



История новогодней игрушки в России началась с 1700 года, когда Пётр I привёз в страну из Европы обычай украшать ёлку. В каждом доме или во дворе в зимний период теперь должно было стоять хвойное дерево.



Первые ёлочные украшения появились в России в 1830-е — 1840-е годы. Как правило, это были самодельные игрушки, а также сладости. Массовое использование ёлочных украшений началось во второй половине XIX века. В Российской империи производство собственных украшений было не столь значительно, но их массово завозили на праздники из Европы, в первую очередь из Германии.



К рубежу XIX и XX веков в русских домах перестали вешать на ёлку настоящие сладости и фрукты, потому что они были слишком тяжелы для дерева. Поэтому конфеты и яблоки стали заменять игрушками из ваты. Ватные фигурки зверей и кукол-барышень, ремесленников и солдат накручивали на проволочный каркас, покрывали лаком и раскрашивали.



Елочные игрушки четко делились на украшения для состоятельных и для тех, кто победнее. Купить игрушку из стекла для жителя России конца XIX века — было то же самое, что современному россиянину купить машину. Игрушки делали и из картона. Елки украшали красивыми куколками с бумажными лицами, которые приклеивались к телу из кружев, ткани, бисера. На елках развесивали и бутафорские фрукты. Их делали из бархата, папье-маше.



После Октябрьской революции 1917 года производство ёлочных игрушек прекратилось, новогодние праздники были запрещены. И только 28 декабря 1935 года в советских газетах появился призыв наряжать ёлку для детей, а в 1937 году огромная ёлка была установлена в Колонном зале Дома Союзов. Наладился и выпуск ёлочных украшений, а в 1937 году была выпущена серия шаров с изображением деятелей Политбюро.



Несмотря на начавшуюся войну в 1941 году, Новый год празднуют по всей стране. Каждое предприятие или завод стремится смастерить елочные украшения к празднику, вот только ни ваты, ни картона, ни цветной фольги с красками во

время войны не достать. В ход идут подручные средства: обрезки ткани, металла, проволоки. В годы войны новогодняя елка стала для миллионов людей той соломинкой, которая не дала потерять надежду на мир и радость.



В начале 1950-х, когда с продуктами в стране была напряжёнка, изготавливались много игрушек в виде фруктов, ягод и овощей. Появились и сказочные персонажи: Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, различные звери: белочки, медведи, зайцы.



В 60-х годах, когда Н. С. Хрущёв способствовал культивации кукурузы, появились ёлочные игрушки в виде початка «царицы полей». Полёт человека в космос стимулировал производство «современных» на тот момент новогодних игрушек — космических спутников и космонавтов в скафандрах, ракет.





С 70-х годов игрушки стали не выдувать, а штамповать. Было налажено массовое производство, появились в ассортименте типовые разноцветные шарики, шишки, однообразные сосульки и колокольчики, выпускались игрушки на прищепках.



В 90-е годы прошлого столетия после активного внедрения в повседневную жизнь восточного календаря, широкое распространение получили ёлочные игрушки с изображением символа наступающего года.



В начале XXI столетия в моду вошли самодельные игрушки, так называемый «хэнд-мэйд». Их создают из подручных материалов – соломы, веточек, кусочков ткани, меха, ниток и клубков, можно сшить или связать крючком.



«Винтаж» – одно из самых популярных направлений в украшении новогодней елки. Чтобы нарядить ёлку в таком стиле, понадобятся игрушки в стиле ретро. Возможно, у вас на чердаке или в кладовой может отыскаться подлинный шедевр, свидетельствующий об истории развития новогодних игрушек.



- Дворнякова, О. История новогодних игрушек / Ольга Дворнякова; художник Дарья Григорьева. - Москва : Настя и Никита, 2020. - 24 с. : цв. ил. - (Настя и Никита). Тремаскина, Т. И. "Как елка наряжалась" : история создания елочных украшений // Педсовет. - 2012.- № 10. - С. 2-4.
- Встречаем Новый год и Рождество всей семьей / сост. О. Мещерякова ; худ. А. Семенова. - Москва : Мир книги, 2005. - 96 с. : цв.ил.
- Воронина, С. Хрупкое волшебство : художник-оформитель ДК "Динамо" Светлана Осипова рассказывает о своей коллекции елочных украшений / С. Воронина. // Миасский рабочий. - 2022. - 22 декабря. - С. 17.
- Чернышева, А. Игрушки на елку делают дети / А. Чернышева. // Дошкольное воспитание. - 2013. - № 10. - С. 45-48.
- ✓ Гарипова, Э. От ангела до пионера. Как менялись ёлочные игрушки на протяжении веков / Э.Гарипова, Д. Овчинников. – Текст электронный //АиФ. ru: [сайт]. - URL: <https://aif.ru/ny/tellings/1418470> (дата обращения: 15.11.2024).
- ✓ История новогодней игрушки. – Текст электронный // ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» : [сайт]. - URL: <https://clck.ru/3Ecc7A> (дата обращения: 15.11.2024).
- ✓ Шакирова, О. Игрушка к Новому Году / О.Шакирова. – Текст электронный //Библиотеки Миасса: [сайт]. - URL: <https://clck.ru/3EcedB> (дата обращения: 15.11.2024).

Составитель: О.Б.Шакирова, вед. Библиограф

МКУ «Централизованная

библиотечная система»

Отдел библиографической работы



Новогодняя игрушка



Информационный буклет

Миасс
2024