

«Этно - бусинки России»



Мифы сказочной тайги

ханты-мансийские народные сказки

Миасс, 2026 г.

Проект «Этно - бусинки России» создан нами - для популяризации национальных культур, традиций народов России через чтение народных сказок, легенд и сказаний.

Россия – огромная страна. И простирается она от Европы до Аляски. В России проживает более 190 народов. И у каждого народа свои традиции, своя культура, свои сказки.

Урал - один из прекрасных регионов России. Там, возле могучих Уральских гор, с давних пор проживали малые народы, которые создали свою уникальную для каждого из них культуру.

Народов в России много, а все вместе мы одна большая и дружная семья. И очень хорошо, когда дружба начинается со сказки. Ведь именно сказка помогает даже самым маленьким детям разных народов сблизиться и лучше узнать друг друга.

Мы предлагаем вам обзор литературы - сказок, преданий и легенд малых народов Урала: хантов и манси.

«Мифы сказочной тайги»: ханты-мансийские народные сказания: обзор литературы / составитель С.Г. Частухина. – Миасс: МКУ ЦБС, 2026. – 13 с. – Текст: электронный.

Оглавление:

Мифы сказочной тайги	4
Хантыйские сказки и легенды	6
Мансийские сказания и предания.....	9
Заключение	12
Литература.....	13

Мифы сказочной тайги

Земли Северного Урала населяли ханты и манси. Слова «ханты» и «манси» в переводе означает «человек». Русские долго не разделяли эти народы, называя их «югрой».

Примерно с XIV века им дали название «вогулы». Издавна главным промыслом этого народа были охота и рыболовство.

Всем необходимым для жизни вогулов обеспечивал лес. Продукты охоты и оленеводства давали пищу, материал для одежды. Кочевники-вогулы жили в персональных чумах, остов, которого составляли поставленные конусами жерди, покрытые зимой шкурами, летом - берестой.

Основными продуктами питания была рыба, которую ели в свежем, мороженном или жареном виде. В специальном вытопленном впрок рыбьем жире сохраняли ягоду – морошку, чернику, голубику, клюкву, бруснику.

Зимой кочевники-вогулы носили совик, или гусь – одежду, сшитую из оленьих шкур мехом наружу, а под него надевали малицу из оленьих шкур, но мехом внутрь. К малице пришивали капюшон и варежки. Из выделанной крапивы вогулы шили рубашки. Обувью служили унты. Женщины украшали себя бусами и кольцами.

И конечно эти народы, создавали свою уникальную культуру. Национальные сказки, легенды о подвигах богатырей, древнейшие мифы о сотворении мира, предания о невероятных переплетениях судеб, о волшебных животных и загадочной природе!



У народов хантов и мантов существовали традиционные вечерние посиделки, которые были важной частью культурной жизни сообщества. Это был священный ритуал передачи мудрости, нравственных ценностей и истории от старших поколений к молодым. Такие вечера проходили в чуме (традиционном жилище из шкур и бересты) или в деревянной избе, как правило, у самых уважаемых членов общины.

Женщины приносили рукоделие – шили и вышивали, дети сидели рядом с матерями, не шумели, а заворожено слушали легенды и сказания. Сказки передавали мудрые и талантливые сказители, часто бабушки, матери или певцы - знахари. У народа манси до 1930 годов не было письменности, и устная речь была главным способом сохранения культуры.

Сначала рассказывали детские сказки - короткие, понятные и поучительные. Затем сказки для взрослых, более сложные, с глубоким смыслом. Язык этих сказок был чётким и простым для более легкого запоминания.

Интересно, что сказки рассказывали только зимой – с середины ноября до середины марта. В это время люди жили в избах, дни были короткими, а ночи - длинными и вечерние посиделки становились временем для сказок. Летом их не рассказывали, так как считалось, что это может привлечь злых духов.

Мы предлагаем вам обзор литературы - сказок, преданий и легенд малых народов Урала: хантов и манси.



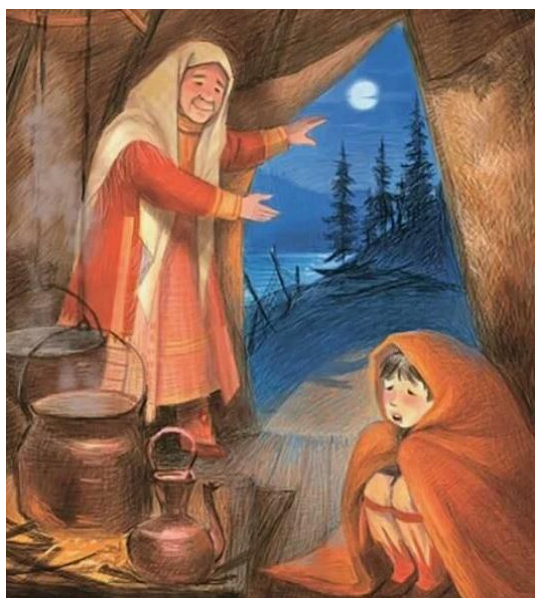
Хантыйские сказки и легенды

Хантыйские народные сказки – это часть богатого устного народного творчества одного из малочисленных народов Севера. Эти сказания и легенды передавались из поколения в поколение и отражают мировоззрение, верования, быт, нравы, и глубокую связь с природой народа ханты. Национальные сказки - это средство воспитания, обучения и передачи культурных ценностей детям.

Мальчик Итте: хантыйские сказки / в переводе и обработке Василия Пухначёва; иллюстрации Елены Белоусовой. - Москва: Детская и юношеская книга, 2022. - 48 с. - (Хоровод сказок).

В верховье таежного обского притока Тыма Василий Михайлович Пухначёв познакомился с местными охотниками, которые и рассказали ему эти необыкновенные сказки. В этот сборник вошли только некоторые из них. Хантыйские народные сказки научат и современных ребят ценить и уважать труд, слушаться взрослых, искать выход из сложных ситуаций.

Сказка «Мальчик Итте» - одна из известных хантыйских народных сказок, которая рассказывает трогательную историю о преодолении страха и становлении личности.



Эта сказка – притча, учащая смелости, самостоятельности и вере в себя. Человек может преодолеть любой страх, если поверит в себя.

В хантыйской культуре имя Итте символично - оно может означать «ребёнок», «дитя», подчёркивая его начальную неопытность и чистоту. Это делает его образ универсальным: каждый из нас в детстве чего-то боялся, как Итте.

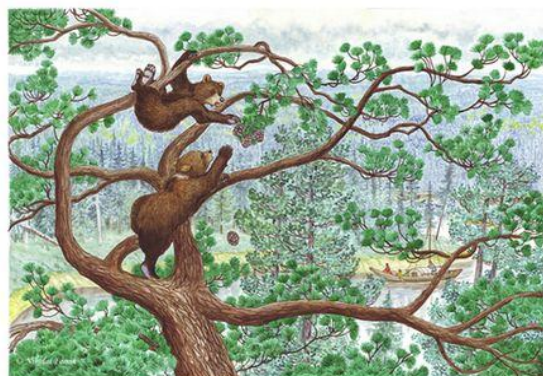
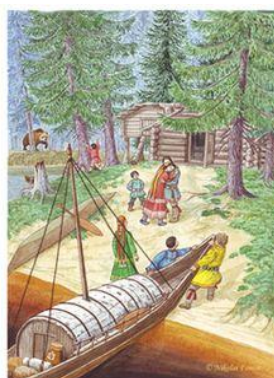
Сказка «Толстый Колькет» - рассказывает о жадном и ленивом человеке, который не умеет вести хозяйство. Бытовая сказка высмеивающая человеческие пороки.



Ханты – народ, живущий в суровых условиях тайги, где труд и бережливость – основа выживания. Сказка в доступной и легкой форме напоминает: лень и жадность – не просто пороки, а угроза для всего сообщества. Это не просто история про толстяка, а мудрая притча о балансе: между нуждой и избытком, между ленью и трудом.

Сказка «Маченкат» - это трогательная и поучительная история о доброте, уважении к природе и последствиях. Сказка передает моральные ценности хантов – народа Севера, живущего в гармонии с тайгой и ее обитателями.

В тайге действует закон: гостя всегда нужно хорошо встречать, на дружбе держится мир. Эта сказка, духовное напоминание, что кто уважает других, тот живет в мире. Кто нарушает законы природы – тот теряет свой путь. А кто ищет – тот обязательно найдет!



Ханты // Западная Сибирь: мифы сказочной тайги. - Москва: АСТ, 2024. – С.5-29.

Ханты один из коренных народов уральского севера, традиционно занимающиеся оленеводством, рыболовством и охотой.

Их мифы и сказки раскрывают:

Мировоззрение и верования. Вера в Торума – верховного бога, создателя мира. Он живет на небе и управляет судьбами людей. Также почитаются духи леса, воды, огня.

В сказках часто появляются образы медведя как священного животного, кукушки как обманщицы и оленя как проводника в потусторонний мир.

Сказки очень глубокие по смыслу, они учат уважать природу, быть хитрым, но справедливым и не бояться трудностей. Многие истории это сказки - притчи, где животные и духи ведут себя как люди и учатся у природы.

Эти сказания - путешествие в древнюю культуру хантов, где миф и реальность переплетаются, а природа – главный учитель.



Мансийские сказания и предания

Мансийские сказки – это устное творчество, одного из коренных малочисленных народов Севера. Эти сказания и легенды передавались из поколения в поколение и отражают мировоззрение, верования, быт, нравы, и глубокую связь с природой народа ханты. Национальные сказки - это средство воспитания, обучения и передачи культурных ценностей детям. Мансийские народные сказания, голос предков, напоминающий: «Будь добр, умён и сильным – и мир будет с тобой».



Сотворение мира: мансийское сказание // Сказания земли Уральской / С. Лаврова. - Екатеринбург: Сократ, 2017. – С. 6-11.

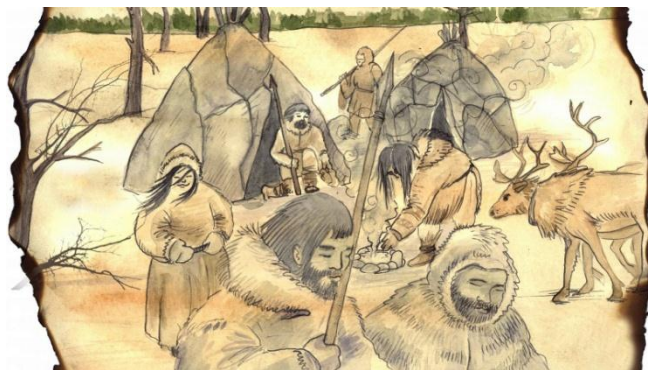
Уникальное сказание народов манси, вошедшее в сборник «Сказания земли Уральской». Это сказание – одно из мифологических легенд данного народа. Это не просто сказка, а священное космогоническое предание о том, как появилась Земля, вода, суша и первые люди.

Сказка отражает древнее мировоззрение народа манси – их веру в божественное происхождение мира, гармонию природы и роль высших сил в создании жизни.



Вавилонская башня на Урале: сказание народов манси // Сказания земли Уральской / С. Лаврова. - Екатеринбург: Сократ, 2017. – С. 16 - 18.

Уникальная легенда народов манси, вошедшая в сборник «Сказания земли Уральской». Это не буквальный пересказ библейской истории, а оригинальное мифологическое предание, в котором отражены древние представления манси о происхождении мира, гор, языков и наказании за человеческую гордыню. Сказание сочетает реальные географические особенности Урала с глубокой символикой и с северным колоритом и духом тайги. У манси свой вариант, башня строится на Урале, разрушает её Нуми - Торум и остатки башни становятся горами.



Как медведь слез с неба на землю: сказание манси // Сказания земли Уральской / С. Лаврова. - Екатеринбург: Сократ, 2017. – С. 60 - 63.

Одна из самых удивительных и глубоких легенд народов манси, вошедшая в сборник «Сказания земли Уральской». Это не просто сказка, а священный миф, объясняющий происхождение медведя – самого почитаемого животного у коренных народов Севера. Медведь – не зверь, а божественное существо, потомок небес, и его приход на землю – событие космического значения.

Это укороченный пересказ медвежьей песни манси. У манси существовал такой праздник – «Горжество медведя», который проводился после убоя медведя, что делалось крайне редко и только в особых случаях.

«Как медведь слез с неба на землю» - это не просто легенда, а духовный код манси, напоминающий: «То, что сильнее тебя, - не всегда враг. Иногда это учитель, пришедший с неба, чтобы научить тебя жить»!

Забавная сказка о непослушной девочке - медведице имеет невероятно старое и почтенное происхождение.

**Манты // Западная Сибирь: мифы сказочной тайги. -
Москва: АСТ, 2024. – С. 33-60.**

Манси, ранее их называли вогулами, один из малых народов севера. Народ имеет древнюю культуру, тесно связанную с природой, лесами, реками и верованиями, где важное место занимают духи природы, тотемные животные и мифические существа.

Это древние сказки и предания манси входят в устное народное творчество и передаются из поколения в поколение, как часть духовного наследия.

Сказки рассказывают нам о двух сёстрах Мось-не и Пор-не, которые считаются прародительницами двух основных родовых братств (фратрий) у манси - Мось и Пор.

Мось-не – сестра добра, трудолюбия и послушания. Ее потомки люди – Мось считаются потомками богини земли и добрых лесных духов, они живут в гармонии с природой, трудятся и почитают старших.

Пор-не – сестра своевольная, ленивая и непослушная. Ее потомки – Пор по поверьям, происходят от злых лесных великанов – менквы, что объясняет их более грубый нрав и склонность к хаосу.

В сказаниях объясняется, почему у манси существуют деления на Мось и Пор и почему браки заключаются, только между ними. А через контраст двух сестер передаются ценности: трудолюбие, скромность, послушание. В сюжетах присутствуют духи, превращения и волшебные испытания, связывая сказки с более древними мифами о происхождении мира.



Заключение

Для хантов и мантов, тайга - не просто лес, а живое и одушевленное пространство, полное духов, чудес и тайн. Каждое дерево, река и зверь могут быть проводниками между мирами.

Сказки и легенды малочисленных народов Севера, не просто развлечение, а путешествие в древнюю культуру, где миф и реальность переплетаются, а природа-главный учитель. ***«Все мы живём под одним Солнцем, пьём одну воду и дышим одним воздухом. Кто это забудет – тот и в тайге заблудиться»!***



Литература:

- ✓ Западная Сибирь: мифы сказочной тайги. - Москва: АСТ, 2024. - 256 с. - (Мифы и легенды народов России).
- ✓ Корецкая, Т. Из истории среднего Урала / Т. Корецкая. - Челябинск: Край Ра, 2018. - 160 с.
- ✓ Корецкая, Т. Земля уральская: энциклопедия для детей / Т. Корецкая. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 2004. — 128 с.
- ✓ Лаврова, С. Сказания земли Уральской / С. Лаврова. - Екатеринбург: Сократ, 2017. - 112 с.
- ✓ Мальчик Итте: хантыйские сказки / в переводе и обработке Василия Пухначёва; иллюстрации Елены Белоусовой. - Москва: Детская и юношеская книга, 2022. - 48 с. - (Хоровод сказок).

В работе использованы фотографии с электронных ресурсов: Ханты и манты. — Текст: электронный // Яндекс картинки: [сайт]. — <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=ханты%20и%20манты%20>. — (дата обращения: 03.04.2026).

Ханты-мансийские сказки. — Текст: электронный // Яндекс картинки: [сайт]. — <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=ханты-мансийские%20сказки>. — (дата обращения: 02.04.2026).

