



Центральная городская библиотека  
им.Ю.Н.Либединского  
Отдел библиографической работы



# *Раз - рука, два - рука - Лепим мы снеговика!*



*Библиодайджест*

Миасс  
2024

Необычный и веселый праздник — День Рождения Снеговика в России празднуют дважды — 9 и 18 января. Этот праздник, хотя и не имеет древних корней, стал популярным и любимым у детей и взрослых.

Наше издание включает в себя разделы: «Снеговик: европейские предания» (история появления снеговика в европейской культуре); «Снеговик в России» (традиции создания снежных фигур); «Такие разные снеговики» (как выглядели снеговики в разное время); библиографические списки «Книги о снеговиках» и «Снеговик в библиотеке».

Предназначено для педагогов и библиотекарей.

Раз – рука, два – рука – лепим мы снеговика!: библиодайджест / сост. О. Б. Шакирова. – Миасс: МКУ «ЦБС», 2024. – 12 с.

Снеговик письмо шлет другу:  
«Я тебе желаю выюгу...  
Чтоб метель весь год мела...  
Льда, сугробов, снежных горок,  
И морозов «минус сорок»...  
И душевного тепла!»

Андрей Усачев

## Снеговик: европейские предания

С приходом зимы всё становится похожим на чудесную сказку, и в каждом дворе, словно по мановению волшебной палочки, появляются укутанные шарфами забавные снежные человечки.

По одной из легенд, снеговики – это ангелы. Ведь снег – это дар неба. А если снеговик – это ангел, то он может передавать Богу просьбы людей. Передавали свои просьбы так — лепили маленького снеговичка из свежевыпавшего снега и тихонько шептали ему свое желание. Верили, что как только снежная фигурка растает, желание сразу будет доставлено на небеса и вскоре исполнится.

3

Правда не всегда снеговики были добрыми и веселыми. Вначале снеговик выглядел как свирепый монстр больших размеров и ассоциировался с лютыми зимами, с большими морозами, выюгами, которые доставляли людям много проблем.

Страхов, связанных со снеговиками, было немало, например, их не рекомендовалось лепить в полнолуние во избежание проблем,очных кошмаров, неудач. В северных странах не рекомендовали смотреть на снеговика из окна. Если человек шел ночью и наткнулся на снежную скульптуру, он должен был как можно быстрее сменить траекторию пути и постараться не смотреть на нее.





По европейскому преданию, снеговиков придумал в XII веке рыцарь Джованни Бернардони - он же святой Франциск Ассизский. Согласно житию святого, Франциск, борясь с искушавшими его бесами, начал лепить снеговиков и называть их своими женой и детьми. По другой версии первого снеговика изобразил (скорее всего, изваял) примерно в 1493 году мэтр итальянского Возрождения, скульптор, архитектор и поэт Микеланджело Буонарроти. Где скульптор взял снег, и как выглядело его детище – история умалчивает. А первое письменное упоминание о снеговике встречается в рукописном Часослове, созданном около 1380 года.

В художественной литературе одним из первых снеговика упомянул Уильям Шекспир. В его хронике «Ричард II» 1597 года фигурирует некий «снежный король» — «king of snow»:

О горе! Столько зим прожив на свете,  
Не знаю, как мне называть себя!  
О, если б я был шуточный король,  
Из снега слепленный, и мог растаять,  
Растечься мог под солнцем Болингброка!

«Ричард II», перевод Михаила Донского

Уже в XIV веке европейцы лепили снеговиков исключительно для развлечения. Связанные с ними суеверия

долгое время сохранялись лишь в Норвегии. Там делали из снега «белых троллей», которые защищали от злых духов.

Такая ситуация продолжалась вплоть до XIX века. Люди стали образованнее, сказочные страшилки увлекали их все меньше. Снеговики постепенно перешли в категорию символов Нового года и Рождества.

## Снеговик в России

На Руси снеговиков лепили с древних языческих времен и почитали как духов зимы. Славяне приписывали снегу магическую силу. Его ассоциировали с богатством, изобилием и плодовитостью. По народным приметам снежная морозная зима обещала хороший урожай и жаркое лето. Считалось, что снег, собранный в определенные дни, имеет целебную силу. Снеговики почитались как духи зимы, к ним, как и к Морозу, возносили просьбу о помощи, милосердии и уменьшении длительности холодов.

По русской традиции из снега делают именно бабу - женщину. Наши предки верили, что воздух населен духами женского пола, которые повелевают зимними туманами, снегами и метелями. Эти духи представлялись дородными и величественными. В их честь язычники устраивали обряды, и выражая им свое почтение, лепили снежные фигуры женского пола.

По сути своей русская снежная баба родственна чучелу Масленицы, которое сжигают, провожая зиму. И Масленицу, и снежную бабу некоторые исследователи возводят к образу богини Марены, или Макоши — главного женского божества славян. Изначально Марена символизировала смерть и возрождение, смену времен года, плодородие, но позднее ее стали считать лишь воплощением зимы и смерти.



В русских сказках образ Снежной бабы трансформировался позже в добрую Матушку Зиму. Кстати, внучку Деда Мороза – Снегурочку, тоже слепили из снега. В книге «Словарь русских мифов и сказок» утверждается, что Снеговик признается божественным отцом Снегурочки, Богом-Сыном языческого Бога-Отца - Деда Мороза и великой Снежной Вьюги-Метелицы. То есть - снеговик-мужчина всё-таки на Руси был.

После истребления язычества на Руси люди практически перестали лепить снеговиков, однако в XVIII веке добрую традицию вернул в страну царь-реформатор – Петр I. Первые снегопады монарх встречал настоящим праздником: он устраивал для придворных и знати большие соревнования на самого лучшего снеговика в Летнем саду и участвовал в таких мероприятиях сам. Петр I называл получившиеся изваяния «снежными дурами»: царь считал, что снеговик обязательно должен быть вычурным или смешным. Нередко император одерживал победу в придуманном им же конкурсе, возводя «снежных дур» выше собственного роста.

6

Для современных россиян снеговик – тоже один из любимых новогодних персонажей книг, стихов, мультфильмов. Среди самых любимых можно выделить: «Снеговик-почтovик» (1955), «Приключения снеговика Фрости» (1969), «Летний снеговик» (1994), «Чудесный подарок снеговика» (1995), «Снеговик и снежный пес» (2012) и любимый среди многих детей мультик «Холодное сердце» (2013).



## Такие разные снеговики

Согласно историческим рисункам и документам, изначально снеговик представлял собой некое подобие столба, в верхней части которого выцарапывали черты лица – глаза и рот, а к бокам прикрепляли руки-комочки.

Свой канонический облик – тело из трёх снежных шаров, нос из морковки, ведро на голове – снеговики получили только в XIX веке. Самый большой ком становится брюшком снеговика, поменьше— грудью, а самый маленький— головой.

Руки снеговика могут быть сделаны из двух веток, но иногда делаются руки из двух небольших комков снега. В «руки» снеговику даётся лопата или метла. Иногда снеговик снабжается двумя ступнями из снежных комков, как бы выглядывающими из-под полы его шубы.

Все детали одеяния снеговика имеют свой символизм. Так, нос в виде морковки прикреплялся снеговику, чтобы умилостивить духов, которые посыпают урожай и плодородие. Перевернутое ведро на голове символизировало достаток. Метла, в «руках» персонажа была предназначена в качестве орудия, чтобы отгонять злых духов и непрошеных гостей.



В средневековой Европе снеговиков старались делать реалистичными: у них были мужские или женские фигуры и даже профессии. Например, меч в руке снеговика означал, что он – знатного рода, рыцарь.

Кроме того, снеговики с метлами – оружием являлись стражниками жилища, не пуская туда злых духов. В странах Северной Европы люди лепили снеговиков накануне Рождества и как ловушки для демонов - злой дух, который по ошибке принимал снеговика за человека, вселялся в груду снега и уже не мог освободиться до само весны. Из-за этого в Норвегии снеговиков стали называть «белыми троллями». Существовало предание о том, что на них нельзя смотреть поздним вечером из-за занавески в окне. А вот в Румынии есть обычай украшать снеговика «бусами» из головок чеснока, поскольку это способствует здоровью домочадцев и оберегает их от вампиров, вурдалаков, оборотней.

А вот кое-где в мире снеговиков очень не любят до сих пор. В 2015 году в Саудовской Аравии выпустили фетву (решение) о снеговиках, согласно которой людям запрещено лепить фигуры людей и животных из снега, так как это противоречит их религиозным убеждениям. В Саудовской Аравии жарко и снег – большая редкость.



## Книги о снеговиках

- Блайтон, Э. Загадка ожившего снеговика : [повесть] / Энид Блайтон. - Москва : Эксмо-пресс, 2000. - 192с. - (Черный котенок). (ЦГБ, библиотека-филиал № 7, 14)
- Волкова, С. В. Джентльмены и снеговики : рассказы / Светлана Волкова. - Москва : Детская литература, 2017. - 353 с. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). (Библиотека-филиал № 3)
- Коваль, Т. Самый маленький снеговик : [сказка] / Татьяна Коваль; художник Светлана Чекурова. - Москва : Стрекоза, 2019. - 48 с. : цв. ил. - (Детская художественная литература). (ЦГБ, библиотека-филиал № 4, 6, 15, 16, 21)

- Несбе, Ю. Снеговик : [роман] / Ю Несбе. - Санкт-Петербург : Азбука, 2017. - 480 с. - (Звезды мирового детектива). (ЦГБ, библиотека-филиал № 4, 6, 20, ООИЕФ)
- Усачёв , А. А. Шли в поход снеговики : сказочные истории / Андрей Усачёв. - Москва : Росмэн, 2013. - 64 с. - (Детская библиотека РОСМЭН). (ЦГБ, библиотека-филиал № 1, 9, 12, 15, 16, 19, 20, 21, 22)
- Усачёв , А.А. Дед Мороз и Дедморозовики. Книга первая. Школа снеговиков / Андрей Усачёв. - Москва : Самовар, 2008. - 144 с. - (Книжка в подарок). (Библиотека-филиал № 19)
- Усачев, А. А. Школа снеговиков / Андрей Усачев. - Москва : Самовар, 2011. - 144 с. - (Школьная библиотека). (ЦГБ, библиотека-филиал № 6, 15, 17, 18)
- Флетчер, Т. Снегозавр / Том Флетчер. - Москва : АСТ(Москва), 2017. - 368 с. (ООИЕФ )
- Флетчер, Т. Снегозавр и Ледяная Колдунья / Том Флетчер; иллюстрации Шейна Девриса. - Москва : АСТ, 2019. - 432 с. : ил. - (Мир Тома Флетчера). (Библиотека-филиал № 6)

## Снеговик в библиотеке

- Казановская, Н. А. Вокруг света со снеговиком : сценарий новогоднего утренника / Н. А. Казановская. - Текст : непосредственный // Игровая библиотека. - 2021. - №10. - С. 76 - 83.
- Кожемякина, С. А. Лепим мы снеговика : мастер-класс по изготовлению новогоднего символа из одноразовых пластиковых стаканчиков для ребят 11-15 лет / С. А. Кожемякина. // Читаем, учимся, играем. - 2017. - № 11. - С. 108-110.
- Кожемякина, С. Сделай селфи со снеговиком : идеи разноплановых тематических экспозиций / С. Кожемякина. - Текст : непосредственный // Библиополе. - 2017. - №6. - С. 41-45.
- Сафонова, Е. Новогодние спектакли для старших дошкольников. Снеговики. Приключения елочной игрушки /

- Е. Сафонова. - Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. - 2014. - № 12. - С. 117-120.
- Шабалина, Л. И. Как снеговик нос потерял / Л. И. Шабалина. // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2015. - №10. - С. 19 - 23.
  - Шмелева, А. А. Оля и Барсик отправляются в путь / А. А. Шмелева. // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки : для детей 6-9 лет. - 2013. - №10. - С. 56 - 60.

## Источники

- Елизарова, Е. Снеговик: что он символизировал в прошлом? История со снежком... / Екатерина Елизарова // Школа жицни.ру: познавательный журнал. - URL: <https://www.shkolazhizni.ru/world/articles/32285/> (дата обращения: 09.01.2024).
- Снетовский, А. Как появился Снеговик? / Александр Снетовский // dzen.ru: [сайт]. – 2022. – 26 января. - URL: <https://dzen.ru/a/Ye6AhBsof1xteP17> (дата обращения: 09.01.2024).
- Снеговики, исполняющие мечту...: рек. список литературы / Центральная детская библиотека; сост. Я.Г. Назаровская; ред. О.Г. Виноградова. – Санкт-Петербург., 2012. – 10 с. – URL: [https://nevcbs.ru/attachments/article/Snegoviki\\_rekomendatelnyy\\_spisok-01.pdf](https://nevcbs.ru/attachments/article/Snegoviki_rekomendatelnyy_spisok-01.pdf) (дата обращения 9.01.2024г.)

## Оглавление

<b>Снеговик: европейские предания .....</b>	3
<b>Снеговик в России .....</b>	5
<b>Такие разные снеговики .....</b>	7
<b>Книги о снеговиках.....</b>	8
<b>Снеговик в библиотеке .....</b>	9
<b>Источники.....</b>	10

Снеговик, снеговик  
Жить на холоде привык.  
Вы не бойтесь за него  
И во мгле морозной  
Оставляйте одного  
Зимней ночью звездной.  
В трубке у снеговика  
Иней вместо табака.  
И, метлой вооружен,  
Он стоит, не дышит.  
И часов домашних звон  
Он сквозь стены слышит.

Карем М.

Снеговик скучает  
Около скамейки.  
Для него я выплюю  
Снежную семейку.  
Бусинки из ягод,  
Длинные реснички —  
Очень симпатичная  
Вышла снеговичка.  
Детки-снеговята  
Тут же, под бочком,  
Весело играют  
Снеговым мячом.  
Снег ещё нестойкий, —  
Я после обеда  
Нашёл лишь снеговушку  
И снегового деда.

Слуцкая Л.

