

«Этно - бусинки России»



Сказы веков: наследие татарского народа

Татары – один из самых многочисленных народов нашей страны. По данным Всероссийской переписи 2010 года – 5 миллионов 310 тысяч. По численности они занимают второе – в современной России. В мире представителей татарской национальности около 6 миллионов.

Фольклор татарского народа - это уникальное явление, которое объединяет многовековую мудрость, традиции и ценности. Через устное творчество - сказки, легенды и эпосы - татары передавали из поколения в поколение не только увлекательные истории, но и важные уроки жизни, кодекс чести и глубокую связь с окружающим миром.

Сказка – один из самых популярных жанров устного народного творчества. В сказках, как в зеркале, отражаются культура и быт народа, его история.

Продолжаем знакомить вас с материалами проекта «Этно - бусинки России» и предлагаем вам историю создания и обзор литературы – татарских народных сказок.

«Сказы веков»: наследие татарского народа: обзор литературы / составитель С.Г. Частухина. – Миасс: МКУ ЦБС, 2026. – 10 с. – Текст: электронный.

Оглавление:

Волшебство татарских сказок	4
Караван сказок.....	7
Список литературы:.....	10

Волшебство татарских сказок

Самый популярный жанр устного народного творчества - это сказка. Ни один народ в мире еще не обошелся без сказки, не является исключением и татарский народ. Татарская сказка, как зеркало, отражает всю самобытность культуры и жизни народа, его переживания, проблемы и историю. Народные сказки любят все, а особенно дети. В мире вряд ли найдется люди, которым никогда в детстве не рассказывали сказки.

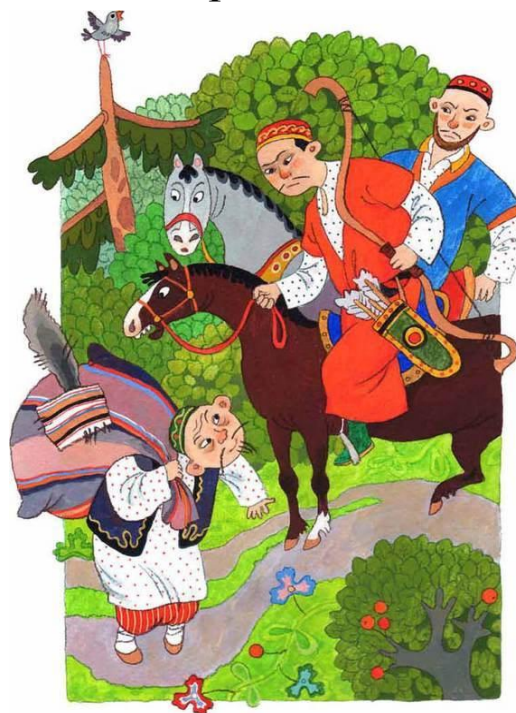
Сказка по-татарски называется **экият**. Некоторые представители старшего поколения называют сказку старым названием **хикэят** (по-арабски: рассказ, повесть). У сибирских татар сказка носит общетюркское название - **йөмак**, обозначающее у некоторых народов, в том числе и у сибирских татар, и загадку.

На протяжении многих веков народные сказки передают из уст в уста, их записывают со слов разных повествователей. Поэтому и не удивительно, что в разных сказках наблюдается схожий сюжет или мотивы, которые тесно пересекаются с русским народным творчеством. Русские и татары многие столетия живут бок о бок, и их быт и культуры тесно переплелись между собой, что и сказалось на творчестве этих народов.

Важнейшее место в этом жанре занимают **сказки про животных**. Основными персонажами татарских народных сказок являются медведи, волки, лисицы, зайцы, коты, собаки, козы. Медведя обычно изображают могучим и сильным, но, увы, тяжелым на подъем. Он оказывается в частом взаимодействии с людьми и оказывает всяческую помощь. Лисица, как и в других народных сказках, отличается остроумием и хитростью. Отличительные черты для собаки и коня в сказках отмечена особенная преданность и дружба с человеком.

Козу и кота, обычно изображают хитрыми и находчивыми, находящими из любой ситуации выход. Все сказки про животных являются результатом натуралистических наблюдений за жизнедеятельностью как диких, так и домашних животных. В сказках хорошо переданы отличительные черты характеров главных персонажей - животных.

Волшебные сказки, как и сказки про животных, наполнены магическими ритуалами. Магия здесь представлена в качестве заговоров и слов, волшебных бытовых предметов. В составе татарского фольклора есть волшебная сказка «Белый волк», в содержании которой ярко описаны все эти моменты. В сюжете сказки волк является покровителем и защитником человека, его другом и помощником.



Татарские народные сказки достаточно поучительны. В народных волшебных сказках таких примеров предостаточно, где на примере показана тесная духовная связь человека и зверя, их содружество и взаимоуважение. Еще в древние времена люди поняли важность умения находить общий язык с миром Природы, проявлять уважение и доброту к Жизни.

Очень часто главным героем татарских сказок выступает третий сын простого человека, или же единственный ребенок старика и старухи, который живет где-то на краю деревни.

Положительные герои народных сказок, обычно ведут битву против сил зла и несправедливости. Таковым показан Камыр Батыр, который мог вырасти за день как за месяц, а за месяц как за один год. Мотивы, которые провоцируют главных героев к подвигам, могут быть разными. Однако главным на повестке всегда был поиск невесты, берущий свое начало из древних традиций семейно-бытовых взаимоотношений.

Шурале - обитатель, хозяин леса, существо с волосатым телом, с одним рогом, с очень длинными пальцами, с помощью которых может защекотать человека до смерти. Более зловещее существо - Убыр, иногда выступающий в роли кровожадной старухи Убырлы карчык. Он «проникает» в тело человека и «занимает» место его души. Не редко татарские сказки рассказывают о бедняках, притеснённых и обиженных богатыми, которые, тем не менее, духовно сильны и имеют богатый набор внутренних ценностей. Они находят выход в самых сложных ситуациях, всегда что - то придумывают, и впоследствии богачи оказываются у разбитого корыта.

Много таких сказок, где затрагивается тема поколений. Из очень интересных и поучительных сюжетов можно узнать, как о нерадивых и ленивых детях, которые не заботятся о престарелых родителях, так и о злых мачехах и отчимах, которые обижают не родных им детей.

Татарские сказки всегда актуальны своим содержанием и интересны, как детям, так и старшему поколению. Каждый в них найдёт что - то своё, то - что взволнует его воображение и заставит переживать вместе с отважными героями удивительных сказочных историй. При этом подарит много интересных впечатлений и открытий. Татарские сказки увлекут в загадочный мир, где главные герои обычные люди, но с добрым сердцем, творят великие поступки, побеждая зло. В этих сказках заложена вся мудрость и благородство татарской нации, её простодушие и величие, горячий темперамент и доброе сердце.

Караван сказок

Два петуха: татарские сказки / иллюстрации Ляйсан Вазиевой. - Москва: Детская и юношеская книга, 2022. - 48 с.: цв. ил. - (Хоровод сказок).

В это сборник вошли авторские сказки великого татарского писателя Абдуллы Алиша, Каюма Насыри, Габдельгалляма Фаизханова и татарские народные сказки.

В сказках отразился характер трудолюбивого, смелого и предприимчивого народа, готового прийти на выручку и проявить душевную щедрость.



В этой книге вы прочитаете сказки: Пчела и оса, Хороший урок шалуну пошёл впрок, Два петуха, Котёнок, Скворцы и старый воробей, Лисица, О мудрой хитрости, Три дочери.

Татарские народные сказки / редактор составитель Т.Р.Шакирова. - Казань: Татарское книжное издательство, 2007. - 116 с.

Погрузитесь в удивительный мир татарских народных сказок! В этой книге, собранной и подготовленной Талией Ривовной Шакировой, вас ждут захватывающие приключения, чудеса, мудрые наставления и весёлые истории, созданные народом много лет назад.

Вы познакомитесь с отважными героями, хитрыми персонажами, узнаете о волшебных предметах и древних традициях!

Татарские сказки / иллюстрации Д. Лютиковой. - Москва: Детская литература, 2025. - 45 с. - (Дом сказок).

Татары - древний народ с тысячелетней историей. Их культурное наследие богато и огромно, и старинные волшебные сказки - его неотъемлемая часть. В татарских сказках находчивые животные приходят на помощь людям с добрым сердцем, смекалка и ум всегда на шаг впереди хитрости и жадности, и конечно, в сказках воспеваются настоящая дружба, сердечное гостеприимство и уважение к старшим.

В этой книге вы прочитаете сказки: Песня совы, Салам – Тархан и находчивый лис, Три брата, Добрый кот.



Татарские сказки / редактор-составитель С.З. Кодзова. - Москва: Просвещение-Союз: Просвещение, 2025. – 203 с. - (Сказки и мифы народов мира).



Представляем вам уникальную антологию сказок, охватывающую все грани самобытного и яркого татарского фольклора. В этом издании собраны лучшие образцы произведений народного творчества поволжских, сибирских, горских и крымских татар. Сорок две сказки, вошедшие в эту книгу, были записаны в XIX - начале XX века со слов народных сказителей фольклористами и этнографами, а также школьными учителями и представителями национальной интеллигенции, затем переведены, адаптированы для детского чтения и художественно оформлены замечательными переводчиками и

лингвистами П.А. Поляковым, В.Н. Харузиной, Е.З. Барановым, В.А. Гатцуком, С.Д. Коцюбинским, В.Х. Кондараки и другими.

Большинство этих сказок публикуется в России впервые почти за полтора столетия, а в виде единого собрания, иллюстрированного произведениями татарской и мировой живописи, они не печатались ни разу. Заговораживающий мир татарских сказок покоряет своей самобытностью, бесконечным разнообразием жанров и сюжетов, яркостью образов, богатством вымысла и неистощимостью народной фантазии.



В этой книге вы прочитаете сказки: Сказка о мудром ишаке, О бедняке Салам – Тархане и его друге лисице, Три сына, Клубок, Глупый сын, Кровь, Петух, Немая царевна, Лиса, Сказка о мудрой девушке, Дева моря, Леший и др.

Три совета отца: татарская сказка / Сказки народов России / пересказ Марка Ватагина. - Москва: Стрекоза, 2016. – С. 13-16.

Поучительная история о мудрости, трудолюбии и уважении к родительскому слову. В центре сюжета – старик и его два сына. Перед смертью отец оставляет детям не материальное наследство, а три загадочных совета: «Первыми никому не кланяйтесь – пусть другие вам кланяются»; «Всякую еду ешьте с мёдом»; «Спите всегда на пуховиках».



Поначалу братья не понимают истинного смысла наставлений и растрачивают все имущество отца, ведя праздный образ жизни. И только оказавшись в нужде, они вспоминают его слова. Старший брат разгадывает их скрытый смысл. Братья начинают усердно трудиться, меняют свой образ жизни и в итоге добиваются благополучия: собирают богатый урожай и возвращают уважение окружающих.

Список литературы:

- ✓ Антипин, Н. А. Живем на Урале: три века тюркской истории в документах / Н. А. Антипин. - Текст: непосредственный // Южноуральская панорама. - 2022. - 3 февраля. - С. 15.
- ✓ Аюпова, К. Любимые сказки на трех языках / К. Аюпова. - Текст: непосредственный // Библиополе. - 2017. - №5. - С. 44-47.
- ✓ Гатауллина, С. К. Одарить чтением... / С. К. Гатауллина. - Текст: непосредственный // Современная библиотека. - 2011. - 1. - с. 86-87.
- ✓ Иванова, В. Весна в окно стучится: праздники народов России, посвященные весне / В. Иванова. - Текст: непосредственный // Чудеса и приключения. - 2026. - № 3. - С. 44-47.
- ✓ Замалетдинов, Л.Ш. Татарские сказки: народное творчество. Фольклор / Л.Ш. Замалетдинов. - Казань: Татарское книжное издательство, 2019. – 570 с. - Текст: электронный.
- ✓ Лузин, Л. Татары / Л. Лузин. - Текст: непосредственный // Планета Южный Урал: Живая энциклопедия народов Челябинской области. - 2012. - С. 259-280.
- ✓ Лукьянин, В. Дальний свет факта: к 300-летию появления в России первого издания на татарском языке / В. Лукьянин. - Текст: непосредственный // Урал. - 2022. - № 10. - С. 209-222.
- ✓ Мязотс, О. Караван сказок / О. Мязотс. - Текст: непосредственный // Библиотека в школе. - 2013. - №5. - С. 35-36.

В работе использованы фотографии с электронных ресурсов:

Татарские народные сказки. — Текст: электронный // Яндекс картинки: [сайт]. — <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=татарские%20народные%20сказки%20картинки>. — (дата обращения: 23.05.2026).