

Еженедельник
г. Миасс

Глагол

Цена 1 рубль

№ 34(44)
29 августа —
4 сентября 1992 г.

СЕНТЯБРЬ УЖ НАСТУПИЛ...

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

День знаний — праздник?

(О проблемах,
связанных с началом
нового учебного года
— стр. 1, 2)

Нам не нужен виноград — и морковке каждый рад

(Овощные закрома
в преддверии зимы —
стр. 2)

Цены — вверх, а мы — за ними

(«Хан-парад»
нашей газеты —
стр. 3)

Репортаж «с большой дороги»

(Насколько затя-
нется ремонт цен-
тральной городской ав-
томагистрали —
стр. 4)

Детский бизнес

(Это и другое —
в очередной «Тусовке»
— стр. 6)

Давайте меняться!

(Информация из
бюро по обмену жилой
площадью — стр. 7)

Киноафиша

— стр. 7

Программа ТВ

— стр. 7—8



ЭКСПРЕСС-ОПРОС

Об этом напомнил щедрый пока листопад, который всегда открывает осень. У взрослых кончилось время очередных (не вынужденных, увы) отпусков. У детей — летние каникулы. А значит — снова уроки, звонки, учебники. Но не только ностальгические чувства с изрядной долей лирики вызывают у мам и пап сентябрьские деньки. Ибо им предшествуют неизбежные хлопоты по подготовке ребенка к школе. Трудно ли это было нынче сделать? Что мы и решили выяснить у родителей.

Алевтина Васильевна Лашева, главный инженер швейной фабрики:

— Моя дочь идет в шестой класс. Хотя она пока и не взрослая, расходов немало. На форму, правда, тратиться не надо, так как ее наконец-то отменили. Но, с другой стороны, надо думать, в чем девочка будет ходить на занятия. Купила ей модную джинсовую юбку за 1600 рублей. Блузку сшила дочери сама, благо — материал был. Еще с весны запаслись ручками, тетрадями, есть сумка. А вот зимней обуви, трико для занятий физкультурой, футболок 36 размера, кедров, кроссовок пока купить не удалось.

Наталья Ивановна Норсеева, учитель начальных классов школы № 16:

— У нас в семье школьников двое. Один пойдет в одиннадцатый класс, другой — первоклассник. Старшему приобрели куртку и кроссовки — по коммерческой цене, естественно. Младшему искала костюмчик, а

купить удалось только брюки. В «Детском мире» висели костюмы для мальчиков, но лишь маленьких размеров. Ничего, приведу в порядок его старый джемпер, в котором он еще в садик ходил. Донашивать будет.

А вот старшему сыну к выпускному балу придется заказывать костюм в ателье. Боюсь даже думать, во сколько это нам обойдется. Еще малышу купили ранец за 330 рублей. Тетради, ручки, альбом для рисования и так далее куплены еще раньше. Старшему пока не запасли, а общая тетрадь сейчас стоит не меньше десяти рублей.

Конечно, все эти затраты сильно повлияли на семейный бюджет. Ведь моя учительская зарплата невелика. Отпускных я получила всего 5600 рублей. Это меньше, чем зарплата моей мамы, которая на пенсии подрабатывает.

Л., инженер НПОЭ:

— В школе у меня учится один сын,

пойдет в десятый класс. Его брат — уже студент политехнического института. Пока купила только один дневник, отдав за него десятку, несколько стержней по рублю за каждый. Хорошо хоть от старшего остались книги, пособия. А нужны еще тетради. Мальчик за минувший год вырос, зимние сапоги и куртка изрядно поизносились, нужны новые. В магазины идти страшно — такие там за все баснословные цены. Будем думать, как выходить из положения. Хорошо хоть сестра моя нас немного выручила — связала ребятам теплые свитеры.

Хочу записать сына в школу вузов — там он лучше сможет подготовиться к поступлению в институт. Сколько же это, интересно, будет стоить?

Елена Анатольевна Крохина, бухгалтер:
— Я учла инфляцию и постаралась все необходимое для дочери к школе (она идет в первый класс) купить заранее — карандаши, тетради, форму, ранец, альбом. Так что покупки мне обошлись немного дешевле. Долго искала краски и наконец приобрела их в Миасском торговом доме. Есть у нее пока и пальто — зимнее и демисезонное. Что будет в последующие годы, загадывать не берусь. Если подорожание пойдет такими темпами, придется одежду для дочери шить самой. Другого выхода нет.

Экспресс-опрос провела
О. БЕЛЯКОВА.

ВИТАМИНЫ — КРУГЛЫЙ ГОД?

ДОСТАТОЧНО ЛИ БУДЕТ В ПРОДАЖЕ ЗЕЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ? В ПРЕДДВЕРИИ ЗИМЫ ЭТОТ ВОПРОС ВСЕГДА ВОЛНУЕТ...

ОВОЩИ, сказала товаровед овощебазы № 1 Наталья Колодкина, к нам поступают по договору из совхозов «Черновский» — капуста (15 тонн), свекла (3 тонны), из совхоза «Полетаевский» — кабачки (1 тонна 700 кг), из совхоза «Тепличный» — свекла. Все это сразу же реализуется покупателям.

Работники базы стараются закупать продукцию по самым дешевым ценам, чтобы не обременять горожан, особенно пожилых. База № 1 вышла из системы бывшего продовольственного магазина и теперь самостоятельно решает, где и на поставку какого количества овощей заключать договоры.

Ко времени закладки овощей на зимнее хранение в помещениях закончился ремонт, и они будут готовы принять запас. Говорят, с нынешнего учебного года изменена школьная форма. Этот вопрос мы оставили на усмотрение самих школ.

Сегодня такое положение нетерпимо, ибо иные требования к человеку предъявляет само меняющееся на наших глазах общество. А для этого учебным заведениям необходимы современная материальная база, немалые средства, классные специалисты своего дела.

Кроме того, ситуация такова, что поставщики ни за что не соглашаются привозить товар без предоплаты, которая составляет от 50 до 100 процентов. Вот и приходится сотрудникам овощебазы принимать фрукты и овощи по принципу пресловутого коша в мешке. Раньше оплата производилась по мере реализации товара.

Во-первых, слишком призрачны надежды на льготные банковские кредиты, без которых закупка овощей в больших количествах невозможна. Во-вторых, считающееся сейчас каждой копейку предприятие опасается убытков, поскольку продукция придется хранить от шести до девяти месяцев.

Мало оптимизма и у директора производственно-коммерческого центра, что заменил бывший трест столовых, Галины Ефимовны Мезенцевой. Новое объединение с получением столовыми права юридического лица утратило контрольные функции.

Итак, в этом году овощи в об-

щепит идет без перебоев. Хотя объем поставок нынче составляет лишь 40 процентов от уровня прошлого года. И если в меню столовых отсутствуют свежие овощи, это просчеты самих работников. Партнерами объединения являются не только местные совхозы, но и наши соседи из южных краев ближнего зарубежья. Помидоры согласно договорам доставляют из Волгограда, персики — из Молдовы. Есть яблоки и груши. Не говоря о капусте, кабачках, свекле, моркови, репчатом луке. Практически пока отсутствует свежий картофель.

Одним из первых предприятий стало продавать свежий картофель. Оно не только снабжает витаминным товаром столовые, но и само обладает правом реализации. Что оно и делает, используя закрепленную за ним столовую № 4 по улице Спорта в старой части города, а также организуя выездную торговлю на улицах.

Предприятие, однако, работает, считая каждый рубль, в любой момент рискуя разориться. Причиной тому — жесткие экономические условия, в которых оказались все аналогичные организации. По сути, сегодня предприятие поставлено перед дилеммой — либо круто взвинтить цены, либо оставить надежду на выживание. По поводу льготного кредитования руководство обращалось к главе городской администрации (сегодня предприятие нуждается в 15,5 млн. рублей), в область, комбанк. Но те кивают на А. Руцкого, который уже давно обещает решить этот вопрос. Но так и не решает. Заготовителей вполне устроил бы 28-процентный кредит. Так что пока проблема остается неразрешенной. Использование же оборотных средств наверняка обернулось бы финансовым крахом. И несмотря на готовность четырех овощехранилищ базы начать осенью заполнение закромов, полной ясности с закладкой пока нет.

НА ДНЯХ рейдовая комиссия торгового отдела городской администрации проверила готовность миасских закромов принять зимний припас корнеплодов, чтобы мы смогли сносно дожить до следующего теплого сезона. Первые машины с урожаем нынешнего года приедут к базам уже в первых числах сентября: полностью к приему готовы только закрома муниципального предприятия «Торговая база». Остальные еще ремонтируют. На совещании у заместителя главы администрации С. Райзмана, где были подведены итоги проверки, всех руководителей баз обязали завершить подготовительные работы к 1 сентября. Городские власти активно решают вопрос о предоставлении льготного кредита и не допускают мысли, что в зиму город останется без достаточного запаса овощей и фруктов. Учитывая добавку с личных огородов, садовых участков, мы сохраняем надежду на то, что наше зимнее меню будет достаточно разнообразным. Подборку информации подготовила Л. ПОКРОВСКАЯ.

Как наша газета уже сообщала читателям, совсем недавно гороно в результате конкурса, проведенного городской властью, возглавил бывший директор школы № 1 М. Энгельман. Накануне нового учебного года у зав. гороно горячая пора — он знакомится с делами, нередко берет бумаги домой и спит, по его признанию, не более четырех часов в сутки. Посему встретиться с корреспондентом М. Энгельман смог только после рабочего дня. И разговор у нас начался не с поздравлений и пошел, естественно, о везе, который ему предстоит везти.

М. Энгельман: «ВОСПИТЫВАТЬ ЛИЧНОСТЬ: НЕ НА СЛОВАХ, А НА ДЕЛЕ»

— Михаил Александрович, к концу лета в печати был опубликован закон Российской Федерации «Об образовании». Чем он вам импонирует?

— У нового закона немало достоинств. Конкретизирован школьный устав, определен порядок назначения руководителей школ, четко оговорено право каждого ребенка на образование, сказано и о финансировании народного образования. Это документ, который все давно ждали. Эффективным он станет только в том случае, если государство сможет осуществить нормативное финансирование на каждого ребенка в классе, а не на класс-комплект, как сейчас. Только в этом случае школы будут конкурировать друг с другом и заинтересованно, творчески работать.

— В последнее время миасские школы по примеру столичных активно экспериментируют. Чем они собираются порадовать нас в новом учебном году?

— Как радикальных изменений в системе обучения и воспитания не предвидится. Но новшества будут немало. Так, у третьеклассников школы № 17 уроки будут вести разные преподаватели, а не один, как традиционно.

В их числе обязательно будет классный руководитель. Так ребенку легче адаптироваться к незнакомым для него переменам на рубеже начальных и средних классов. Ведь неизбежное снижение уровня успеваемости у учащихся четвертых классов — результат переживания в этот период стресса.

Школа № 44 открывает юридический класс на базе одного из десятых.

Зачисление шло на конкурсной основе. Те, кому посчастливилось туда попасть, будут изучать спецпредметы после основных уроков, во второй половине дня. По окончании школы выпускники получат реальный шанс поступить в учебные заведения соответствующего профиля: юности — в школу милиции, девушки — в юридический техникум или институт. В довольно трудном положении оказалась школа № 19, которая намеревалась со временем стать гимназией. Однако осуществить намерение ей мешает перенаселенность микрорайона. Школа вынуждена принимать детей с разным уровнем способностей. Сейчас формируется два первых класса при детском садике № 58. Это, безусловно, создает для ребят более гуманный, щадящий режим обучения. Часть затрат согласились компенсировать родители.

Перегруженность — беда не только школы № 19. От этого, к примеру, страдает и шестнадцатая. По этой причине многим школам пришлось отказаться от приема шестилеток.

Школа № 26 с небольшим корректированием продолжит опыт работы по семестрам, а не по четвертям, как другие.

— По-прежнему ли приоритет будет отдан принципу дифференцированного обучения?

— Да. Формирование классов в ряде миасских школ пойдет в зависимости от развития, степени подготовки детей к учебе. Будут действовать и классы с углубленным изучением предметов, и классы выравнивания или, как их

чаще называют, классы педагогической поддержки.

Явление обнадеживающее: глава местной администрации дал добро на введение новой должности — заместителя зав. гороно по экспериментальной и инновационной работе, причем на основе уже имеющейся штатной единицы. В этой связи пред-

стоит переориентация методического кабинета гороно, который, утрачивая контролирующую функцию, становится настоящим помощником учителя.

— Как известно, в нашем городе всегда остро стояла проблема учительских кадров. Как дела обстоят сейчас?

— Если начальная школа не испытывает недостатка в учителях — все же в городе есть свое педучилище, то учителей-предметников по-прежнему не хватает. Еще одна беда — из школы уходит мужчины. А мы еще сеем на феминизацию учебных заведений. Выход, возможно, в возрождении учительских институтов, которые могли бы готовить кадры для среднего звена школы.

Часто меняются директора. Ныне школьные коллективы возглавят шесть новых руководителей, не имеющих опыта работы в этой должности. Хотя, если быть более точным, директор школы — это скорее профессия, чем должность.

Основная причина — низкая заработная плата. Кстати, ваша газета в очередном выпуске «Хал-парада» за июнь опубликовала данные о зарплате работников народного образования. Люди наверняка удивились, увидев цифру — 5337 рублей. Но никому невдомек, что она была выведена с учетом суммы зарплаты за май и отпускных. В среднем же зарплата не превышает 1900 рублей.

— Михаил Александрович, как отразилось наступление рынка на школе?

— Школа переходит на новые условия хозяйствования, которые предо-

ставляют большую самостоятельность учреждениям народного образования, прежде всего — в распоряжении средствами. Суть их вот в чем. Хотя распределение средств по-прежнему осуществляется поштатно согласно нормативу, но сэкономленные деньги остаются в школе. Они идут на ее социальное развитие и на материальное поощрение наиболее старательных работников. Сегодня необходим переход школ на самостоятельный баланс, важно умение руководства школы хорошо разбираться в финансовых делах.

На шефов нынче надежда плохая, так как промышленные предприятия сами поставлены в довольно жесткие условия. И все же автозавод, например, своих подшефных на произвол судьбы не бросает, помогает школам поселка Динамо завод «Миассэлектроаппарат». А вот предприятия северной и южной частей города с поддержкой подшефных школ не спешат.

— Говорят, с нынешнего учебного года изменена школьная форма.

— Этот вопрос мы оставили на усмотрение самих школ. С одной стороны, я понимаю, ребятам надоело однообразие, форма неэстетична. Но с другой стороны, где гарантия, что школьники не будут приходить на занятия одетыми, как на дискотеку? Необходимо воспитывать в ребятах чувство меры и вкуса. Это как часть общей системы воспитания высокоразвитой личности. Мы много говорили об этом и в прошлом, но, к сожалению, слова расходились с делами.

Сегодня такое положение нетерпимо, ибо иные требования к человеку предъявляет само меняющееся на наших глазах общество. А для этого учебным заведениям необходимы современная материальная база, немалые средства, классные специалисты своего дела. Если наше правительство не поставит перед собой цель приоритетного финансирования народного образования, это скажется на всех сферах жизни нашей страны уже в недалеком будущем.

Беседу вела О. БЕЛЯКОВА.

СТРОИТЕЛЬСТВО ШКОЛЫ № 14 — ОБЪЕКТ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ

НЕ ПРОЙДЕТ И ДВУХ МЕСЯЦЕВ...

...как строители сдадут в эксплуатацию новое здание школы № 14, что в южной части города. Это обещание было дано на одной из последних операций, которые проводятся здесь еженедельно. К 20 октября планируется завершение сантехмонтажных работ, а к 1 ноября школьники должны въехать в новое помещение.

Строительство ведет домостроительный комбинат. Важный объект постоянно находится в поле зрения городской администрации. И тем не менее темпы строительства не позволяют замедлени. Трудно припомнить случаи, когда к началу учебного года не сдавалась обещанная школа. Тут уж, как говорится, «кровь из носа». Причины называются разные: то не хватает материалов, то нет техники. Сыграла отрицательную



роль и нерасторопность бывшего директора школы М. Илларионовой, которая на днях освобождена от занимаемой должности. Не способствует быстрому вводу школы в эксплуатацию отношение местных жителей. Они смотрят на очаг знаний как на объект, где можно чем-то поживиться. Стоило

застеклить окна, как шустрые «хозяева» сняли стекла и оконные проемы. Пришлось усилить охрану.

Пока строительство продолжается, дети вынуждены начать учебу в старом, также не готовом для занятий здании. Сейчас в нем форсированными темпами ведется косметический ремонт.

Глагол

Учредитель и издатель — акционерное общество «Деловое сотрудничество».

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ: Ольга Айзенберг (редактор); Зоя Соколова (ответ. секретарь); Ольга Булатова (зам. ответ. секретаря); Александр Мизуров (фотокорреспондент); Ольга Белякова, Елена Волокитина (корреспонденты).

Адрес редакции: 456300, г. Миасс, ул. Лихачева, 21, комн. 5. Телефон 5-28-87

Газета отпечатана в Миасском производственном полиграфическом объединении (ул. Романенко, 91) офсетным способом с компьютерного набора.

Подписано в печать 28.08.1992 г. Заказ 2330

Не так давно многие миассцы получили платежные извещения. В государственную казну требовалось внести определенную сумму в качестве налога на имущество. За разъяснениями мы обратились к начальнику отдела по налогообложению граждан налоговой инспекции Ирине Петровне КРУПОВЯТКИНОЙ.

САМОЛЕТЫ ПОКА НЕ КУПИЛИ

Налог на имущество взимался с населения всегда. Правда, с нынешнего года налогоплательщиков стало значительно больше. Теперь этот налог платят владельцы строений — домов, дач, гаражей, приватизированных и кооперативных квартир, а также моторных лодок, самолетов, вертолетов. Правда, два последних средства передвижения остаются для миассцев недосягаемой роскошью, а вот несколько моторных лодок по нашим водоемам движется. Налог на них начислен только тем, на чьих лодках стоит двигатель мощностью свыше 10 л. с.

Размер налога невелик. Всего 0,1 процента от инвентаризационной стоимости имущества. Тем более, ныне начисление идет от цен 1982 года. С будущего года налог уже будет взиматься с учетом переоценки, которую произведет бюро технической инвентаризации.

Пока мы не берем налог с садоводов. Освобождены от налога на имущество и инвалиды первой и второй групп, пенсионеры, участники гражданской и Великой Отечественной войн, «чернобыльцы», военнослужащие.

ПЕНСИИ ВДОГОНКУ ЗА ЧЕКАМИ

Опубликован Указ Президента Российской Федерации о компенсационных выплатах пенсионерам. Его ждали с нетерпением. Цены растут гораздо быстрее, чем доходы. И если трудоспособные люди могут как-то за ценами угнаться, то пенсионеры, особенно одинокие, обречены на нищету. Где же выход? Индексация.

Это очень сложный механизм. Должен браться процент роста цен за месяц (с мая он, по данным Госкомстата, составил 31 процент), затем следует обратиться к каждому пенсионному делу и увеличить пенсию на этот индекс роста цен. Эта процедура в результате не дает ожидаемой прибавки.

В Законе об индексации есть статья 1, в которой сказано, что индексация может заменяться иными методами поддержания доходов населения,

а именно компенсационными выплатами, т. е. то, что практиковалось, начиная с февраля 1992 года. Преимущество этого способа в том, что компенсации можно выплатить очень оперативно, без особых трудозатрат. И, главное, люди получат реальные, еще не обесцененные деньги. Это решение укладывается в Закон об индексации.

Указом Президента, начиная с августа, в строгом соответствии с законом, будут осуществляться компенсационные выплаты в размере 420 рублей в месяц пенсионерам по всем видам пенсий незави-

симо от их размеров, которые по закону назначены. Это положение будет действовать до введения нового минимума оплаты труда и соответственно новой минимальной пенсии.

Подписан также Указ Президента России о перерасчете пенсий за выслугу лет и по инвалидности лицам офицерского состава, прапорщикам, мичманам и военнослужащим сверхсрочной службы, начальствующего и рядового состава органов внутренних сил.

«Российская газета», 7 августа 1992 г.

КОММЕНТАРИЙ. Работники городского отдела социального обеспечения сообщили, что миасские пенсионеры получили обещанную компенсацию в срок и без всяких эксцессов. Средства для этого получены из республиканского бюджета. Основная забота по выдаче прибавки к пенсиям легла на работников узла связи. Они добросовестно (без указки сверху) взяли на себя труд по внесению компенсационных выплат в карточки. В последнее время такое случается довольно часто. Ну что ж, надо так надо.

ВООРУЖЕНЫ, НО НЕ ОПАСНЫ

В одном из предыдущих номеров «Глагола» читатели познакомились с работой банковских служащих — «людей при деньгах». Но к таковым можно отнести и инкассаторов, чья служба расположена под крышей комбанка. О Миасском участке Российского республиканского объединения инкассаций рассказал его начальник Иосиф Феликсович ОРЛОВСКИЙ.

В участок инкассаций обращаются предприятия, учреждения, организации, имеющие дело с большими суммами наличных денег: банки, магазины, кооперативы и т. д. Они заключают с нами договоры на инкассационное обслуживание, иногда — на сопровождение денег. Причем мы можем доставлять наличность не только в пределах города, а по всей России. Размер оплаты услуг инкассаторов

в каждом конкретном случае определяется отдельно и зависит от месторасположения клиента, расстояния от банка, изымаемой суммы.

Бригады инкассаторов вооружены огнестрельным оружием, имеют бронежилеты. Каждая машина поддерживает связь с участком и милицией. В последнее время в больших городах появились броневики и бронированные автомобили. В Миассе

пока таких нет. Но тем не менее лучше доверить свою выручку инкассаторам, чем подвергаться риску, доставляя в банк большие деньги в сумочках. Время нынче тревожное, однако, слава Богу, у нас в городе случаев нападения на инкассаторов не было.

Стать инкассаторами не очень трудно, но к ним предъявляются определенные требования. В основном, мы берем людей молодых, натренированных физически, умеющих стрелять. Для них устанавливается испытательный срок, более продолжительный, чем при приеме на обычное предприятие. Запрашивается характеристика с

прежнего места работы. Сейчас, в связи с переходом на новые формы работы, зарплата инкассаторов стала зависеть от выручки и увеличилась, как и у всех остальных. Люди здесь держатся, некоторые трудятся по 7—10 лет, несмотря на риск, который все-таки в этой работе присутствует.

Большое количество налички, выброшенное в оборот в связи с ростом цен и увеличением зарплаты, не привнесло ничего нового в работу инкассаторов, разве что мешки стали побольше и потяжелее. И то не всегда. Ведь сейчас в ход пошли и тысячные, и двух-, и пяти-

лая мелочь почти исчезла из обихода.

Для многих профессия инкассатора сопряжена с опасностью, романтикой, таинственностью. Возможно, эти элементы в ней и присутствуют, но не в такой мере и не в тех аспектах, как это видится обывателям. Например, не составляет тайны внешний облик инкассаторов. Их, как говорится, знают в лицо наши клиенты. А вот как производится изъятие выручки, не подлежит огласке. Эта процедура происходит с глазу на глаз. Об этом широкой публике знать ни к чему. Профессия есть профессия.

Записала
Е. ВОЛОКИТИНА.

Сводка подготовлена
городским отделом статистики

ХАП-ПАРАД «ГЛАГОЛА»

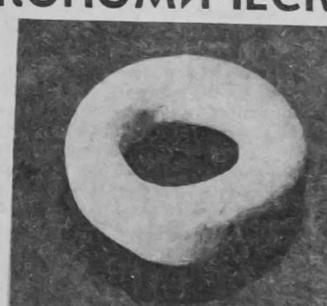
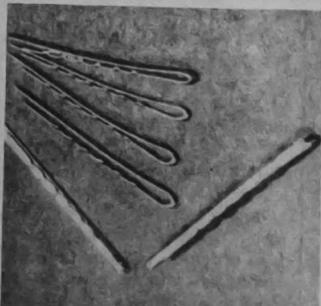
СРЕДНЕМЕСЯЧНАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА В ИЮЛЕ 1992 ГОДА

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ		ТРАНСПОРТ		МП «УРАЛГАЗСТРОЙ»	10913.0
АВТОЗАВОД	5575.6	ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ УПРАВЛЕНИЕ	6588.0	«ЮЖУРАЛСАНТЕХМОНТАЖ»	4400.0
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД	3358.2	ПАТ-7	4896.2	ИТОГО:	6190.0
«МИАССЭЛЕКТРОАППАРАТ»	3549.0	ПАТО	4040.3		
ТРУ	9533.2	АТП	8440.4	БЫТОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ	
МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА	10284.5	«АГРОПРОМТРАНС»	9009.0	«РЕМБЫТМАШПРИБОР»	1157.9
ЛЕСОКОМБИНАТ	5911.8	ИТОГО:	6060.6	ЗАВОД РТА «ЭЛЕКТРОН»	2275.4
ТАЛЬКОВЫЙ КОМБИНАТ	4456.8	СТРОИТЕЛЬСТВО		«СЕРВИС»	1683.3
ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА	3661.6	ЗАВОД ЖБИ	6056.9	ФРИПО	615.4
МЯСОКОМБИНАТ	8194.4	КИРПИЧНЫЙ ЗАВОД	5903.2	ФАБРИКА ХИМЧИСТКИ	3991.9
МОЛОКОЗАВОД	6302.5	ДСК	4470.8	ГОРБЫТКОМБИНАТ	886.0
ХЛЕБОКОМБИНАТ	8534.7	СУ-1	4671.2	ИТОГО:	1382.8
ХЛЕБОЗАВОД № 3	5471.1	СУ-3	7196.9	ЗДРАВООХРАНЕНИЕ	
КОМБИНАТ ХЛЕБОПРОДУКТОВ	7477.8	«МЕТАЛЛУРГМОНТАЖ»	5777.5	ЦГБ	3345.7
УПП ВОС	4223.0	«УРАЛСТАЛЬКОНСТРУКЦИЯ»	7694.0	АПТЕКА № 116	4369.8
ТИПОГРАФИЯ	6357.0	«УРАЛСИБГИДРОМЕХАНИЗАЦИЯ»	10674.8	ИТОГО:	3413.4
ЗАВОД «УРАЛРЕЗИНА»	8663.8	УМСР	5585.4	НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
ИТОГО:	5505.3	МО «УРАЛАВТОСТРОЙ»	6757.0	ГОРОНО	916.1

УТОЧНЕНИЕ

Приносим глубокие извинения центру социальной защиты населения и читателям за досадную неточность, допущенную в заметке «Тем, кто беден», опубликованную в прошлом (33-м) номере «Глагола». Речь идет о гуманитарной помощи. Она выдавалась только инвалидам I, II, III групп — неработающим и получающим пенсию не выше 1242 рублей. Выдача талонов на гуманитарную помощь завершена.

РАЗМЕННАЯ МОНЕТА ЭПОХИ ГЛУБОКИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ



Этот видеоряд, нам представляется, будет интересен нумизматам, а также тем, кто ведет дневники. Вырежьте и сохраните. Пригодится для истории. Будет что рассказать и показать внукам.

Вдруг исчезла мелочь. Отсутствие разменной монеты вынуждает работников

прилавка заглядывать. Там — сушка на сдачу, тут — кучка спичек... Цена разная. Кусочек хлеба, например, эквивалентен 70—75 копейкам, лезвие — 10—15. И это еще не полный перечень «денег». Все зависит от фантазии продавцов и наличия мелочевки. В интересное время мы живем!

БУДЕТ ТЯЖЕЛО. НО НУЖНО ПРОНИКНУТЬСЯ

Во вторник у зам. главы администрации С. Райзмана состоялось совещание по поводу ремонта дороги в центральной части города. На нем было отмечено, что при сегодняшних темпах ведения работ главная магистраль города покроется новым асфальтом к концу сентября. Если не подведет погода или какие-либо непредвиденные обстоятельства.

Комплексная саткинско-миасская бригада работает добросовестно, полный световой день, прихватывая и выходные. Благодаря договоренности автозавода с саткинским заводом город получает ежедневно 500 тонн горячего асфальта, который гораздо качественнее доморощенного. Знайки утверждают, что такое покрытие может служить до 20 лет.

Есть и резервы для ускорения ремонта. Бригада способна переработать 1000 тонн асфальта в сут-

ки. Поэтому на совещании было решено провести воспитательную работу среди водителей ПАТ-7 и ПАТО, которые пока совершают по одному рейсу из Сатки в Миасс. А могли бы по два.

Поскольку автобусы, курсирующие по ул. 8 Июля, почти всегда переполнены, руководство пассажирского автопредприятия нашло возможность выделить дополнительные машины на маршрут «Автозавод — вокзал». Теперь их будет восемь с интервалом движения в пять минут.

Однако назревает более сложная ситуация. Со 2 сентября начинается уборочная кампания. Для обеспечения города картофелем и другими овощами потребуются массовый вывоз горожан на село. Естественно, что для этих целей будут сниматься автобусы с городских маршрутов. От предприятий, где имеются свои автобусы или другие приспособ-



ленные для перевозки людей машины, заявки на транспорт в ПАТП принимать не будут. Автобусы «бросят» только на вывоз учащихся училищ и техникумов.

Горожанам же необходимо проникнуться озабоченностью городских властей и пониманием момента. Ремонт дороги, к сожалению, почти совпавший с предстоящей уборкой урожая, необходим именно сегодня. Завтра он может вообще не состояться из-за быстрого роста

цен. И овощи заготовить так же необходимо.

Положение действительно очень серьезное, и каждому нужно подумать, что лучше: остаться с ухабистой дорогой и пустыми карманами или потерпеть месяц. Кому не нравится давка в автобусах, совет простой — пройтись пешком. Кто уже попробовал, знает, что от ул. Степана Разина до проходной автозавода — 45 минут ходьбы, а от проходной до центра — всего 18. Меньше всего

хочется, чтобы этот совет восприняли как издевательство. Но если администрация и ПАТП чудес не обещают, лучше надеяться на свои ноги.

Со стороны же местных властей будет ужесточен контроль за остающимися на городских маршрутах автобусами. По выражению зав. транспортным отделом администрации Э. Горепика, «они будут работать как проклятые».

Е. ВОЛОКИТИНА.

ТЕЛЕФОН БЕЗ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

В Миассе, как и в других городах нашего Отечества, проблема телефонов-автоматов никогда не теряла остроту. Невозможно позвонить в «скорую» или в пожарную охрану, не рискуя увидеть раскуроченный аппарат или отрезанный провод. Сейчас днем с огнем не сыщешь нужных монеток. Как, впрочем, с трудом обнаружишь на углу и саму телефонную будку.

— Сейчас в городе действует около 250 таксофонов. Половина от того, что было в прежние годы, — говорит старший электромеханик линейной службы ГТС Александр Александрович ЖУКОВ. — Однако у городского узла связи нет возможности поставить больше, наоборот — их количество будет уменьшаться. Мы не можем установить телефоны-автоматы даже в новых микрорайонах.

— Покрывают ли доходы с городских таксофонов расходы на их содержание?

— Если раньше при нормальной работе таксофоны давали нам средства на оплату труда, запасные части, на автотранспорт, оставалась и прибыль, пусть минимальная, то сейчас их обслуживание — тяжелое бремя для ГТС. Едва можно наскрести на зарплату одного монтера, обслуживают же их три человека. Стоимость же даже незначительной запчастки в два-три раза превышает средний годовой сбор с таксофона. А транспортные расходы! Сегодня, чтобы не терпеть убытки, необходимо плату за разговор довести до полутора рублей.

— В некоторых городах телефоны-автоматы сделали бесплатными.

— Мы над этим тоже думали. Но по ряду причин это сделать пока невозможно. Не многие знают, что весь сбор с городских телефонов поступает на междугородные телефонные пункты. Так что отсутствие сбора с телефонов-автоматов тотчас же парализовало бы работу междугородных аппаратов.

— Часто ли ломают телефоны-автоматы?

— Мы сейчас в основном устанавливаем их в закрытых помещениях. Но поломки все же нередки, а запчастки достать трудно, и они дороги.

— А больше ли у людей сейчас шансов поговорить с другими городами?

— Здесь дела обстоят несколько лучше. Сейчас в городе 43 междугородных телефона-автомата. Поступили еще несколько новых, более удобных в обращении. В них можно опускать 10-, 15- и 20-копеечные монеты. У них больше выходов на города России и Содружества. Правда, где людям монеты взять?

Надо сказать, и междугородные таксофоны убыточны, тарифы-то остались на уровне прошлого года. А они в четыре раза ниже ныне действующих.

— Что бы вы хотели сказать горожанам?

— Я бы напомнил, что телефоны-автоматы в первую очередь нужны им. Так что обращаться с таксофонами надо бережно. Если столкнетесь со случаями вандализма, сразу обращайтесь в милицию.

Беседовал
И. БАКИРОВ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ администрации г. Миасса 21.08.92 г. № 893

заклучившими с администрацией города такие договоры, 100 руб. за одного работающего.

2. Рекомендовать предприятиям и организациям в соответствии с п. 4 Постановления Правительства РФ и действующими в Челябинской области тарифами на пассажирские перевозки указанные затраты относить:

— 22 рубля на фонд оплаты труда,
— 78 рублей на себестоимость продукции (работ, услуг).

3. Постановление опубликовать в средствах массовой информации.

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заведующего транспортным отделом городской администрации Горелика Э. Б.

Глава администрации
В. С. ГРИГОРИАДИ.

ЭТО ПОСТАНОВЛЕНИЕ принято главой администрации ввиду резко возросших расходов транс-

портных предприятий на топливо, электроэнергию, ремонт, обслуживание и др. в соответствии с решением одиннадцатой сессии Миасского горсовета, которая признала необходимым компенсировать эти затраты в 1992 г. по факту за счет предприятий и организаций города. В связи с нестабильностью городского бюджета администрация просит руководителей всех предприятий, независимо от формы хозяйствования, с пониманием отнестись к данному постановлению, принять его к незамедлительному исполнению, погасить имеющуюся задолженность и перечислить оплату за август и сентябрь до 5 сентября.

В целях обеспечения устойчивости работы предприятий пассажирского транспорта во втором полугодии 1992 г. в условиях роста цен, руководствуясь постановлением Правительства Российской Федерации от 20.06.92 г. № 411 и с учетом решения совещания Совета руководителей предприятий города от 14.08.92 г., в соответствии с Законом о местном самоуправлении в РСФСР,
ПОСТАНОВЛЯЮ:
1. Установить с 01.08.92 г. в соответствии с п. 2.6 договора на организацию маршрутов городского пассажирского транспорта размер оплаты услуг за перевозку своих работников предприятиями и организациями,

Второй год в городе проводится «эксперимент века». С 1 марта 1991 года городской Совет ввел новый порядок оплаты пассажирских перевозок с целью обеспечения нормальной работы общественного транспорта и в связи с забастовкой водителей, потребовавших тогда повышения заработной платы.

В качестве выхода из создавшегося положения было предложено безбилетное обслуживание пассажиров городским транспортом. Аргументы приводились веские, доводы казались убедительными. Нам обещали контрактные отношения с пассажирским автотранспортным предприятием (ПАТП) и Миасским троллейбусным управлением (МТУ), строгое соблюдение графика движения транспорта, культурное обслуживание, жесткий контроль рублем за нарушения и сбои в работе транспортных хозяйств и другие «плюсы». Как тогда представлялось, пассажиры будут довольны, и водители получат то, что просят.

Предложение городского Совета о введении безбилетного проезда в качестве эксперимента было поддержано коллективами города, Советом Министров РСФСР, который разрешил «предприятиям и организациям, работники которых пользуются услугами городского пассажирского транспорта в г. Миассе, отнести расходы, связанные с проведением указанного эксперимента, на результаты их хозяйственной деятельности, без увеличения цены на продукцию и услуги». Сейчас

можно сказать, что эксперимент почти завершен. К нам приезжают посланцы из других городов России изучать опыт, только вопрос в том, что они изучают и с чем уезжают? Проблемы пассажирского транспорта в городе, как мне кажется, до сих пор не решены. В ПАТП

ВЫХОД

ИЗ ТРАНСПОРТНОГО ТУПИКА

даже создан стачком, который готовит очередную забастовку работников автопредприятия с требованием очередного повышения заработной платы, по одним источникам, до 12 тыс., а по другим — до 15 тыс. рублей.

Городской Совет и администрация обратились к миассцам с призывом морально подготовиться и в конце года сделать следующий шаг в пользу городского транспорта. За каждого работающего предприятия ежемесячно будут отчислять определенную сумму на содержание автобусного и троллейбусного хозяйства. Пока речь идет о 123 руб., однако, как мне представляется, эта сумма вскоре существенно изменится в сторону увеличения.

Не надо быть пророком, чтобы предсказать, что этот шаг большинством жителей Миасса поддержан не будет... Почему? Да потому, что введение безбилетного проезда не улучшило качества обслуживания пассажиров. Претензии к транспортни-

кам регулярно печатаются в «Миасском рабочем», идет дискуссия о проблемах безбилетного проезда на страницах многотиражных газет. Нам же, горожанам, нередко приходится прибегать к услугам транспортников-«бизнесменов», которые за отдельную плату «подстраховыва-

МНЕНИЕ ЧИТАТЕЛЯ

ЕСТЬ

ют» не вышедших на трассу сотоварищей, обслуживающих рейсы между городом и коллективными садами. А порой, голосуя, часами стоят на остановках, вызывая к добродетели проезжающих мимо водителей. Например, водитель автобуса 40-94 ЧБП платно обслуживал маршрут от ул. Жуковского до сада «Брусничный» в июле нынешнего года.

Введение безбилетного проезда не решило также экономических проблем ПАТП и МТУ, поскольку эти хозяйства свои расходы в объеме около 140 млн. руб. покрывают и планируют покрывать в будущем не за счет собранных с горожан средств (они составляют 8—15 процентов от объема), а за счет дотации из городского бюджета посредством долевого участия предприятия (85-92 процента). Правда, эти 85-92 процента фактически идут тоже из кармана горожан. А транспортники за расходование этих средств ни

перед кем не несут ответственности.

Теперь становится понятным, почему за безбилетное обслуживание ругают только городская администрация и Совет, а руководители МТУ и ПАТП пожимают плечами и находятся как бы в стороне, — ведь заработная плата их работ-

ЕСТЬ

ников не зависит от качества труда. Складывается впечатление, что городской транспорт существует как дополнение к городскому пейзажу, а не хозяйство, призванное служить горожанам.

В последнее время распоряжением главы городской администрации создан транспортный отдел, который должен заниматься организацией пассажирских перевозок и осуществлять контроль за их ритмичностью и качеством. Прошу извинить за нескромный вопрос: «Чем же тогда будет заниматься руководство МТУ и ПАТП?». Может, настало время в принципе реорганизовать управление транспортными хозяйствами, переподчинив эти хозяйства транспортному отделу? Хоть будет с кого спрашивать за плохую работу.

Думаю, что горожане поддержат рублем систему безбилетного обслужи-

вания пассажиров только тогда, когда реально увидят стремление работников автобусного и троллейбусного хозяйств наладить работу транспорта. Когда МТУ и ПАТП правдиво отреагируют на критику, прислушаются к предложениям трудовых коллективов и горожан, сами выступят с конкретными предложениями и начнут честно отрабатывать свою зарплату.

1991 и 1992 годы дали возможность коллективам ПАТП и МТУ спокойно войти в рынок, но этим шансом они не воспользовались. По-человечески обидно, когда так бездарно тратится драгоценное время, теряется доверие людей, транжирируются материальные ценности, губятся хорошие начинания... Работники ПАТП и МТУ должны понять, что уже давно надо было повернуться лицом к пассажиру и принять рыночный лозунг: «Кто платит, тот и музыку заказывает», а не прятаться за широкую спину городской администрации. Инициатива должна исходить от трудовых коллективов ПАТП и МТУ.

Российское законодательство развязало руки предпринимательству, и транспортники сегодня имеют реальную возможность зарабатывать деньги, в том числе и для повышения заработной платы. Например, путем расширения услуг горожанам. Городским же властям пора подумать о демонаполизации городского транспортного хозяйства. Эксперимент продолжается? Чем же он завершится?

Ю. ЕРИЛОВ,
начальник сектора НПОЭ.

ЧТО БЫЛО, ТО БЫЛО

Минувший week-end запомнился горожанам веселым фейерверком в финале праздника «Виват, Россия!», ненадолго отвлекшего горожан от обилия проблем. Кстати, вернувшийся из столицы пресс-секретарь главы администрации все же привез кассету с фильмом о победе над путчистами. Правда, городские власти не решились пустить ленту в кинопрокат. Ибо кадры с грохочущими танками, баррикадами, трехцветными флагами, триумфально сияющими лицами отцов российской демократии успели примелькаться в эти дни на телеэкранах.

Перепаало кое-что и от праздничного областного пирига. Миасские поклонники очаровательной Эдиты Пьехи не пожалели четвертого за возможность попасть на ее концерт. Видевшие телерепортаж из Челябинского аэропорта еще раз убедились — время над певицей не властно.

Не все коту масленица

Однако не артистические страсти владели вниманием миассцев на прошедшей неделе. Президент снова озадачил россиян, пообещав им их долю от приватизации госпредприятий в виде ваучеров стоимостью 10 тысяч. В каждой семье гадают — что сулит им неожиданный куш? Выступления ведущих экономистов в средствах массовой информации были противоречивы и ясности так и не внесли. Члены специально созданной городской комиссии под руководством С. Райзмана собрались по этому поводу в «розовом доме». Решили — в сентябре будут составлены подробные списки, а с октября по 1 января будут выдаваться чеки. Как и положено, их получат все — от младенцев до глубоких старцев. Этой процедурой займутся местные отделения Сбербанка. Правда, депутаты ломают голову — где найти дополнительные помещения, чтобы как-то справиться с наплывом «счастливиц»?

Первые желтые листья на асфальте напомнили о наступающей осени. В преддверии сентября завершаются хлопоты по подготовке к очередному учебному году. Члены комиссий с грустью констатировали — не все школы готовы принять детей. В частности, крыша школы № 18 вряд ли защитит школяров от холодных осенних дождиков. Как всегда, не повезло и ученикам школы № 14 — новые апартаменты распахнут свои двери не раньше чем к ноябрю, а прежние, сильно смахивающие на хижину дяди Тома, требуют хотя бы косметического ремонта.

Горожан не покидают заботы о хлебе насущном. В кабинетах городской администрации думают над закладкой овощей на зимнее хранение. Окрестные совхозы готовы в достатке обеспечить город картофелем, свеклой, капустой. Вот-вот решится и вопрос с кредитованием. Неясно пока — будут ли в уборке урожая задействованы работники предприятий. А вот пташникам, учащимся техникумов, других учебных заведений вновь придется облачаться в непромокаемые куртки и резиновые сапоги и участвовать в битве за урожай.

А это значит, что к уже существующим дорожным неприятностям добавится еще одна — автобусов на маршрутах станет меньше. Вынужденный променад по мокрому от дождя улицам, возможно, увеличит количество философов. Тем более, подумать действительно есть над чем. Транспортников и владельцев легковых машин гнетет забота — робкий ручеек горячего из шлангов автозаправочных станций и других источников пополнения запасов бензина грозит вовсе иссякнуть. Башкортостан, откуда к нам поступало горячее, заключил прямой договор с Казахстаном. Но не будем терять надежду.

К новостям, вселяющим оптимизм, относится и эта — намечен порядок в торговле спиртным. Смелчаков, бросивших вызов фининспекторам, на «толчках» остались единицы. К рынку, что сооружается на пустыре возле Дома быта, наконец-то проложена асфальтированная дорога. Дождется ли такой же дороги Россия?

Не уменьшается количество зарубежных паломников, желающих полюбоваться красотами южноуральской природы. В заповеднике на днях побывала делегация деловых людей из Финляндии. Сколько было произнесено восторженных восклицаний, статистикой не зафиксировано. Равно как и вздохов по поводу ухабов на наших дорогах, наверняка напомнивших нашим гостям «американские горки».

А в остальном город жил обычной жизнью, наполненной заботами — как залатать дыры в семейном бюджете, как не попасть под сокращение на родном предприятии, как не стать жертвой вора, насильника, грабителя. Не сосчитать количества исчезнувших в автобусной давке кошельков, ведер картофеля, выкопанного с частных делянок любителями пожить за чужой счет, общинных квартир.

Но были не только потери. Случайный прохожий нашел перед входом в энергоцех автозавода полугодичную подкидышу. Записка уведомляла: находку зовут Сан Санычем. Душевные борения прохожего — не усыновить ли крошку — прервала явившаяся к нему на квартиру законная мамаша найденыша, узнавшая адрес в милиции. Синдром Марианы у нее улетучился к утру вместе с винными парами.

В одну из дач сада «Восход» в отсутствие хозяев, аккуратно выставив окно на веранде, проник ворюшка. Не осмелившись помать запертую на замок дверь комнаты, непрошенный визитер решил утолить голод чем Бог послал. Вернувшись хозяева обнаружили на обеденном столе не только следы былого «пиршества», но и... забытый чужой транзисторный приемник, коим меломан, видимо, услаждал слух, с аппетитом поедая кусок, сдобренный сахаром.

И поделом. Не все коту масленица!

Ольга БЕЛЯКОВА.

ИНФОРМАЦИЯ — ТОТ ЖЕ ХЛЕБ



У журналистов Миасса появился шанс стать нештатными сотрудниками информационного агентства «Акцент».

Кто постоянно читает периодику, наверное, заметил, что газеты часто берут из сборников «Акцента» наиболее интересные новости. Агентство выпускает три информационных «продукта»: ежедневный региональный информационный сборник; сборник экономической информации, выходящий по вторникам, четвергам и пятницам, и еженедельные дайджесты. Первое издание пользуется спросом у

журналистов, второе интересуется предпринимателей, третьему отдают предпочтение пресс-секретари администраций различных уровней.

«Акцент» выдает не «сборную солянку», а вполне определенную информацию. Интерес для агентства представляют финансы, рынок труда, конверсия, приватизация, криминальная и официальная хроники, различные курьезы. Требования к поступающим материалам просты: оперативность, объективность, актуальность и, по возможности, наличие той самой «изюминки», которая радует и

журналистов, и читателей.

Головная фирма «Акцента» находится в Екатеринбурге. Сюда стекается информация с огромного региона, охватывающего весь Урал, Удмуртию, Башкортостан, а в перспективе — Тюменскую и Оренбургскую области. Сейчас идет подбор кадров для выпуска самостоятельного сборника по нашему региону.

Судя по энергии, предприимчивости и настойчивости собора «Акцента» по Челябинской области Е. Сазоновой, недавно побывавшей в Миассе, это дело недалекого будущего.

Подписывайтесь, если сможете

В нашем городе началась подписка на газеты и журналы.

В пришедших каталогах проставлены две цены — издательская и окончательная, с учетом расходов на доставку. Цена в графе, заполненной работниками узла связи от руки, и есть та, которую следует указать в подписном талоне.

Нынче в связи с колебанием стоимости подписки проводится всего на

полгода. Но можно подписаться и на два, и на три месяца — в зависимости от доходов. Ибо даже полугодовая цена подписки на то или иное издание способна вызвать шок у нашего привыкшего ко всему населения. Так, за самую популярную в городе газету «Аргументы и факты» подписчику придется выложить 150 руб-

лей, за газету «Ветеран» — 186 рублей, за «Комсомольскую правду» — 558 рублей, столько же за «Рабочую трибуну», за «Известия» — 618 рублей, за журналы «Работница», «Крестьянка», «Здоровье» — по 180 рублей. «Огонек» обойдется миассцам в 444 рубля. Желающие получить газету «Глагол» в течение года должны будут заплатить 192 рубля, за полугодие — 96 рублей.

И еще — горожанам необходимо обратить внимание на то, что подписка нынче принимается не в агентстве «Роспечат», а во всех отделениях связи.

Сводку подготовило бюро наблюдения и регистрации цен городского отдела статистики

ЧТО ПОЧЕМ?

ИНФОРМАЦИЯ О СРЕДНИХ ЦЕНАХ по состоянию на 25 августа 1992 года

Наименование товаров-представителей	Един. измерен.	Миасс	Чебаркуль	Златоуст
Хлеб пшеничный 1 с.	1 кг	17-33	18-66	17-33
Говядина	»	92-50	92-50	80-00
Свинина	»	80-00	80-00	—
Куры	»	85-00	80-00	65-70
Колбаса вареная в/с	»	143-00	143-00	142-00
Колбаса п/копченая 1 с.	»	176-00	176-00	192-00
Масло животное	»	186-00	175-00	186-00
Молоко 2,5—3,2% жирн.	1 л	13-70	10-00	12-00
Кефир	»	14-00	10-00	14-00
Сметана 15% жирн.	1 кг	—	—	55-00
Сметана 20% жирн.	»	59-50	55-00	—
Творог нежирн.	»	—	21-00	24-00
Творог жирн.	»	33-40	—	—
Масло растит.	»	67-00	66-00	56-00
Сыр твердый	»	138-00	140-00	140-00
Сахар	»	75-00	75-00	75-00

КУПИШЬ АКЦИЮ — ПОЛУЧИШЬ «ИКАРУС»

Автобусный парк пассажирского автотранспортного предприятия в скором времени, возможно, пополнится новыми венгерскими «Икарусами». Мечта миасских транспортников может стать реальностью благодаря появлению новой экономической структуры. На базе объединения «Челябавотранс» создается акционерное общество, куда намерено войти наше ПАТП, купив акцию за 100 тыс. рублей.

Этот шаг позволит сохранить не только старые хозяйственные связи, но и рассчитывать на обновление подвижного состава. Создаваемое акционерное общество пытается, в свою очередь, раздобыть валюту и заключить договоры с транспортными концернами на поставку импортных автобусов. Конечно, одному ПАТП это было бы не под силу. А необходимость обновить технику назрела. Ныне бегающие по улицам города машины свое давно отработали.

В ПАМЯТЬ О М. ЦВЕТАЕВОЙ

Весь нынешний год для любителей поэзии прошел под знаком Марины Цветаевой. Полвека назад, не выдержав выпавших на ее долю испытаний, поэтесса добровольно ушла из жизни. Долгое время ее имя было, по сути, изъято из русской поэзии. И только в последние годы популярность ее возросла невероятно.

Этой скорбной дате был посвящен цикл лекций о жизни и творчестве Марины Цветаевой, который в филиале № 1 центральной городской библиотеки провела Т. Полювиная. Сформировался свой круг слушателей, истинных ценителей поэзии. Вот и 31 августа в 15 часов сотрудники библиотеки готовятся провести день памяти поэтессы. Прозвучат воспоминания о последних днях ее жизни, стихи. Сюда может прийти любой желающий.

О ЧЕМ МУЗА ПЛАЧЕТ

В этом месяце мы раньше всегда отмечали праздник — День советского кино, к которому частенько приурочивался ретроспективный показ достижений «важнейшего из искусств».

А нынче у нашей десятой музы дела, пожалуй, совсем плохи. Ее вытеснили с экрана заграничные соперницы, прежде всего американские. И даже месяц былых именин не стал исключением. Например, в августовском репертуаре кинозала «Восток» всего одна советская картина — продукт Одесской киностудии. И называется любопытно — «По ком тюрьма плачет?».

Привет!

Мы встречаемся с вами в третий раз. Судя по отзывам, наша «Тусовка» юных заинтересовала. Правда, большинство читателей нашего выпуска предпочли откликнуться телефонным звонком или ограничиться обсуждением в кругу своих друзей. Но мы все равно им благодарны.

Этот выпуск подготовлен без Иринки. Она, как сама сообщила читателям в прошлый раз, отдыхает на юге.

Автор сегодняшней «Тусовки» — семиклассница школы № 7 Лида Деревянко.

Будем рады любому вашему звонку или письму. Одобряйте, критикуйте, не соглашайтесь, подсказывайте «горячие» темы — только не будьте равнодушными. До следующей встречи!

**БИЗНЕСМЕНАМ
НЕТ И ВОСЕМНАДЦАТИ**

Наших сверстников, торгующих различным товаром, можно встретить около магазинов, на базаре, на всевозможных «толчках», в киосках. Одни хотят помочь своим родственникам сбить урожай, созревший в садах и огородах. Цель других — заработать на перепродаже вещей.

— Моя мама была три месяца в Румынии и привезла оттуда всяких шмоток. У нас сейчас деньги кончились, вот я и продаю кое-что, — сказала мне пятнадцатилетняя Н.

Но ведь есть случаи, когда подростки продают ворованные вещи или сомнительные товары, купленные у цыган. Зная, что эти проблемы волнуют многих, я и решила выяснить, как относятся люди к детскому торговому бизнесу.

Таня, 19 лет:

— Я сама торгую и не считаю это занятие постыдным. Ничего не ворую, не перепродаю. А эту землянику я сама собирала.

Андрей, 24 года:

— Лично я никогда не торговал, да и не собираюсь. Хотя те, кто продают какие-то вещи, наверное, имеют хорошую прибыль. Торгашей этих не люблю. Воруют у себя на работе, особенно продавцы магазинов, и несут на базар. Детский бизнес вообще не одобряю.

А. П. Макаров, 43 года, строитель:

— Я вообще-то поддерживаю детский бизнес. Хотя возможно, что не все делают это честно. Некоторые мальчишки нарушают закон. Но я считаю, что это уже

сфера деятельности милиции.

Валентина Алексеевна, старший мастер:

— К тому, что дети торгуют на улицах, отношусь положительно. Это тоже труд.

А. И. Катаева, математик:

— Нет, не одобряю. Нередко детей в свои преступные дела вовлекают взрослые. Ребята продают краденое, так как не всегда знают закон, не могут отличить, что хорошо и что плохо. Занимаясь бизнесом, ребята играют во взрослые игры.

Это мнение моих случайных собеседников. А что по этому поводу думаете вы?

Горожан спрашивала
Лида ДЕРЕВЯНКО.



ПО ТВОЕЙ ПРОСЬБЕ, ЧИТАТЕЛЬ

ПРИВЕТ, ИРИНКА! Прочитала в «Глаголе» твою «Тусовку». Позвонить что-то не потянуло. Решила написать. Проведи опрос, ну, типа хит-парада лучших певцов, групп, фильмов месяца.

Не знаю, что ты думаешь по этому поводу, но тогда газету будет гораздо интереснее читать молодежи. И чем больше в «Тусовке» будет публиковаться наших писем, тем она (опять же) станет интересней. Дала совет. В понедельник побегу за «Глаголом». Посмотреть. В следующем номере можно объявить хит-парад за август. Ну, пока!

Р. С. Меня зовут Лена, мне 14 лет.

Спасибо за письмо, Лена. Просьбу выполняем. Думаем, что идея твоя заинтересует и других наших ровесников, которые не равнодушны к современной музыке. Мы опросили 29 человек — 10 парней и 19 девушек. Не удивляйтесь пропорции — вы же знаете, какие они скрытные, миасские парни.

Естественно, девочкам нравятся такие группы, как «На-на», «Браво», и «Кар-мэн». Ребята же предпочитают «Кино», «Высокую энергию», «Бони М» и так далее.

Почему именно этим группам отдают предпочтение? Девочки объясняют: потому что «симпатичные солисты», «хорошо танцуют», «песни о несчастливой любви». Парни снисходительно молчат — и без слов, мол, ясно. Нравится — и все!

ВОЗРАСТ тех, кого мы опросили:

- 13—14 лет — 10 человек,
- 15—16 лет — 7 человек,
- 17—18 лет — столько же,
- от 20 лет и старше — 5 человек.

ХИТ-ПАРАД

ПЕВЕЦ

- I — Богдан Титомир
- II — Олег Газманов
- III — Сергей Лемах

ФИЛЬМ

- I — «Богатые тоже плачут»
- II — «Санта-Барбара»
- III — «Кровавый спорт» и «Виктория»

ПЕСНЯ

- I — «Странные танцы» («Технология»), «Морячка» (О. Газманов)
- II — «Младший лейтенант» (И. Аллегрова)
- III — «Багдад» («Кар-мэн»)

ГРУППА

- I — «Кар-мэн»
- II — «На-на»
- III — «Кино»

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

РАДИ ДУШЕВНОЙ ГАРМОНИИ

Ну какая девочка или девушка не мечтает быть привлекательной, стройной, здоровой? В этом вам поможет наша новая рубрика. Вы получите советы по уходу за кожей лица, рук, ног. Узнаете, какие прически нынче в моде, как приобрести хорошую осанку и сохранить душевную гармонию. Ведь не секрет, что, позабывшись о супермодном «прикиде», девочки тем не менее частенько сутулятся, а при малейшем огорчении дают волю эмоциям.

Итак, наши первые советы, которые нам подарила книга «Хочешь быть красивой — будь ею», изданная малым предприятием «Абрис».

— Желая сохранить свое здоровье и даже поправить его, каждый должен поставить себе первым условием: стараться соблюдать ровность характера, относиться более или менее спокойно ко всем постигающим его огорчениям.

— Раньше ложиться и раньше вставать.

— Каждый день без исключений быть на свежем воздухе.

— Строго соблюдать чистоту тела.

— Есть в определенных часы.

**ДАЙДЖЕСТ
МОЛОДЕЖНОЙ
ПРЕССЫ**

Робкой и запинаящейся от волнения переступила она 10 лет назад порог королевского дома. Сегодня она — любимица всех англичан, принцесса Уэльская Диана. Никто не мог предполагать, что Диана сможет оказать такое влияние на страну. Когда в феврале 1981 года дочь богатых разведенных родителей ступила на паркет королевских апартаментов, она была всего лишь робкой воспитательницей детского сада, с по-детски пухлыми щечками.

Порой милая, порой бестактная непринужденность стала отличительной чертой Дианы. При посещении наркологической больницы она подробно расспрашивала смущавшегося пациента, как это он делал себе уколы и (о-о!) больно ли это было.

Еще более значительной стала роль Дианы внутри Букингемских стен, когда она раскрывала там как человек. С изумлением узнали принцы, принцессы и их приближенные, что, кроме диктаторского тона и холодного высокомерия королевы, может быть просто нормальное человеческое поведение. Они приходили к Диане поговорить, доверить свои секреты и излить душу.

А теперь о красоте. «Диану можно фотографировать когда и как захочешь, она всегда прекрасна», — ликовал лондонский фоторепортер. А один из гостей после королевского приема сделал такое заключение: «Она устраивает прямо-таки массовый флирт. Каждый хочет взглянуть на нее, каждый рвется поговорить с ней. Министры, президенты, короли сходят от нее с ума».

Наверное, точно так же, как британские солдаты, принимавшие участие в войне в Персидском заливе. Они приклеивали фотографии Дианы к стенам своих палаток, а танкам давали ее имя — «Ди-1», «Ди-2» и т. д.

(Из журнала «Ровесник» № 5—6, 1992 г.)

Газета «Натали», № 9—10, 1992 г. Окончание. Начало в № 32.

ИЩТЕ СЧАСТЬЕ!

ВАША ЛЮБОВЬ

ДЕВА (24 августа — 23 сентября)

Возможно, вы окажетесь в ситуации, совершенно не свойственной вашему характеру. Временами вы будете буквально светиться от радости. Вас поглотит новое знакомство, а некоторых — уже известное, старое, человек из вашего окружения. Он как бы выйдет из полумрака, и вы его увидите новым взглядом, далеко не равнодушным. Возможно, в этом году вы примете серьезное решение.

Но не пытайтесь изобрести модель своего партнера по идеальной схеме, которую вы создали в голове: примите его таким, какой он есть.

Дни удач: 26 января — 18 февраля, 2 — 26 мая, 20 июня — 13 июля, 8 — 31 августа, 26 сентября — 19 октября, 14 ноября — 8 декабря.

Дни неудач: 25 января, 14 марта — 7 апреля,

27 мая — 19 июня, 20 октября — 13 ноября.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября)

Мало-помалу вы погружаетесь в стабильную обстановку, вполне подходящую вашему темпераменту. Временами вы будете ужасно мучиться, одолеваяемые сомнениями и колебаниями. Но пусть вас не удручает это состояние души. Можно держать пари, что на горизонте появится прекрасный партнер. Проявите в отношениях с ним побольше терпения и оптимизма и — воздержитесь посвящать посторонних в возникающие проблемы. Осваивайте свою личную жизнь самым энергичным образом.

Дни удач: 25 января, 19 февраля — 13 марта, 27 мая — 19 июня, 14 июля — 7 августа, 1—25 сентября, 20 октября — 13 ноября, 9 декабря — 3 января 1993 года.

Дни возможных неудач: 26 января — 18 февраля, 8 апреля — 12 мая, 20 июня — 13 июля, 14 ноября — 8 декабря.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября)

В программе этого года множество новых знакомств, а для некоторых — любовь с первого взгляда. Вашей основной заботой будет поиск родственной души, которая сумеет вас понять и примет такой, какая вы есть. Этот человек присоединит к страсти глубокое и очень стабильное чувство, которое долгое время будет вас сопровождать в жизни. Полнейшая общность интересов, постоянная новизна отношений! Однако будьте начеку — возможна встреча, ничего не сулящая в будущем.

Дни удач: 26 января — 18 февраля, 14 марта — 7 апреля, 20 июня — 13 июля, 8—31 августа, 26

сентября — 19 октября, 14 ноября — 8 декабря.

Дни возможных неудач: 19 февраля — 13 марта, 2—26 мая, 14 июля — 7 августа.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря)

Стрелка барометра чувств довольно часто будет показывать «переменное». Вы будете искать серьезных отношений, долго и критически их осмысливать, прежде чем принять решение или просто ответить взаимностью. Только в конце лета вы сможете, наконец, расслабиться, вновь обретете жизненные силы и познаете радость полного взаимопонимания. И поверьте — в течение года у вас будет достаточно поводов прыгать от радости.

Дни удач: 25 января, 19 февраля — 13 марта, 8 апреля — 1 мая, 14 июля — 7 августа, 1—27 сентября, 20 октября — 13

ноября, 9 декабря — 3 января 1993 года.

Дни возможных неудач: 14 марта — 7 апреля, 27 мая — 19 июня, 8—31 августа.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 18 февраля)

Пока констатируете в своей чувственной жизни лишь превратности обыденной жизни. В этом году один устремится под покровительство существующих связей, мечтая их закрепить. Те, кто еще одинок, осенью откроет для себя идеального партнера, который удовлетворит их потребность в обеспеченности и стабильности.

Дни удач: 25 января, 19 февраля — 13 марта, 8 апреля — 1 мая, 27 мая — 19 июня, 1 — 25 сентября, 9 декабря — 3 января 1993 года.

Дни возможных неудач: 2 — 26 мая, 4 июля — 7 августа, 26 сентября — 19 октября.

РЫБЫ (19 февраля — 20 марта)

Вы убедитесь, что противоположный пол испытывает к вам влечение. Не все пойдет как по маслу, но вы, вне всякого сомнения, достигнете определенного положительного результата. С сентября до апреля 1993 года вы переживете любовные треволнения и необычное романтическое приключение. Возможно, осуществится мечта встретить того единственного и неповторимого, кого вы сможете любить всей душой. Но не ошибитесь в своих чувствах, не принимайте скоропалительных решений! Пусть переполняющее вас чувство не застелет пелену ваших глаз.

Дни удач: 26 января — 18 февраля, 14 марта — 7 апреля, 20 июня — 13 июля, 8 — 31 августа, 26 сентября — 19 октября, 14 ноября — 8 декабря.

Дни возможных неудач: 25 января, 27 мая — 19 июня, 20 октября — 13 ноября.

Вниманию налогоплательщиков

Не упустите возможности подписаться на ежемесячное приложение к журналу «Финансы» — «Нормативные акты по финансам, налогам и страхованию».

В издании публикуются основные документы по финансам, налогам, страхованию, комментарии, консультации, ответы на вопросы ведущих специалистов финансов и налоговых органов.

Материалы предоставляются редакции государственной налоговой службы Российской Федерации и являются официальной информацией, необходимой широкому кругу плательщиков налогов, специалистов предприятий и организаций, преподавателей и студентов вузов и техникумов.

Малов государственное предприятие

«ГОСТЕЛЕКАНАЛСЕРВИС»

ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ

кинескопов модели 61ЛК4Ц и 61ЛК5Ц, телевизоров марки «Чайка-423ДВД» и «Чайка-4280Д».

ЦЕНЫ УМЕРЕННЫЕ (розничные). Оплата перечислением, чеками и наличными.

Выставка открывается в среду, 2 сентября, по адресу: ул. Добролюбова, д. 2а, магазин «Мебель».

Телефон для справок: 2-10-50.

МЕНЯЮ

однокомнатную приватизированную квартиру в г. Каменск-Уральском Екатеринбургской обл. (16 кв. м, 3-й этаж 5-этажного крупнопанельного дома, кухня 6 кв. м, санузел совмещенный, балкон) на квартиру в г. Миассе (возможен обмен с другими городами). Обращаться в г. Миассе по телефону 2-93-13 или по адресу: Екатеринбургская обл., г. Каменск-Уральский, ул. Лермонтова, 56, кв. 48, Крыловой Л. И.

две однокомнатные квартиры в г. Миассе и г. Юрюзани, ул. Ветеранов (17,8 и 12,5 кв. м, 4 и 5 этажи, кухни 9 и 7 кв. м, санузлы раздельный и совмещенный, балкон) на двухкомнатную улучшенную планировку в г. Миассе или однокомнатную в г. Юрюзани на любое благоустроенное жилье в г. Миассе или дом. Обращаться по телефону 3-23-75 после 18 часов.

половину двухэтажного деревянного дома (60 кв. м, огород 5 соток, надворные постройки, рядом колонка, колодец, погреб, место под гараж) на однокомнатную квартиру. Адрес: г. Миасс, старая часть города, ул. Мельничная, 54. Обращаться по телефону 3-03-68.

9 1/2 НЕДЕЛЬ



САМЫЙ ЗНАМЕНИТЫЙ ЭРОТИЧЕСКИЙ ФИЛЬМ, ВОШЕДШИЙ В КОЛЛЕКЦИЮ МИРОВОЙ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОЙ КЛАССИКИ — НА ВАШИХ ЭКРАНАХ! ФИЛЬМ — РОМАНТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ, ФИЛЬМ О НЕСОСТОЯВШЕЙСЯ ЛЮБВИ. РОМАН ПОКРЫТ ТАЙНОЙ ДЕТСКО-НЕДЕТСКОЙ ИГРЫ, БАЛАНСИРУЮЩЕЙ НА ГРАНИ ДОПУСТИМОГО.

Режиссер Э. Лайн.
В главных ролях: Ким Бесинджер, Мики Рурк.

КИНО

«УРАЛ». 31 августа — 6 сентября. «Вампиры Бевебли Хиллз» (США). 13.17. «9 1/2 недель» (США). 11, 15, 19, 21. Детский сеанс: 31—2 сентября. «Эгрета из слоновой кости». 3—6-го. Кинесборник «Баба-Яга против». 9-30.

«ЭНЕРГИЯ». 31 августа — 6 сентября. «Удар в спину» (США). 15, 19. «По ком тюрма плачет» (Одесса). 13, 17, 21. Детский сеанс: 1-го. «Лето в раковине». 10. 2-го. Кинесборник «Дедушкин бинокль». 10.

«ВОСТОК». 31 августа — 6 сентября. «Горец-2» (США). 11, 13, 19, 21. «Отчим» (США). 15. «Курьер на Восток». 17. Детский сеанс: 31—2-го. «Школьный призрак». 9-30. 3—6-го. «Про Фому и про Ерему». 10.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Артистка балета, одна из ведущих английских танцовщиц. 7. Итальянский композитор, автор опер «Паяцы», «Богема». 10. Химическое соединение. 13. Растение с ядовитым соком. 17. Выдающийся русский ученый, поэт, историк. 18. Участок ботанического сада. 19. Самоуверенность в манерах, разговоре, действиях. 20. Непрозрачная стекловидная масса, наносимая на металлические изделия. 21. Спутник Нептуна. 24. Установка для сбора и измерения количества выпадающих осадков. 25.

Город, входящий в Золотое кольцо. 26. Советский биолог и селекционер. 29. Древнерусский писатель. 33. Коллекционирование значков, нагрудных знаков. 34. Яблоня с мелкими плодами.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Офицерский чин в кавалерии. 2. Жидкая лекарственная форма. 3. Штат на западе США. 5. Типографский шрифт. 6. В древнегреческой мифологии — одна из девяти муз, покровительница истории. 8. Род ядовитых змей. 9. Вещество, ускоряющее химическую реакцию. 11. Город в Оренбургской области. 12. Дра-

гоценный камень. 13. Итальянский живописец. 14. Рыба семейства карповых. 15. Передовая укрепленная позиция. 16. Оптический прибор. 22. Крупный морской рак. 23. Холодный сильный ветер в приморских местностях. 27. Крутой склон, откос, косягор. 28. Древнее название Испании. 30. Млечный сок каучуконосных растений. 31. Ларец, в котором хранятся мощи святых. 32. Залив, образующийся при затоплении морской водой долины реки.

Составила
И. КАМШИЛОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД («Глагол» № 33)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Кармелтон. 7. «Баядерка». 8. Мираж. 11. Бинокль. 13. Новатор. 14. Яма. 16. Гурт. 17. Проток. 18.

Лядов. 20. Очерк. 21. «Истоки». 22. Пиаф. 23. Цинк. 25. Симанков. 27. История. 28. Адаха. 29. «Турандот». 30. Ворсинка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Рашель». 2. Лоцман. 4. Руанда. 5. Рапорт. 6. Базаров. 9. Миккульский. 10. Топография. 12. «Липяги». 14. Японец. 15. «Ларчик». 17. Парнас. 19. Команда. 22. Пролог. 24. Икитос. 26. Власов. 27. Игарка.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОКАЗЫВАЕТ ММТВ

Еженедельно, по субботам, на 10-м канале в 19 часов смотрите программу Миасского муниципального телевидения

10 КАНАЛ

29 августа

- информационная программа (городские новости; школы — накануне учебного года; «02» — тревожная статистика; эксклюзивные интервью; обзор газеты «Глагол»)
- мультфильмы
- художественный фильм «Перекресток» (пр-во США)

21.20 Спортивный уик-энд.
21.35 Телефильм «Звезды русского балета». Фильм 6-й.
22.40 «Новая студия» представляет: документально-публицистический фильм «Пожар».
23.45 Только для взрослых. «100 С». Журналистские расследования. В перерыве (24.00) — **Новости**

«Дубль-4»

8.00 Вести. 8.20 Время деловых людей. 8.50 Совершенно секретно. 9.45 Досуг. 10.00 Господа-товарищи. 10.15 Экзотика. 11.30 «Бурда моден» предлагает... 12.00 «Афера». Художественный фильм. 13.35 Крестьянский вопрос. «С.Е.В». 15.25 Возвращение праздника. 15.55 Детский час (с уроком немецкого языка).
16.55 «Сумей поддержать жизнь». Экстремальная ситуация на воде.
17.25 Новости культурных центров.

18.00 Вести.
18.20 Праздник каждый день.
18.30 Детский фильм по понедельникам. «Женщина в белом». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
20.50 Кипрас Мажейка. «Репортаж из НАТО». Передача 8-я.
21.20 Телефильм «Жостовская роспись».
21.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ» Информационная программа Бизнес-центр.
22.00 Вести (М).
22.25 «Урал-ТВ» Видеоканал Пермь — Челябинск — Екатеринбург — Ижевск — Уфа — Оренбург.
23.50 Рок-кафе (М).

Показывает Санкт-Петербург

9.30 Здравствуйте. 9.40 Мультфильм. 9.55 Фильм-концерт. 10.20 Документальные телефильмы. 11.05 «Судьба и роли». Николай Симонов. 12.25 «Петр I». Художественный фильм. 1-я серия. 14.00 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 15.10 Пари-прогноз. 15.35 Альтернатива. 17.05 Музыкальный каскад. 18.05 «Павана Мавра». Фильм-балет. 18.30 Мультфильм. 19.10 Пол-магазин. 19.30 Факт. 19.35 Мультфильм «Великолепный Гоша». Истории 1—3. 19.45 «Кувырок через голову». Художественный фильм. 21.00 Мультфильм. 21.15 Акцент. 21.30 Жить будем. 22.00 Фильм-концерт. 22.20 Факт. 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 «Фэмилы Нат». Документальный фильм «Наш мир». 23.25 «Есть такой городок Цесис». Документальный телефильм. 23.35 600 секунд. 23.50 Завтра в школу. Родительский вестник. 00.20 «Если можешь, прости». Художественный фильм. 01.45 «Ля Сет». «Мимолетные воспоминания». Документальный телефильм. 2-я серия. 02.40 Документальный телефильм.

1 ВТОРНИК

«Восток»

5.56 Новости. 6.35 Утро. 8.50 Утренняя гимнастика. 9.00 Новости. 9.20 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут». 10.05 Телефильм «Звезды русского балета». Фильм 6-й. 11.10 «Памяти Марины Цветаевой». Благотворительный вечер. 12.00 Новости. 12.20 «Цыган». Художественный телефильм. 1-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Деловой вестник.
15.40 Мир денег Адама Смита.
16.10 Блокнот.
16.20 Уолт Дисней представляет...
17.10 Здравствуй, школа.
17.40 «Лень». Мультфильм.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 Студия «Политика» показывает...
18.50 Новые имена.
19.15 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут».
20.00 Тема.
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.20 Авторалли. Париж — Москва — Пекин.
21.25 «Сомневаемся в явном — ведем в чудо». Познавательно-развлекательная программа к Дню знаний.
23.15 «Любовь с первого взгляда». День 1-й.
24.00 Новости.

«Дубль-4»

8.00 Вести. 8.20 Время деловых людей. 8.50 Момент истины. 9.45 Досуг. «Друзья наши кошки». 10.00 «Русский — имя прилагательное». 10.50 «Впервые замужем». Художественный фильм. 12.25 Трансфер-эфир. «Тверской ракурс». 13.00 Параллели. «Свет сгоревшей эпохи». 13.15 Кре-

31 ПОНЕДЕЛЬНИК

«Восток»

5.55 Итоги. 6.45 Утро. 9.00 Новости. 9.20 На балу у Золушки. 10.20 «Дознание палата Пираса». Художественный фильм. 12.00 Новости.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Телемикст.
16.10 Блокнот.
16.20 Уолт Дисней представляет...
17.10 Премьера документального телефильма «Марш мира на дорогах Европы».
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 Футбольное обозрение.
18.55 НЭП.
19.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Ашик-Кериб».
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.

стьянский вопрос. 13.35 Площадь искусств. 14.00 Телебизж. 14.30 Открытый чемпионат США по теннису.

17.00 Мульти-пульти «Чудесное яблоко».
17.10 Там-там-новости.
17.25 Студия «Рост». «Тон-лабиринт».
18.00 Вести.
18.20 Праздник каждый день.

18.30 Мультфильм «Боевой кузнечик».
18.40 Депутатский канал.
18.50 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа. Бизнес-центр

19.20 Могикане. Режиссер И. Сорокина.
20.00 Художественный телефильм «Санта-Барбара». 69-я серия.
20.50 «Пласидо Доминго в Санкт-Петербурге». Музыкальный видеосюжет.
21.45 «Давайте разберемся» (Что такое приватизационный чек).
22.00 Вести.
22.20 «Посетитель музея». Художественный фильм.

Показывает Санкт-Петербург

9.30 Здравствуйте. 9.40 «Пластиковая верона». Мультфильм. 9.50 «Весна священная». Фильм-балет. 10.25 Документальный телефильм. 11.10 «Судьба и роли». Возвращение мастера. 12.10 «Петр I». Художественный фильм. 2-я серия. 13.45 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 14.35 «Сегодня в программе». Фильм-концерт. 14.55 «Добрый след». Документальный телефильм. 15.20 Музыкальный вальс. 15.50 «Кто сегодня отсутствует?». Художественный фильм. 16.40 «Ах, принцесса!». Мультфильм. 16.50 «Зебра». Концерт. 17.50 «Первоклассница». Художественный фильм. 19.00 Здравствуйте, школа. 19.30 Факт. 19.35 «Великолепный Гоша». Мультфильм. Истории 4—5. 19.45 Документальный телефильм. 20.25 Открытие Петербургского колледжума. 21.00 Большой фестиваль. 21.15 Акцент. 21.30 Календарь. Сентябрь. 22.20 Факт. 22.45 Спорт. спорт. спорт. 23.00 «Фэмилли Нат»: «Ответ». Документальный фильм. 23.35 600 секунд. 23.50 Что делать? 24.00 Камертон. 01.10 «Ля Сет». «Суфлер». Художественный фильм. 02.10 Пол-магазин. 02.20 «Весна священная». Фильм-балет. 02.55 «Комедианты». Музыкальный телефильм.

2 СРЕДА

«Восток»

5.55 Новости. 6.35 Утро. 8.50 Утренняя гимнастика. 9.00 Новости. 9.20 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут». 10.50 Детский музыкальный клуб. 11.30 Лимпопо. 12.00 Новости. 12.20 «Цыган». Художественный телефильм. 2-я серия.

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Телемикст.
16.10 Блокнот.
16.20 Уолт Дисней представляет...

17.10 Рок-урок.
17.50 «Отшельник из Аи-Дере». Документальный фильм.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 Крещендо.

18.40 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 1-й.
19.00 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут».

19.50 Премьера документального фильма «Александр Солженицын». Часть 1-я.
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.

21.20 «КТВ-1» и канал «Франс-интернациональ» представляют: премьеры художественного телефильма «Хемингуэй». 1-я серия.

23.10 Студия «Политика» представляет премьеру рубрики «Военное ревю».
23.40 «Метро». Документальный телефильм.
24.00 Новости.

00.40 «Любовь с первого взгляда». День 2-й.
01.20 Авторалли. Париж—Москва—Пекин.

«Дубль-4»

8.00 Вести. 8.20 Реклама. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Диалоги дилетантов. 9.25 Могикане. Режиссер И. Сорокина. 10.05 «Посетитель музея». Художественный фильм. 12.25 Сигнал. 12.40 Крестьянский вопрос. 13.00 «Золотой Осталь». 13.30 «Полюбил я тебя, моя радость». 14.15 «Симфония мостов». 14.30 Открытый чемпионат США по теннису.

16.55 Бизнес: новые имена.
17.10 Христианская программа. «Нагорная проповедь. Блаженные гонимые...».
17.40 Там-там-новости.
18.00 Вести.

18.20 Праздник каждый день.
18.30 Мультфильм «Голубой слоненок».
18.40 «Сельские заботы». У нас в студии зам. главы администрации области В.Н. Лазаренко.

19.00 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа. Бизнес-центр.
19.30 Камера исследует прошлое. «Резидент Рихард Зорге».
20.55 Парламентский вестник.
21.10 Спортивная карусель.
21.15 Оппозиция.
22.00 Вести.

22.35 Тема с вариациями. Презентация Союза концертных деятелей России.
23.30 Экзотика.

Показывает Санкт-Петербург

9.30 Здравствуйте. 9.40 «Великолепный Гоша». Истории 1—5. 10.00 Документальный телефильм. 10.50 Пол-магазин. 11.05 Судьба и роли. 12.10 Киноканал «Осень»: Документальный телефильм. «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского». Художественный фильм. 13.55 Мультфильм. 14.25 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 15.00 Календарь. Сентябрь. 15.45 Камертон. 16.45 «Азиз». Художественный фильм. 17.50 «Комедианты». Музыкальный телефильм. 18.55 Открытие Петербургского колледжума. 19.30 Факт. 19.35 «Великолепный Гоша». Мультфильм. 6, 7 истории. 19.45 Фаворит. 20.15 Человек на земле. 20.45 ТО «Область». 21.00 Большой фестиваль. 21.15 Акцент. 21.30 ТО «Вертикаль». «Таджикский узел». Часть 1-я и 2-я. 22.20 Факт. 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 Золотая рыбка. 23.15 Документальный телефильм. 23.35 600 секунд. 23.50 Телеслужба «Чалыгина. 6». 00.10 О-ля-ля. 00.40 Адам и Ева плюс. 01.20 Для души: «Одиночки странники». Мультфильм. «Ты, только ты». Художественный телефильм. Художественный телефильм. «Крылья». Видеофильм. «Тепомызыка».

16.05 Блокнот.
16.10 Уолт Дисней представляет.
17.00 Танцы. танцы
17.20 Центр
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 П. Чайковский. «Славянский марш».
18.35 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 3-й.
18.55 Человек и закон.
19.25 Телефильм для детей «Приключения черного Красавчика». 8-я серия
19.50 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.

21.20 Премьера рубрики «В клубе детективов». Художественный фильм «Ребус» (Италия, Испания).
22.50 Концерт песенно-инструментально-го ансамбля «Радуница». г. Рязань.
23.05 «ВИД» представляет: «Музобоз».
23.50 Авторалли. Париж — Москва — Пекин. В перерыве (24.00) — Новости.
00.55 «ВИД» представляет: «Сентиментальный десант». О музыкальном фестивале в Финляндии.

3 ЧЕТВЕРГ

«Восток»

5.55 Новости. 6.35 Утро. 8.50 Утренняя гимнастика. 9.00 Новости. 9.20 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут». 10.50 Рок-урок. 11.30 «Плохая примета». Художественный телефильм. 12.00 Новости. 12.20 «Цыган». Художественный телефильм. 3-я серия.

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Телемикст.
16.05 Блокнот.
16.10 Уолт Дисней представляет...

17.00 Шесть из шести.
17.40 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 2-й.
18.00 Новости.

18.20 До шестнадцати и старше.
18.45 Играет Л.Власенко.
19.00 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут».

19.45 Документальный телефильм «Александр Солженицын». Часть 2-я.
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.

21.25 «КТВ-1» и канал «Франс-интернациональ» представляют: художественный телефильм «Хемингуэй». 2-я серия.
23.15 Черный ящик.
23.45 Н. Паганини. «Венецианский карнавал». Исполняет И. Бочкова (скрипка).

24.00 Новости.
00.40 Памяти Евгения Мартынова.

«Дубль-4»

8.00 Вести. 8.20 Время деловых людей. 8.50 XX век в кадре и за кадром. 9.50 «В ладу с собой и с миром». 10.20 Тема с вариациями. На концерте А. Дольского. 11.40 Художественный телефильм «Санта-Барбара». 69-я серия. 12.30 Искусство отражения. Леонид Челноков. «Автопортрет с пионами». 13.00 Досуг. «Внимание: снимаю». 13.15 Крестьянский вопрос. 13.35 Пилигрим. 14.20 Мульти-пульти. 14.30 Открытый чемпионат США по теннису.

16.40 «Место действия — Германия». Передача на немецком языке.
18.00 Вести (М).
18.20 Праздник каждый день (М).

18.30 Кинокурьер.
19.00 «Здравствуйте». Программа подготовлена совместно с городским центром здоровья.

19.30 Лицом к России.
19.45 Студия «Нота Бене».
20.30 За рамками «Вестей». Ведущий — В. Цветов.

20.45 Художественный телефильм «Санта-Барбара». 70-я серия.
21.35 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа. Бизнес-центр (Ч).
22.00 Вести.

22.20 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа.

Показывает Санкт-Петербург

9.30 Здравствуйте. 9.40 «Великолепный Гоша». Мультфильм. 6—8 истории. 10.00 Документальный телефильм. 10.20 Фильм-концерт. 10.50 Мультфильм. 11.05 Судьба и роли. 12.05 Для души. 15.05 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 16.25 Адам и Ева плюс. 16.55 ТО «Вертикаль». 17.45 «На парусах песни». Фильм-концерт. 18.05 «Подзорная труба». Художественный фильм. 18.20 Телеслужба «Чалыгина. 6». 18.40 Уроки А.М. Панченко. 19.10 Пол-магазин. 19.30 Факт. 19.35 «Великолепный Гоша». Мультфильм. Истории 6—10. 19.55 Фильм-концерт. 20.30 Телебизж. 21.00 Большой фестиваль. 21.15 Акцент. 21.30 Прямой эфир. 22.20 Факт. 22.45 Спорт. спорт. спорт. 23.00 Документальный телефильм. 23.20 Даше работу? 23.35 600 секунд. 23.50 Верую. 00.20 «Хомо сапиенс» (Человек разумный). 01.25 Для души. «Одиночки странники». Мультфильм. «Ты, только ты». Художественный фильм. «Божественная литургия». Видеофильм. «Тепомызыка».

4 ПЯТНИЦА

«Восток»

5.55 Новости. 6.35 Утро. 8.50 Утренняя гимнастика. 9.00 Новости. 9.20 Художественный телефильм «Богатые тоже плачут». 10.05 Клуб путешественников (с сурдопереводом). 10.55 Шесть из шести. 11.35 «Пора сею». Документальный фильм. 12.00 Новости. 12.20 «Цыган». Художественный телефильм. 4-я серия.

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Бридж.
15.50 Бизнес-класс.

16.05 Блокнот.
16.10 Уолт Дисней представляет.
17.00 Танцы. танцы
17.20 Центр
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 П. Чайковский. «Славянский марш».
18.35 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 3-й.
18.55 Человек и закон.
19.25 Телефильм для детей «Приключения черного Красавчика». 8-я серия
19.50 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.

21.20 Премьера рубрики «В клубе детективов». Художественный фильм «Ребус» (Италия, Испания).
22.50 Концерт песенно-инструментально-го ансамбля «Радуница». г. Рязань.
23.05 «ВИД» представляет: «Музобоз».
23.50 Авторалли. Париж — Москва — Пекин. В перерыве (24.00) — Новости.
00.55 «ВИД» представляет: «Сентиментальный десант». О музыкальном фестивале в Финляндии.

«Дубль-4»

8.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Студия «Нота Бене». 9.35 «Вам и не снилось». Художественный фильм. 11.05 «Арс-консонанс». Ансамбль классической музыки. 11.35 Художественный телефильм «Санта-Барбара». 70-я серия. 12.25 А. Битов и М. Жванецкий о М. Зощенко. 13.25 Досуг. «Телестройсервис». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Телебизж. 14.30 Открытый чемпионат США по теннису.

16.55 Там-там-новости.
17.10 Трансроссэфир. «Фестиваль дружбы».
18.00 Вести.

18.20 Праздник каждый день.
18.30 Поэт Тамара Шумакова (Ч).
19.00 Приватизация: первые шаги (Ч).
19.45 Устами младенца.

20.15 «Сударыня». Тележурнал для женщин.
21.00 Актуальное интервью.
21.30 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа. Бизнес-центр.

22.00 Вести (М).
22.20 «ЭФИР-2». Развлекательная видео-программа.

Показывает Санкт-Петербург

9.30 Здравствуйте. 9.40 «Великолепный Гоша». Мультфильм. Истории 9-я. 9.45 Даше работу? 9.55 «Только в шутку». Фильм-концерт. 10.20 Документальный фильм. 11.05 Пол-магазин. 11.15 Судьба и роли. 12.15 Для души. 15.15 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 16.25 «Хомо сапиенс» (Человек разумный). 17.25 Православие в России. 17.55 Фильм-концерт. 18.25 Документальный телефильм. 18.40 Петербургский колледжум. 19.30 Факт. 19.55 Мультфильм. 19.50 Документальный фильм. 20.10 Пол-магазин. 20.45 Золотая рыбка. 21.00 Большой фестиваль. 21.15 Акцент. 21.30 Большие проблемы больших городов. 22.20 Факт. 22.45 Спорт. спорт. спорт. 23.00 Музыкальные новости. 23.35 600 секунд. 23.50 Актуальные интервью. 24.00 Экран приключенческого фильма «Следствием установлено». 01.35 Документальный фильм. 02.35 Фильм-концерт.

5 СУББОТА

«Восток»

6.40 Утренняя гимнастика.
6.55 Субботнее утро делового человека.
7.55 Новости.

8.30 В мире моторов.
9.00 Марфон-15.
9.25 Радио «Труба».
9.55 Авторалли. Париж — Москва — Пекин.

10.25 Эльдорато.
10.55 Как добиться успеха.
11.10 Очевидное — невероятное.
11.40 Музыкальный киоск.
12.10 «Играй, гармонь». Передача из Костромы.

12.55 «Корея: страна, люди, спорт». Передача 2-я.
13.25 Премьера документального телефильма «Вторая действительность». Фильм 1-й «Другое искусство».

14.50 «Корабль пустыни». Мультфильм.
15.00 Новости.
15.20 Художественный фильм «Сказка об отважном кузнце».

16.40 Авиакосмический салон.
16.55 Красный квадрат.
17.35 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 4-й.

17.55 «Еноты». Мультфильм.
18.20 Счастливый случай.
19.20 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «До первой крови».

20.45 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.20 «Баллада о бегущей по волнам». Документальный телефильм.

21.40 «Один день у моря». Поэт С. Ротару.
22.55 До и после полуночи. В канале для полуночников — художественный фильм «Голубая леди» (Германия). В перерыве (24.00) — Новости.

«Дубль-4»

8.00 Вести.
8.20 Документальный фильм.
8.50 Складчина.
9.30 Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт».

10.00 Если вам за...
10.30 Музыкальная деревня.
11.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать».
13.00 Российское бюро путешествий.
14.00 «Золушка». Художественный фильм.

15.20 «Я устал от XX века...».
15.50 Премьера мультфильма «Жар-птица» (Япония). 1-я серия.

16.50 «Давайте разберемся» (Что такое приватизационный чек).
17.00 Танцевальный марфон. Конкурс балетных танцев. Европейская программа.

17.45 Праздник каждый день.
18.00 Вести.
18.20 Программа «А» Группы «И.М.Ф.» (Великобритания) на фестивале Рок-Саммер-92.

19.05 «ВОСЬМОЙ КАНАЛ». Информационная программа (Ч).
20.05 Контрасты.
20.45 «Карнавал». Художественный фильм. 1-я серия.

22.00 Вести.
22.20 Золотая шпора.
22.50 «Карнавал». Художественный фильм. 2-я серия.

Показывает Санкт-Петербург

10.00 Мультфильм. 10.10 Фильм-концерт. 10.40 Документальный фильм. 11.00 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 13.00 Большие проблемы больших городов. 13.50 Киноканал «Осень». «Олеся». Художественный фильм (с субтитрами). 15.20 «Фэмилли Нат». «Фабрика солнца». Передача для детей. 15.45 В эфире телеканал «ТС-1». 16.15 Немецкая волна. 16.45 Премьера телеспектакля «Не самый удачный день из жизни Дениски и Мишки». Часть 1-я. 17.20 «Тайный посланец». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 19.40 Бенефис С. Горковокенко. 21.00 Большой фестиваль. 21.15 Наиди меня. 21.45 Факт. 22.45 Экспресс-кино. 23.00 Звезды Балтийского моря. 23.35 Музыкальный телефон. 23.55 «Плохая примета». Художественный телефильм. 00.35 Телекурьер. 01.05 И. Николаев и Н. Королев в новой шоу-программе «Ваш кумир — какой он?». 02.05 Поп-магазин. 02.40 Ночной канал «Нержавейка». 03.40 Фильм-концерт.

6 ВОСКРЕСЕНЬЕ

«Восток»

6.20 Час силы духа.
7.25 Ритмическая гимнастика.
7.55 Новости.
8.30 Тираж «Спортлото».
8.45 Концерт государственного ансамбля танца Калмыкии «Ойраты».

9.15 С утра пораньше.
9.45 Возможно все.
10.15 Мультфильмы: «Старая игрушка». «Ниточка и котенок».

10.35 Утренняя звезда.
11.25 Под знаком «Пи».
12.15 Новое поколение выбирает.
13.05 «Мы расстаемся, чтоб встретиться вновь...» Песни и романсы Я. Френкеля и К. Ваншенкина.

13.35 «Метаморфозы живописи». Научно-популярный фильм. 3-я серия «Невидимый мир». 4-я серия «Линия—цвет—свет».

15.00 Новости.
15.20 Клуб путешественников.
16.05 ТВ «Нева». Неделя I Всемирной ярмарки «Российский фермер». Выпуск 5-й.

16.30 Уолт Дисней представляет...
17.20 Диалог в прямом эфире.
18.00 «Панорама». Ежедневная международная программа.

18.45 Новости (с сурдопереводом).
19.00 Великолепная семерка.
20.00 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Слова и музыка».

22.00 Итоги.
22.50 Телелогия.
23.00 Вечернее музыкальное кафе «Арс». В перерыве (24.00) — Новости.

«Дубль-4»

8.00 Вести.
8.20 Документальный фильм.
9.15 «Спасибо, Господи Я свободен».
9.45 Хотите, верьте...
10.15 Программа «Ключ»: «Гроза 1812 года».

10.45 Аты-баты...
11.15 «Приключение в королевстве». Кукольный мультфильм. 2-я серия.
11.45 Воскресенье в провинции «Музей-усадьба Поленово». Часть 2-я.

12.30 Крестьянский вопрос. «Семьсот лет и один день».
13.10 Мультфильм «Жар-птица» (Япония). 2-я серия.

14.15 М-трест.
14.30 Открытый чемпионат США по теннису.

15.25 Телевизионный театр России.
17.25 Истории великие сыны.
18.00 Вести.

18.20 Праздник каждый день.
18.30 Незнакомая Вселенная.
19.15 «Эи, на линкоре!» Художественный фильм.
20.00 Фарс-мажор.

20.30 Ретро. «А. Райкин и другие».
21.00 Чемпионат России по футболу «Асмарал» — «Локомотив» (Москва). 2-й тайм.

21.45 Парламентский вестник.
22.00 Вести.
22.20 Д. Шостакович. «Седьмая симфония».

23.45 «От тьмы к свету». Супер-шоу театра «Триллер» Александра Шкуратова.

Показывает Санкт-Петербург

10.00 Мультфильм. 10.15 «Фэмилли Нат» представляет: программу богослужения «Слово жизни». 10.45 Фестиваль фильмов Республики Беларусь. 12.45 Экспресс-кино. 13.00 Наиди меня. 13.30 ТО «Область». 14.00 Воскресный лабиринт. 16.00 Телекурьер. 16.30 «Там, где живет Паутинович». 16.45 «Не самый удачный день из жизни Дениски и Мишки». Телеспектакль. Часть 2-я. 17.30 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я. 2-я серия. 20.00 Концерт. 20.45 Альтернатива. 22.20 Факт. 22.40 Зебра. 00.10 Десятка. 00.25 «Оранж-ТВ». Анонс телепередач. 00.50 «Адамово яблоко». 01.50 Музыкальная программа. 02.25 «Ля Сет». «Гражданское неповиновение». Фильм-танец. 03.05 Поп-магазин.