

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР

Об очередных выборах народных судей районных (городских) народных судов РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет:

1. Провести очередные выборы народных судей районных (городских) народных судов РСФСР в 1982 году.

2. Продлить полномочия народных судей районных (городских) народных судов РСФСР впредь до избрания нового состава народных судей.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ.

Москва, 17 декабря 1980 года

АЛЬМЕТЬЕВСК. Миллионная с начала пятилетки тонна труб выпущена на Альтметьевском заводе спиральных труб.

Рубеж достигнут значительно раньше срока. Успеху способствовало внедрение станков высокочастотной сварки, производительность которых в десять раз выше прежних. Новая техника позволила за пятилетку вдвое увеличить выпуск труб для мелиораторов.

Высокий рубеж

Изготовят досрочно

ЛЕНИНГРАД. На один процент повысится благодаря модернизации систем коэффициент полезного действия паровой турбины мощностью 800 тысяч киловатт, сборка которой началась в объединении «Металлический завод». Это позволит энергетикам сберечь тысячи тонн топлива.

Предназначенный для Рязанской ГРЭС энергоагрегат будет изготовлен досрочно и по сравнению с аналогичными серийными машинами станет еще экономичнее.

В Совете Министров СССР

Совет Министров СССР постановил перенести день отдыха с воскресенья 4 января 1981 г. на пятницу 2 января 1981 г.

Сегодня на заводе

„Миассэлектроаппарат“

Двадцать лет без перерыва отдавала производству ударница коммунистического труда сварщица Саня Хисамидинова. Она из 313 передовых рабочих, отметивших 7 октября — День Конституции СССР досрочным завершением личного пятилетнего задания.

На даче с лишним тысячу квадратных метров увеличился жилой фонд поселка Динамо. Благоустроенные квартиры получили фрезеровщик В. Воробьев, наладчик В. Колесников, токарь Н. Зернаев, заместитель начальника цеха Л. Докшин и другие.

На заводе насчитывается около пятисот доноров. Каждый из них раз в два месяца безвозмездно сдает кровь.

150 электроаппаратчиков совершили в нынешнем году увлекательные туристические путешествия по родной стране. Они побывали в Крыму, на Кавказе, в Прибалтике и Молдавии.

Более трети работников предприятия занимаются спортом. К услугам электроаппаратчиков — спортзал, лыжная база, городишная площадка, хоккейный корт.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Миасский РАБОЧИЙ

ОРГАН МИАССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Год издания 45-й
№ 242 (9848)

Пятница, 19 декабря 1980 г.

Цена 2 коп.



Успешно выполнить обязательства — дело чести каждого коллектива



Формовке кирпича на кирпичном заводе придается особое значение. Здесь все важно: от пригото-

вления смеси до сушки. Отлично трудится на этом участке бригада формовщиков Рашида Гибадуллина, Ка-

чество работы дружного коллектива хорошее. НА СНИМКЕ: бригада Р. Гибадуллина.

РОЖДЕНО СОРЕВНОВАНИЕМ

Работают по единому наряду

На участке обработки деталей цеха мебельных цитов работали две бригады. Иногда между ними возникали разногласия из-за того, что одному коллективу доставалось меньше изделий для обработки, чем другому. Детали надо было распределять аккуратно, но это не всегда удавалось. Да и качество шлифовки не всегда устраивало рабочих,

занятых на последующих операциях.

Недавно коллективы объединили. Сквозную бригаду возглавила Н. Пирогова. Избран совет бригады. Он определяет качество труда каждого. Работа ведется по единому наряду.

В коллективе создан хороший микроклимат. Возросла производительность труда. Почти всю продукцию шлифовщицы сдают с

первого предъявления.

В проекте ЦК КПСС к XXVI съезду партии говорится о расширении производства мебели, улучшении ее качества. Достичь этого миасским мебельщикам во многом поможет дальнейшее совершенствование бригадной формы организации труда.

Н. МИТРОФАНОВ, ветеран труда мебельной фабрики.

Есть годовой план!

Большую производственную победу одержали труженики Миасского управления треста «Уралстальконструкция»: 12 декабря завершён план последнего года десятой пятилетки по всем показателям. Продолжается сверхплановое выполнение монтажных работ.

Коллектив нашего управления ведет их не только в Миассе, но и во многих других городах области — в Катав-Ивановске, Сатке, Юрюзани, Златоусте, Чебаркуле, Симе.

В нынешнем году коллектив Миасского участка работал не только на объектах автомобильного завода. В первом полугодии он завершил свое задание на строительстве дозирочного отделения Челябинского электрометаллургического комбината. На этом объекте был применен укрупненный метод монтажа бункера. Сейчас коллектив Миасского участка заканчивает работы на одном из промышленных предприятий Новокузнецка, где скоро войдет в строй специальная эстакада. В Миассе монтажники нашего управления продолжают трудиться на строительстве второй очереди корпуса складов автомобильного завода.

Досрочному выполнению годового задания способствовал не только укрупненный метод монтажа конструкций. Немалый вклад в общее дело внесли рационализаторы. Успеху дела способствовала доставка железобетонных конструкций не на склады, а непосредственно на объекты, а также применение новой техники.

На Миасском участке отличились коллективы монтажников, возглавляемые Александром Бычиным и Айратом Кужахметовым.

Е. ШУРАЛЕВА, начальник планового отдела управления.

Это надо учесть

Наш завод выпускает плиты для облицовки кирпичных зданий. Изготавливают изделия опытные формовщики. Они стараются ежедневно перевыполнять задание. Рабочие понимают, что их продукция нужна строителям.

К сожалению, приходится слышать, что строителям не хватает облицовочных плит. А дело вот в чем. Выпускают изделия во втором цехе сборного железобетона.

Сюда не каждая машина сумеет заехать. На завод больше присылают автомобили с длинным кузовом. А для вывозки плит нужны небольшие бортовые машины. Автобазы № 14 не всегда их выделяют. Вот и получается: строители протанкуют из-за отсутствия плит, а на заводе они имеются.

Р. ГУМЕРОВ, стропальщик завода железобетонных изделий.

ТВОИ ЛЮДИ, МИАСС

Призвание

В МИАСС Надежда Георгиевна Березкина приехала по комсомольской путевке. В ту пору строился Уральский автомобильный завод. Никакой специальности у нее не было. Н. Березкина считает, что ей очень повезло в жизни на встречи с хорошими людьми, поэтому она быстро освоила профессию строителя, полюбила свое дело, навсегда осталась верной ему. И первым таким человеком стала бригадир штукатуров-маляров А. Панкрац. Именно она взяла шефство над новенькой,

учила ее, передовым методам труда.

Энергичная, веселая, жизнерадостная, Надя быстро освоилась в коллективе, стала жить его заботами, делами.

Скоро штукатур-маляры проводили на пенсию своего бригадира А. Панкраца, коллектив возглавила опытная, кадровая работница Н. Хахалкина, которая через несколько лет успешной трудовой деятельности была удостоена Государственной премии РСФСР. Бригада строила школы, Дворцы культуры автомобилей строителей и «Про-

метей», детские комбинаты, жилые дома. И с каждым годом росло мастерство комсомолки Надежды Березкиной. Она работала наравне с передовиками производства, ей присвоили звание ударницы коммунистического труда.

Когда по состоянию здоровья Н. Хахалкина уволилась, двух мнений — кому возглавить бригаду не было. Бригадиром стала Н. Березкина. И хотя микроклимат в коллективе складывался годами, Надежде Георгиевне поначалу было трудно. Раньше она знала одно: нужно работать так, чтобы люди могли сказать спасибо. И старалась не ударить в грязь лицом. А теперь она стала в ответе за весь коллектив.

Первые недели, когда

до хрипоты в голосе приходилось требовать растворения инструмента, шпатель, доставали немалое хлопот и появилось желание отказаться от бригадирства. Но оно было мимолетным. Стыдно стало за минутную слабость. И Надежда Георгиевна самой себе дала слово не сдаваться, выдержать испытание на прочность, доказать, что ответственное дело ей товарищи доверили не зря.

Четыре года она руководит коллективом коммунистического труда. Сегодня он — один из лучших в четвертом стройуправлении. Н. Березкина вкладывает в работу всю свою душу. С благодарностью отзывается она об Антонине Ивановне Паршиной и Светлане Васильевне Солодянкиной, ко-

торые всегда готовы прийти на помощь любому, кто в ней нуждается. Не раз обращалась за советом к ним и Надежда Георгиевна. Умеют эти женщины ладить с молодежью. И когда в бригаду приходят новички, Н. Березкина закрепляет за ними своих первых помощников. Наперед знает: наставники приложат все силы, чтобы молодым понравилась работа.

Шефом — наставником является и сама Надежда Георгиевна. За свой добросовестный труд она награждена грамотами, нагрудными знаками ударника пятилетки и победителя социалистического соревнования.

В. ПЕРЕВЕРЗИНА, работник треста «Уралавтострой».



Планы партии — наши планы

Обсуждаем проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии „Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981-1985 годы и на период до 1990 года“

В проекте ЦК КПСС XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» есть четкое указание: «Улучшать стиль и методы руководства хозяйством на основе ленинских принципов управления». И всякий раз, когда заходит речь о совершенствовании партийной работы, мы обращаемся к Владимиру Ильичу Ленину, к его богатейшему теоретическому наследию. Ленин учил, что после того, как выработана правильная политическая линия, главное состоит в проверке и контроле за четким исполнением: «Проверять людей и проверять фактическое исполнение дела...».

Я расскажу, как контролируют в парторганизации управления механизации треста «Уралавтострой» ход реализации критических замечаний коммунистов.

ПРОВЕРКА ИСПОЛНЕНИЯ

Два года назад на партийном собрании мои товарищи обсуждали вопрос «О задачах парторганизации управления по налаживанию ремонтной службы». Коммунисты остро критиковали ремонтников за недостатки в работе, внесли конкретные предложения по улучшению деятельности всей службы. На заседании партбюро замечания мы рассмотрели, было предложено главному инженеру В. Савельеву и начальнику производственного отдела В. Новикову разработать мероприятия по устранению упущений. В феврале 1979 года мероприятия утвердили на партийном собрании. Были определены ответственные исполнители. Срок выполнения

всех мероприятий — 1981 год.

Ход исполнения контролирует и администрация, и партийная организация. Как только истекает срок выполнения какого-либо пункта, приглашают товарища, ответственного за поручение и предлагают ему отчитаться о своей работе. Так, осенью прошлого года заслушивали главного инженера В. Савельева.

Каждый из тех, кто подавал критическое замечание, всегда знает: к его словам прислушались, на них реагируют. Как правило, стараемся оперативно информировать людей о ходе выполнения мероприятий.

до сведения всех тружеников управления.

На основании многолетнего опыта могу сказать, что какое бы принципиальное ни было постановление бюро или собрания, если выполнение его пущено на самотек, оно не будет эффективным. Решение для «галочки» порождает пассивность коммунистов, снижает авторитет парторганизации. Как-то на одном из партсобраний было высказано замечание о неправильном хранении, распределении и выдаче оборотных ремонтных узлов. Коммунисты предложили главному механику управления навести порядок в этом деле. Через месяц недостатки были устранены, но об этом мало кто узнал, так как люди своевременно не ин-

формировали. Пошли толки разного рода. На очередном собрании экскаваторщик В. Гришин потребовал дать ясный ответ о выполнении поручения. Понятно, что партийному секретарю было очень неловко в этот момент.

Сегодня могу с уверенностью сказать, что контролировать исполнение поручения мы научились. На сей счет отработана четкая система. Но мы никогда не забываем свои прошлые промахи. В проекте ЦК КПСС об «Основных направлениях» подчеркнута необходимость воспитывать работников в духе высокой сознательности и ответственности за порученное дело. Считаем — это прямое указание всем коммунистам.

В. ВОРОНЧИХИН,
заместитель секретаря парторганизации управления механизации треста «Уралавтострой».

ОДОБРЯЕМ, поддерживаем!

С большим волнением прочитала я проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года».

Каждая глава этого документа пронизана заботой о дальнейшем укреплении могущества нашей Родины, повышении благосостояния советского человека.

Коммунистическая партия и Советское правительство, выражая волю народа, проводят политику разрядки международной напряженности, политику укрепления мира и дружбы со всеми народами и странами. Народ, изведавший все ужасы войны, очень дорожит миром на земле. Только в мире и труде может быть жизнь, счастье, прогресс.

На заседании женского совета поселка Тургояк была обсуждена глава из проекта «Социальное развитие и повышение народного благосостояния». Здесь все предусмотрено — забота о детях, о ветеранах войны и труда о развитии культуры, здравоохранения, материального обеспечения, об улучшении условий труда и быта работающих женщин и многие другие вопросы.

Члены женсовета решили нести слово партии в массы, разъяснять содержание проекта на собраниях, при посещении семей на дому. А в честь предстоящего съезда КПСС было решено собрать добровольные средства в Фонд мира. 5535 рублей уже поступило в Фонд мира.

Мы, женщины, вместе со всем советским народом одобряем проект ЦК КПСС. Планы партии — это планы народа.

П. ДЫРИНА,
председатель женсовета поселка Тургояк.

Ступени роста

ЭНЕРГЕТИКА

Еще на заре Советской власти программу электрификации страны — план ГОЭЛРО — В. И. Ленин называл «второй программой партии».

Предполагается довести в 1985 году выработку электроэнергии до 1.550—1.600 миллиардов киловатт-часов. Характерной особенностью нынешнего этапа развития электроэнергетики СССР является четкое разграничение: в европейской части страны природой будет происходить в основном на атомных и гидроэлектростанциях; в восточных районах намечено строить тепловые электростанции, использующие уголь, природный и попутный газ, а также крупные гидроэлектростанции.

На АЭС будет введено генераторов на 24—25 миллионов киловатт. Годовая выработка, полученная от тепла ядерных реакций, достигнет 220—225 миллиардов киловатт-часов. Удельный вес «атома» в энергетическом балансе страны почти сравняется с долей энергии гидравлических турбин.

Ускоренными темпами формируются два гигантских топливно-энергетических комплекса — Экибастузский и Канско-Ачинский. Они будут представлять собой гнезда мощнейших ГРЭС, работающих на базе угольных месторождений. В западной Сибири полнее будет использоваться природный и попутный газ.

В основном завершится создание крупнейшей в стране Саяно-Шушенской гидроэлектростанции, будут развернуты работы на строительстве Богучанской ГЭС. В Якутии закончится сооружение Колымской ГЭС-1 и на северной ветке «малого БАМа» — первой очереди Нерюнгринской ГРЭС. Заработают агрегаты Бурейской ГЭС. Этот гидроузел не только даст электричество — он избавит от наводнений плодородные земли Приамурья.

Дальнейшее развитие Единой энергетической системы СССР облегчит маневр мощностями, повысит надежность энергоснабжения потребителей. Будут введены в действие первые ЛЭП сверхвысокого напряжения — 1.500 киловольт постоянного тока Экибастуз — Центр и 1.150 киловольт переменного тока Экибастуз — Урал.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

«БРАКОНЬЕРАМ ВОЛЬГОТНО»

В письме, опубликованном в № 177 городской газеты, сообщалось о том, что в окрестностях станции Миасс-II можно услышать выстрелы браконьеров. На письмо получен ответ.

Участок от станции Миасс-II до поселка Динамо является зеленой зоной. Охота в этом районе запрещена. После выступления газеты в сентябре было организовано три выезда охотинспекции в этот район, составлено четыре протокола на нарушителей порядка в

зеленой зоне города. К сожалению, личности браконьеров установить удается не всегда. Например, один из них, заметив членов охотинспекции, бросил разложенное ружье в воду и убежал, так что удалось найти только приклад от ружья.

Председателю городского общества охотников и рыболовов предложено выставить анилагы о запрещении охоты в окрестностях станции Миасс-II.

Б. ЧЕБЛАКОВ,
охотовед города Миасса.



Неоднократно занимала первые места в социалистическом соревновании комсомольско-молодежных бригад завода «Миассэлектрораппарат» бригада обмотчиц якорей двигателей малой мощности, возглавляет которую Рабига Казбекова.

Девушки ежедневно перевыполняют производственные задания, сдают продукцию с первого предъявления. XXVI съезду КПСС дружная бригада готовит трудовой подарок.

Фото В. СУРОДИНА.

Указал ли подписчик свой адрес?

Закончилась подписка на газеты и журналы на 1981 год. Жители нашего города в 1981 году будут получать 98.300 экземпляров газет и 128.300 экземпляров журналов.

Отрадно, что число подписчиков на периодические издания растет. В настоящее время не встретишь ни одной семьи, которая не выписывала бы газеты и журналы. Большой популярностью пользуются у наших горожан газеты «Правда», «Известия», «Труд», «Социалистическая индустрия», журналы «Огонек», «Крокодил» и многие другие издания. Успешно прошла подписка на городскую газету «Миасский рабочий». 1 ноября завершена рассылка доставочных карточек в отделения связи, а в отделениях завершена разработка карточек по доставочным участкам. Значит, связисты уже готовы к доставке периодических изданий на новый 1981 год.

При сортировке доставочных карточек по отделениям связи мы обнаружили, что не все подписчики знают свой почтовый индекс. Кроме того, в агентстве «Союзпечать» имеется 46 доставочных карточек без адресов. Например, в абонементах на газету «Миасский рабочий» не указали свой адрес такие подписчики: как З. А. Утробина, В. П. Ельников, И. М. Чумаков, Е. И. Сулина, М. Ф. Кравченко и другие.

Подписчики, не указав свой правильный адрес, предоставляют много забот работникам «Союзпечати». Нам приходится обращаться в паспортный стол, чтобы найти того или другого подписчика. И еще хотелось

бы, чтобы подписчики в 1981 году получали только те издания, которые они выписали. Если подписчик видит, что на доставляемые ему газету или журнал он подписку не оформлял, нужно немедленно поставить в известность почтовое отделение, которое его обслуживает. Помните, что это издание ищет подписчик, которому оно предназначено. Такая путаница происходит потому, что порой подписчики не проверяют в квитанциях правильность адресов. Поэтому нужно, чтобы все сверили свои квитанции в почтовых отделениях и сделали исправления, если это необходимо. В случае, если нет доставочной карточки в отделении связи, следует обратиться в городское агентство «Союзпечать».

И вот еще о чем хочется сообщить. Из-

дательство «Колос» дополнительно предлагает вниманию подписчиков иллюстрированное приложение к журналу «Сельская новь» — «Приусадебное хозяйство». Цена приложения — 4 рубля 80 копеек в год. Цель издания — помочь в практическом ведении личного подсобного хозяйства коллективного садоводства и огородничества. Приложение будет знакомить читателей с рекомендациями ученых и специалистов по основным сезонным работам на огороде и в саду, по планировке и озеленению участка, по сооружению на нем необходимых хозяйственных построек, по переработке и хранению полученных продуктов. Срок оформления подписки на приложение до 1 января 1981 года в Миасском городском агентстве «Союзпечать».

К. ГУСТОЕВА,
начальник агентства «Союзпечать».

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ГОРОДА

Ленинградский камерный

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАМКАХ

Разногласия настраиваемых за кулисами скрипок, труб, гобоев, флейт, виолончелей всегда пробуждают у музыканта радостное ожидание чуда, погружения в красочный мир оркестровых произведений. Эти чувства особенно остры, когда знаешь, что будешь играть один из лучших коллективов страны.

Дворец культуры «Прометей» пригласил дать концерт Ленинградский камерный оркестр. Сравнительно молодая форма музицирования — камерный оркестр — представляет на суд слушателей преимущественно старинную музыку и произведения, написанные композиторами наших дней для такого рода коллективов. Возможность познакомиться с редким и в то же время популярным (даже, я бы сказал, модным) видом исполнительства заранее вдохновляет любителей музыки.

Ленинградский камерный

был организован вслед за Московским в шестидесятые годы профессором Н. С. Рабиновичем. Музыканты этого коллектива — и солисты, и оркестранты — демонстрируют звуковое и техническое мастерство, художественный вкус и глубокую увлеченность своим искусством, ансамблевую слаженность и одухотворенность игры. Во главе коллектива последние шесть лет стоит хорошо известный музыкантам страны дирижер Эдуард Серов. Его успешное выступление на первом международном соревновании дирижеров-симфонистов в 1969 году, на конкурсе, учрежденном Гербертом Караяном, открыло дорогу целой плеяде

молодых советских дирижеров.

В программе концерта были сюиты Рамо и Рессинги, концерты Баха и Вивальди... Изысканное, утонченное искусство Рамо приобрело свежий, наполненный активным действием характер. Как и в трех других произведениях, важную роль тут выполняли солисты. Может быть, менее ясен был в метрическом и жанровом отношении «Марш». Зато горячий и изысканный «Танец рабов» с замечательным дуэтом скрипки и флейты, благородные и разнообразные вариации «Чаконны» с красочным соло трубы открыли нам живого Рамо.

Благородные, красивые и

суровые темы Баха были полно раскрыты в дуэте скрипки и гобоя (солисты Михаил Каган и Игорь Эскин). Живой, светлый, просторный стиль Вивальди мастерски воспроизвели в концерте, помимо оркестра, четверо солистов: Ольга Чернядьева (флейта), Игорь Эскин (гобой), Александр Файн (фагот) и Павел Файнберг (скрипка). Особо нужно сказать об Ольге Чернядьевой: флейтистка ведет ансамбль. Ее умение то взять инициативу или найти чарующий мягкий тон звучания, то полностью слиться с тембром солирующей скрипки придало концерту особенно яркий характер.

И, наконец, сюита Ре-

спиги «Птицы», где итальянский мастер первой трети 20-го века соединил темы старинных композиторов (Рамо, Пасквини, Жапа де Галло и других) и свежую выразительность современных оркестровых красок. «Прелюдия», «Горлица», «Курица», «Кукушка» — каждый номер полон неповторимой прелести. Особенно много красок содержало исполнение пьесы «Кукушка». Не менее остроумная «Курица» была не столь совершенна в ансамблевом отношении.

Приезд такого коллектива — всегда большое событие в музыкальной жизни города. Учитывая исключительное воспитательное значение таких концертов, нужно было бы в будущем готовить к ним аудиторию в музыкальных школах и широко афишировать их в городе.

Ю. ПИСАРЕНКО, преподаватель музыкального училища.



МОСКВА. Премьерой спектакля «Чудак» по пьесе Назыма Хикмета открыл новый сезон театр Сатиры. Пьеса разоблачает принципы буржуазной морали, при которой честный человек считается ненормальным, славит чудак. Руководитель постановки — народный артист СССР В. Плучек, режиссер — В. Кондратьев, художник — Б. Мессерер, композитор — А. Крамер.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Нихаль — артистка Е. Градова, Ахмед Рыза — заслуженный артист РСФСР А. Ширвиндт.

Фотохроника ТАСС.

Острый взгляд этюда

В ВЫСТАВОЧНЫХ ЗАЛАХ

Во Дворце культуры автомобилей строителей открыта очередная выставка. На ней представлены этюды художников города и участников Народной студии изобразительных искусств, которой руководит Б. К. Захаров.

Буквальное значение французского слова «этюда» — «изучение». Значит, это произведение, выполненное с натуры, с целью ее познания, углубленного знакомства. Этюд зачастую пишется быстро. Если это пейзаж, художник стремится уловить преходящее, изменяющееся состояние природы, передать освещение, цветовую гамму, которые в другое время увидеть не удастся. Кроме того, этюд может быть и одним из подготовительных материалов к картине, а порой сам перерастает в законченное произведение. В любом случае автор этюда должен обладать острой наблюдательностью, умением «схватить» и лаконичными средствами, эмоционально передать суть натуры.

Больше ста работ представлено на этот раз в экспозиции. Среди авторов есть и постоянные участники выставок, и те, чьи работы появляются перед зрителем не часто. Устроители выставки дали возмож-

ность каждому участнику довольно широко показать свое творчество. Здесь мы видим более десятка живописных работ А. Казаринова. Среди них — автопортрет, и целый ряд пейзажей: «Осень у Ильменских гор», «Озеро Турояк», «Берега». Его жестковатой, несколько сухой манере письма в известной степени противостоит почерк молодого живописца Р. Шарипова. Лиричны его работы «Памятник Феде Горелову», интересен «Первый снег». В этюде «Лето» видна попытка передать черты типичного уральского пейзажа. Привлекательны живописные работы Л. Безруковой «В лесной избушке», «Грибы», «Купавки». Есть у нее удачные акварельные этюды. А вот работы в смешанной технике не получились. Акварель нежна по природе, и неосторожное применение других средств портит работу.

Академичны акварели А. Щербининой «У ручья», «Осенняя лиственница», «Подружки». Загадочен, легкий, выполненный по мок-

рой бумаге акварелью этюд «Март» Г. Халиулиной. Ее же кисти принадлежит запоминающийся этюд маслом «В карьере».

Особое место занимают акварели Г. Шалаева. Вот многофигурная композиция «Город». Не простую задачу ставил перед собой автор — показать знакомый всем кусочек улицы старого города, и показать убедительно, не «фотографируя» натуру, а творчески ее воспроизводя. И, хотя слишком темное и однотонное небо вступает в контраст с залитой солнцем улицей, хотя вообще работа несколько спорна по цвету, впечатление она производит. Есть движение толпы, есть воздух и солнце.

«Портреты» городских улиц представлены здесь и в исполнении другого автора — И. Калабуха, показавшего контраст между старым и новым Миассом. Его живописные этюды, пожалуй, готовы перерасти в картины. Живопись ярка, порой размашиста, даже небрежна, не со всеми при-

смами письма можно согласиться, но это, очевидно, издержки творчества много работающего автора. На более убедительным и завершенным кажется «Осенний натюрморт» И. Калабуха: сочен и ярок арбуз, прозрачен кувшин с зеленоватой водой, полны жизни цветы...

Выставила свои акварельные работы В. Соловьева, и вновь, как и на прежних выставках, можно найти в них интересные качества. Яркие, полные живых красок цветы, которые Н. Голядкина пишет акварелью. Словом, представлено достаточно листов, выполненных в этой сложной технике. Хотелось бы, чтобы ею хорошо владело больше наших художников.

Запоминаются акварели Б. Артемьева, в том числе и заметная работа «Первый снег».

Есть на выставке и другие акварельные и живописные работы, в том числе написанные Б. Захаровым, В. Арестовым, В. Зацепиным. Несколько интересных

работ вывешены без указания авторов, без названий, и это затрудняет разговор о них. Остановлюсь на очень симпатичных акварелях инженера Л. Баженовой — «Скоро весна», «Ноябрь», «Первый снег». Они написаны с чувством природы, с ощущением ее настроения. Особенно удачным кажется «Осенний этюд». Пейзаж — не снимок, недосказанность в нем лишь пробуждает воображение у зрителя. Но и недосказанность — выражение определенного уровня мастерства. И еще — обязательно нужны вкус, чувство меры.

Тут уместно сказать об общем уровне выставки. Здесь есть удача, но немало и просчетов, работ «серединок». Нельзя утрачивать уже накопленный багаж традиций, особенно в акварельном пейзаже, нужно развивать эти традиции в живописи. Мне кажется, что активность опытных художников, участие в подобных выставках, наряду с любителями, большего числа профессионалов, и не только миасских, даст возможность для сравнения, станет еще одним побудительным мотивом к творчеству.

С. ЭПШТЕЙН.

Клятву даем...

В СГПТУ № 9 прошел классный час «Вам, ветераны, мы клятву даем быть смелой, достойной вась». Провела его группа № 102 (фрезеровщики), где мастер О. Г. Осипова.

Учащиеся рассказывали о тех, кто завоевал для юного поколения счастливую жизнь, читали стихи о Родине, о партии. На встрече с учащимися выступил ветеран Великой Отечественной войны и труда, преподаватель училища К. И. Шаранов.

На классном часе были зачитаны социалистические обязательства, принятые группой в честь предстоящего XXVI съезда партии.

Р. ЛЕБЕДЕВА, библиотекарь.

РЕВОЛЮЦИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА

Кабул пробуждается рано. В предрассветную тишину врывается усиленный мощный динамика призыв муэдзина к верующим мусульманам. Наступает время первого утреннего намаза (молитвы). Постепенно оживают улицы. Из-за горной гряды не спеша выкатывается огромный солнечный диск. Он на глазах белеет, «раскалывается».

В центре Кабула нарастает пестрый поток машин, мотоциклистов, велосипедистов. Под громогласный аккомпанемент класонов и звонков взрослые торопятся на работу, детвора и молодежь — в лицей, вузы. Открываются учреждения, бесчисленные лавочки (магазины) и пока еще не дымящие пашлычные. Столица демократического Афганистана начинает новый трудовой день...

Даже в этих внешних приметах жизни города трудно

уловить признаки «растерянности», «дестабилизации положения», «прямого сопротивления» законному правительству, о чем не устают твердить враждебные ДРА зарубежные радиоголоса и печать. Из этих источников только за последнее время жители Кабула, к своему удивлению, узнали о нескольких «мятежах» в городе. Я провел здесь 43 дня и не припомню, чтобы хоть чем-то была нарушена спокойная, мирная жизнь столицы.

Но недруги молодой республики не унывают. По их данным, оказывается, «полностью разгромлена» афганская народная армия. Причем приводились цифры «уничтоженных» солдат и военной техники, в несколько раз превышающие численный состав вооруженных сил, их боевую мощь. Помню, сколько весе-

лых минут доставило это сообщение моим коллегам из редакции газеты «Хаккате инкилабе саур». Вот уж поистине, как говорится в афганской пословице, «дай лежку волю — он и шакала превратит в орла».

Но афганские друзья хорошо знают коварство, мстительность душманов (врагов), их ненависть к идеалам апрельской революции. Да, враг не сложил оружия. Третий пленум ЦК Народно-демократической партии Афганистана (НДПА) назвал задачей номер один борьбу с контрреволюцией, бандитами, террористами и наемниками, засылаемых из Пакистана, Китая, Ирана.

В стране созданы сотни групп и отрядов защиты революции, — рассказывает первый секретарь Кабульского провинциального комитета НДПА Мирсахиб Кар-

вал. — В столице спокойно, это верно. Но пока еще тревожно в некоторых уездах нашей и других провинций. Скажем, большого труда нам стоило освободить уезд Чаквардак от басмачей. После разгрома крупных бандитских формирований контрреволюционеры и их наймиты изменили тактику — пользуясь горами как укрытием, они перешли к индивидуальному террору, мгновенным, словно из-за угла, нападениям на пассажирские автобусы, торговые караваны, кишлаки. В таких условиях нужно быть всегда начеку. И опираться не только на вооруженные отряды партийцев — важно поднять весь народ на борьбу с душманами. Сделать это не просто — декане практически все неграмотны, в окружающей обстановке разбираются не всегда правильно. Поэтому главное наше оружие — слово, убеждение...

В освобожденных уездах и волостях активисты партии проводят митинги, беседы, разъясняют людям цели и задачи апрельской революции. В уезде Пагман

удалось создать пропагандистскую группу из восьми мулл. Переходя из одного кишлака в другой, священнослужители призывают народ бороться с душманами, рассказывают об основных принципах Демократической Республики Афганистан, бескорыстной советской помощи.

Слушая товарища Карвала, я невольно вспомнил интервью председателя совета улемов (ученых-богословов) А. Садека одной иностранной газете: «Могут заверить, что СССР... не пытается развернуть какую-либо атеистическую пропаганду. Единственное, что совершил СССР, — это то, что он встал на защиту наших границ в соответствии с положениями афгано-советского договора».

Особое внимание — аскалам, людям наиболее почитаемым, к мнению которых прислушиваются все, — продолжает М. Карвал. — В уезде Баграми представители нашего комитета собрали 500 таких старейшин. Непринужденная обстановка, искренний, доверительный разговор о наболшем,

о трудностях и первых успехах надолго запомнятся аскалам. Такие беседы на многое открывают людям глаза. И ничего удивительного, что после этих встреч отряды защиты революции пополняются.

Кабул окутывают быстрые сгущающиеся сумерки. На улицах, берущих начало у Площади Пуштунистана, лавочники убирают с прилавков товар, прикрывают металлические решетки окон-витрины. Тяжело ползут автобусы, обвешанные гроздьями пассажиров. Пустеет набережная реки Кабул, от которой в это время года остается скудный ручей. Лишь не знающий устал радиодинамик, смонтированный на высоком столбе, разносит окрест звонкие национальные мелодии.

Музыкальную программу прерывает голос диктора: «Сегодня в провинции Кундуз разгромлена еще одна банда контрреволюционеров. Захвачено много оружия американского, китайского и пакистанского производств».

Революция продолжается. Б. ТРЕТЬЯЧЕНКО.

СПОРТ

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ
ОРИЕНТИРОВЩИКОВ

Снежный покров вновь лег на лесные трассы. Спортсмены с компасом и картой помчались, внимательно определяя свое местонахождение: зима для ориентировщиков не менее увлекательный сезон, чем лето. Сказочный зимний лес. Где-то камни засыпаны снегом, где-то по дороге давно не ездил, где-то дрова везли и остались колья, а на карте этого нет. Нужно искать другие «привязки» — изгибы рельефа, границы леса, в конце концов, нужно чувствовать расстояние, а в результате с точностью до миллиметра сделать отметку на карте.

Неплохо с этим справляются спортсмены из коллектива физкультуры «Кристалл». В конце ноября в районе поселка Октябрьский состоялось областное открытие сезона. Мастер спорта Вера Фомина прошла пятикилометровую дистанцию с семью контрольными пунктами за 40 минут, отметив все точки местонахождения красно-белых призм.

6-7 декабря в районе станции Чернявская и Дубровка ориентировщики области снова состязались на лыже. В командном первенстве женщины из «Кристалла» (В. Фомина, Л. Читалова, Л. Волгина) были третьими.

Л. ВОЛГИНА, руководитель секции.

НА ЛЫЖНЕ

Состоялись лыжные соревнования первого тура в зачет зимней заводской спартакиады автозаводцев. На старт выходили 24 команды, около 200 человек. Мужчины состязались на пятикилометровой дистанции, а женщины — на трехкилометровой. Призерами стали Александр Конышев, Владислав Гусев и Леонид Моисеев, Татьяна Сашитова, Лариса Патрикеева и Лидия Игнатюк. В первой группе на первом-третьем местах соответственно представители цехов кузовного, моторного и главного конвейера.

Во второй группе первенство заняли металлурги, метизники и шассисты. Лыжники цехов деревообрабатывающего, модельного и второго литейного оказались сильнейшими в третьей группе.

И. ПОНОМАРЕВ, работник автозавода.



Приближается Новый год. Большую радость и детворе, и взрослым доставляют новые елочные игрушки. На предновогодних базарах быстро раскупаются изделия Ленинградской фабрики елочных украшений.

НА СНИМКЕ: инженер-технолог Э. И. Сауконен показывает новые украшения.

Фотохроника ТАСС.

ЗА РУБЕЖОМ

СООБЩАЕТ ТАСС

ЛИКВИДАЦИЯ
БАНД

КАБУЛ. Продолжаются успешные операции по ликвидации остатков контрреволюционных банд — наемников империализма, действующих на территории Афганистана.

Как сообщает агентство Бахтар, в последние дни разгромлена еще одна из таких банд в афганской провинции Саманган. У бандитов изъято оружие амери-

канского и китайского производства, значительное количество боеприпасов, документы, свидетельствующие о подрывной деятельности против молодой республики.

ОТКРЫТИЕ
СЪЕЗДА

ЛУАНДА. В столице Народной Республики Ангола Луанде открылся I внеочередной съезд МПЛА — Партии труда. Делегаты партийного фо-

рума проанализируют проблемы социально-экономического развития НРА, обсудят основные направления и планы восстановления экономики страны.

НОВЫЕ
НАЗНАЧЕНИЯ

ВАШИНГТОН. Здесь объявлено о новых назначениях в администрации избранного президентом Соединенных Штатов Р. Рейгана. Государственным секретарем назначен бывший верховный главнокомандующий объединенными вооруженными силами НАТО в Европе генерал Александр Хейг. Министром труда назначен Р. Доновэн — бизнесмен из шта-

та Нью-Джерси и давний сторонник Рейгана.

КРОВАВЫЕ
«БРАТЯ»

ДАМАСК. Новое преступление совершили бандиты из подпольной ультраэкстремистской террористической организации «братья-мусульмане». От их рук погибли видный врач, профессор Дамасского университета Юсеф Сауг и известный религиозный деятель шейх Мухамед Аднан Лазикани. Агентство САНА подчеркивает, что это подлое убийство свидетельствует о глубокой ненависти реакции к сирийскому народу, к его лучшим представителям.

НЕПОЛАДКИ
«ШАТТЛА»

НЬЮ-ЙОРК. Новые неполадки в системе двигателей транспортного космического корабля «Шаттл» обнаружены специалистами Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (НАСА). Всего за несколько секунд до начала очередного наземного испытания на мысе Канаверал (штат Флорида) было зарегистрировано резкое нарушение режима работы двигателей и одновременно вышло из строя вспомогательное оборудование.

Редактор
А. Ф. ФИЛИПОНЕНКО

ТВ

20 ДЕКАБРЯ, суббота

МОСКВА (3-й канал)

8.00 Время. 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 Фантазия на темы песен С. Туликова. 9.15 АВВГДейка. 9.45 Для вас, родители. 10.15 Большие хорошие товары. 10.45 Творчество народов мира. 11.15 Москвичка. Телевизионный клуб. 12.30 51-й тираж «Спортлото». 12.45 Наш адрес — Советский Союз. 13.35 Рассказы о художниках. Народный художник СССР Н. Томский. 14.20 Сегодня в мире. 14.35 Очевидное — невероятное. 15.35 «Звезды Московской Олимпиады». Передача 3-я о спортивной гимнастике. 16.35 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Финляндии — сборная ЧССР. 3-й период. 17.15 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. Обсуждение проекта ЦК КПСС к XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981-1985 годы и на период до 1990 года». 17.45 «О дружбах-товариствах». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 19.00 Международный турнир по хоккею на приз газеты

«Известия». Сборная СССР — сборная Швеции. 1-й и 2-й периоды. 20.30 «Время». 21.05 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная Швеции. 3-й период. 21.40 Вечерние мелодии. 22.20 Новости.

ЧЕЛЯБИНСК (12-й канал) 10.00 Программа мультфильмов. 10.30 «В кабинете писателя». Историческая проза Петра Смычгина. 11.15 «Эхо». Телевизионный фильм.

МОСКВА (12-й канал) 11.40 Русская речь. 12.10 «Утренняя почта». 12.40 «Скованная ладом». Телевизионный документальный фильм. 12.50 Наш сад. 13.20 Концерт мастеров искусств Армянской ССР. 14.25 Жизнь науки. 15.00 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Финляндии — сборная Чехословакии. 1-й и 2-й периоды. 16.20 «Из полевого дневника орнитолога Андреева». Телевизионный документальный фильм. 16.40 Встреча с оперой. В. Моцарт «Волшебная флейта». Фильм-опера. (ФРГ). 19.50 Собрание. 20.25 «Все начинается с детства». Телевизионный документальный фильм. 21.15 Здоровье. 22.00 Челябинские новости. 22.15 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Динамо» (М) — «Жальгирис» (Каунас). 23.00 Программа телевизионных фильмов. 23.40 А. Глазунов. «Раймонда». Фильм-балет.

КИНО

20-го. «УРАЛ». «Фрак для шалопаю». 9-30, 11, 15, 17. «Баламут». 13, 19, 21.

«ГОРНЯК». «Берегись! Змея!» (2 серии). 18, 20-30.

ДЕТСКИЙ КЛУБ АВТОЗАВОДА. «Ох, уж эта Настя». 12, 14, 16, 18.

ДК АВТОЗАВОДА. «Побег». 14, 16, 18, 20.

«ЭНЕРГИЯ». «Живите долго». 9-30, 11, 13-10, 17-10, 19, 21. «Если это случится с тобой?». 15.

«ЛУЧ». «Удар в спину».

17-30, 19, 21. «Республика Шкид». 15.

«ДИНАМО». «Жизнь прошла мимо». 18, 20.

«СТРОИТЕЛЬ». Вернемся осенью. 17, 19.

«ВОСТОК». «Город призраков». 13, 17, 19, 21.

«ПРОМЕТЕЙ». «Москва слезам не верит». 18.

«Баба Яга против». 11, 15.

Выходные дни: Что? Где? Когда?

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ АВТОЗАВОДА 20 ДЕКАБРЯ. Турнир по тяжелой атлетике. Начало в 11 часов (спортзал). Кинолекторий «Экран и зритель». Начало в 18 часов 30 минут (Детский клуб). Концерт сводного симфонического оркестра музыкального училища и Дворца культуры автозавода. Начало в 19 часов 30 минут.

21 ДЕКАБРЯ. Клуб военно-патриотического воспитания — в 10 часов. Мини-музикхолл. Начало в 17 и 20 часов.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ПРОМЕТЕЙ» 20 ДЕКАБРЯ. «Экран повторного фильма». Фильм «Москва слезам не верит» (малый зал). Начало в 15 часов. Вечер, посвященный Дню энергетика. Начало в 18 часов.

21 ДЕКАБРЯ. «Экран повторного фильма». Фильм «Москва слезам не верит» (малый зал). Начало в 16 часов.

В выставочном зале (кинотеатр «Восток») работает фотовыставка М. Терентьева «Зеркала».

ДОМ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ» 20 ДЕКАБРЯ. Дискотека. Начало в 20 часов 30 минут.

21 ДЕКАБРЯ. Вечер отдыха для молодежи. Начало в 20 часов 30 минут.

ГОРОДСКОМ ДОМ КУЛЬТУРЫ 21 ДЕКАБРЯ. Заключительный концерт смотра художественной самодеятельности центральной районной клубной системы (участвуют коллективы сельской самодеятельности и городского Дома культуры). Начало в 11 часов.

ЖЕЛАЮЩИМ УЧИТЬСЯ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ АВТОТРАНСПОРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ проводит набор на курсы водителей-профессионалов категории «С» с отрывом от производства. Срок обучения 5 месяцев. На курсы принимаются молодежь, отслужившая в рядах Советской Армии и имеющая образование 8-10 классов. Начало занятий с 25 декабря с. г. Успешно обучающимся выплачивается стипендия в сумме 69 рублей. Обращаться по адресу: Тургорское шоссе, остановка «Гараж», проезд автобусами №№ 3, 548, 549.

Лесоторговая база имеет в продаже железо кровельное, стекло оконное, мусоропровод, гвозди, раковины-мойки, смесители, электропечи, ведра, баки, ножовки, клещи, плоскогубцы, напильники, сверла, замки и другие товары. Продаются ящики на дрова, доставка их производится транспортом базы.

□ Детский сад № 61 срочно — старшую медицинскую сестру, сторожа (женщину). Обращаться: ул. 8 Марта, 193, телефон 3-05-13.

□ Управление механизации треста «Уралавтострой» в Миассе — фрезеровщика на зубофрезерный станок, слесаря по ремонту двигателей, машинистов тяжелых кранов, слесарей по ремонту строительного-дорожных машин, плотника, токарей, машинистов трубоукладчиков, машинистов компрессоров, шлифовщика, вулканизаторщика, электросварщиков, штукатура-маляра, электромонтеров; в г. Карабаше — машинистов экскаваторов, автомобильных и тяжелых кранов, бульдозеров, автогрейдеров; в г. Златоусте — машинистов экскаваторов, бульдозеров, автокранов, тяжелых кранов. Обращаться: Тургорское шоссе, проезд автобусами № 3, 7, 548, 549 до остановки «РМЗ». Телефон 98-5-64.

□ Миасское горно срочное — учителей английского языка, немецкого языка, истории, физвоспитания, начальных классов; пионервожатых. Обращаться по телефону 3-11-32.

□ Завод строительных материалов — машиниста автокрана. Жилье предостав-

ПРИГЛАШАЮТ
НА РАБОТУ

ляется. Обращаться: ул. Малышева, 45.

□ Комбинат хлебопродуктов — бухгалтера-оператора, лаборантов, электриков, весовщиков, транспортников в корпус элеватора, коцегаров. Обращаться: переулок Элеваторный, 1, в отдел кадров.

□ Строительное управление № 7 треста «Уралавтострой» — кладовщика (оклад 122 руб.), шофера 2-3 класса, электромонтера 4-5 разряда, слесарей 4-5 разряда. Обращаться: ул. Романенко, 26. Телефон 98-5-87, 98-5-51.

□ Миасское ремонтно-строительное управление — секретаря-машинистку, каменщиков, бетонщиков. Обращаться: г. Миасс, ул. Ленина, 123 (южная часть города). Проезд автобусом № 2 до остановки «Техучилище». Телефон 3-47-64.

□ Миасский участок ремонта и строительства жилищ — сантехников, каменщиков, плотников, тракториста, штукатуры-маляров, кладовщика. Обращаться: ул. Советская, 92.

□ Городской отдел культуры горисполкома срочно — кассира (временно), бух-

НОВЫЙ ВИД УСЛУГ

Трансагентство предлагает новый вид услуг: продажу месячных проездных билетов на автобусы пригородных сообщений Миасс-Чебаркуль-Миасс, а также по желанию доставку билетов на дом. Обращаться: ул. Октябрьская, 6, с 9 до 16 часов, кроме вторника, субботы и воскресенья. Телефоны 3-40-50 и 3-35-04.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ

Если вы приобрели холодильник, завод-изготовитель гарантирует его работу в течение трех лет с момента продажи магазином, но при условии, если установку холодильника произведет механик, имеющий на это соответствующий аттестат. Завод-изготовитель не несет ответственности и не гарантирует работу холодильника в случаях несоблюдения правил установки, эксплуатации и ухода. Заявки на установку и гарантийный ремонт принимаются в мастерской по ул. Академика Павлова, 9. Телефон 3-41-54.

МЕНЯЮ однокомнатную благоустроенную квартиру в центре г. Магнитогорска на равноценную в г. Миассе. Обращаться в г. Миассе по телефону 9-73-50, в рабочее время.

Дом отдыха «Тургор» продает: машину полумосквичную, мотор лодочный «Вихрь», весы почтовые, ложки столовые нержавеющей, спальные мешки.

Коллектив ремонтно-механического цеха Уральского автозавода выражает соболезнование инженеру-технологу Н. К. Языковой по поводу смерти отца.

ЕГОРОВА

Константина Михайловича

Коллектив ремонтно-механического завода выражает соболезнование бухгалтеру Н. И. Савраевой по поводу скоротечной смерти отца.

МЕНЯЕМ трехкомнатную благоустроенную квартиру (53 кв. м, 3-й этаж, балкон) на двух- и однокомнатную благоустроенные квартиры (желательно в центральной части города). Обращаться: ул. Романенко, 16, кв. 7.

Наш адрес: 456300, г. Миасс, Романенко, 91. Телефоны: редактора — 3-10-85, заместителя редактора, ответственного секретаря — 3-11-75, отдела культуры и быта — 3-42-27, отдела партийной, комсомольской и профсоюзной жизни и отдела писем — 3-12-45, промышленности, строительства и транспорта — 3-30-70, бухгалтерии — 3-43-27.

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу, субботу.

Миасская типография Челябинского областного управления издательств, полиграфии и книжной торговли.

Способ печати высокий. Объем — 1 печатный лист. ФБ29611 Тираж 20131. Заказ 7142

ОБСУЖДЕНИЕ
ВЫСТАВКИ

19 октября в выставочном зале Дворца культуры автолюбителей состоится обсуждение выставки эпизодов. Приглашаются все желающие. Начало в 19 часов.

Горно, горком профсоюза и совет учителей-ветеранов скорбят по поводу старшей учительницы КАЗЫМОВОЙ Марии Павловны и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойной.

Администрация, партийная и профсоюзная организации Тургорского рудоуправления извещают о преждевременной смерти бывшего работника рудоуправления ТИТАРЕНКО Александра Максимовича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.