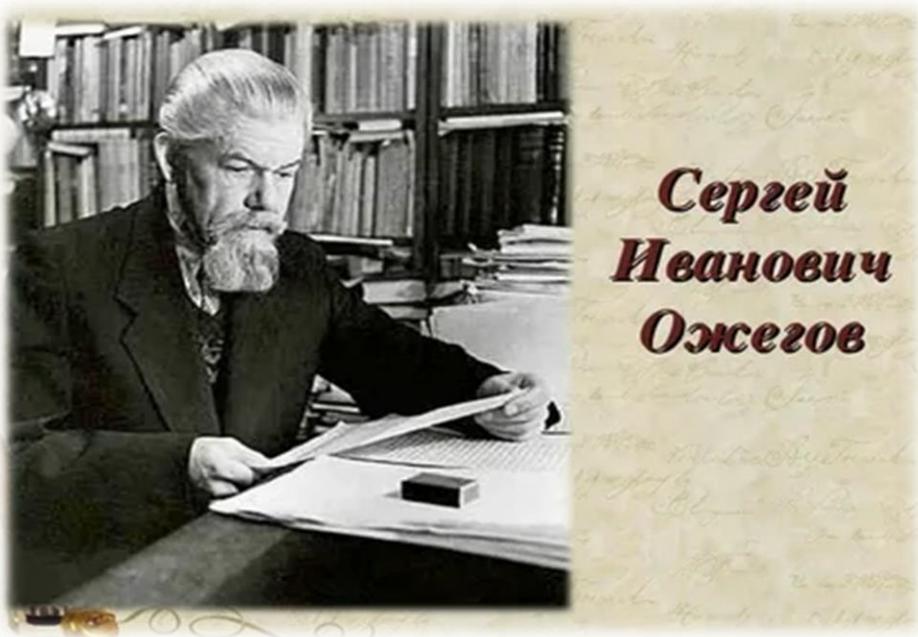




Центральная городская библиотека
им. Ю.Н. Либединского
Отдел библиографической работы



Рыцарь русского слова



Информационный буклет

Миасс
2024

Сергей Иванович Ожегов— советский лингвист, лексикограф, доктор филологических наук, профессор. Автор выдержавшего множество изданий «Словаря русского языка». Один из составителей «Толкового словаря русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935—1940).

Предназначено для педагогов и учащихся.

Рыцарь русского слова: Сергей Иванович Ожегов:
информационный буклет /составитель О.Б.Шакирова. –
Миасс: МКУ ЦБС, 2024. – 10 с. – Текст:
непосредственный+электронный.

22 сентября 1900 года в селе Каменное (ныне Кувшиново) Новоторжского уезда Тверской губернии у инженера Ивана Ивановича Ожегова местной бумажно-картонной фабрики родился сын – будущий создатель «Словаря русского языка». Сергей Иванович был старшим из трёх братьев: средний – Борис, младший – Евгений.



Его мать Александра Федоровна (в девичестве Дегожская) приходилась внучатой племянницей протоиерею Герасиму Петровичу Павскому, известному филологу и педагогу, профессору Петербургского университета. Его труд «Филологические наблюдения над составом русского языка» был впервые издан в 1841–1842 гг., издается и в наши дни. Это до сих пор очень заметные и существенные лингвистические изыскания. В 30-е годы Сергей Иванович Ожегов вынужден будет скрывать свое родство с этим замечательным человеком, чтобы не угодить в «поповичи».

Дед Сергея Ивановича (со стороны отца), уральский мастерской Иван Григорьевич Ожегов, с 13 лет и до конца жизни проработал в Уральской золотосплавочной и химической лаборатории. Он был талантливым самоучкой, начинал в качестве «пробирерного ученика», а затем стал помощником лаборанта. Он вырастил 14 сыновей и дочерей, причем все они получили высшее образование. Выходит, тяга к знаниям, к науке у Ожеговых – фамильная черта.

В канун Первой мировой войны семья переехала в Петроград (ныне Санкт-Петербург). В 1917 году, окончив гимназию, Сергей поступил на факультет языкознания материальной культуры Петроградского университета.



Потом случилась революция. Сергей Ожегов увлекся политикой, вступил в партию эсеров. По настоянию родителей он уезжает в Псковскую губернию – подальше от революции. Но здесь Сергей оказывается среди тех, кто устанавливает на псковщине Советскую власть. Он выходит из эсеров и идет добровольцем в Красную армию. В рядах Красной армии участвовал в боях под Нарвой, Псковом и Ригой, на Карельском перешейке, на Украине и на врангелевском

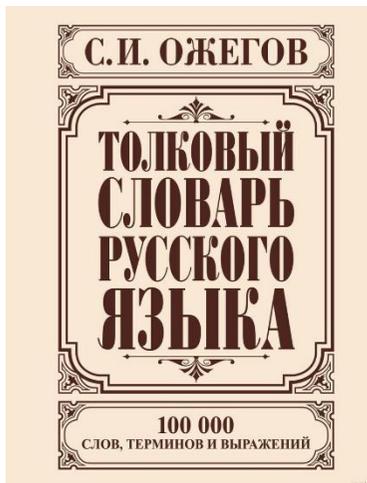
фронте.

Вскоре он был замечен и отмечен, стал командиром, а в 1922 году ему предлагали поступить в военную академию РККА. Но Ожегов отказался и вернулся в Петроградский университет. В 1926 году Сергей Иванович Ожегов защищает университетский диплом – и принимает решение остаться в науке. По представлению своих учителей В. Виноградова и Л. Щербы был рекомендован в аспирантуру Института истории литературы и языков Запада и Востока, где занимался изучением истории русского литературного языка.

Среди его друзей – те, кого назовут цветом отечественной науки.

- Григорий Осипович Винокур, с именем которого связаны Институт Мировой Литературы им. Горького, Пушкинский дом и другие священные для русской словесности места.
- Борис Викторович Томашевский, заведующий Рукописным отделом и Сектором пушкиноведения Пушкинского дома, выдающийся пушкинист.
- Виктор Владимирович Виноградов, литературовед, руководитель группы составителей «Словаря языка Пушкина», директор Института языкознания АН СССР, друг Анны Андреевны Ахматовой...

С конца 1920-х годов Ожегов начал работу над «Толковым словарем русского языка», редактором которого был Дмитрий Ушаков. Он стал ближайшим помощником Д.Н. Ушакова, сотрудничество с которым оставило глубокий след в творчестве Сергея Ивановича. Он был верен его памяти всю жизнь: портрет Ушакова всегда стоял на рабочем столе профессора.



«Я считаю необходимым подготовить новое, переработанное издание. Предполагаю внести ряд усовершенствований в Словарь, включить новую лексику, вошедшую за последние годы в русский язык, расширить фразеологию, пересмотреть определения слов, получивших новые оттенки значения, усилить нормативную сторону Словаря», - писал Сергей Иванович Ожегов.

Перед изданием словаря скандалов и настоящих боев за каждую статью было более чем достаточно. Один из цензоров настаивал на исключении слова «любовница» – развратное слово, которому давно нет места в советской жизни, давно искорененное явление! Ни ссылки на литературу, ни примеры из классиков никак не действовали. Чиновник от языка стал глух. «Нет такого слова!»

В 1936 году Ожегов переехал в Москву, где продолжил работу со словарем, вошедшим в историю русской культуры как "Словарь Ушакова", первый том которого вышел в 1935 году, а последний четвертый том — в 1940 году.

В 1937-1941 годах Ожегов преподавал в Московском институте философии, литературы и искусства, созданном на базе историко-философского отделения МГУ. С 1939 года он был научным сотрудником Института языка и письменности.

Накануне Великой Отечественной войны Ожегов начал работу над составлением популярного однотомного толкового словаря. Первое издание «Словаря русского языка» вышло в 1949 году и сразу же обратило на себя внимание читателей, ученых и критиков. При жизни ученого словарь выдержал восемь изданий.

«Толковый словарь начался на голом месте. ...мы читали газеты, военные уставы, политическую литературу, списки профессий, сельскохозяйственные книжки, «Цемент» Гладкова и стихотворения в прозе, фельетоны Кольцова и купеческие романы Лейкина», - вспоминал С.И. Ожегов.

В настоящее время «Словарь русского языка» Ожегова является единственным относительно полным однотомным словарем (80 тысяч слов и выражений), который последовательно, от издания к изданию отражает изменения в русской литературной лексике.

Во время Великой Отечественной войны 1941 года, после первых бомбежек Москвы, Сергей Иванович отправил семью в Ташкент, а сам записался в ополчение, что для русского интеллигента в ту пору было совершенно естественно. Вскоре, однако, выяснилось, что как крупный ученый (скрыть это не удалось) он подлежал «бронированию». Не попав на фронт, С.И. Ожегов стал директором Института языка и письменности АН СССР и оставался на этом посту вплоть до возвращения из эвакуации прежнего руководства. Сам он никуда уезжать не хотел, так как никогда не верил, что немцы смогут взять Москву. При свете керосиновой лампы под грохот

бомбежек ученый сидел за своим старым столом и работал над словарем.

Он разработал курс русской палеографии и преподавал его студентам педагогического института в военные годы.

В 1952 году Сергей Ожегов стал основателем и первым заведующим сектора культуры речи Института русского языка АН СССР.

Ожегов был редактором первого орфоэпического словаря «Русское литературное ударение и произношение» (1955), «Словаря языка Пушкина» (1956-1961).

В 1958 году по инициативе Ожегова в Институте русского языка была создана Справочная служба русского языка, отвечающая на запросы организаций и частных лиц, касающихся правильности русской речи.

Он был членом Комиссии Моссовета по наименованию учреждений и улиц Москвы, Предметной комиссии по русскому языку Министерства просвещения РСФСР, заместителем председателя Комиссии Академии наук по упорядочению написания и произношения иноязычных собственных и географических наименований, научным консультантом Всероссийского театрального общества, Гостелерадио.

15 декабря 1964 года Сергей Ожегов скончался в Москве. Урна с его прахом хранится в стене некрополя Новодевичьего кладбища.

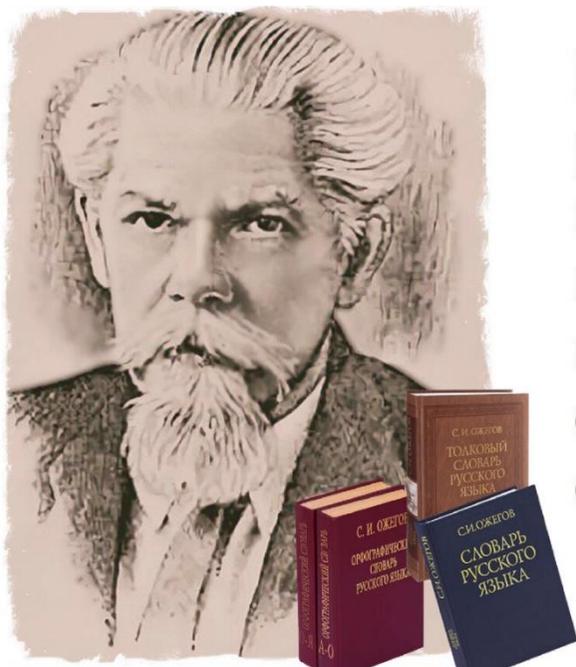
В 1990 году посмертно он был награжден Премией имени А.С. Пушкина за работу "Словарь русского языка".

Источники:

- Березин, В.Ф. «Вспомним всех поимённо»: Светлой памяти Сергея Ивановича Ожегова (09/22.09.1900 – 15.12.1964) / В.Ф.Березин. – Текст : электронный // Московский педагогический государственный

университет : [сайт]. – 2022. – 12 декабря. – URL: <https://mpgu.su/novosti/vspomnim-poimjonno-ivanovicha/> (дата обращения: 11.11.2024).

- Зеленова, О. В. Словарных дел Мастер : автор Словаря русского языка Сергей Иванович Ожегов / О. В. Зеленова. - экст : непосредственный // Начальная школа. - 2015. - № 9. - С. 89-93.
- Цунский, А. Сергей Ожегов: человек и словарь / Андрей Цунский. – Текст : электронный // Год литературы : [сайт]. – 2023. – 29 сентября. – URL: <https://godliteratury.ru/articles/2023/09/22/ozhegov> (дата обращения: 11.11.2024).



Высокая культура
речи – это умение
правильно, точно
и выразительно
передавать
свои мысли
средствами языка.

С. И. Ожегов

