

Лев Абрамович Кассиль (1905–1970) — русский советский писатель, сценарист.

Будущий лауреат Сталинской премии появился на свет в Покровской слободе (ныне город Энгельс, Саратовская область) в семье врача Абрама



Григорьевича Кассиля и учительницы музыки Анны Иосифовны Перельман.

В детстве он хотел быть извозчиком, потом кораблестроителем пароходов и даже натуралистом. Писателя в этом списке не значилось — литературой Кассиль стал увлекаться позже.

Когда юный Лев учился в гимназии, он был редактором и художником рукописного журнала, который создавали сами ученики. За хорошую общественную работу юноша получил поощрение — командировку в высшее учебное заведение — и в 1923 году поступил на физико-математический факультет МГУ по специальности «аэродинамический цикл». Однако уже через два года стало ясно, что его истинное призвание — литература.

К третьему курсу Кассиль фактически стал профессиональным литератором: работал корреспондентом газет «Правда Востока», «Советская Сибирь», сотрудником газеты «Известия» и журнала «Пионер». Интересно, что свой собственный стиль знаменитый автор отрабатывал во многом благодаря обычным письмам домой. Его послания родителям больше напоминали эссе или рассказы и иногда доходили в объёме до 28 страниц.

Во время работы в журналах и газетах Кассиль много путешествовал, заводил полезные знакомства и друзей.

Основываясь на полученном опыте, он работал над созданием детских рассказов, первый из которых был опубликован уже в 1925 году. А в 1927-м на один из очерков Кассиля обратил внимание Маяковский, который пригласил писателя работать в журнал «Новый ЛЕФ».

По-настоящему знаменитым писатель проснулся после того, как объединил в одном томе две повести «Кондуит» (1930) и «Швамбрания» (1933), основанные на автобиографическом материале.

В этой книге Кассиль изобразил события Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций глазами маленьких мальчиков, совместил юмор, фантазию и воспоминания о непростых нравах в провинции. В те годы большое внимание уделялось детской литературе, поэтому «Кондуит» и «Швамбрания» публиковались огромными тиражами и переводились на языки народов СССР. Книга быстро принесла Кассилю читательскую любовь и славу. Даже дети на улицах узнавали автора, они говорили: «Здравствуйте, Лев Швамбраныч Кондуит».

В годы Великой Отечественной войны детский писатель был военным корреспондентом, выступал по радио, в школах, воинских частях, на предприятиях Москвы и Урала. Впечатления от увиденного

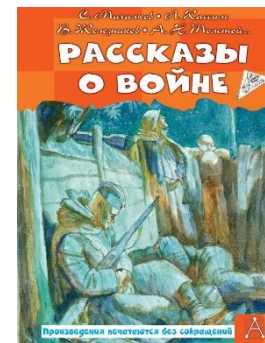


позволили написать ему десятки рассказов о войне, о буднях фронта и тыла. «Рассказ об отсутствующем», «Линия связи», «Зелёная веточка», «Всё вернётся», «У классной доски», «Отметки Риммы Лебедевой», «Держись, капитан!» построены автором, как дружеский разговор с ребёнком о насущном и важном.

В тяжёлые для нашей страны военные годы писатель был уверен, что малышам необходимы книги. Чтобы хоть на один день отвлечь детей от страха и голода, по инициативе Кассиля в Москве был организован ежегодный праздник «Книжкины именины», где, словно на новогодней ёлке, собирались юные читатели, самые разные авторы и любимые персонажи из сказок всех народов.

Кассиль прекрасно понимал интересы детей, их вкусы, язык и манеру общения, благодаря этому он создавал блестящие произведения для маленьких читателей на совершенно разные темы: книги о спорте («Вратарь Республики»), о кинематографе («Великое противостояние»), о творчестве («Дело вкуса»), о несуществующих мирах (помимо Кондуита и Швамбрании, он придумал ещё Синегорию и Джунгахору).

Кассиль не был кабинетным человеком. Много лет он был ведущим новогодних ёлок в Колонном зале Дома Союзов, вёл праздничные радиорепортажи с Красной площади, комментировал футбольные матчи и Олимпийские игры, совершил морской круиз вокруг Европы, ездил по Италии с лекциями о



Маяковском, возглавлял объединение московских детских и юношеских писателей, преподавал в Литературном институте, много выступал перед своими читателями по всей стране. При таком плотном графике Кассиль всегда находил время для сочинительства — каждые год – два у него выходила новая книга.

Герои Кассиля настолько полюбили и взрослые, и детям, что их не раз воплощали на большом экране. По книгам писателя были сняты такие фильмы, как «Брат героя», «Друзья из табора», «Улица младшего сына», «Синегория» и знаменитый «Вратарь».

Вообще, тема спорта занимала в жизни автора особое место: Кассиль был заядлым футбольным болельщиком клуба

«Спартак», дружил со многими спортсменами. Его смерть тоже оказалась связана с футболом: инфаркт, унёсший жизнь Кассиля, случился 21 июня 1970 года, когда знаменитый советский писатель смотрел трансляцию финального матча за первенство мира.

Из произведений Л. А. Кассиля

✚ *Если бы взрослые реже забывали, какие они были маленькими, а дети чаще бы задумывались, какие они будут большими, старость не торопилась бы к людям, а мудрость не опаздывала бы. («Будьте готовы, ваше высочество!»)*

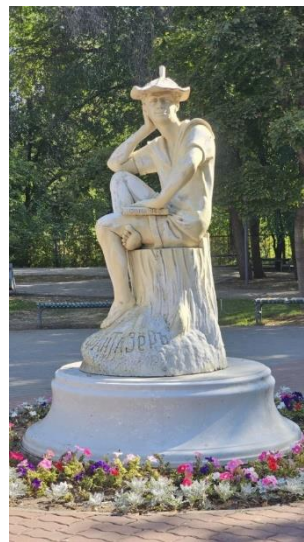
✚ *Час пик... В конце концов в жизни у каждого настает свой час пик – когда ты оказываешься спёртым в заторе или в нерешительности стоишь на перекрёстке, а так надо перейти на другую сторону!*

*Когда отношения перепутываются, словно телефонные провода, и ты выясняешь, что соединён совсем не с тем, с кем бы хотел. («Вратарь республики»)*

✚ *Не позволяй себе брать от жизни больше того, что ты даёшь ей сам. Когда чаша весов, на которую положено то, что ты дал, перетянет чашу, получаемых тобой благ, пойдешь книзу и ты... («Будьте готовы, ваше высочество!»)*

✚ *За всё, что происходит в мире людей, отвечаешь и ты. Не отказывайся от ответственности, это и есть совесть... Не забирай всё время твоё себе, делись щедро с другими... («Из заветов моим детям»)*

Памятник Льву Кассилю «Фантазёр» установлен в городе Энгельс Саратовской области 11 июля 2006 года на площади Свободы.



#### Источники:

- Кассиль Лев Абрамович // Писатели нашего детства : 100 имен : биографический словарь. В 3 частях / Российская государственная детская библиотека ; главный редактор С. И. Самсонов. - Москва : Либерия, 1998. - Ч. 1. - С. 198-201.
- Кассиль Лев: [биография]. – Текст : электронный // История. РФ : [главный исторический портал страны]. – 2023. – 20 сентября. – URL: <https://histrf.ru/read/biographies/lev-abramovich-kassil> (дата обращения: 05.07.2025). Составитель: О.Б.Шакирова, вед.библиограф

## «Талант – это дар удивлять правдой...»



КАССИЛЬ  
Лев Абрамович  
1905–1970

Информационный буклет

Миасс  
2025