

СУББОТА,

15 апреля

1995 г.

№ 29 (283)

Издается
с 9 октября 1991 г.
Выходит два раза
в неделю

ЦЕНА 200 РУБЛЕЙ

Глагол



ТЕМ, КТО ВЫБИРАЕТ «ГЛАГОЛ»

«Деньги вперед. Утром — деньги, вечером — стулья». Увы, с этим принципом столкнулся не только Великий Комбинатор. Вся страна взяла его на вооружение. Используем его и мы. Но не от излишка подозрительности, а в силу необходимости делать запасы. Для газеты это прежде всего — бумага. А цены на нее поднимаются каждые две недели. Конечно, немногие поспешат раскошелиться уже сейчас, если до конца подписки два с лишним месяца. Но учтите: в апреле — дешевле, чем в мае, в мае — дешевле, чем в июне.

НАША ГАЗЕТА — ЭТО:

- новости из первых уст;
- разнообразные информации о жизни города;
- публикации на темы экономики, образования, здравоохранения;
- астрологические прогнозы;
- кроссворды;
- дайджест областной и центральной прессы;
- программы телевидения.

*Квитанция на «Глагол» имеет силу страхового полиса фирмы «Росгосстрах-ЮжуралАСФ» на весь период получения газеты.

Для подписчиков «Глагола» — мизерные расценки при подаче частных объявлений на специальных купонах.

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ:

- во всех отделениях связи;
- в киосках «Роспечати» (за исключением того из них, который расположен на железнодорожном вокзале);
- в библиотеках:
 - старого города (ул. Ленина, 6);
 - центральной части: читальный зал библиотеки автозавода и по ул. Ферсмана, 5;
 - пос. Динамо — библиотека ДК «Динамо»;
 - машгородка — ул. Циолковского, 10.

Подписаться на «Глагол»

можно также в редакции

Наш адрес: пр. Автозаводцев, 52.

Если вы подпишитесь в апреле, то полугодовой абонемент на «Глагол» вам обойдется:

- с доставкой через узел связи — 20862 руб.;
- без доставки: в киосках — 11500 руб.;
- в библиотеках — 10000 руб.;
- в редакции — 8000 руб.

Ф. СП-1

Министерство связи СССР
«Союзпечать»

АБОНЕМЕНТ на газету **54607**
журнал (индекс издания)

«ГЛАГОЛ»
(наименование издания)

Количество комплектов: _____

на 19____ год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда _____
(почтовый индекс) _____ (адрес) _____

Кому _____
(фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ _____ место _____ лн-тер _____ на газету **54607**
журнал (индекс издания)

«ГЛАГОЛ»
(наименование издания)

Стоимость подписки _____ руб. _____ коп. Количество комплектов: _____

подписки _____ руб. _____ коп.
пере-адресовки _____ руб. _____ коп.

на 19____ год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда _____
(почтовый индекс) _____ (адрес) _____

Кому _____
(фамилия, инициалы)

СПЕШИТЕ! Возможно, подписку в киосках и в редакции придется ограничить.

Прошли ли времена, когда хлебом население снабжали государственные хлебозаводы, чья монополия была неоспорима. Рыночная экономика дала зеленый свет людям предприимчивым и энергичным, которые открыли в городе немало мини-пекарен. Угроза перебоев в снабжении горожан хлебом исчезла. Зато значительно прибавилось забот у тех, кто призван контролировать санитарное состояние хлебопекарен.

ГДЕ ХЛЕБ ПЕКУТ, ДОЛЖНО БЫТЬ ЧИСТО

В течение первого квартала торговый отдел городской администрации (заведующая — Татьяна Александровна Волошкевич) и отдел гигиены питания (Нина Александровна Денисова) городского центра государственного санитарного надзора инспектировали городские мини-пекарни и киоски, где продается их продукция. Цель проверки — соответствовать ли условия работы необходимым требованиям гигиены. Ибо для выпечки такого продукта, как хлеб, чистота и порядок должны соблюдаться неукоснительно.

Из полутора десятков образовавшихся в городе мини-пекарен было проверено девять: две принадлежащих индивидуально-частному предпринятию — в поселках Строителей и Ленинске, ТОО «Долина» в центральной части города и его филиале в поселке Динамо «ВЕМ—ЛТД», «Октава» — в поселке Турго-я, ТОО «Агро» по улице Спорта, на элеваторе, ТОО «Дар» в поселке Первомайском, в АО «УралАЗ».

Лишь к хлебопекам автозавода у проверяющих не было претензий. Более-менее нормально функционирует пекарня в Ленинске, который некогда славился очень вкусными булками.

Остальные, как выяснилось, строгое соблюдение санитарных норм посчитали излишеством. Документально зафиксировано отсутствие ежемесячных санитарных дней, недостаток уборочного инвентаря и санитарной одежды, головных уборов. Нередко мешки перед просеиванием муки не обметаются щеткой. Фирмы зачастую не имеют мукопросеивателей с магнитоуловителями. Чистота и порядок в помещениях, где выпекается хлеб, далеки от идеала. Не все фирмы смогли предъявить членам комиссии сертификат или декларацию на хлеб.

Торговать продукцией мини-пекарен в нашем городе взялись коммерческие киоски. Но они, как и специализированные магазины, должны быть укомплектованы необходимым оборудованием, стеллажами с занавесками, весоизмерительной аппаратурой, помеченной непроточенным клеймом. На всех продавцах должны быть безупречно чистые халаты и колпаки. В киоске должен быть умывальник с достаточным количеством воды. Нельзя пренебрегать и такой «мелочью» — булку покупателю продавец должен подавать полиэтилено-

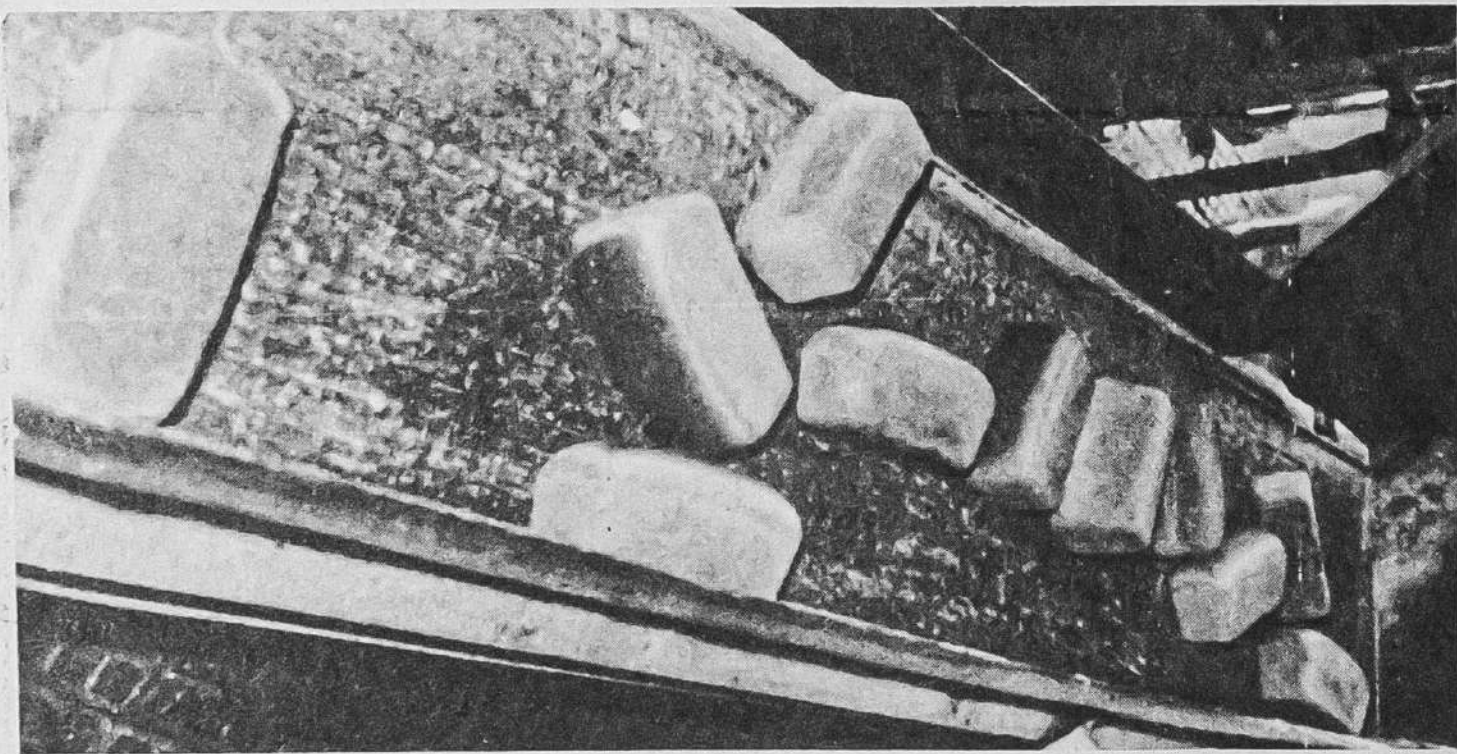
вым пакетом. Но в этом отношении киоски были, увы, далеки от совершенства.

По результатам проверки работа пяти городских мини-пекарен была приостановлена, на руководителей были наложены солидные суммы штрафов или вынесены предупреждения. Руководителей фирм обязали представить в городской центр государственного эпидемиологического надзора графики санитарных дней. Им рекомендовано также приобрести необходимое оборудование, укомплектовать коллективы сотрудниками со специальным образованием, провести обучение работников по санитарному минимуму.

Работа в условиях рыночной экономики простоя не терпит и потому руководители фирм, подвергшихся проверке, в короткий срок выполнили большинство предписаний, что продемонстрировал повторный рейд. Те мини-пекарни, которые были временно закрыты, вновь действуют.

В ближайшее время сотрудники торгового отдела и санитарные врачи намерены осуществлять проверку качества выпечки.

Л. ПОКРОВСКАЯ.



ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементах должны быть проставлены оттиски кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементах проставляется оттиск календарного штампа отделения связи. В этом случае абонемента выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресовки издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

«ПРОРЫВАЯ НЕМОТУ, КОСНОЯЗЫЧЬЕ, АГРЕССИВНОСТЬ»

Неспециалисту трудно судить о причинах появления у детей задержки психического развития (ЗПР). Однако и дилетанту ясно: наша нездоровая экологическая обстановка, рост алкоголизма, экономические трудности и наблюдаемое в последние годы общее падение нравов — отличная питательная среда для формирования у мальчишек и девочек трех недостатков, вынесенных в заголовок. А равно других, не менее «приятных».

Существование таких ребятшек породило необходимость создания в школах специальных классов выравнивания. В Учебно-воспитательном комплексе, что в поселке Строителей, все 170 воспитанников в возрасте от 3 до 18 лет имеют ЗПР. В основном это дети-сироты, оставленные своими родителями. Школьные учителя и воспитатели «Дома детства» стараются создать для них атмосферу взаимопонимания. Только так, утверждают психологи, можно снять у маленького человека агрессивность, освободить его от комплекса, помочь раскрыть способности.

Пятый год комплекс работает в условиях эксперимента. За это время его психологи, логопеды, дефектологи, учителя начальных и старших классов накопили богатый методический и диагностический материал, большой практический опыт.

Первыми в области в 1993 году они ввели в программу преподавание нового предмета — «Социально-бытовая адаптация». На этих необычных уроках воспитанников учат ориентироваться в окружающем мире через моделирование различных жизненных ситуаций. Например, когда обсуждается тема «почта», ребята рассказывают и показывают, как отбить телеграмму, отправить посылку, заказать междугородные переговоры и т. д.

Но самое главное — сотрудники Учебно-воспитательного комплекса добились немалых успехов в деле обучения и воспитания детей с диагнозом «ЗПР». Еще несколько лет тому назад их питомцы

увлекались бродяжничеством и даже попрошайничеством, воровством. Сейчас от многих грехов их отлучили.

Учителя классов выравнивания насыщены успехами своих коллег из Учебно-воспитательного комплекса. Видимо, поэтому на одном из заседаний психологического центра, работающего при горно, они попросили организовать проведение открытых уроков учителями комплекса. Тем самым был дан своего рода социальный заказ.

Поделившись опытом сотрудники комплекса имели возможность в ходе методической недели, проводившейся здесь в конце марта — начале апреля. Эти четыре дня они восприняли как творческий отчет по коррекционной работе в рамках общественной аттестации — оценки ставили не эксперты горно, а коллеги и специалисты из области.

Их собралось немало: заведующие и воспитатели детских садов, учителя практически из всех школ города, где есть классы выравнивания, психологи, логопеды. Поучиться приезжали сотрудники Чебаркульского детского дома, детских домов № 2, 4, 5 и 6 Челябинска. Всего на открытых уроках, занятиях дефектологов с дошкольниками и учащимися школы, на деловых играх логопедов и психологов побывали примерно 170 человек.

Им показали диагностический материал, позволяющий выявить у ребенка структуру дефекта: определить, чем он страдает (плохой памятью, недоста-

точным вниманием, неадекватным поведением и т. д.). Для них демонстрировался видеofilm о приемах коррекционной работы — плод совместного творчества с телекомпанией «Экран-ТВ». Все четыре дня к их услугам была выставка методической литературы и пособий. Представителям каждой школы вручалась подборка материалов, обобщающих опыт коррекционной работы учителей.

Больше всего хлопот досталось завучу О. Юго-вой. Популярностью пользовались открытые уроки учителей начальных классов Г. Чиковой, А. Ветлу-гиной, Н. Комаровой и других. Случалось, к ним на каждый урок приходило по 25—30 гостей.

Те, кстати, с готовностью откликнулись на просьбу оценить деятельность сотрудников Учебно-воспитательного комплекса и заполнили предложенные им опросники. Особое впечатление произвела на всех анкета Л. Колмогоровой — заместителя директора Миасского педучилища по научно-методической работе. Любовь Михайловна не только подробно ответила на все вопросы — по сути дела тщательно проанализировала увиденное. Но еще и сопроводила свой отзыв стихами собственного сочинения.

Какое дружное семейство Детей, врачей, учителей! Хотя дорогого нелегкой Идете много-много дней. И, прорывая немоту, Косноязычье, агрессивность, Своих воспитанников

трудных Укутываете в Доброту. О. ЛОБАНОВА.

САДУ ЦВЕСТИ?

Апрель... Все ярче светит солнце, пахнет талой землей. А у большей части горожан, в том числе и строителей, появилась масса садовых забот.

Особо это чувствовалось на неудавшемся собрании членов коллективного сада «Строитель-2», которое состоялось 9 апреля.

А не получилось собрание потому, что из 174 строителей, получивших в 1992 году земельные наделы в районе останки «Садовая», на собрание пришло около 30 человек — явно недостаточно для принятия каких-либо решений.

Проблем же у «молочных» садоводов — сверх головы. Дело в

том, что коллективный сад «Строитель-2» разбит на заболоченном участке в пойме реки Миасс, а попросту — на болоте, поросшем мелколесьем. Но зато он находится в черте города, что и прельстило в свое время многих. Лес рубили сообща, всем коллективом вывозили, корчевали. Но вот беда: летние месяцы 1993 и 1994 годов выдались очень мокрыми, на садовых участках можно было плавать на лодках.

Обо всем этом и о всей проделанной работе по освоению сада прошедшим на собрании рассказали председатель правления Л. Сулейманова. Бухгалтер сада дополнил о состоянии приходных и расходных статей бюджета.

Высказывались предложения о работах, которые необходимо провести в 1995 году. Но все упиралось в финансовый вопрос.

Изявно замерзшие садоводы разошлись по домам, приняв одно решение: оповестить всех о проведении собрания 15 апреля в 10 часов в саду. Присутствовавшие сошлись во мнении, что необходимо избрать инициативную группу и повести решительную борьбу с природой — осушить болото, отсыпать дороги и заложить еще один сад на радость и счастье людей.

Н. ПАШУКОВ, председатель профкома ЗАО «Трест «Урал-автострой».

История одной династии

Былое и люди

По-разному складывались судьбы предпринимателей на Южном Урале. Были головокружительные обогащения и неожиданные падения в пропасть разорения, кропотливый труд на благо своих семей и проматывание состояний, накопительство как самоцель и широчайшая благотворительность. Тем, кто в наши дни встал на путь предпринимательства, было бы полезно знать имена и деяния своих дореволюционных предшественников.

Примером бескорыстного служения

Владимир

Старший брат, Владимир Корнелевич, родился 11 июля 1843 года. После учебы в Санкт-Петербургском университете, получив степень кандидата юридических наук, он служил в Уфимско-Оренбургском губернском Управлении государственных имуществ чиновником по особым поручениям. С 1 ноября 1872 года в Оренбурге исполнял

обязанности мирового судьи. Но в 1873 году оставил службу и выехал в Челябинск.

Созданным торговым товариществом «Братья Покровские» необходимо было руководить совместно. Но неожиданно Владимира Корнелевича уговорили приступить к обязанностям мирового судьи Челябинского округа Оренбургской губернии. Здесь он проявляет недюжинные способ-

ности в налаживании судопроизводства. Его даже избирают председателем съезда мировых судей губернии. Вместе с тем В. Покровский продолжает заниматься предпринимательством и вскоре подает прошение об освобождении с должности судьи. Прошение было удовлетворено, однако ему оставили звание «Почетный мировой судья» и пожаловали чин статского советника.

БРАТЬЯ

В течение двух дней в Миассе работали трое экспертов международной фирмы «Atkearney». Ее головное предприятие находится в Берлине, а филиалы — во многих странах Европейского экономического сообщества.

ЕВРОПА НАС НАУЧИТ

За годы своей деятельности «Atkearney» заработала неплохую репутацию во всем мире. К ее услугам прибегали такие киты западной экономики, как «Мерседес» и «Дженерал моторс». В России фирма сотрудничала с «Якуталмазом», рядом предприятий Санкт-Петербурга и Дальневосточным рыболовным флотом. А недавно она выиграла конкурс на право реализации программы «Tasis», цель которой — оказание помощи российским товаропроизводителям в выходе на мировой рынок. Программа рассчитана на два года и включает в себя подготовку кадров и реконструкцию производства на предприятиях Уральского региона.

В Миассе гости из Берлина встречались с главой администрации города В. Вертипраховым. Осмотрели экспозицию постоянно действующей выставки товаров народного потребления, производимых миасскими заводами и фабрика-

ками. В программе визита было также знакомство с АО «УралАЗ», ЗАО «Делсот», АО «Миассэлектро» и ремонтно-механическим заводом. Из нескольких десятков предприятий города международные эксперты самостоятельно выбрали эту четверку. Возможно, потому что их руководители склонны действовать, а не ждать с открытым ртом манной небесной. Программа «Tasis» рассчитана именно на таких.

Специалисты предприятий-избранников будут обучаться и на месте, и за границей. Причем за счет ЕЭС. Сообщество профинансирует и реализацию наиболее реального, на взгляд экспертов, бизнес-плана. За его разработку активно принялось АО «УралАЗ». Конкуренция борется обещать быть острой. В нее уже включились тракторостроители и электрометаллурги Челябинска, ряд других предприятий области.



На недавно прошедшей выставке-ярмарке в г. Златоусте Государственный ракетный центр им. В. П. Макеева среди прочих экспонатов представлял агрегат «Кума-2», который кроме макаронных изделий может изготавливать пельмени и вареники. Фото А. МИЗУРОВА.

ГРЦ выводит на орбиту... трамвай

В бытность Совета экономической взаимопомощи 20 крупным российским городам трамвайные вагоны поставляла Чехословакия. Остальные 20 снабжались за счет поставок Усть-Катавского и Рижского вагоностроительных заводов, а также ремонтного трамвайно-троллейбусного завода в Ленинграде, выпускавшего около 100 вагонов ежегодно. Сейчас Вагоны — за граница. Чехи готовы торговать с Россией, но исключительно по мировым ценам. Трамвайные паркеры между тем быстро стареют, а усть-катавские вагоностроители не в состоянии удовлетворить спрос на свои изделия.

Проблема усугубляется еще и тем, что большинство транспортных, эксплуатирующих чешские трамваи, не намерено заменять их усть-катавскими. На их взгляд, изделия чехов более красивые, надежные в эксплуатации. И вообще к ним привыкли, а привычка, как известно, — вторая натура.

Потому и было принято решение освоить производство российских трамваев, прототипом которых должны стать чешские. Выпускать их намерено в Екатеринбурге.

Решение об этом поддержано участниками семинара разработчиков и конструкторов из Москвы, Уфы, Нижнего Новгорода, Самары, Ижевска и других городов страны, эксплуатирующих изделия чешских вагоностроителей. Программа называется «Спектр» (совместное производство екатеринбургских трамваев).

К осуществлению широкомасштабного проекта привлечены и конструкторы Государственного ракетного центра, для которого проектирование трамвайных вагонов с конца 1993 года стало одним из направлений конверсии. Тогда в составе ГРЦ было создано новое структурное подразделение — конструкторское бюро транспорта. Сейчас здесь работают 25 специалистов.

«Пробой пера» стал

для них договор о разработке проектной документации на модернизацию чешского трамвая Т-3. Техническое задание конструкторам выдали трамвайно-троллейбусное управление Екатеринбурга, уполномоченное представлять интересы всех городов, эксплуатирующих вагоны чешского производства.

Осуществлялась модернизация екатеринбургскими заводами «Электротранс» и сварных машиностроительных конструкций, «Уралтрансмашина» или «Электротранс» — конкретно пока не решено. А узлы будут изготавливаться повсюду.

Там же сотрудники ГРЦ объявили о создании эскизного проекта «Спектра-1» — нового трамвая, на 90 процентов являющегося копией чешского. Следующий этап их работы — выпуск конструкторской документации. Затем конструкторам предстоит раз-

работать проекты новых модификаций трамвайных вагонов серии «Спектр».

Интересно, что программа совместного производства екатеринбургских трамваев не предусматривает строительства новых производственных площадей. Иначе ее реализация затянулась бы на неопределенный срок. Сборки вагонов займутся рабочие предприятий Екатеринбурга (завода сварных машиностроительных конструкций, «Уралтрансмашина» или «Электротранс» — конкретно пока не решено). А узлы будут изготавливаться повсюду.

Когда же состоится материализация конструкторских идей? Согласно плану — в середине 1997 года. Естественно, сроки во многом зависят от своевременности финансирования.

Но игра, как говорится, стоит свеч. Ведь программа «Спектр» призвана через несколько лет практически полностью устранить зависимость России от импорта трамваев.

Рука об руку — в XXI век

грузовой автомобиль, продаваемый в Европе, изготовлен на одном из 24 предприятий этой фирмы, расположенных в Италии, Франции, Великобритании, Германии, Испании. Машины серии «Еврокарго» присуждалось звание «Лучшего автомобиля 1992 года». Спустя год такого же звания удостоился автомобиль серии «Евротех». А в 1994-м — второе место в состязании за право называться лучшим автомобилем года завоевал «Евростар».

Когда в 1992 году началось сотрудничество «УралАЗа» и «Iveco», первым делом было подписано лицензионное соглашение, дающее уральцам право на производство и реализацию на территории СНГ капотных автомобилей в арктическом исполнении — модернизированных аналогов «Магируса», хорошо зарекомендовавшего себя в период строительства БАМа. Потребителю не riskнули предложить совершенно новую продукцию, посчитав, что он охотнее возьмет то, с чем знаком хотя бы понаслышке.

Затем было заключено второе лицензионное соглашение. Уральцы проявили твердость характера, когда им возманилось предложить автомобиль серии «Турбо», снятый с про-

изводства. Хотя отлично понимали: новый никто не даст. В результате переговоров удалось найти взаимоприемлемый вариант. Условились, что россияне займутся производством автомобилей, имеющих суперсовременное шасси от «Евротракера» и кабину от «Турбо» образца конца 80-х — начала 90-х годов. Совместное детище порешили окрестить «Урал-тракером». На международных автосалонах он не станет открытием, но его cabina отвечает европейским требованиям.

А главное — «Урал-тракер» соответствует нормам «Евро-1» (комплекс экономических показателей, экологических и санитарно-гигиенических требований к дымности, шума, процента отработанных токсичных газов и т. д.). Для сравнения: в России нормам «Евро-1» не отвечает ни «КамАЗ», ни «МАЗ», ни какой-либо другой грузовой автомобиль. Это значит, что для них въезд в Европу заказан, а вот «Урал-тракеру» будет дан зеленый свет.

Улита едет, когда-то будет... Руководители ТОО «Iveco-УралАЗ» уверяют: новый автомобиль увидит

свет уже в следующем году. А нынешний целиком посвящен подготовке производства. Конструкторы «УралАЗа» в течение полугода трудятся в немецком Ульме и почти завершили разработку документации. 910 штампов демонтированы в Германии и готовы к отправке в Миасс. Три пресовых линии производства немецкой фирмы «Эрфурт» уже смонтированы в главном корпусе АО «УралАЗ».

Планы у российской стороны большие: сначала освоить производство кабин, потом — мостов, а потихонечку — и целиком шасси. Это даст возможность не только значительно удешевить автомобиль за счет снижения валютных затрат. Предполагается, что новые кабины и шасси будут ставиться и на «Уралы». А значит, уральские вездеходы, славящиеся надежностью и высокой проходимостью, приобретут не менее важные при эксплуатации качества — комфортность кабины и большую грузоподъемность.

Итальянцы намерены «натаскать» россиян не только в области производства, но также коммерции, менеджмента, методологии работы. Заместитель гендиректора ТОО «Iveco-УралАЗ» Л. Баццони уверяет: «Наша цель — реализовать внутри совместного предприятия весь опыт, накопленный «Iveco».

Подборку материалов подготовила О. АЙЗЕНБЕРГ.

ПОКРОВСКИЕ

Иван

Иван Корнельевич родился в 1844 году, окончил курс наук в Санкт-Петербургском институте Корпуса горных инженеров и был сразу же произведен в чин подпоручика. 27 августа 1866 года направлен в распоряжение начальника Екатеринбургских горных заводов. За работу на своем первом служебном месте он взялся с желанием. И 31 августа 1867 года стал смотрителем Березовских золотых промыслов. Ивана Корнельевича все более и более прельщала возможность собственного предпринимательства. 21 марта 1870 года он уходит с казенной службы в отставку и руководит своими золотыми приисками в Верхнеуральском и Челябинском уездах.

И себе, и людям

У обоих братьев были незаурядные способности. Но особенно выделялся

Владимир Корнельевич. Умный и проницательный, обладающий волевым характером, он по праву считался главным действующим лицом в семейном бизнесе.

Товарищество «Братья Покровские» стало самой солидной и богатой фирмой. Ей принадлежало 1500 десятин земли, винокуренный завод, золотые прииски в районе станции Бишкуль, Челябинске, Верхнеуральском уезде и на Миасской земле, торговые и жилые дома.

В начале XX века Владимир Корнельевич становится организатором челябинской биржи. Избирается членом городской Думы, а также председателем Челябинского биржевого комитета. Развивает среди имущих горожан благотворительное движение. Много внимания уделяет развитию образования, добивается открытия женской гимназии.

В связи со строительством железнодорожной

магистрали Самара—Дальний Восток в конце XIX века Владимир Корнельевич, используя свои связи в столице, добивается решения о прокладке железной дороги вблизи старой Челябинки. Позднее предлагает создать в Челябинске торговую школу. При этом был создан благотворительный фонд. Миасский торговый дом фирмы елабужского купца И. Стахеева направил в эту школу двоих детей, родители которых работали приказчиками. Видимо, миасское купечество внесло значительную сумму средств по подписному листу в последствии не скупилось на пожертвования. В школу принимались дети всех сословий и вероисповеданий, но преимущественное право предоставлялось детям членов биржевого общества и сотрудников учреждений, принимающих участие в ее содержании. Первый выпуск состоялся через четыре года. Оборачивался реализацией товаров в 1900 году в Миасском заводе, при наличии 177 магазинов и лавок, составлял 2,6 миллионов рублей. По тем временам — весьма солидная сумма.

Самым крупным общественным делом была библиотека, открытая в Челябинске в 1881 году на основе личных библиотек братьев Покровских. Многие годы братья собирали домашние библиотеки. Оба искренне любили русскую художественную литературу. Выписывали книги из центральных городов России. В библиотеке В. Покровского насчитывалось 6500 томов книг, хранилась разнообразная подборка журналов. Были у него и книги, запрещенные царским правительством, — А. Герцена, В. Короленко, Д. Писарева, Н. Чернышевского...

С именем Ивана Корнельевича связана история появления одной из первых именных улиц Челябинска — улицы Пушкина в Никольском поселке, получившей название в год столетия А. С. Пушкина. Покровские приезжали в Миасский завод в 1908, 1909, 1911 годы на съезды «Золотопромышленного товарищества». Пользуясь случаем, они захаживали в магазин канцелярских товаров по Церковной улице, в

котором продавались и книги. Как вспоминают, без покупок из магазина не уходили.

За большой вклад в развитие Челябинского промышленно-торгового общества, биржевого комитета, укрепление торговых экономических связей между фирмами и предпринимателями, в культуру и образование в Челябинске Владимир Корнельевич награжден орденом Станислава II-й степени (1881), Св. Анны II-й ст. (1891), Св. Владимира IV-й ст. (1905). Ему присвоено звание Почетного гражданина города Челябинска. Скончался он от тяжелой болезни 19 сентября 1913 года в курортном городе Гейдельберге, в Германии. Похороны состоялись в Челябинске при большом стечении народа. Погребен в родовом поместье на хуторе Михайловском. В настоящее время место погребения затоплено Шершевским водохранилищем.

Для увековечения памяти предпринимателя и мецената попечительские советы гимназии и торговой школы вывесили в

специальных залах его портреты. Биржевой комитет учредил именную стипендию для одного бедного учащегося торговой школы.

Эпилог

Не стоит искать в этой семье представителей «темного царства». В 1917 году новое поколение предпринимателей оказалось вовлечено в политические баталии, которые сотрясали Россию. Некоторые из Покровских приветствовали свержение царского самодержавия и высказались за установление в стране демократической республики. Однако после октября 1917 года они автоматически оказались в числе «классовых врагов» и «эксплуаторов». Наступление Красной Армии в 1919 году вынудило Покровских уходить вслед за отступающими колчаковскими войсками. Так была перевернута последняя страница истории этой российской династии предпринимателей.

В. ФЕДОРИЩЕВ, краевед.

МИР, ДАРИЩАЯ РАДОСТЬ

В Доме народного творчества поселка Строителей открылись сразу две выставки — изделий макраме Тамары Скориковой и «Искусство для радости» мастериц клуба славянской писанки.

Макраме — одно из самых древних, таинственных и удивительных рукоделий. Интересно, что некоторые узоры, которые сохранились еще со времен Древнего Египта, служили определенными условными знаками, символами. А целых четыре тысячи оригинальных узелков «подарили» макраме моряки. Тамара владеет искусством плетения макраме в совершенстве.

Нередко она работает на заказ (для интерьеров детского сада, школы, квартир). Так появляются чудесные панно и огромные шторы. Все работы наполнены особым смыслом, чувствуется связь мастерицы с народными традициями. Благодаря своей фантазии, богатству возможностей макраме изделия Тамары удивительно гармоничны. Многие ее работы продаются, причем недорого (особенно бижутерия — купоны, пояса). Потому все желающие могут приобрести для себя маленький кусочек этого чуда.

А «Искусство для радости» — это весенняя выставка предметов современно

народного творчества с элементами этнографии. Она посвящена весенним праздникам, народным традициям. По словам искусствоведки Н. Коловершиной, дохристианская традиция ярче всего отражена своеобразной коллекцией пасхальных яиц с элементами оберегов, выполненных в восковой технике. Живет обычай росписи яиц — символа жизни, солнца. «Письма к Богу» — другое название таких яиц. И действительно, цветом и формой, выверенных веками и закреплённых канонами, они звучат, как колыбельки, настраивая на мир, добро, здоровье, благополучие, любовь. В экспозиции также представлены вышивка, плетение, резьба по дереву.

На церемонии открытия этих выставок звучали народные песни, а гостей угощали чаем из самовара.

Выставка макраме продлится до конца апреля, а «Искусство для радости» закроется раньше. Поэтому — поспешите!

Татьяна АНФЕРОВА.



В выставочно-досуговом центре г. Златоуста также открыта выставка росписных пасхальных яиц. Яйца изготовлены в разнообразной технике, из различных материалов.

Фото А. МИЗУРОВА.

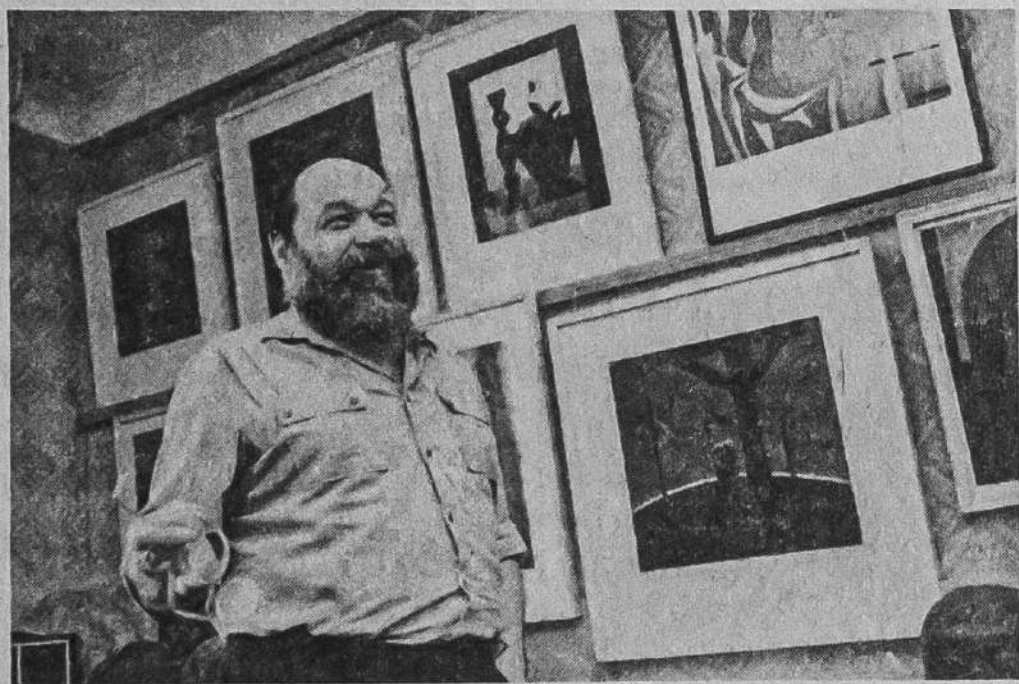
<ВХОДИТЕ УЗКИМИ ВРАТАМИ>

Живет и трудится в Чебаркуле уроженец нашего города живописец

Василий Дьяков.

Особой известностью «в миру»

не пользуется, да и не может, ибо считает свое творчество дорогой к Богу.



Лучшие человеческие чувства — добра, согласия, лада — он сохранил и вынес, видимо, из детства. Родился в 1935 году в поселке Тургояк, первые впечатления (важнейшие, утверждают психологи) получал в Тихоновке Курганской области. С них, этих впечатлений, он и начинал как живописец, припоминая их потом «в цвете»: черный бык, на котором приходилось ездить, зеленый луг, темный лес, гроза, ливень и молния среди ночи...

Василию не было шести лет, когда началась война. В первый ее год погиб отец — еще не вполне осознаваемое зло становилось тревожной, неотвратимой реальностью. Но детство оставалось детством — были река, лес, дом, огород, была радость единства с окружающей природой, частью которой он ощущал себя всегда.

Об отце он помнил немного, но очень ясно запечатлелось, как на радость деревенским ребятишкам тот ножницами из бумаги рисовал-вырезал силуэты лошадей. С дет-

ства любил рисовать и Вася. И когда ходил в кружок, где учили азам изобразительной техники (ставили конусы, цилиндры и разные натюрморты), он упорно продолжал рисовать родные сердцу избы, заборы, ворота, стариков и старушек.

Учился потом в Пензенском художественном училище. А вернувшись в Чебаркуле, организовал детскую изостудию и преподавал в ней. Сам же «постарался забыть классическую муштру» и продолжал живописать уральские пейзажи. Как пейзажист со своим «почерком» был принят в Союз художников.

В пейзажах Дьяков прежде всего — лирик. В них нет драматизма, хотя есть внутренняя динамика и одуховленность. В 60-е годы он прошел через увлечение открывшимися тогда для советского зрителя Ван-Гогом, Пикассо, Гогеном, Матиссом.

Библейские идеи и сюжеты овладели художником в 80-е годы. В 1985-м

родилась серия «Житие Андрея Рублева», в 1989 году началась серия «Блаженные чистые сердцем», через год — графические циклы «Исход» и «Апокалипсис-11». И если в пейзажах Дьяков, так сказать, «лирический тенор», то в библейских сериях — явно драматический. Мотив креста и распятия варьируется в них почти постоянно.

Художник сделал свою работу инструментом познания религиозно-философских идей, способом освоения тысячелетнего опыта духовных поисков. В серии «Блаженные чистые сердцем» он стремится выразить вечные темы любви и единения людей. «Не пожелай иному того, чего себе не желаешь» — это минимальное требование-завет не зашифровано в его листах, а, напротив, раскрыто неожиданно и оригинально.

Солнечные и насыщенные краски акварелей этой серии — «Саженец», «Праздник», «С лампой», «Иконописец», «Утешение»... Светлая гармония голубых, зеленовато-коричневых и золотистых красок «Бесед» придает изображаемому сцене умиротворенно-радостное звучание. В колоритах этой серии — явное сходство с тонами древнерусской живописи.

Акварельная серия «Блаженные...» — результат многолетних поисков и раздумий. О содержании ее можно сказать словами Павла Флоренского: «Как лучшие жемчужины сыпались сюда слезы чистых сердец». Главные здесь — утешающие и расквашивающие, тоскующие по небу и молящиеся, обретающие и любящие.

Художник живет надеждой, что в умах и душах чистых сердец его работы отзовутся желанием добра и света, единения людей и слияния человека с природой, миром, небом.

В Челябинской картинной галерее недавно была организована персональная выставка В. Дьякова, приуроченная к его 60-летию.

Н. КОЛОВЕРШИНА, искусствовед.
Фото А. МИЗУРОВА.



САЛЮТ, ПОБЕДА!

СОТРУДНИКИ ГДК, КАК И ДРУГИЕ ИХ КОЛЛЕГИ, ГОТОВЯТСЯ К ПРАЗДНОВАНИЮ ДНЯ ПОБЕДЫ.

Все стараются, чтобы намеченные на праздничные майские дни мероприятия доставили виновникам торжества — ветеранам Великой Отечественной войны и труда как можно больше радости.

Сейчас сформирована новая группа дневного стационара, что располагается в кинотеатре «Энергия». В ее составе — только участники Великой Отечественной войны. Для них запланирован юбилейный вечер встречи «Память». В канун праздника в детских садах, школах, профессионально-техническом училище № 9 состоятся тематические смотры художественной самодеятельно-

сти. А лучшие номера будут включены в программу большого праздничного концерта для ветеранов, жителей старого города.

В клубе «Ветеран» пройдет вечер «Строки, опаленные войной», который готовят сотрудники библиотеки и Дома культуры. В канун 9 Мая на праздничный вечер по типу «От всей души» будут приглашены ветераны АО «Миассзолот». Фронтовики старого города побывают на «Огоньке» в честь 50-летия Победы.

Свою юбилейную программу подготовил и детско-юношеский центр «Ровесник».

ЗНАТОКИ РОДНОГО КРАЯ

Пятеро юных краеведов Миасса из школ № 25, 4 и 30 вернулись из поездки по древним городам России. Путешествие по «Золотому кольцу» стало для них наградой за победу в областном этнографическом фестивале, проводившемся в Миассе в декабре прошлого года.

Тогда миасские школьники разделили успех со сверстниками из села Орловка Катав-Ивановского района и города Миньяра, вместе с которыми и ездили по историческим центрам великой Руси.

В Суздале посланцы Челябинской области успешно выступили в ходе Российских этнографиче-

ских встреч. Миассцы представили программу «Вечорка в Тургоякском городке». С артистизмом, знанием дела они рассказывали и показывали, как в старину отдыхали тургоякские жители — русские и башкиры. Программа юных краеведов Миасса заняла почетное второе место.

О. АЙЗЕНБЕРГ.

ВЫЗЫВАЛИ НА «БИС»

В школе искусств поселка Строителей совсем недавно царил необычный оживление. В ее концертном зале собрались учащиеся, их родители и педагоги. Здесь состоялся концерт фортепианного ансамбля, в котором приняли участие 22 воспитанника младших, средних и старших классов.

На фестивале прозвучала музыка разных стилей и эпох. Впервые на этой сцене выступили ансамбли, исполнившие музыкальные произведения в восемь рук. Школа искусств считает это своим немалым достижением.

Не меньший интерес вызвали и ребята, показавшие умение аккомпанировать скрипачу — преподавателю Т. Усольцевой.

Порадовали зрителей и педагоги. В заключение

вечера они исполнили два произведения, за что были награждены щедрыми аплодисментами и дружными возгласами «бис», «браво».

Радостно благодарили зрители и педагога С. Александрову — она живо и интересно велла концерт.

Праздник музыки закончился для артистов чаем с пирожными, от которых никто не смог отказаться.

М. ГОРЯЕВА, завуч школы искусств.

КАЖДЫЙ УЧАСТНИК ТАЛАНТЛИВ

Целую неделю ученики начальных классов школы № 18 соревновались в умении петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, сочинять стихи, шить мягкие игрушки, вязать, выжигать по дереву, разыгрывать театральные сценки с помощью кукол, изготовленных своими руками. К каждому заданию конкурса «Утренняя звезда» ребята отнеслись творчески, чем приятно удивили и зрителей, и членов строгого жюри. А завершилась неделя большим гала-концертом победителей.

Участников праздника порадовали гости — старшекласники из танцевального коллектива, которые исполнили эстрадную миниатюру «Возвращайся». Яблоку негде было упасть в зрительном

зале. Присутствовали школьники, учителя, родители. Каждому конкурсанту после исполнения номера ребята из кружка мягкой игрушки вручали приз — самодельную корзинку с декоративными цветами.

В фойе работала выставка прикладного искусства. Зрителям особенно понравились изделия, выполненные ребятами из кружка мягкой игрушки, руководителем которым М. Моторина. Завершился праздник приветствием директора школы Л. Занохи, которая от души поблагодарила ребят, пожелала им творческих успехов.

Л. СОСНИНА, заместитель директора по художественно-эстетическому воспитанию начальных классов школы № 18.

Анонс

И ГАРМОНИ ЗАИГРАЮТ

Ансамбль народной музыки и песни «Миасские самородки» (художественный руководитель Ю. Осипов) завоевал популярность среди горожан. В его составе — лауреаты Всесоюзного и областного конкурса народного творчества. Аңсалагы на концертах ансамбля — не редкость. Вот и к празднику Победы коллектив подготовил большой юбилейный концерт «Играй, гармонь», с которым выступит 16 апреля во Дворце культуры автозавода.

В концерте принимают участие любимец уральской публики Иван Плещивцев и другие известные гармонисты. Начало в 18 часов. Билеты продаются. Приглашаются ветераны Великой Отечественной войны и труда.

У НАС — НОВЫЙ МЭР

Итак, случилось: глава администрации города В. Вертипрахов подал, как говорили раньше, прошение об отставке, и оно было удовлетворено. В минувшую среду начальник контрольного управления областной администрации Е. Табачков, поблагодарив Валентина Михайловича за работу и сказав в его адрес немало теплых слов, представил сотрудникам аппарата горадминистрации нового мэра. Им стал 44-

летний И. Войнов, состоявший доселе в должности председателя городского комитета по управлению имуществом.

До 1991 года Игорь Вячеславович работал в НПО электромеханики, куда получил распределение после окончания Челябинского политехнического института. Здесь защитил кандидатскую диссертацию. Еще один этап его трудовой биографии — работа в НПП «Ресурс»,

где он принимал участие в разработке и изготовлении роботов для демонтажа атомных электростанций.

Среди тех, кто с ним хорошо знаком, И. Войнов слывет человеком умным, прогрессивным, волевым, честолюбивым в хорошем смысле этого слова.

В. Вертипрахов займет кресло директора «УралАЗимпекс» — структурного подразделения АО «УралАЗ».

ЧТО БЫЛО, ТО БЫЛО

Главным событием я бы назвал смену времен года: неожиданно рано пришло лето. Пусть пока еще холодное, без листьев, но трава пробивается, почки на деревьях разбухли, шуба стала не нужна, значит — лето. И знаменательно это событие тем, что наступает оно неудержимо, независимо ни от чьих усилий и протестов и тем самым напоминает людям, что есть нечто высшее в жизни, гораздо более значительное, чем схватка за чиновное кресло или даже (при всем к ней уважении) борьба за свои права. Человеческие усилия начинают казаться не такими уж важными перед той силой, которая в свое время заставляет траву пробиваться вверх и движет светила.

Солнце выше с каждым днем

Но спустимся на землю, на которой так или иначе люди пытаются устроить свою жизнь. Получается это пока плохо, потому что мы не привыкли слушать друг друга, а тем более уступать. Но все-таки приходится что-то делать. И вот, 12 апреля начались заседания областной Думы. Весьма немногим интересно, что там говорится. Марши и контрмарши местных властей представляются рядовым избирателям по большей части имеющими целью посадить то или иное лицо в то или иное кресло. Вот ему и близким к нему это интересно, а остальным кажется, будто все это несколько не влияет на их жизнь. Да так оно, наверное, и есть на самом деле.

Многим интереснее обнаружить, например, то, что автобусы в Тургоке и Северные Печи теперь не будут ходить от вокзала, а только от машгородка: начинается дачный сезон, прощаются в связи с этим изменения графика движения транспорта.

Еще одно явление замечено: стали ходить люди от дома к дому и от квартиры к квартире и переписывать миасских собак. Кажется, владельцы четвероногих будут теперь обложены еще одним налогом, который, как предполагается, пойдет на устройство площадок для выгула собак и т. п. Поживем, увидим, появятся ли в самом деле ухаживаемые площадки. Но в том, что под предлогом их содержания с людей станут брать деньги, вряд ли приходится сомневаться.

12 апреля, в День космонавтики, устроили акцию протеста работники «оборонки». Когда-то, в эпоху гонки вооружений, эта отрасль процветала. Не то, что ныне...

Председатель комитета по коммерции горадминистрации В. Пьянков и директор городского коммерческого центра А. Наумов ездили в Германию, в город Пфорцхайм земли Баден-Вюртемберг. Это был ответный визит в фирму «Алва», представители которой не так давно посетили Миасс.

А еще одно событие произошло у нас в редакции. Оно встретило такой кривой отклик в печати, что хочется

сказать об этом особо.

Древние, в отличие от нас, любили судить о явлениях с точки зрения вечности. Мы же в стремительном развитии подымались аж до уровня коммунальной кухни, и с этой кочки зрения по большей части судим.

Жил отважный капитан. Ходил на своей шхуне, сколотил дружную команду. Доказал себе и другим несколькими годами работы, что может стоять на мостике. Но вот пришло время, когда тесно стало ему в исхоженной вдоль и поперек бухте. Внутренняя потребность самовыражения, развития собственной личности вызвала желание нового простора. И он оставил шхуну (читай: редакцию газеты «Глагол») и перешел на больший корабль.

А на коммунальной кухне готов вывод: «отправили в отставку». И, конечно же, «не без участия» судовладельца (иначе говоря, учредителя — ЗАО «Делсот»)». Посмотрите «Миасский рабочий» № 54 за 7 апреля, даже в заголовке вынесено: «...А редактор «Глагола» уже в отставке». Закроем глаза на то, что «кадровые перемены», «отставка» и т. п. относится, вообще-то, к состоящим на государственной службе, каковой «Глагол» отнюдь не является. Важнее другое. У кого-то не укладывается в голове, как можно перейти на другую работу просто так, по собственному желанию?

Да, наверное, долго еще нам привыкать к иному, к тому, что — вольному волю. И следование собственному пути приводит иногда к свободному отказу от того, что большинством почитается за благо. Только, чтобы все это разглядеть, надо чуть-чуть приподняться над кочкой.

И вообще немного непонятно, почему коллеги из «МР» обсуждают на весь белый свет наши внутренние дела на уровне слухов? Мы знаем и своего капитана, и своего судовладельца, учредителя. И нам дела нет до того, что о нас судачат, как сказал Наум Коржавин, «все опять низводя до себя, дух свободы кляня».

Александр РОМАНОВ.

«ГАНС И ГРЕТХЕН НА КАРТИНКЕ...»

Взаимовыгодное сотрудничество связывает городской коммерческий центр «Миасс» и фирму «ALWA» из Германии, специализирующуюся на торговле с Россией.

В декабре прошлого года миассцы смогли по достоинству оценить качество детских новогодних подарков и маргариновой продукции, поставленных в город согласно контракту на общую сумму 200 тысяч марок.

В январе Миасс посетил глава фирмы В. Бухгаммер, проверивший ход выполнения контракта. А в конце марта — начале апреля с ответным визитом в Германию побывал директор ГКЦ «Миасс» А. Наумов.

Главной темой бесед было обсуждение возможностей взаимных поставок. Немцы предложили ураль-

цам сервисы — столовые, чайные, кофейные — из высокопрочного стеклофарфора.

В мае они поставят в Миасс первую партию — тысячу наборов. Для изучения покупательского спроса городской коммерческий центр намерен организовать выставку-продажу.

Германская сторона, в свою очередь, заинтересовалась миасским тальком, а также изделиями уральских мастеров художественных промыслов. Так что возможно заключение контракта на полностью или частично бартерной основе.

Принимающая сторона выказала себя радушной хозяйкой, организовав для гостей из Миасса путешествие по пяти городам Германии — Штутгарту, Мангейму, Гейдельбергу и Карлсруе, а также двухдневную экскурсию в Париж с посещением Эйфелевой башни. Однако наибольшее впечатление на уральцев произвела выставка разнообразной продукции, производимой предприятиями Франции и стран ЕЭС. В обморок они не упали, но экспонаты сильно поразили их воображение.

О. АЙЗЕНБЕРГ.

Зарплату — в срок

Миассцы не остались в стороне от акции коллективного протеста, назначенной на 12 апреля Федерацией независимых профсоюзов России.

Накануне собрался городской координационный совет председателей профкомов. В его работе участвовали профсоюзные лидеры Государственного ракетного центра, Миасского машзавода, НПО электромеханики, АО «УралАЗ», АО «Миассэлектро», Тургорского рудоуправления. Поскольку в установленные законом сроки заявления

на пикетирование горадминистрации не было подано, решили несанкционированных акций не проводить.

У оборонщиков претензий к руководству страны накопилось больше, чем у других. Поэтому на территориях ГРЦ и НПОЭ прошли митинги. Помимо перечисления общих для россиян «болячек» здесь говорили о необходимости изменения экономической политики в отношении предприятий оборонного комплекса.

Четверо посланцев профсоюзной организации

автосада выезжали в Челябинск, где приняли участие в пикетировании областной Думы и облгосминистрации.

А 13 апреля координационный совет вновь собрал профлидеров города. На основе резолюций митингов подготовлено открытое письмо. Оно будет опубликовано в местной печати, а также отправлено в адрес правительства России, в Госдуму и ФНПР. Основное требование трудящихся Миасса — погашение долгов по зарплате.

По заслугам и награда



Короткая, но приятная во всех отношениях встреча прошла на минувшей неделе в кабинете заместителя главы администрации города А. Макарова.

Наш город по физкультурным делам, как известно, занимает в Челябинской области пере-

довые позиции. По итогам смотра-конкурса 1994 года, за заслуги в развитии спортивного движения, за то, что у нас традиционно хороши соревнования-праздники (хотя их ой как трудно проводить в наше время), за то, что изо всех сил миассцы стараются сохранить спортшколы,

облспорткомитет выделил городу денежную премию.

По этому поводу и состоялась встреча представителей администрации города со спорторганизаторами. К достижениям на спортивной ниве причислены не только труженики этой сферы, но и административно-хозяйственные работники, оказывающие деятельную помощь и поддержку, которые также были премированы.

Александр Александрович поздравил собравшихся и пожелал — так держать.

НА СНИМКЕ: особо на встрече был отмечен старейший активист спорта, ветеран Великой Отечественной войны М. И. Тарасов, инструктор физкультуры пассажирского автопредприятия. Заведующий отделом по физкультуре и спорту А. Осинцев вручил ему подарок — спортивный костюм.

Фото А. МИЗУРОВА.

18 апреля — Международный день памятников и памятных мест

ВРЕМЕН МИНУВШИХ ЗНАКИ

Одна из главных достопримечательностей города — Симоновский особняк. В эти дни здесь заканчивается подготовка к церемонии открытия краеведческого музея, намеченная на начало мая.

Преображенный в результате реставрации, он скоро примет первых посетителей. А пока сотрудники городского краеведческого музея постепенно перевозят экспонаты. Создана специальная бригада, в чьи обязанности входит монтаж экспозиций. Старое здание по улице Октябрьской решено оставить в качестве фондохранилища.

Архитектурную и историческую ценность в нашем городе представляет и ряд других старинных зданий, находящихся ныне в весьма плачевном состоянии. Все они числятся на балансе различных ведомств, и выделение

средств на их восстановление для фирм и предприятий — непомерная роскошь. Дому известного золотопромышленника повезло хотя бы в том, что он был объявлен памятником областного значения, а реставрационные работы финансировались из федерального бюджета.

Предстоящий праздник Победы вдохновил на проведение в порядок всех городских и поселковых памятников, увековечивших память о героях былой войны с фашизмом. Эти работы проходят под личным контролем главы коммунального хозяйства Миасса Б. Корсукова.

Приносим извинения

В «Глагол» № 27 за 7 апреля, в информации «В ГАИ — новый начальник», четвертую строку сверху следует читать: капитан милиции Н. Петров.

Редакция приносит извинения читателям и Николаю Николаевичу и присоединяется к поздравлениям по случаю его назначения.

«Бег чистой воды»

И в Алжире прослышали

Будущему озеру Тургоке, его защите посвящается экологический марафон «Бег чистой воды». Приятно сообщить, что слава о нашем пробеге разнеслась по планете. На днях в оргкомитет «Бега» по факсу пришло сообщение, что участвовать в марафоне изъявили желание граждане Алжира — господин Бензобир Мухамед 1965 года рождения и господин Бензобир Джамель, 1961 года рождения.

Напоминаем: наш марафон состоится 25 июня. В программе — сверхмарафонский пробег (80 км), классический марафон (42 км 195 м), полумарафон (21 км), массовый забег для детей по улицам машгородка (5 и 10 км).

Все участники 80-километрового пробега будут награждены футболками, а миасские бегуны кроме этого — памятными призами.

На дистанции 42 км — первые 30 спортсменов получат на память футболки, а три сильнейших миасских бегуна будут удостоены специальных призов. Готовьтесь к стартам! Л. КАЗНОВСКАЯ, директор пробега.

Происшествие на дороге

В понедельник, 10 апреля, произошло довольно страшное происшествие, свидетелями которого стали многие, поскольку дело было на оживленной трассе Тургорского шоссе, недалеко от остановки «Лепешковская». Водитель П. мчал на автомобиле «ВАЗ-2106» и в 7 часов 20 минут, при обгоне автобуса, не справившись с управлением (ночью подморозило, был гололед). Машину занесло, и она столкнулась со встречным троллейбусом. Один пассажир погиб, другой и сам водитель госпитализированы.

С. МИСЮЧЕНКО, инспектор ГАИ.



На снимке экспертов, предоставленном УВД, вы видите результаты столкновения. В «жигулях» — пассажир, погибший в автокатастрофе.

ШЕСТЬ ГОЛОВ В ОДНОМ МАТЧЕ

11 апреля ФК «УралАЗ» принимал команду «Зенит» из Ижевска.

Несмотря на то, что игра проходила на стадионе «Заря» в машиностроительном районе, она собрала приличную зрительскую аудиторию. Как оказалось, у «УралАЗа» около двух тысяч настоящих болельщиков, готовых после трудового дня ехать в другой конец города, чтобы поболеть за любимую команду. К тому же это был первый матч миассцев в родном городе в нынешнем сезоне, и люди просто соскучились по футболу. Присутствовали на встрече и представители городской мэрии, руководители АО «УралАЗ».

Игра проходила довольно интересно. Первые полчаса борьба шла на равных. Пожалуй, гости даже действовали поострее хозяев и в самом начале встречи добились успеха, воспользовавшись ошибкой автозаводцев в обороне — 0:1. Однако миассцев такое начало не обескуражило. Уже в ответной атаке они сравняли счет. Владимир Злобин сделал неплохой навес с правого фланга — Юрий Синьков выпрыгнул выше всех и головой отправил мяч в сетку ворот ижевчан, забив первый гол «УралАЗа» в этом сезоне — 1:1. Давно миасские болельщики не видели такого быстрого обмена голами в дебюте встречи (мячи были забиты на

шестой и седьмой минутах). Ближе к концу тайма миассцы «добавили обороты» и минут пятнадцать доминировали на поле. Василий Шанин подал угловой справа — Ю. Синьков принял мяч на грудь, скинул его под правую ногу и пробил по воротам — мяч перелетел через голкипера и угодили в дальнюю «девятку». Гол получился на загляденье, к тому же Юрий сделал «дубль» в матче — 2:1.

В перерыве встречи мэр Миасса (теперь уже с приставкой «экс-») В. Вертипрахов, председатель горспорткомитета А. Осинцев и зрители поздравили директора спортсооружений АО «УралАЗ» Ю. Левушкина с 55-летием. Оказывается, Юрий Михайлович в молодости был неоднократным чемпионом области по тяжелой атлетике — первым из миассцев.

Второй тайм начался с красивой комбинации в исполнении хозяев поля. Сергей Шабанов направил мяч В. Шанину, тот пяткой отдал пас Эдуарду Рубанцеву, но мяч после удара последнего прошел в сантиметрах от дальней штанги и пустого угла ворот... Видимо, посчитав, что игра «сделана», автозаводцы успокоились. И поплотились за это. Гости сначала сравняли счет, а за четыре минуты до конца матча поставили «УралАЗ» в трудное, но, как оказалось, не безвыходное положение, забив

третий мяч в ворота Сергея Кузнецова — 2:3. Не желая ударить в грязь лицом в первом же домашнем матче, уралазовцы устроили настоящий штурм ворот «Зенита». На последних секундах (!) встречи возникла «заварушка» у ворот гостей, мяч попал к защитнику Владимиру Федорову. Он бил наверняка, но голкипер ижевчан спас свою команду от, казалось бы, неминуемого гола.

К радости миассцев, судья усмотрел у оборонявшихся игру рукой в своей штрафной и назначил пенальти в их ворота. Последний защитник Андрей Кондратович не промазал — 3:3. Спустя несколько секунд прозвучал финальный свисток...

Давно автозаводцы не забивали три мяча за игру. Но, к сожалению, для победы этого оказалось недостаточно. На фоне молодого ижевского клуба миассские футболисты выглядели несколько тяжеловато, временами чувствовалась несыгранность. Это довольно странно, ведь уралазовцы второй сезон играют практически неизменным составом. Будем надеяться, что все эти издержки начала сезона преодолит. В составе «УралАЗа» необходимо отметить лучшего в этом матче В. Шанина и А. Кондратовича. В первом тайме удачно сыграл Ю. Синьков.

Максим ТУМАНОВ.



КРОССВОРД

К 50-летию Великой Победы

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Один из руководителей подпольной организации «Молодая гвардия». 4. Захватчик чужой территории. 10. Большое соединение кораблей, самолетов или танков. 11. Самая высокая вершина в системе хребта Черского. 12. Стихотворение Р. Рождественского. 13. Автор романа «Молодая гвардия». 14. Картина Б. Корнеева (о «Дороге жизни»). 16. Автор рисунка «Голубь мира». 19. Имя партизанки Костюк в фильме М. Донского «Радуга». 20. Советский авиа-

конструктор. 21. Картина А. Лактионова «Письмо...». 22. Актер, снявшийся в фильме «Живые и мертвые». 25. Заслуженный летчик-испытатель, Герой Советского Союза. 26. Советский разведчик. 27. Персонаж романа В. Гроссмана «Жизнь и судьба». 31. Одно из названий германского фашизма. 35. Отечество. 37. Один из руководителей партизанского движения в Великой Отечественной войне. 38. «... на дорогах» (фильм А. Германа). 39. Народный мститель.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Го-

род в Ираке на реке Евфрат. 3. Награда за особые заслуги. 5. Картина Кукрыникова. 6. Полная неудача военных операций. 7. Один из героев битвы восточнее Волоколамска. 8. Мужество, героизм, доблесть. 9. Исполнительница роли Л. Шевцовой в фильме «Молодая гвардия». 15. Автор картины «Победители». 16. Приземление самолета. 17. Экранизированная повесть В. Быкова. 18. Человек, преданный своей Родине. 23. Фашистский концлагерь в Польше. 24. Государство, развязавшее Вторую мировую войну. 28. Повесть В. Василевской. 29. Советский режиссер, автор киноэпопеи «Освобождение». 30. Песня А. Новикова на слова Л. Ошанина. 32. Место сосредоточения какой-либо деятельности. 33. Имя молодого гвардейца Юрина (А. Фадеев, «Молодая гвардия»). 34. Фигура высшего пилотажа. 36. Героиня рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Составила М. АБРАМОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

(«Глагол» № 27)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5.

Изумруд. 6. Берлога. 9. Ополе. 10.

Благинина. 11. Ворон. 14. Чехов. 16.

20. Отвал. 22. Отказ. 29. «Качели».

30. Индеец. 31. «Иррок». 32. Ша-

лаш. 34. Аршин. 35. Илья. 36.

Фрак. 37. Шекспир. 38. Устрица.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гу-

рон. 2. Дубликат. 3. Зеландия. 4.

Мохач. 7. Осокорь. 8. Абдраж.

12. Окунь. 13. Джина. 15. Емеля.

16. Бактриан. 17. Аквариум. 21.

Антикисин. 23. Тракторист. 24.

Паллада. 25. Весна. 26. Керес. 27.

Эдгар. 28. Черника. 33. Шишка.

34. Актив.



Вниманию руководителей предприятий и организаций!

Телекомпания «Экран-ТВ» приглашает
к взаимовыгодному сотрудничеству

Расценки на рекламные услуги

объявление диктора (слово)	750 руб.
объявление в программе «Телемаркет» (позиция)	20000 руб.
изготовление рекламного ролика (минута)	180000—250000 руб.
размещение рекламного клипа, ролика (минута)	40000 руб.
изготовление рекламного репортажа (1—2 мин.)	150000 руб.
заказ на трансляцию фильма (фильм)	50000 руб.

Справки по телефонам 3-47-54, 97-78-71

Телекомпания «ЭКРАН-ТВ»
АО «УралАЗ» (28 канал)

18, ВТОРНИК

10.00 Привет!
10.10 Спортивные занятия для женщин.
10.40 Мультфильмы.
11.00 «Почти забытые картины». Видеоканал: «Кубанские казаки».
19.00 Привет!
19.10 Спортивные занятия для женщин.
19.40 Мультфильмы.
20.00 Реклама, объявления.
20.05 Видеоканал: «Белая милая».
21.40 «День за днем» — информационная программа.
22.00 «Телемаркет».
22.05 Актуальное интервью с вице-президентом АО «УралАЗ», директором проектно-строительного производства В. Диненко.
22.30 «Почти забытые картины». Видеоканал: «Непобедимый».

19, СРЕДА

10.00 Привет!
10.10 Спортивные занятия для женщин.
10.40 Мультфильмы.
11.00 Видеоканал: «Белая милая».
12.35 Музыкальный коктейль.
13.00 «Почти забытые картины». Видеоканал: «Непобедимый».
19.00 Привет!
19.10 Спортивные занятия для женщин.
19.40 Мультфильмы.
20.00 Реклама, объявления.
20.10 К 50-летию Великой Победы (по заказу городской администрации). Видеоканал: «Свой среди чужих, чужой среди своих».
21.40 Музыкальный коктейль.
22.00 Видеоканал: «Объятия вампира».

20, ЧЕТВЕРГ

10.00 Привет!

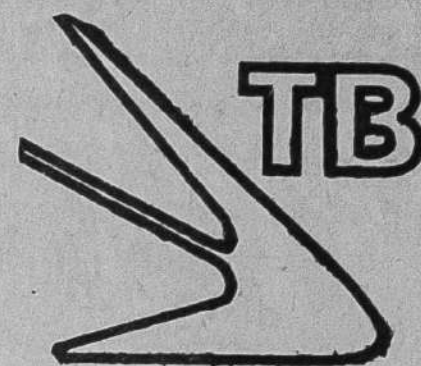
10.10 Спортивные занятия для женщин.
10.40 Мультфильмы для детей.
11.00 К 50-летию Великой Победы (по заказу городской администрации). Видеоканал: «Свой среди чужих, чужой среди своих».
19.00 Привет!
19.10 Спортивные занятия для женщин.
19.40 Мультфильмы.
20.00 Реклама, объявления.
20.10 К 50-летию Великой Победы (по заказу АО «УралАЗ»). Исторический видеоканал: «Котовский».
21.20 Музыкальный коктейль.
21.35 Видеоканал: «Разоблачение».

21, ПЯТНИЦА

10.00 Привет!
10.10 Спортивные занятия для женщин.
10.40 Мультфильмы.
11.00 К 50-летию Великой Победы (по заказу АО «УралАЗ»). Исторический видеоканал: «Котовский».
12.20 Музыкальный коктейль.
12.30 Видеоканал: «Разоблачение».
19.00 Привет!
19.10 Спортивные занятия для женщин.
19.40 Мультфильмы.
20.00 Реклама, объявления.
20.05 «Почти забытые картины». РДС представляет видеоканал: «Сорок первый».
21.40 «День за днем» — информационная программа.
22.00 «Телемаркет» — передача для деловых людей.
22.10 Видеоканал: «Убийца» (Россия). В главной роли — А. Джигарханян.

22, СУББОТА

18.00 Привет!



18.10 Мультфильм «Пиноккио».
18.40 Видеоканал: «Четыре юных сыщика».
20.00 Церковь христиан-адвентистов седьмого дня представляет лекцию «Основание веры», часть 1-я.
20.25 Реклама, объявления.
20.30 Видеоканал: «Такой позор».
22.10 Анонс.
22.25 Развлекательная программа «Новогодняя дискотека у Ксюши».
23.10 Эротический триллер В. Тодоровского «Любовь» (Россия).

23, ВОСКРЕСЕНЬЕ

17.00 Привет!
17.10 Мультфильм «Питер Пен».
18.25 Видеоканал: «Вербовщик» (Россия). В главных ролях — С. Мишулин, Л. Полищук.
19.50 Церковь христиан-адвентистов седьмого дня представляет лекцию «Основание веры», часть 2-я.
20.15 Реклама, объявления.
20.20 «Карусель» — передача для детей.
20.40 «Суть дела».
20.50 «Телемаркет» — передача для деловых людей.
21.00 К 50-летию Великой Победы фирма «УралАЗ-персонал» представляет авторскую передачу Е. Лурье «Надежды маленький оркестрик».
21.30 Видеоканал: «Призраки» (Россия). В главной роли — Н. Высоцкий.

Несколько строк астрологу

ОТ ПОНЕДЕЛЬНИКА ДО ВОСКРЕСЕНЬЯ

17—23 апреля

ОВЕН. Успех в делах и хорошее здоровье знаменуют начало недели. Следовательно, надо торопиться жить в эти дни, чтобы успеть как можно больше. Тревоги впереди.

ТЕЛЕЦ. В середине недели — благоприятный период. В это время возможны успехи в труде. В другие дни, до и после, — тревога, заботы, плохое здоровье.

БЛИЗНЕЦЫ. С первых дней надо быть осторожнее: не исключен инцидент, следствием которого будут ссоры, печаль. Встреча вероятны поездки, денежные затруднения.

РАК. Этому знаку пришло время задуматься о смысле своей жизни. Дни неблагоприятные, и всякие усилия в практической области приведут только к огорчениям.

ЛЕВ. В понедельник—вторник вероятен успех. Дружба высокопоставленных лиц поможет преодолеть житейские трудности. В дальнейшие дни — недомогание, печаль.

ДЕВА. Начинается неделя с почестей, приобретений. Здоровье хорошее. Помогают влиятельные друзья. Но от дня ко дню накапливается утомление. Не все сбывается в выходные.

ВЕСЫ. От тьмы к свету, от неудач к успехам — вот направление движения. Чем ближе к выходным, тем больше удовлетворения от жизни.

СКОРПИОН. Забот и хлопот в течение будних дней хоть отбавляй. Не исключены крушение планов, ненужные хождения. Но выходные принесут удовлетворение. Здоровье улучшится.

СТРЕЛЕЦ. Мало того, что доходы падают: возможны еще и непредвиденные расходы. Ложь отравляет жизнь. Возникает нужда куда-то. Не все намеченное сбывается.

КОЗЕРОГ. В первой половине недели радуется и самочувствие, и успехи в работе. Постепенно эйфория спадает. Не исключено, что придется отправляться в дорогу. А денег не хватает...

ВОДОЛЕЙ. Жизнь идет волнообразно, и наибольший подъем приходится на середину недели. Тогда отступают трудности по службе и домашние беды, докучающие в остальное время.

РЫБЫ. Ход вещей от забот к успехам, от тревог к успокоению, от трудностей по службе к достижениям. Наиболее полное удовлетворение от жизни наступает в выходные.

ТВ-ПРОГРАММА

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

Миасский телецентр доводит до сведения телезрителей, принимающих передачи 3-го, 10-го и 12-го каналов, что в связи с проведением работ по улучшению качества вещания на три дня — с 14 по 16 апреля — с 10 часов прекращена трансляция программ ТВ.

17 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

1-й канал

Профилактика технических средств до 15.00.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Повитаем в звездном небе». Мультфильм. 1-я серия (Франция).
16.15 «Созвездие Орфея».
16.25 «Звездный час».
17.00 Шпаргалка.
17.05 «Элен и ребята».
17.30 «Тет-а-тет».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 «Угадай мелодию». Телеигра.
18.45 В эти дни 50 лет назад.
19.00 Час пик.
19.20 «Дикая Роза». Телесериал.
20.00 «Мы». Авторская программа В. Познера.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Время.
21.40 «Встреча с А. И. Солженицыным».
22.00 «Мастер и Маргарита». Телесериал. 4-я серия (Польша).
22.55 Ситуация.
23.50 Новости.

Канал «Россия»

15.40 Телерынок (Ч).
16.00 Вести.
16.25 Никто не забыт.
16.30 Там-там новости.
16.45 Мультфильм.
16.55 «В этот день...».
17.00 Спасение 911.
17.50 «Чиша». Передача на татарском языке (Ч).
18.00 Служба занятости: проблемы и решения (Ч).
18.20 «Уральский вариант». Информационно-публицистическая программа (Ч).
18.50 «Актуальное интервью». В передаче принимают участие депутаты Гос. Думы Г. Якунин, Л. Пономарев (Ч).
19.10 Бизнес-центр (Ч).
19.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа (Ч).
20.00 Вести.
20.20 Телерынок (Ч).
20.25 Детектив по понедельникам. «Безмолвый мир Николаса Квинна».
21.30 Момент истины.
22.30 Телерынок (Ч).
22.45 Автоимп.
22.50 Река времени.
23.00 Вести.
23.25 Подробности.
23.35 Спортивная карусель.

18 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00 Новости.
9.20 «Дикая Роза». Телесериал.
10.40 «Человек и закон».
11.05 Документальный сериал. «Идея власти... Власть идеи» (Владимир Ленин). 1-я серия.
12.00 Вести.
12.20 «Тревожное воскресенье». Художественный фильм.
14.00 «Иванов, Петров, Сидоров...» Информационно-развлекательная программа.
14.35 «Огород круглый год».
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Домисолька».
16.20 «Марафон-15».
16.40 «Между нами, девочками».
17.05 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
17.30 «Джам».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 «Угадай мелодию». Телеигра.
19.00 Час пик.
19.20 «Дикая Роза». Телесериал.
20.00 Тема.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Время.
21.40 Из первых рук.
21.55 К 50-летию Победы. «Зову живых...». Художественный фильм «Молодые львы»

(США).
00.50 «Версии».
01.05 Гол.
01.35 Новости.

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.30 Ритмика.
8.45 Милицейская хроника.
8.55 Время деловых людей.
9.20 Репортажи с мест.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.00 Вести.
10.20 Звезды говорят.
10.25 Требуется... Требуется...
10.30 Торговый дом.
10.45 «Живем и любим».
11.00 Телерынок (Ч).
16.00 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 «Одиссея». Художественный фильм (Канада). 2-я серия.
17.00 Вести.
17.20 «В этот день...».
17.25 Новая линия. «Отражение».
17.55 Будни.
18.25 «Актуальное интервью» (Ч).

18.50 Теледайджест (Ч).
19.10 Бизнес-центр (Ч).
19.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ» (Ч).
20.00 Вести.
20.20 Телерынок (Ч).
20.25 Кинофестиваль «День Победы». «Чистое небо». Художественный фильм.
22.10 Телерынок (Ч).
22.25 Программа «Юг». Видеоприложение к «Восьмому каналу» (Ч).
23.00 Вести.
23.25 Подробности.
23.35 «Экс». Экран криминальных сообщений.
23.45 «Богема». Збигнев Рыбчинский. Часть 1-я.

19 АПРЕЛЯ, СРЕДА

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00 Новости.
9.20 «Дикая Роза». Телесериал.
10.00 Мультфильм.
10.10 «В мире животных».
10.45 «НХЛ. Взгляд изнутри».
11.10 Документальный сериал. «Идея власти... Власть идеи» (Владимир Ленин). 2-я серия.
12.00 Вести.
12.20 «Государственная граница». Телесериал.
13.35 «Хит-конвейер».
14.00 «Иванов, Петров, Сидоров...».
14.35 «Пойми меня». Телеигра.
15.00 Вести.
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Смотри, послушай».
16.20 «Путешествие в прошлое». Мультсериал.
16.50 «Фэн-клуб».
17.00 Шпаргалка.
17.05 «Элен и ребята».
17.30 «Тин-тоник».
18.00 Вести.
18.15 «Угадай мелодию». Телеигра.
18.40 В эти дни 50 лет назад.
19.00 Час пик.
19.20 «Дикая Роза». Телесериал.
20.00 «В поисках утраченного». Я. Жеймо.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Время.
21.45 «Золотой шлягер».
22.20 «Семь стариков и одна девушка». Художественный фильм.
23.40 «Версии».
24.00 Вести.
00.20 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Милан» (Италия) — «Пари Сен-Жермен» (Франция).

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.30 Звезды говорят.
8.35 Милицейская хроника.
8.45 Ритмика.
9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.25 Репортажи с мест.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.00 Вести.
10.20 Требуется... Требуется...
10.25 Время деловых людей.
10.30 Домашний экран. «Санта-Барбара».
11.40 Торговый дом.
11.55 Телегазета.
12.00 Телерынок (Ч).
16.00 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 «Чья сторона?».
17.00 Вести.
17.20 «После премьеры...».
17.40 Лидер-прогноз.
18.05 Телезайка (Ч).
18.25 «Кентавр». Медицинская программа (Ч).
19.10 Бизнес-центр (Ч).
19.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа (Ч).
20.00 Вести.

20.20 Телерынок (Ч).
20.25 Домашний экран. «Санта-Барбара».
21.15 Телерынок (Ч).
21.30 Час избирателя (Ч).
22.05 «Эфир-2». Приложение к видеопрограмме (Ч).
23.00 Вести.
23.25 Подробности.
23.35 Футбол. Кубок УЕФА. «Боруссия» (Дортмунд) — «Ювентус» (Турин).

20 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00 Новости.
9.25 «Дикая Роза».
10.00 Фильм — детям. «Жизнь и приключения четырех друзей».
10.30 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Аякс» (Голландия) — «Бавария» (Мюнхен).
11.05 Документальный сериал. «Идея власти... Власть идеи» (Владимир Ленин). 3-я серия.
12.00 Вести.
12.20 «Государственная граница». Телесериал.
13.30 Из песен прошлых лет.
14.00 «Иванов, Петров, Сидоров...».
14.35 «Пойми меня». Телеигра.
15.00 Вести.
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Мультитроллия».
16.20 «За Жар-птицей».
16.50 «Повитаем в звездном небе». Мультсериал.
17.05 «Элен и ребята».
17.30 «До шестнадцати и старше».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.30 «В мире джаза».
19.00 Час пик.
19.20 «Дикая Роза». Заключительная серия.
20.00 «Фабрика грез».
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Время.
21.40 «Москва Кремль».
22.05 «Призрак едет на Запад». Худ. фильм.
23.30 «Версии».
23.40 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. «Аякс» (Голландия) — «Бавария» (Мюнхен).
00.20 «В мире джаза».
00.40 Новости.

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.30 Звезды говорят.
8.35 Милицейская хроника.
8.45 Ритмика.
9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.20 «В этот день...».
9.25 Репортажи с мест.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.00 Вести.
10.20 Требуется... Требуется...
10.25 Время деловых людей.
10.55 Домашний экран. «Санта-Барбара».
11.45 Телегазета.
11.50 «Чрезвычайный канал».
12.00 Торговый дом. «Необходимые вещи».
12.15 Телерынок (Ч).
16.00 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 «Кенгуру».
17.00 Вести.
17.20 «И помнит мир...».
17.50 Популярная тема.
18.05 «Караоке по-русски».
18.35 Вспоминают ветераны (Ч).
18.50 «По всей России» (Ч).
19.10 Бизнес-центр (Ч).
19.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ» (Ч).
20.00 Вести.
20.20 Телерынок (Ч).
20.25 Домашний экран. «Санта-Барбара».
21.15 Телерынок (Ч).
21.35 ТВ-плюс (Ч).
21.45 Валентина Талызина в программе «Окно» (Ч).
22.45 Река времени.
22.50 Автоимп.
23.00 Вести.
23.25 Подробности.
23.35 Новая линия. «Уральский вариант» (Челябинск).
00.05 «ЭКС».
00.15 «Богема». Збигнев Рыбчинский. Часть 2-я.

21 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00 Новости.
9.20 Телесериал. «Аляска Кид». 1-я серия.
10.00 Мультфильм.
10.15 Концерт государственного заслуженного академического ансамбля танца Украины. П. Вирского.
10.45 «Ваш кумир». И. Привалова.
11.10 Документальный сериал. «Идея власти...

Власть идеи» (Владимир Ленин). 4-я серия.
12.00 Новости.
12.20 «Государственная граница». Телесериал.
13.25 «Компас». Музыкально-информационная программа.
14.00 «Иванов, Петров, Сидоров...» Информационно-развлекательная программа.
14.35 «Пойми меня». Телеигра.
15.00 Вести.
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».

16.00 «Белый Клык». Телесериал для детей.
16.30 «Мощарт из Гнесинки».
16.50 «Повитаем в звездном небе». Мультсериал. 3-я серия.
17.00 Шпаргалка.
17.05 «Рок-урок».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 Человек и закон.
18.55 Бомонд.
19.15 Телесериал. «Аляска Кид». 1-я серия.
«Золотая лихорадка» (Россия, Германия, Польша). По мотивам рассказов Дж. Лондона.
19.55 «Поле чудес».
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Время.
21.45 «Дело Сен-Романа». Телесериал (Франция).
22.40 «Версии».
23.00 «Взгляд».
23.40 Музобоз.
00.15 Человек недели.
00.35 Новости.

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.30 Звезды говорят.
8.35 Милицейская хроника.
8.45 Ритмика.
9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.20 «В этот день...».
9.25 Репортажи с мест.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.00 Вести.
10.20 Требуется... Требуется...
10.25 Время деловых людей.
10.50 Домашний экран. «Санта-Барбара».
11.40 Телегазета.
11.45 Торговый дом. «Ле Монти».
12.00 Телерынок (Ч).
16.00 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 «Призма».
17.00 Вести.
17.20 Никто не забыт.
17.25 Дисней по пятницам. «Мой городок». Художественный фильм.
18.20 Детские новости (Ч).
18.40 «Гори, гори, моя звезда». Поет Владимир Девятов (Ч).
19.10 Телерынок (Ч).
19.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ» (Ч).
20.00 Вести.
20.20 Телерынок (Ч).
20.25 Домашний экран. «Санта-Барбара».
21.15 Телерынок (Ч).
21.30 «Эфир-2». Развлекательная видеопрограмма. В перерыве (23.00) — Вести. Подробности.

22 АПРЕЛЯ, СУББОТА

1-й канал

6.00 Телеутро.
8.45 «Слово пастыря». Святейший патриарх Алексий Второй.
9.00 Версии.
9.20 «Зов джунглей».
9.50 Фильм — детям. «Где это видано, где это слышано».
10.25 «Утренняя почта».
10.55 «Медицина для тебя».
11.25 «Провинция».
12.00 Вести.
12.20 «Смак».
12.35 Всемирная география. «Царство аллигаторов».
13.30 «Радуга». «Лесс — земля желтая». Пекинское телевидение.
13.50 Мультфильм.
14.10 «Я тебя посвящаю в любовь». Н. Караченцов.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 «Большие гоним».
15.45 К 50-летию Победы. Документальный фильм. «Маршал Жуков. Страницы биографии».
16.35 «Жизнь зоопарков».
17.10 «Умники и умницы».
18.00 Вести.
18.20 «Смехопанорама».
19.05 «Обман». Художественный фильм (Франция). 1-я серия.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.45 «Дело Сен-Романа». Телесериал. 2-я серия.
22.40 Концерт Ирины Архиповой и мужского хора. Православные певчие в Грановитой палате Кремля.
00.55 Новости.
01.15 Пасха Христова. Трансляция богослужения из Богоявленского кафедрального собора Москвы.

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.25 Музыкальный экскорт.
8.35 Продленка.
9.05 «Наш сад».
9.35 «Музыка всех поколений».
10.05 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
10.50 Кинофестиваль «День Победы». «Иваново детство». Художественный фильм.
12.40 Крестьянский вопрос. «СЕВ».
13.00 «Как жить будем?».
13.45 Де-факто.
14.00 Вести.
14.30 Домашний экран. «Баллада о Янушке».
15.25 Кто мы? «Лик, лицо, личина». Часть 1-я.

15.55 Футбол без границ.
16.40 «Белая ворона».
17.30 К всемирному Дню Земли. «Урал, Урал, твои просторы...» (Ч).
17.55 Телерынок (Ч).
18.15 «А мне бы в деревню...» (Ч).
19.00 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа (Ч).
19.40 Телерынок (Ч).
20.00 Вести.
20.25 Премьера телеэкрана. «Отдушина». Художественный фильм.
22.00 Автоимп.
22.05 Совершенно секретно.
23.00 Вести.
23.25 Река времени.
23.30 «Огни большого города». Художественный фильм.

23 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1-й канал

6.00 Телеутро.
8.30 «Олимпийское утро».
9.00 Новости.
9.20 «С утра пораньше».
9.50 Мультфильм.
10.10 «Пока все дома».
10.40 «Утренняя звезда».
11.25 «Служу России».
11.55 Киноправда. «Далеко от Москвы». Художественный фильм.
14.10 «Эх, путь-дорожка фронтовая...».
14.20 «Очевидное — невероятное».
15.00 Вести.
15.20 «Вся Россия». В городе N.
15.55 «Спорт в обед».
16.10 Клуб путешественников.
16.50 «Флора на чудесном острове». Мультсериал.
17.15 Америка с М. Таратуттой.
17.40 Новости (с сурдопереводом).
18.00 «Пасхальная вечерня». Трансляция богослужения с места строительства храма Христа Спасителя.
19.00 Живое дерево ремесел.
19.05 «Серебряный шар». Л. Сухаревская.
19.50 «Один на один».
20.15 «Обман». Художественный фильм. 2-я серия.
22.00 «Воскресенье».
22.45 «Дело Сен-Романа». Телесериал.
23.40 «Любовь с первого взгляда».
00.15 Новости.
00.35 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал.

Канал «Россия»

8.00 Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.25 «Первый дубль».
8.40 Золотой ключик.
9.00 Парламентская неделя.
9.45 «Светлое Христово воскресенье». Документальный фильм.
10.15 Поздравления Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.
10.25 «Возвращение традиций. Пасха».
10.30 Доброе утро. «Завтрак для чемпионов».
11.00 Аты-баты.
11.30 Большой хоккей.
12.10 Никто не забыт.
12.15 Любимые комедии. «Волга-Волга».
14.00 Вести.
14.30 Домашний экран. «Баллада о Янушке». 6-я серия.
15.25 Лучшие игры НБА.
16.25 Кто мы? «Лик, лицо, личина». Часть 2-я.
17.00 «Небесные охотники». Телесериал «Тайны животных» (Великобритания).
18.00 Волшебный мир Диснея. «Русалочка».
«Новые приключения Винни-Пуха».
18.55 «Московская юморина-95».
20.00 Вести.
20.25 Премьера телеэкрана. «Настя». Художественный фильм.
22.00 «У Ксюши».
22.30 Клип-антракт. Е. Барбаш.
22.35 «Обратная сторона Луны». Мультфильм для взрослых.
22.45 Река времени.
22.50 Автоимп.
23.00 Вести.
23.25 Программа «А».

17, ПОНЕДЕЛЬНИК

20.00 Мультфильмы.
20.30 «Вспомним те годы».
21.00, 24.00, 02.00 «Сегодня».
21.35 В поисках приключений.
22.05 «Тюрьма. Плохие парни». Худ. фильм.
00.35 «Полиция Майами. Отдел нравов».
01.30 «Времечко».
02.15 «Планета мод».
02.40 Тейнис в полночь.

18, ВТОРНИК

20.00 Мультфильм.
20.30 «Вспомним те годы».
21.00, 24.00, 02.00 «Сегодня».
21.35 Большой ринг.
22.15 «Остров доктора Моро». Худ. фильм.
00.35 «Полиция Майами. Отдел нравов».
01.30 «Времечко».

ПРОГРАММА ТЕЛЕКАНАЛА «НТВ»

02.15 Меломания.

19, СРЕДА

20.00 Мультфильм.
20.30 «Вспомним те годы».
21.00, 24.00, 02.00 «Сегодня».
21.35 Фигурное катание.
22.20 «Улыбайся, Дженни, ты мертва». Худ. фильм.
00.35 «Полиция Майами. Отдел нравов».
01.30 «Времечко».
02.15 Кафе «Обломов».

20, ЧЕТВЕРГ

20.00 Мультфильмы.
20.30 «Вспомним те годы».
21.00, 24.00, 02.00 «Сегодня».

21.35 Такова спортивная жизнь.

22.30 «Пурпурная роза Каира». Худ. фильм.
00.35 «Полиция Майами. Отдел нравов».
01.30 «Времечко».
02.15 «Человек на море». Худ. фильм.

21, ПЯТНИЦА

20.00, 22.20 Мультфильмы.
20.30 «Великолепная семерка».
21.00, 24.00, 02.00 «Сегодня».
21.35 Футбольный клуб.
22.30 «Комедия строгого режима». Худ. фильм.
00.35 «Полиция Майами. Отдел нравов».
01.30 «Времечко».
02.15 «Мисима: жизнь в четырех главах». Худ. фильм.

22, СУББОТА

20.00 Мультсериалы.
21.00, 02.00 «Сегодня».
21.35 «Ключи от форта Байярд».
23.00 «Тот, кто звонит в полночь».
24.00 «Намедни».
00.45 «Куклы».
01.00 «Электрический всадник». Худ. фильм.
03.05 Третий глаз.

23, ВОСКРЕСЕНЬЕ

20.00 Мультфильм.
20.30 «Сто к одному».
21.00, 02.00 «Сегодня».
21.30 «Дог-шоу».
22.00 «Самые громкие преступления XX века».
23.00 Итоги.
00.10 «Охотник на опеней». Худ. фильм.
03.15 Лучшие цирки мира.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ
с 9 до 18 часов ежедневно,
кроме субботы и воскресенья;
перерыв на обед с 13 до 14 часов.

РАСЦЕНКИ на рекламу и объявления

для частных лиц:

1 кв. см — 2439 руб.
(без НДС и спецналога);

для организаций и предпринимателей:

1 кв. см — 3125 руб. (без НДС,
спецналога и налога на рекламу)

**ЗА СОДЕРЖАНИЕ РЕКЛАМНЫХ
ОБЪЯВЛЕНИЙ РЕДАКЦИЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСЕТ.**

Более подробную информацию об условиях
размещения рекламы и объявлений можно
получить по телефону 5-28-87 (рекламный
отдел) или по адресу: пр. Автозаводцев, 52.

19 апреля в 14.00 в помещении ВПУ-89

Миасский городской центр
занятости населения

проводит для учащихся 9 и 11 классов

ДЕНЬ ВЫПУСКНИКА

Вам расскажут о профессиях, которые можно
получить в вузах, техникумах, училищах города. Вы
сможете узнать об условиях приема в эти учебные
заведения.

Специалисты центра занятости населения прокон-
сультируют вас по вопросам трудоустройства, посовету-
ют, как правильно выбрать будущую профессию,
разъяснят ваши права в сфере занятости.

Адрес ВПУ-89: пр. Октября, 4.

Проезд троллейбусом № 3 до ост. «Ул. Менде-
леева».

В торговом центре машгородка

- ☐ широкий выбор ПАРФЮМЕРИИ И КОСМЕТИКИ;
- ☐ ПОСУДА из фарфора (г. Богданович);
- ☐ САПОГИ рыбацкие, сапоги мужские резиновые;
- ☐ КРОССОВКИ (г. Томск);
- ☐ КЛЕЕНКА,
- ☐ ОБОИ,
- ☐ ЛИНОЛЕУМ.

МИАСС-ТВ

**СУББОТА,
15 апреля**

18.30 Концерт.
19.00 «Дамский клуб».
19.20 «Акценты».
19.35 Новости.

ПРИЕМ НОТАРИУСА.
Изготовление
КСЕРОКОПИЙ.
ТЕРМОУПАКОВКА
документов.
Часы работы с 9 до 18,
выходной —
воскресенье.
Тел. 5-20-78.
Адрес:
ул. Лихачева,
16-3.



ЗАО «Делсот»

срочно требуются на работу:

- **электромонтер по обслуживанию**
грузоподъемных механизмов;
- **слесарь по ремонту кузнечно-**
прессового оборудования (прессы
механические, гидравлические);
- **слесарь-сантехник 6 разряда.**

Обращаться в отдел кадров,
тел. 99-1-95

КЛУБ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ

приглашает всех жителей города на
РАКЕТНОЕ ШОУ

В этом году оно посвящается двум датам —
30-летию клуба юных техников и Дню космонавтики.
Шоу состоится 16 апреля в 11 часов на
картофельном поле в северной части машгородка.

Выставка технического творчества КЮТ
проводится с 11 по 15 апреля в ДК «Юность». Время
работы выставки — с 11 до 18 часов.

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР,

посвященный 30-летию клуба, состоится во Дворце
культуры «Юность» 15 апреля в 17 часов. Приглашаем
всех выпускников и всех руководителей, которые
когда-либо работали в клубе юных техников.

КОМИТЕТ ПО УПРАВЛЕНИЮ ИМУЩЕСТВОМ

проводит 27 апреля 1995 г.

в 14 часов 45 минут

КОНКУРС

по продаже права на заключение договора аренды
помещения магазина «Продукты-промтовары»
по адресу: ул. 8 Марта, 17
(район ж/д станции «Миасс-1»)

ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ ПОМЕЩЕНИЯ — 297 кв. м.
Победителю конкурса предоставляется право выкупа
помещения.

СРОК АРЕНДЫ — 10 лет.

НАЧАЛЬНАЯ ЦЕНА — 15 млн. руб.

ФОРМА ПЛАТЕЖА — единовременная, в течение 10
банковских дней со дня проведения конкурса.

ЗАЛоговый взнос — 15 млн. руб.

УСЛОВИЕ — сохранение профиля магазина на весь
срок аренды.

Заявки принимаются в комитете по управлению
имуществом (ул. Ак. Павлова, 32) в отделе привати-
зации по 26 апреля 1995 г. с 14 до 17 час.
ежедневно.

Телефон для справок: 5-49-19.

Миасский филиал регионального отдела

фонда социального страхования РФ

СООБЩАЕТ свой НОВЫЙ АДРЕС: ул. Романенко,
73 (ост. «Ул. Ферсмана»).

ТЕЛЕФОНЫ: 3-12-23, 3-31-01, 3-49-97.

ЧАСЫ РАБОТЫ: с 8.30 до 17.30, перерыв на обед
с 12 до 13 час.

Магазин «Галантерея» (г. Чебаркуль)

ТЕЛЕ-ВИДЕО-АУДИОТЕХНИКА

ТЕЛЕВИЗОРЫ:	ВИДЕО:
«Сони-21ДК1» 2350 т. р.	видеомагнитофон 1070 т. р.
«Панасоник 21» 2270 т. р.	«Фунай» видеоплеер «Фунай LR» 880 т. р.
«Шарп 2132Е» 1720 т. р.	(пишущий) «Фунай HC» 820 т. р.
«Акай 2107» 1460 т. р.	видеоплеер «Орион» (непишущий) 790 т. р.
«Фунай 20АМК8» 1320 т. р.	
«Орион 20» 1290 т. р.	
«Веко 20» 1450 т. р.	
«Шарп 3730» 1100 т. р.	
«Акай 1407 Т» 1070 т. р.	МОНОБЛОК
(телетекст) «Шиваки» (диаг. 51) 2500 т. р.	«Голд Стар» 2500 т. р.
«Самсунг 51» 1300 т. р.	(диаг. 51)

Широкий выбор импортной аудиотехники.
Ассортимент постоянно пополняется.
СИСТЕМА ОПТОВЫХ СКИДОК (не менее 5 наимено-
ваний).
ГАРАНТИЯ на всю аппаратуру. Возможен индивидуаль-
ный заказ по каталогу.
АДРЕС: г. Чебаркуль, ул. Крупской, 17, магазин
«Галантерея».

ПРИЕМ НОТАРИУСА:

машгородок,
пр. Макеева, 4,
с 9 до 18 час.;
в субботу —
с 9 до 13 час.
Телефон 2-22-89.

Во дворе дома № 5
по ул. Ильмен-Тау
ПРИЖИЛАСЬ
СОБАКА породы
овчарка (окрас
черно-серый).
Недавно ошенилась.
Собака, видимо,
домашняя.

КУПЛЮ

металлопрокат;
факс 8-01214-5-05-09

Торговая фирма предлагает ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:

- * **винно-водочные изделия отечественного**
и импортного производства:
пиво, шампанское, бренди;
- * **маргарин, масло сливочное импортное;**
- * **кофе 5 видов, какао, чай 8—10 видов;**
- * **шоколад (100 г) в ассортименте**
и другие кондитерские изделия;
- * **майонез, горчицу, кетчуп, шпроты, томаты, лечо**
болгарского производства;
- * **другие продукты питания;**

Всего более 70 наименований.

ПОКУПАЕМ И БЕРЕМ НА РЕАЛИЗАЦИЮ

продукты питания и винно-водочные изделия

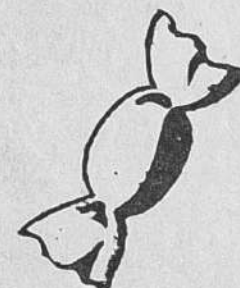
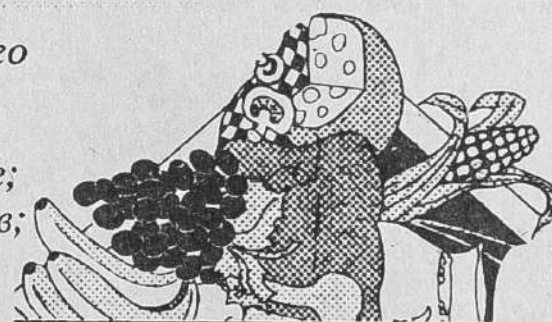
Постоянным клиентам — товарный кредит.

Наш адрес: г. Челябинск, ул. Клары Цеткин, 28,
телефон 33-04-95.

Въезд с ул. Труда, дома 173—175.

Часы работы с 9 до 17 без перерыва.
Выходной — воскресенье.

ОПТОМ



БАРТЕР:
легковые автомобили
на респуски;
т. 8-863-2-22-97-42

Покажу Крым
жильище Миасса;
т. 8-863-2-24-41-85
(Андрей)

РЕАЛИЗУЕМ сварочные
дизельные агрегаты,
автомобили «Урал»;
тел. в г. Набережные
Челны (код 84-39)
51-54-17.

Возьму деньги
под проценты;
т. 5-16-27

ГЛАГОЛ

Учредитель и издатель

— ЗАО «Делсот»

Редакционная

коллегия

Газета зарегистриро-
вана областным Уприн-
формпечати. Регистраци-
онное свидетельство №
143 от 05.09.1991 г.

Адрес редакции:
456300 г. Миасс, пр.
Автозаводцев, 52. Теле-
фоны: 5-00-08 (редак-
тор), 5-34-43 (отдел рек-
ламы), 5-28-87 (коррес-
понденты, приемная).

Адрес издателя:
456306 г. Миасс, ул.
Гражданская, 1а, ЗАО
«Делсот».

Газета отпечатана в
ТОО «Полиграф» (ул. Ро-
маненко, 91) офсетным
способом с компьютерно-
го набора. Индекс 54607.
Тираж 15300 экз.

Подписано в печать
24.02.95 г. в 12 часов
(по графику — в 12
часов).

Заказ 906

ПРОДАЮ:

сад в к/с «Строи-
тель-2»; рассмотрим
варианты обмена; т.
3-51-78;

место под коттедж
(8 сот.) в черте города;
т. 9-50-33, 3-20-39;

половину дома
(участок 11 сот.) в с.
Синегазово (6 км от
Челябинска), на берегу
озера или МЕНЯЮ; т.
2-61-82 (служ.);

щенков колли (ок-
рас черно-белый, недо-
рого); т. 3-31-09;

2-комн. кв-ру в
пос. Хребет; пос. Хре-
бет, до востребования,
п/п № 624855;

ВАЗ-2101; т. 2-17-83,
2-87-32 (днем);

дом в пос. Турго-
як; т. 2-95-90, 2-18-61;
гарнитур спальный;
т. 3-19-98.

МЕНЯЮ:

2-комн. кв-ру («хрущевка») на две 1-комн.
«хрущевки» или на 1-комн. и комнату; ул. Уральская,
118-35 (после 17 час.);

две 2-комн. кв-ры в машгородке на 4-комн.; т.
2-95-73 (в любое время);

половину дома в старой части города на гараж
в р-не молокозавода или ж/д вокзала, на автомобиль
или ПРОДАЮ; ул. Ст. Разина, 12-31; т. 6-13-05 (после
18 час.);

3-комн. кв-ру улущ. план. на 2- и 1-комн.; т.
94-3-85;

участок садовый (5,3 сот., дача кирп. 6,5х6 с
верандой, баня, теплица, скважина) в к/с «Рассвет»
(за старой частью города) на гараж в ГСК «Автомо-
биль-1, -1а», в р-не ДОСААФ или ПРОДАЮ; т.
6-03-57.