

У Деда Мороза много коллег по всему миру, но такая помощница есть только у него. Наша *Снегурочка* – *уникальная новогодняя героиня, и судьба у неё тоже неповторимая.*

Облачный дух

Снегурочка пришла к нам из волшебной сказки, разные варианты которой были записаны в XIX веке. Бездетные старик со старухой слепили из снега куклу, которой на вид было около 13 лет. и она ожила. Старики удочерили ее и назвали Снегурочкой. Девочка погибла во время летней забавы, прыжков через костёр на Ивана Купалу: превратилась в облако и улетела.

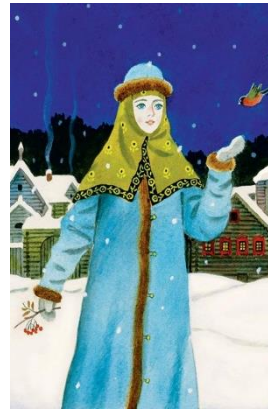
Историк-фольклорист Александр Афанасьев полагал, что история Снегурочки связана с народным представлением о том, что облачные духи рождаются из тающих снегов.

«В зимнюю пору, когда облака из дождевых превращаются в снеговые, прекрасная облачная дева нисходит на землю – в этот мир, заселенный людьми, и поражает всех своею нежной белизной (т.е. падает на поля в виде снега); с приходом же лета она принимает новый, воздушный образ, и, удаляясь от земли на небо, носится там вместе с другими легкрылыми нимфами.» Александр Афанасьев.

Весенняя сказка: девочка-Снегурочка

Скорее всего, исследования фольклориста вдохновили Александра Островского, написавшего в 1873 году стихотворную пьесу «Снегурочка: весенняя сказка». Её Снегурочке 15 лет, она – дочь старика Мороза и Весны-Красны.

Снегурочка не могла испытывать любовь, ведь она холодна как снег. Когда девушка уходит жить среди людей, она просит у матери в дар способность любить. Как только жар этого чувства проникает в сердце Снегурочки, один-единственный луч солнца приносит гибель познавшей любовь красавице.



Островский изменил историю Снегурочки - это романтическая и трагическая история о любви. Современники, привыкшие к реалистическим пьесам Островского, не приняли «Снегурочку», не помогла даже музыка Петра Чайковского. Не понравилась сначала сказка и Николаю Римскому-Корсакову. Но через несколько лет композитор сумел её оценить. Он написал оперу, которая прошла с большим успехом и регулярно появляется в репертуаре оперных театров и сегодня.

Звезда детских елок

В 1891 году Владимир Даль издал свою обработку сказки о маленькой Снегурочке. Его сказка со счастливым концом предназначалась для маленьких детей. Вскоре маленькая снежная девочка, когда дочка, а когда внучка Мороза, стала неотъемлемым спутником Деда Мороза в детской литературе. Педагогам понравился набирающий популярность персонаж, и в начале XX века Снегурочка стала участницей детских рождественских праздников. Тогда же фигурки Снегурочки стали вешать на ёлку.

А потом Снегурочка исчезла на много лет. После 1917 года рождественские праздники ушли в прошлое, а светское празднование Нового года было введено только в конце 1935 года. Снова Снегурочка стала сопровождать Деда Мороза лишь спустя 20 лет.



С тех пор она – его внучка и помощница, неперенный участник новогоднего веселья.

Снегурочка в кино

Историю Снегурочки перенесли на экран ещё в 1914 году на киностудии Ханжонкова, но об этом фильме мало что известно. Зато вполне доступна кинопродукция второй половины XX и начала XXI веков.

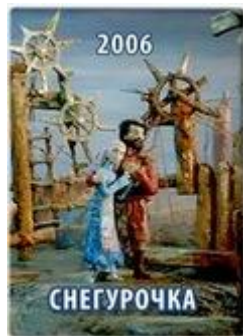
В 1952 году вышел полнометражный мультфильм по пьесе Островского с музыкой Римского-Корсакова. Герои в нем порой переходят на оперное пение, но сценарий адаптирован для детского просмотра.

В 1957 году появился 10-минутный мультфильм «Сказка о Снегурочке», снятый не по пьесе Островского, а по той самой сказке, которую написал сто лет назад Афанасьев. Вот только конец решили сделать более оптимистичным.



Первую цветную кинопостановку истории о Снегурочке сняли в 1968 году на студии «Ленфильм». Это самая близкая к тексту Островского экранизация. На этот же сюжет сняли мультфильм «Снегурка» в 1969 году.

В 1971 году на экраны вышел фильм «Весенняя сказка» студии «Беларусьфильм». Авторы местами отступили от сюжета пьесы Островского, зато фильм получился ярким и весёлым. И это – несмотря на печальный финал.



В 2006 году режиссёр Мария Муат поставила по пьесе кукольный мультфильм.

Литература:

В гости к сказке: Весенняя сказка [Электронный ресурс]: по мотивам пьесы А. Островского «Снегурочка»: Магнат, 2006. - 1 интеракт. видеодиск (CD-DVI).

Островский, А. Н. **Снегурочка** / Александр Николаевич Островский. - М.: Эксмо, 2012. - 224 с.

Шабельникова, В. **Снегурочки, ваш выход!** / В. Шабельникова // Будь здоров!. - 2017. - № 12. - С. 3 - 5.

Ясевич, Т. **Снегурочка** / Т. Ясевич // Зимний хоровод. - 2014. - № 11. - С. 11-16. - (Праздник в школе).

Составитель: Частухина С.Г. – библиограф ОБР.

Центральная городская библиотека



Таинственная Снегурочка



Миасс, 2019г.