономным и позволял себе только такие расходы, которые считал безусловно необходимыми, то по отношению к партии и партийным товарищам, обращавшимся к нему в нужде, он проявлял безграничную щедрость», — пишет П. Ларраг. Трогательную верность хранил Энгельс в своей дружбе с Марксом, постоянно подчеркивая первенствующую роль друга.

Будучи неутомимым тружеником, Энгельс умел и хорошо отдыхать. Он любил спорт, прогулки, дружескую компанию. Был знатоком и ценителем литературы и искусства, недурино рисовал. Все друзья в один голос отмечали его скромность, приветливость, доброжелательность, предельную искренность, величайшее отвращение к лицемерию и ханжеству.

Свои неисчерпаемые способности революционного диалектика Энгельс вплотил в теоретической и практической деятельности. И чем дальше отходит от нас эта историческая эпоха, в которую творил Энгельс, тем величественнее представляет перед нами его вклад в теорию и практику революционной борьбы рабочего класса.

Ф. РЯБОВ
кандидат исторических наук (АПН)

ПИОНЕРСКИЕ ИСКОРКИ

Страница миасских школьников

№ 3

28 ноября 1970 года



Будет город «Октябрьск»

Недавно у наших первоклассников был день особый, праздничный. В школу они пришли нарядные, счастливые. Их приняли в октябрьца. Ребята очень волновались, когда шефы прикальвали им красные звездочки.

Октябрьца начали строить свой город, который назвали «Октябрьск». Выполнено первое задание, которое дал им Алексей Почекумин: сделаны коромушки для птиц. А впереди их ждут соревнования на лучшего чтеца стихотворений, по веселому счету.

С. ДЕГТЯННИКОВ,
юнкор школы № 7.



Заалели галстуки

На торжественной линейке в школе № 12 в ряды пионерской организации пришло пополнение: двадцать ребят стали носить алье галстуки.

Директор школы Александра Николаевна

Некипелова вручила трем лучшим отрядам красные вымпеля. Их получили Нина Праведникова, председатель отряда 5 класса «А», Вера Смолякова, председатель отряда 4 класса «Б», и Таня Зернаева из 4-го «А».

К. ЛОСКУТНИКОВ,
почетный пионер школы № 12.

пятиклассников впереди пионеры 5 «Б».

С особой тщательностью и волнением готовились к выступлению семиклассники: ведь на будущий год они будут участвовать уже в конкурсе комсомольской песни. А в этот день им—самые горячие аплодисменты. Ребята 7 «Б» класса замечательно исполнили и оформили песню о мечтах советских школьников побывать на Луне.

Н. КУЗНЕЦОВА,
Л. МАЛЫШЕВА,
пионерки школы № 25.

В СЕХ ЛУЧШЕ в нашем третьем традиционном конкурсе выступили отряды 4 «Г», 5 «Б», 5 «В», 6 «Б», 6 «Г», 6 «Д», 7 «А», 8 «В», 8 «Д» классов. Отряд 7 «А» класса очень хорошо инсценировал песню «Юный барабанщик» и завоевал первенство. Ребята 6-го «Д» покорили зрителей песней сегодняшних дней «Мы с тобой, комсомол».

С. АВУЛОВА,
учащаяся школы № 44.

даже растерялись: кому же отдать предпочтение? После долгих споров первое место присудили классам: 6 «А», 6 «Г», 4 «В». Второе место заняли—7 «Д» и 4 «Г». На третьем—ребята 7 «А» и 5 «Г» классов.

С. САНОЧНИН,
пионер школы № 4.

В ЭТОМ году ребята нашей школы очень хорошо подготовились к своему конкурсу пионерской песни. Жюри принимало во внимание качество исполнения, инсценировку, монтаж и форму. Первые исполнители конкурса—четвероклассники. Среди них победили ребята 4 «Г». У

Самая продуманная, самая удачная работа—школа № 26. В газете, которую они озаглавили «Мы гордимся славным комсомолом и мечтаем встать в его ряды», сказано много необычайно интересного будущим комсомольцам. Это и карта о всесоюзных комсомольских стройках, и любимые имена лауреатов премии Ленинского комсомола. Есть и уголок своей жизни—рассказ о ребячих комиссарах, знакомство с лучшими комсомольцами школы. Объемная, богатая получилась у ребят газета.

А вот газета из 7 школы «Шестиклассник». В ней тоже есть и передовая статья, и рассказ о текущих событиях в классе. Но особенно мне понравились две последние ее колонки: «Частушки бабушки с клюшкой» и «Загадки». Сделаны они с выдумкой, остро, свежо. Ой, как несладко от них кое-кому!

«Сатира 7 «Б»—этот лист из школы № 3. Но «Сатира» у ребят куда-то подевалась, а в газете остались лишь ориги-

на прошлой неделе юные краеведы школы собрались в детском клубе автозавода на свою тринадцатую традиционную городскую конференцию. Где только ни бывали юные исследователи, выполняя задания, пополняя свой школьный краеведческий музей, уголок!

Как много узнали они в походах, путешествиях, при встречах с интересными людьми!

НА СНИМКЕ: краеведческая выставка, уголок школы № 44.

Фото М. Дериглазова.

ПОЗЫВНЫЕ

С МАРША

«Равнение на пионерское знамя!»

«Огонь Прометея»—так называли мы сбор, посвященный истории Красного знамени. В зале погас свет. Освещенной осталась только сцена, празднично украшенная флагами союзных республик. В центре—пламенеющее знамя. Звучит барабанная дробь... В наступившей тишине слышатся слова:

Величавое и живое,
Горит оно перед нами.
Кумачовое, боевое,
Озаренное славой знамя.

Один за другим выходили на сцену пионеры и комсомольцы и вели рассказы об истории Красного знамени, пели революционные песни, читали стихи. С интересом ребята смотрели кадры из диафильмов.

А. АРТЕМОВА,
пионерка школы № 4.

Кто шагает впереди?

Пионеры нашей школы активно включились во Всесоюзный пионерский марш «Всегда готов!». Мы подвели первые итоги. Очень интересная и большая работа проводится в отряде имени Юрия Гагарина—в 6 «Б» классе (председатель—Наташа Боровик). Ребята многое сделали и на совещании нашей дружины, они получили больше всего звездочек по маршруту.

В этом классе нет ни одного неуспевающего. А троичникам активно помогает «Скорая помощь».

Никто в отряде не скучает. Очень интересно прошел сбор «Наш старший брат—комсомол». Ребята переписываются с пионерами Польши и Чехословакии. Успешно в этом отряде работают и октябрьские вожаки. Их группа в школе—на первом месте.

И другие пионерские отряды не отстают на марше. Очень интересные материалы приготовили для чукотских пионеров ребята 7 «А» класса. А среди конкурсных газет о комсомоле первое место единогласно присуждено газете 7 «В».

Так держать, ребята!

С. КРАВЧЕНКО,
юнкор школы № 26.

Познаем свой край

В положении о марше «Всегда готов!» сказано: «Родина хочет, чтобы пионеры выросли знающими, высокообразованными людьми». Не только страницы учебника помогают нам в этом. Так, в отряде 5-го класса «Г» прошел очень интересный сбор «Урал—земля золотая». Ребята рассказали об Урале, о богатствах его недр, об истории края. Звучали рассказы, стихи, песни.

Сбору предшествовала большая подготовка: собраны коллекции минералов, растений, фотографий, рисунков, иллюстраций, картины. Все это ребята подарили своей школе. Изучение родного края продолжается!

Г. КАРАКУЛОВА,
член совета дружини
школы № 25.

ОПЕРАЦИЯ «ЗВЕЗДОЧКА»

Операция «Звездочка» началась с октябрьской линейки. Мальчиш-Кибальчиш выдал каждой группе малышей задание первого этапа. А после линейки—трудовой десант: октябрьца вместе со всеми вожатыми собрали полторы тонны макулатуры.

Л. ТОРОВИНА,
пятиклассница школы № 30.

КАКАЯ ОНА, ТВОЯ ГАЗЕТА?

В каждом пионерском отряде назначена небольшая группа ребят, которая призвана в стенной печати рассказывать о жизни и делах своего класса.

Что скрывать, бывают газеты гладкие, незаметные, серые. Хотя и заголовок красиво нарисован, и стихи высвечены хорошимчеркесом, и карикатуры есть. Но газета оказывается однодневкой. Прочли ее в первый день и забыли совсем, и никто на нее больше не посматривает.

Вот в редакцию принесли двенадцать отрядных газет.

Газеты—разные по тематике. Здесь есть и праздничные, посвященные Октябрю и комсомолу, и будничные, и сатирические.

ке—стихи, во второй—«Наша жизнь», в третьей—«В мире мудрых мыслей», но мне кажется, что ребята не испытывают чувства радости от проделанной работы. Наверное, они и сами поняли, что это сделано для «галочки».

А вот газета из 7 школы «Шестиклассник». В ней тоже есть и передовая статья, и рассказ о текущих событиях в классе. Но особенно мне понравились две последние ее колонки: «Частушки бабушки с клюшкой» и «Загадки». Сделаны они с выдумкой, остро, свежо. Ой, как несладко от них кое-кому!

«Сатира 7 «Б»—этот лист из школы № 3. Но «Сатира» у ребят куда-то подевалась, а в газете остались лишь ориги-

нальные картинки, довольно неплохо перерисованные из веселых журналов. Нет ни одной подписи! Неужели редактор боится назвать двоичника двоичником? Да, от такой газеты никому ни холодно, ни жарко.

Есть еще одно замечание, общее для всех отрядных редакций. Ни в одной просмотренной газете нет подписи авторов. Все ответственные за выпуск пожелали остаться неизвестными. Либо они боятся ставить свою фамилию под критическими выступлениями, либо совсем не хотят открыться. И поэтому у меня есть такой совет: надо юному редактору так постараться сделать газету, чтобы закончив ее, он с удовольствием поставил свою подпись.

З. СОКОЛОВА.

Его поэзия — в сердце человечества

К 90-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА БЛОКА



нас произносят имя Блока, как при имени Чехова мы вспоминаем «Чайку», при имени Глинки — «Ивана Сусанина», при имени Репина — «Бурлаков» и «Запорожцев».

В русской поэзии после Пушкина, Лермонтова, Некрасова просто невозможно не назвать Блока, минуя даже таких чудесных лириков, как Тютчев. Русские поэты всегда отличались душевной открытостью, но и среди них Блок — явление необычное.

Если бы мы не знали стихов А. Блока о России, для нас многое осталось бы непонятным в его любовной лирике. В этой области у него есть образы, равных которым не мало во всей мировой поэзии. Его стихи о России звучат с некрасовской силой и простотой:

В голодной и больной неволе

И день не в день,
и год не в год.
Когда же всколосится поле,
Вздохнет униженный народ?
Конфликт Блока с жизнью, с окружавшим его общественным укладом, со всей его средой был глубоко трагичен. Очень издалека, ошибаясь, наугад шел он к народу, к родине, к революции. Какие бы крепкие нити ни связывали его со старым миром (семья, среда, воспитание, литературные

У каждого крупного художника есть такие произведения, в которых, как в фокусе, собраны все особенности его таланта. Они — ключ ко всему творчеству художника. В творчестве Блока такими произведениями являются его стихи о родине, начиная с цикла «На поле Куликовом» и кончая поэмой «Двенадцать».

Именно их мы вспоминаем в первое мгновение, когда при

связи, многое в его мировоззрении, он рвался вперед, к другому, новому миру человеческих отношений.

У него есть стихотворение, которое могло быть, пожалуй, эпиграфом ко всему его творчеству:

О, я хочу безумно жить!
Все, сущее —увековечить,
Безличное —вочековечить,
Несбывшееся —воплотить!

* * *

Пусть душит жизни сон
тяжелый,

Пусть задыхаюсь в этом сне,
Быть может, юноша веселый
В грядущем скажет обо мне:
Простим угрюмство —

разве это
Скрытый двигатель его?

Он весь —дитя добра и света.
Он весь —свободы торжество!

Самой историей было суждено, чтобы творчество А. Блока стало как бы соединительным мостом между лучшей дореволюционной поэзией и поэзией советской. Блок не только принял Октябрьскую революцию, он один из первых воспел ее в своих потрясающих поэмах — «Двенадцать» и «Скифы». Влияние его на советскую поэзию огромно и плодотворно. Любوبъ к нему наших читателей никогда не оскудеет.

В. УСОЛЬЦЕВА,
работник библиотеки
имени Ю. Н. Либединского.

На завод с концертом

В этот день красный уголок арматурного цеха заполнили рабочие из многих служб завода железобетонных изделий. Здесь во время обеденного перерыва состоялся концерт художественной самодеятельности. Солисты, чтецы, танцоры Дома культуры строителей предложили зрителям веселое представление.

Члены агитбригады строителей решили сделать такие выступления перед рабочими традиционными.

М. ЕФИМОВ.

Разъясняет госавтоинспектор

Некоторые владельцы личного транспорта не сразу ставят мотоцикл или автомобиль на учет в госавтоинспекции, обижаются технику по улицам города без государственного номера. Это — грубое нарушение правил.

23 октября неизвестный водитель на спортивном мотоцикле в поселке Тургояк ночью наехал на М. Ф. Пономарева и скрылся. Пешеход получил травмы. Мы просим всех граждан, кто знает о водителе и мотоцикле, сообщить в госавтоинспекцию.

Ю. БУЛАТОВ,
госавтоинспектор.

инспекцию города Миасса. Некоторые владельцы мотоциклов или автомобилей в зависимости от износа разбирают узлы и агрегаты, продают их или ставят на другой транспорт. Такие операции мешают учету транспорта в городе.

Все, кто имел мотоцикл или автомобиль, пришедший в негодность, должны прийти в госавтоинспекцию с документами и заявлением и снять технику с учета в кратчайший срок.

Ю. БУЛАТОВ,
госавтоинспектор.

На ваших голубых экранах

29 НОЯБРЯ, воскресенье
ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)
15.30 Для малышей. «Кошелек с двумя денежками». 15.40 Художественный фильм «Нахаленок». 16.40 «Наши гости». 17.00 «В мире знаний» «Зачарованные острова». 18.20 Рассказ о новых фильмах. 19.05 Концерт по заявкам ударников коммунистического труда. 19.35 «Зинка». Киноновелла. 20.05 Бальные танцы. 20.35 Веселые минуты. 21.00 «Во власти золота». Художественный фильм.

МОСКВА (11-й канал)

11.05 «На зарядку становись!»

11.15 Новости. 11.30 «Будильник». 12.00 «Здоровье». 12.30 Для юношества. 2-й тур олимпиады по физике. 13.30 «Накануне». Художественный фильм. 15.00 «Шедевр». «Все симфонии Бетховена». Симфония № 7. Дирижер Курт Маэзур. Передача из ГДР. 16.00 На Кубок «Интервидения». Художественная гимнастика. 17.15 «Разговор у картины». 17.45 «Шаги пятилетки». 18.00 Для воинов Советской Армии и Флота. 18.30 Музыкальный киноклуб. Ведущая Э. Беляева. 19.00 Клуб кинопутешественников.

«УРАЛ». 28—29-го. «По следу тигра». 9.30, 11, 13, 15, 17, 19, 21. 30-го. «Освобождение» (2 серии). 12, 15, 18, 21. «ЭНЕРГИЯ». 28—30-го. «Подозревается доктор Рот». Для детей — «Я купил папу». 15. «ЛУЧ». 28—29-го. «Сильнее страха». 17, 19, 21. 30-го. «Материнская любовь». 17, 20. Для детей — «Тренер». 15. ДК АВТОЗАВОДА. 28—29-го. «Европейская невеста». Для детей — «Золотые часы». ДЕТСКИЙ КЛУБ АВТОЗАВОДА. 28—29-го. «Ангел в

ВАМ, ОХОТНИКИ! ВСЕМУ СВОЕ ВРЕМЯ

Вот и пришла долгожданная для охотников пора охоты на пушного зверя. Сейчас, пока еще не заглушен снег, охота с напканами имеет лишь второстепенное значение. Декабрь — это время активных и подвижных способов охоты: зверя вам помогает выслеживать собака в лесу, вы ищете звериные тропы, устраиваете облавы.

С образованием устойчивого снежного покрова кончается пора охоты на белок. А пока они торопятся запастись для себя побольше кормов, разыскивать их под силу даже молодой лайке. В декабре же белки больше отсиживаются в гнездах. И если собака не может искать по остывшему следу, не умеет находить зверьков в их убежище, то трофеев добудешь мало. Но умение в лайке приходит с годами, и не стоит се-

товать на пса, если охотничий трофеи в декабре сократятся по сравнению с ноябрьскими в два-три раза.

Всему свое время. Неудача редко смущает настоящего охотника. Преследование дичи, распутывание следов, знание жизни леса настолько увлекательны, что, даже не «взяв» зверя, приходишь с охоты довольный новой прочитанной страницей в книге природы.

В августе этого года были утверждены новые, более высокие, чем прежде, расценки на прием пушнины от охотников. Так, шкурка лисицы первого сорта стоила десять, а сейчас — 20 рублей; цена шкурки ондатры сейчас — 2 рубля 80 копеек, белки — 1 рубль 86 копеек, куницы и норки — по 32 рубля.

Б. ЧЕБЛАКОВ,
охотовед.

Спортивный калейдоскоп

Вышли на лед миасские хоккеисты — в машгородке провели товарищескую встречу спортсмены «Зари» и «Торпедо». Хозяева поля проиграли (5:6).

Шашисты автозавода в первенстве областного совета ДСО «Труд» заняли четвертое место.

Юные спортсмены, ребята из детской комнаты имени Зои Космодемьянской № 2, стали победителями закончившейся спартакиады дворовых команд центральной части города. Их воспитатель — Светлана Сидорова.

На автомобильном заводе началось личное первенство по шахматам. Звание чемпиона определяют 13 шахматистов.

Редактор
А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО.

та. 20.20 Сказка для малышей. 20.30 «Актуальный экран». 21.00 Кинохроника. 21.10 «Добрая старая традиция». Вечер сатирических миниатюр. 22.00 «Наши гости».

МОСКВА (11-й канал)
18.45 Программа передач, новости. 19.00 Камерный концерт. 19.30 «Объектив». 20.00 Новости. 20.05 «Мир социализма». 20.30 «Ребятам — о зверятах». 20.50 «Письмо». Мультфильм. 21.00 «Время». 21.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак». 23.45 «Тени над Нотр-Дам». 1-я серия.

1 ДЕКАБРЯ, вторник
ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)
18.35 Новости строительства.

18.50 «Наши гости». 19.15 «Трибуна неотложных дел». 20.00 Новости (М). 20.05 «Перекрестки». 20.20 Сказка для малышей. 20.30 «Актуальный экран». 21.00 «Черный бархат». Художественный фильм.

МОСКВА (11-й канал)
12.35 Новости. 12.45 В мире животных. 13.45 «Рязанские ложечники». Концерт. 14.45 «Коммунист и время». 15.00 Новости. 18.10 Новости. 18.20 Концерт. 19.05 «Тебе, юность». 19.30 Ленинский университет миллионов. 20.00 Новости. 20.05 «Города и годы». Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак». 23.45 «Тени над Нотр-Дам». 1-я серия.

1 ДЕКАБРЯ, вторник
ЧЕЛЯБИНСК (2-й канал)
18.35 Новости строительства.

18.50 «Наши гости». 19.15 «Трибуна неотложных дел». 20.00 Новости (М). 20.05 «Перекрестки». 20.20 Сказка для малышей. 20.30 «Актуальный экран». 21.00 «Черный бархат». Художественный фильм.

Наш адрес: ул. Романенко, 91. Телефоны: редактора — 3-10-85. Зам. редактора, отв. секретаря и отдела культуры — 3-11-75, отделов партийной жизни, промышленности и транспорта — 3-12-45.

Миасская типография Челябинского областного управления по печати.

Тираж 21. 500 экз. Заказ 5910

FБ23701



Новогодняя лотерея

25 декабря в городе Рязань состоится тираж выигрышной по денежно-вещевой лотереи. В ней разыгрывается 300 автомобилей «Москвич» и «Запорожец», 400 мотоциклов разных марок, 3000 холодильников, 1000 стиральных машин, 2000 пуховых оренбургских платков, тысяча ковров фабричной работы, восемьсот радиоприемников и много других ценных вещей.

Впервые в этом тираже — магнитофоны «Дельфин», импортные мужские свитера, большие столовые наборы. Имеются и денежные выигрыши до 500 рублей. В этой лотерее каждый девятый билет — счастливый.

Работники сберегательных касс, магазинов, почтовых отделений связи и агентства «Союзпечать» уже приступили к продаже билетов денежно-вещевой лотереи Новогоднего выпуска. Спешите приобрести лотерейные билеты. Участвуйте в тираже выигрышней! Стоимость билета 30 копеек.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ СБЕРКАССА.