

Домовой — мифологический хозяин и покровитель дома, обеспечивающий нормальную жизнь семьи, плодородие, здоровье людей, животных. Есть версия — это те падшие ангелы, которых бог в наказание сбросил на землю и попал в жилища, стали домовыми. Их предтечи, древнеримские пенаты — семейные духи-покровители, устанавливаемые в жилищах. Они плохо вписались в христианскую религию.

Образ домового в литературе — чудный сплав фольклора, сказки и романтической литературы. Отметим А. С. Пушкина с его стихотворением «Домовому», прозаика А. Ф. Вельтману, посвятившему домовым повесть «**Не дом, а игрушечка**». В советскую литературу представитель этого «небиологического вида» вошёл в 1923 году благодаря рассказу А. **Грина** «**Словоохотливый домовый**».

Современным детям (а также их родителям) хорошо известен домовёнок Кузька — герой сказки «Кузька» Татьяны Александровой и её продолжений: «Кузька в новом доме», «Кузька в лесу», «Кузька у Бабы-Яги».

К произведениям о домовых можно отнести, например:

«**Приключения домовят**» Дмитрия Емца. В книге рассказывается о шаловливых домовятах — Хлопотуне, Пузатике и Вреднючке.

Серия книг про домовёнка Мохнатика и баневёнка Веничкина Светланы Кривошлыковой. История о настоящей дружбе и приключениях, где дедушка-домовой приводит Мохнатика в дом и наказывает стеречь жильё.

Небольшое дополнительное разнообразие классических домовых определяется количеством крестьянских построек: банный, овинный, гумённый. Современные фантасты смело расширяют этот ряд. Сразу вспоминается Вагонный из фильма «**Чародеи**». Изб ставят всё меньше и домовым приходится осваивать совсем другие здания: пятиэтажку (Л. и Е. Лукины «**Строительный**») или выставочный павильон (В. Орлов «**Альтист Данилов**»). Дальше — больше! Наряду со всякими там холодильными, ванными, мусорными появились рюкзачные и сумочные (Д. Трускиновская «**Сумочный**»).

О домовых (а также их иностранных сородичах — шотландских брауни, скандинавских ниссе, японских дзасики-вараси, китайских Дзао-Дзюнь) написано много книг, сняты фильмы. Вот только некоторые из них:

Циклы произведений

- Корэ Ямадзаки «Невеста чародея»: цикл: [семья и дом брауни были уничтожены, после чего он превратился в баньши]
- Далия Трускиновская «О Домовых»: [рассказы о современных домовых]
- Холли Блэк, Тони ДиТерлицци «Спайдервик»: цикл: [детям помогает брауни по имени Портняжка]

Романы

- Клиффорд Саймак «В логове нечисти» (1982) [домовые всегда готовы сыграть какую-нибудь скверную шутку]

- Евгений Гуляковский «Красное смещение» [*герой книги встречается и с домовыми, и с водяными*]
- Алина Илларионова «Охота на оборотня» [*девушка-оборотень, эльф и домовый спасают родной город от оборотней*]
- Милена Завойчинская «Мистер Смерть и чокнутая ведьма» [*домовой живет в квартире ведьмы, в вентиляции над кухонной плитой*]
- Игорь Конычев «Душа наизнанку» (2018) [*у тренера из фитнес-клуба дома живет домовый*]

Повести

- Александр Вельтман «Не дом, а игрушечка!» [*игрушечная квартирка с игрушечной мебелью потребовалась для домового*]
- Аркадий и Борис Стругацкие «Понедельник начинается в субботу» [*в НИИЧАВО домовых используют для подсобных работ, не требующих квалификации*]
- Эдуард Успенский «Вниз по волшебной реке» [*писарь Чумичка выводит у домового, где находится Кощей Бессмертный*]
- Владислав Бахревский «Златоборье» [*фантастическая сказка, где домовый растет с валенок и любит парное молоко*]
- Владислав Крапивин «Чоки-чок», или Рыцарь Прозрачного Кота [*одним из героев является полудомовой-полупривидение*]
- Валентин Постников «Весёлые приключения нечистой силы» [*Баба-Яга, Леший, Кикимора и Водяной отправились в город в гости к Домовому*]

- Иван Белов «Ночь вкуса крови» [*среди ночи кто-то растерзал домового в доме у Лукерьи*]

Рассказы

- Роберт Янг «Летающая сковорода» [*домовой притворяется злым принцем*]
- Карел Михал «Домовой мостильщика» [*домовой выдупляется из яйца, принадлежит тому, кто его высидел и стремится, чтобы его хозяин разбогател*]
- Люциус Шепард «Ночь Белого Духа» [*лха — это дух и отчасти животное, которое есть в каждом доме в Непале, а если нет — дом считается несчастливым. Лха отдаленно напоминает человека*]
- Александр Борянский, Карэн Котинян «Ужасный рассказ (из жизни чертей и прапорщиков)» [*в связи с появлением многоэтажек домовых становится все меньше, а квартирных — все больше*]
- Иван Мариновски «Электрические слёзы» [*забавные поступки электрических домовых с их тоской о прошлом, когда они были просто домовыми и жили счастливо и уютно у домашних очагов*]
- Александр Рудазов «Бесы в доме» [*домовой помогает девочке избавиться от неприятностей*]
- Ярослав Землянухин «Никодим» [*добрый и мужественный домовый самоотверженно защищает семейство, проживающее с ним в одной избе*]

Фильмы

- «Деревня Утка» (СССР, 1976) [*домовой Шишок встречается со своим*

шотландским родственником брауни].
Режиссёр: Борис Бунеев

- «Там, на неведомых дорожках...» (СССР, 1982) [*писарь выведывает у домового, где находится Кощей Бессмертный*]. Режиссёр: Михаил Юзовский
- «Чародеи» (СССР, 1982) [*в фильме упоминается Вагонный*]. Режиссёр: Константин Бромберг
- «Спайдервик: Хроники» (США, 2008) [*детям помогает брауни по имени Портняжка*]. Режиссёр: Марк С. Уотерс
- «Домовой» (Россия, 2019) [*домовой делает любые гадости, только бы остаться одному в квартире*]. Режиссёр: Евгений Бедарев

Анимационные фильмы

- «Дом для Кузьки» (СССР, 1984) [*домовой Кузька обживает в квартире у девочки Наташи*]. Режиссёр: Аида Зябликова
- «Приключения Домовёнка» (СССР, 1986) [*домовой Кузя похищен бабой Ягой*]. Режиссёр: Аида Зябликова
- «Возвращение домовёнка» (СССР, 1987) [*кроме домовых Кузи и Нафани тут появляется ещё домовой Кикима, живший у реки и приглянувшийся бабе Яге взамен непокорного Кузи*]. Режиссёр: Аида Зябликова
- «Домовой и хозяйка» (СССР, 1988) [*на чердаке одного дома поселился домовый*]. Режиссёр: Иосиф Доукша, Майя Бузинова

Составитель: О. Б. Шакирова, вед.библиограф



Дух Дома

Рекомендательный список
литературы

Миасс
2026